

TURISTIČKA ORGANIZACIJA GRADA NOVOG SADA
Trg Slobode 3
Tel: 66 17 343, 66 17 344
tons@novisad.travel www.novisad.travel

NS KULTINFO jun 2025.

NEPOTPUN PROGRAM-
Ne odgovaramo za promene podataka i programa

SVET OBELEŽAVA OVE DATUME U JUNU:

- 01. 06. Međunarodni dan dece
- 04. 06. Međunarodni dan dece žrtava nasilja
- 05. 06. Svetski dan zaštite životne sredine
- 08. 06. Svetski dan okeana
- 12. 06. Međunarodni dan borbe protiv dečjeg rada
- 14. 06. Svetski dan dobrovoljnih davalaca krvi
- 15. 06. Svetski dan hrane
- 18. 06. Svetski dan Sunca
- 20. 06. Svetski dan izbeglica
- 21. 06. Svetski dan muzike, Svetski dan mira i molitve
- 24. 06. Dan roda
- 26. 06. Međunarodni dan za podršku žrtvama nasilja
- 29.06. Dan Dunava

KALENDAR MANIFESTACIJA

01.01. – 31.12.

MILEVA: MI SMO STENA

Izložba se sastoji od vrlo snažnog vizuelnog narativa koji će na upečatljiv i drugačiji način pristupiti liku i delu Mileve Marić Ajnštajn. Svakako se ne radi o klasičnoj dokumentarnoj i istorijskoj postavci, već ona najvećim delom počiva na umetničkim instalacijama koje unutar novog, za ovu priliku dizajniranog, prostora posetiocima i posetiljke uvodi u sam centar dešavanja. Kretanje publike uslovljeno je scenografijom koja sve vreme komunicira sa njima i prostor čini magičnim. Autor svesno ukida dnevno svetlo i time uspostavlja potpunu kontrolu, namerno deli prostor u svojoj kompoziciji na „svetli” i „tamni”, dva dela koji čine jednu celinu i ne mogu da postoje samostalno. Ova umetnička izložba je jedinstvena i zato što je nastala kreativnom upotrebom najmodernijih tehnologija, novih medija, 3D animacija, digitalnog zvuka, holograma, ali i klasičnog umetničkog jezika koji se ogleda u skulpturi, grafičkom dizajnu, crtežu i slici.

Mesto održavanja: Muzej grada Novog Sada
Program možete pronaći na sajtu organizatora:
<https://doceknrs.rs>, <https://www.facebook.com/museumns>

01.01. – 31.12.

IZLOŽBA DUH MESTA- PRVI VEK DISTRIKTA
Izložba „Duh mesta – prvi vek Distrikta“ je multimedijalna izložba i stalna postavka koja dramatiše i tematizuje prostor Distrikta kroz vreme. Nekadašnji industrijski kompleks, današnji centar savremene umetnosti, Distrikt je tokom poslednjih stotinu godina prešao nesvakidašnji put, koji je ovaj prostor u mnogočemu odredio. Taj put je ujedno inspiracija, ali i okosnica izložbe koja umetničkim i scenskim sredstvima, a koristeći se metodama scenskog dizajna, publici nastoji ispričati malo poznatu priču. Podeljena u šest faza, od osnivanja fabrike, preko II svetskog rata i NATO bombardovanja, do Evropske prestonice kulture, izložba, organizacijom, ali i građenjem prostora nastoji, na trenutke vrlo doslovno, preslikati turbulentnost, progres, promene, tragične sudbine, haos, nadu i kakofoniju jednog vremena. Poput odraza u ogledalu. Posredstvom šest tematski, iskustveno, umetnički i sadržajno različito tretiranih, kao i fizički odvojenih soba, posvećenih određenim periodima, publika će, kroz interakciju sa sobama, u većoj ili manjoj meri, imati priliku da sazna nešto novo, da se podseti starog i zaboravljenog, direktno učestvuje, da se igra i istražuje, svojim čulima i telom. Specifičnost izložbe se ogleda u tome da, iako tretira konkretno vreme, mesto i događaje, „Duh mesta“ nije arhivska izložba artefakata i činjenica nego izložba pričanja priča i stvaranja novih iskustava. Njena druga specifičnost je način građenja i preispitivanja umetničkog dela, dela-sobe. Svaka od njenih šest soba je zamišljena kao instalacija pa je, samim tim, svaka od njih tako i građena. Građena u jednom paralelnom procesu u kom se prostor, vreme i događaj, koji se odvija u prostoru i vremenu, te tekst, na koji se oslanja, grade paralelno i nedeljivi su jedni od drugih.

Izložba je otvorena svakim danom sem ponedeljka i utorka od 16.00 do 20.00 časova.

Mesto održavanja: Kreativni distrikt
Program možete pronaći na sajtu organizatora:
<https://visitdistrikt.rs>

26.05. – 03.06.

STERIJINO POZORJE

Sterijino pozorje, kao stalni festival domaćeg dramskog teksta, takmičarskog karaktera, ustanovljeno je 1956. godine u okviru obeležavanja i proslave 150. godišnjice rođenja i 100. godišnjice smrti velikog srpskog komediografa Jovana Popovića Sterije. Na festivalu mogu učestvovati profesionalna pozorišta i grupe iz zemlje i inostranstva s predstavama rađenim po tekstovima naših pisaca, kao i domaća pozorišta sa predstavama rađenim po tekstovima stranih pisaca.

Mesto održavanja: Srpsko narodno pozorište, Pozorište mladih, Novosadsko pozorište, Kulturni centar Novog Sada

Program možete pronaći na sajtu organizatora:
www.pozorje.org.rs

16.05. – 24.08.

IZLOŽBA „SPORT U UMETNOSTI. UMETNOST SPORTA“

Izložba „Sport u umetnosti. Umetnost sporta“ broji preko 40 umetničkih dela i predmeta nastalih u periodu od 1858. do 2018. godine. Na izložbi će biti predstavljena odabrana dela iz kolekcije Galerije Matice srpske, Muzeja savremene umjetnosti Republike Srpske, Muzeja Jugoslavije, Galerije slika „Sava Šumanović” u Šidu, Muzeja savremene umetnosti u Beogradu, Galerije Srpske akademije nauka i umetnosti i Kuće Legata u Beogradu. Odabrane radove potpisuju umetnici Sava Šumanović, Ivan Radović, Petar Dobrović, Ivan Tabaković, Steva Todorović, Petar Omčikus, Dušan Todorović, Bojan Bem, Uroš Đurić i Tomislav Peternek, ali i Henri Mur, Endi Vorhol, Saj Tvombli, Mikelandelo Pistoletto, Gotfrid Helnvajn i Džejms Rozenkvist. Takođe, publika će imati priliku da vidi i sportske rekvizite, medalje i fotografije iz kolekcije Muzeja Jugoslavije i umetničke fotografije iz Muzeja savremene umetnosti u Beogradu, koji svedoče o učešću srpskih i jugoslovenskih sportista na predašnjim Olimpijskim igrama i o organizaciji najvećih sportskih manifestacija u ondašnjoj državi.

Na izložbi će putem novih modernih tehnologija biti predstavljena i najstarija predstava sporta na čuvenoj slici Prvo srpsko gimnastičko društvo iz 1858. godine slikara Stevana Todorovića iz kolekcije Narodnog muzeja Srbije. Mesto održavanja: Galerija Matice srpske

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.galerijamaticesrpske.rs

16.05. – 30.06.

IZLOŽBA SANS REGRETS (NO REGRETS)

Izložba „Sans Regrets (No regrets)” francuskog umetnika Kristofa Kompjana, biće otvorena u petak, 16. marta u 19.00 časova, u prostoru galerije Bomart. U svojim brutalnim, ali precizno izbalansiranim kompozicijama, Kompjano se hrabro suočava sa simbolima industrije zabave – televizije, filma i reklama koje su oblikovale naše odrastanje. Njegove slike nude kritički, ali estetski upečatljiv pogled na svet iluzija, dok jarke boje uvode posmatrača u jedan naizgled vedar, a u suštini manipulisani univerzum.

Izdvojen prostor galerije posvećen je francuskom brendu satova „Pierre Lannier“, čime se dodatno naglašava duh Francuske – zemlje iz koje dolazi autor i estetika koja ga inspiriše.

Mesto održavanja: Bomart galerija

22.05. – 01.09.

IZLOŽBA „NOVČIĆ PO NOVČIĆ- BANKA, BANKARSTVO U VOJVODINOD SREDINE 18. VEKA DO 1939. GODINE“

Izložba osvetljava viševjekovni razvoj finansijskih institucija i ekonomskih tokova na prostoru današnje Vojvodine. Kroz arhivsku građu, originalna dokumenta, fotografije, novac (metalni i papirni), knjige i predmete iz bankarske prakse posetioci će imati priliku da sagledaju ulogu banaka u društvenom, privrednom i kulturnom razvoju današnje Vojvodine u različitim istorijskim periodima. Izložba obuhvata period od XVIII veka, kada se pojavljuju prve kreditne zadruge i štedionice, preko razvoja komercijalnog bankarstva u XIX i XX veku, sve do savremenih oblika finansijskih institucija. Poseban akcenat stavlja se na lokalne banke i finansijske ustanove koje su igrale ključnu ulogu u ekonomiji Vojvodine, kao što su Srpska banka, Zadružne štedionice i druge. Cilj izložbe je da prikaže kako je bankarstvo bilo i ostalo snažan oslonac razvoja, ali i da ukaže na promene koje je donelo kroz različite istorijske epohe, od Austrougarske do Kraljevine SHS, kasnije Kraljevine Jugoslavije.

Mesto održavanja: Muzej Vojvodine

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.muzejvojvodine.org.rs

27.05. – 02.06.

FILMSKI KRUGOVI

Filmski program Sterijinog pozorja realizuje se u saradnji sa bioskopom Arena Sinepleks kroz program pod nazivom Filmski krugovi.

Ovogodišnja selekcija Filmskih krugova 70. Sterijinog pozorja okupljena je pod temom Odnosi – univerzalnom niti koja povezuje sve sfere ljudskog postojanja. Iako različitih stilova, žanrova i autorskih pristupa, izabrani filmovi zajedno čine celovitu naraciju o tome kako se ljudi povezuju, sukobljavaju, sarađuju, vole, preispituju, grade zajednice ili gube tlo pod nogama u pokušaju da pronađu svoje mesto među drugima. Od partnerskih do ekonomskih, od rodničkih do istorijskih, ovi filmovi pažljivo i nijansirano mapiraju načine na koje odnosi oblikuju naše živote — i pojedinačne i kolektivne. Selekciju dokumentarnih i igranih filmova sa prostora bivše Jugoslavije publika će imati priliku da pogleda svakog dana od 19.00 časova.

Program:

maj u 19.00 č – dokumentarni film o 70 godina Sterijinog pozorja „Stvaranje istorije – menjanje budućnosti” (reditelj Filip Markovinović)

maj u 19.00 č – „Restitucija ili san i java stare garde“ (reditelj Želimir Žilnik)

maj u 19.00 č – „Krila i tlo“ (reditelj Stefan Malešević)

maj u 19.00 č – „Snajka: Dnevnik očekivanja“ (reditelj Tea Vidović Dalipi)

maj u 19.00 č – Zemlja za nas“ (reditelj Karla Crnčević)

jun u 19.00 č – „Blum – gospodari svoje budućnosti“

(reditelj Jasmila Žbanić)

jun u 19.00 č – „Fjume o morte“ (Fiume o morte) (reditelj Igor Bezinović)

Mesto održavanja: Arena Sinepleks

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.arenacineplex.com

02.06. – 15.06.

ZMAJEVE DEČJE IGRE

Junski programi Zmajevih dečjih igara su najveći festival stvaralaštva za decu u Jugoistočnoj Evropi i najstariji festival te vrste u Evropi. To je kompleksna višednevna

manifestacija, jedinstveni festival stvaralaštva za decu i mlade, u okviru kojeg i profesionalni umetnici i najmlađi imaju priliku da predstavljaju sopstvene umetničke veštine. Festivalni programi (književni, dramski, muzički, likovni, multimedijalni i segmenti novih medija) obuhvataju, predstavljaju, afirmišu i popularišu dečje i stvaralaštvo za mladu populaciju. Sve programske aktivnosti junskog festivala Zmajevih dečjih igara se baziraju na interaktivnosti koju umetnici postižu tokom stvaralačkih procesa, sa decom i mladima. Programske lokacije su brojne, segmenti decentralizovani, i održavaju se u prostorima gradskih ustanova, udruženja i asocijacija kulture i obrazovanja, kao i na otvorenom, u starom gradskom jezgri Novog Sada i okolnim naseljima i mestima. Učešće i poseta svim sadržajima festivala je besplatna.

Zakrili su mudrim i plemenitim stihom Čika Jove Zmaja, ovogodišnji, 68. Junski programi obuhvatiće raznovrsne sadržaje: književne, dramske, muzičke, likovne, multimedijalne. U prvom delu festivala, biće realizovani susreti književnika sa čitalačkom publikom, promocije novih knjiga, razgovori o literaturi za decu, gostovanja u bibliotekama, radionice kreativnog pisanja, javna čitanja. Drugi deo manifestacije obojiće dečiji nastupi: literarni, recitatorski, dramski, muzički, baletski, plesni, radioničarski susreti, izložbene postavke dečjih likovnih radova, performansi, umetničke minijature i drugo. Mesto održavanja: preko 30 lokacija u Novom Sadu i okolnim naseljima

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://zmajevedecjeigre.org.rs>

06.06. petak

NOVOSADSKI NOĆNI BAZAR

Novosadski noćni bazar okuplja male proizvođače, umetnike i kreativce i nudi posetiocima priliku da se u večernjim časovima opuste i ugođe sebi, kupujući neki ručno rađen proizvod i uživajući u gastronomskim specijalitetima i dobroj zabavi. Bazar se održava svakog prvog petka u mesecu sa izuzetkom decembra kada se održava i zimski praznični Bazar. Organizatori događaja zadržavaju pravo da usled loših vremenskih uslova promene datum održavanja Bazara. Mesto održavanja: Riblja pijaca

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.nocnibazar.rs

07.06. subota

„INVICTUS CHALLENGE ŠTRAND“

Učesnici trke na kulturnoj novosadskoj plaži, na stazi dugoj jedan kilometar, sa oko 30 prepreka, imaju priliku da na zanimljiv i jedinstven način testiraju svoje psihofizičke sposobnosti. Pažljivo osmišljene prirodne i veštačke prepreke, uz konstantnu promenu podloge – trave, vode i peska, bez sumnje će izvući najbolje iz takmičara. Trka učesnicima pruža jedinstveni poligon prilagođen kako početnicima, tako i profesionalnim sportistima koji žele da testiraju svoje sposobnosti, bez obzira na starosnu dob.

Mesto održavanja: Novosadska plaža Štrand

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://invictuschallenge.rs>

07.06. subota

TOMOSIJADA

Prvi i jedini događaj u Srbiji posvećen ljubiteljima Tomos motora – Tomosijada, održava se svake godine u junu. Nostalgичna vožnja Tomosima kreće iz Kaća i prolazi prelepim predelima Vojvodine. Kako bi učesnici bili bezbedni na ovoj nezaboravnoj avanturi, obezbeđena je pratnja i podrška u toku vožnje.

Mesto održavanja: Kać

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.facebook.com/motobike.srbija

08.06. nedelja

„GRAN FONDO“ NOVI SAD

„Gran Fondo“ Novi Sad je deo „UCI Gran Fondo“ svetske serije. Ruta ove biciklističke trke vodi kroz prelepe predele Nacionalnog parka Fruška gora, počevši i završavajući u gradu Novom Sadu. Ima dve trkačke staze, obe kružne sa startom i ciljem u Novom Sadu. Trke počinju ispred zgrade Pokrajinske vlade u samom centru Novog Sada. Duža ruta iznosi 100 kilometara sa ukupno 1.500 metara uspona, dok kraća iznosi 77 kilometara i 1.200 metara uspona.

Mesto održavanja: Novi Sad, Fruška gora

Program se nalazi na sajtu organizatora:

<https://granfondons.com>

12.06. četvrtak

NOVI SAD BUSINESS RUN

„Novi Sad Business Run“ je deo najvećeg tim bilding događaja u zemlji pod nazivom „Serbia Business Run“. To je serija poslovnih trka na 5 kilometara, koje se održavaju u najvećim poslovnim centrima Srbije. Serija okuplja 10.000 zaposlenih iz više od 600 kompanija koje posluju na teritoriji naše zemlje. Ideja ovog jedinstvenog tim bilding događaja jeste spajanje zaposlenih van radnog mesta, promovisanje zdravih životnih stilova i promocija trčanja kao optimalnog načina rekreacije za modernog poslovnog čoveka. Pravo učešća na trkama imaju svi zaposleni iz kompanija, udruženja, javnih preduzeća, škola, fakulteta i ostalih državnih i privatnih organizacija, bez ograničenja pola i maksimalnog broja učesnika.

Mesto održavanja: Petrovaradin

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://serbiabusinessrun.com/novi-sad>

12.06. – 13.06.

DANI MEDIJA

Manifestacija Dani medija prenosi iskustvo pružalaca usluga APV medijskim radnicima, kako primerima dobre prakse, tako i edukacijom o pravilno izbalansiranoj medijskom nastupu, u klasičnim i digitalnim medijima. Kvalitetom i međunarodnim karakterom manifestacije, Dani medija privlače mnoge turističke subjekte, pružaoce usluga, u cilju informisanja i edukacije o pravilnom nastupu u medijima, što u krajnjem ishodu rezultira i značajnijim stepenom prepoznatljivosti Vojvodine kao turističke i privredne destinacije.

Mesto održavanja: SPENS, JMU Radio-televizija

Vojvodine (Kamenički put 45)

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://scenovizija.com>

12.06. – 13.06.

MEDIJI I TURIZAM

Događaj Mediji i turizam okuplja turističke novinare i turističke poslenike i omogućava im da kroz interaktivni pristup doprinesu osmišljavanju turističkog proizvoda, poboljšanju nivoa turističkih usluga i promociji turizma. Ovaj događaj bavi se ulogom turističkih novinara i medija koji se bave turizmom, brendiranjem lokalnih manifestacija sa ciljem edukacije pružalaca usluga o važnosti saradnje sa

medijima i novinarima na promovisanju turističkih destinacija i turističkih proizvoda. Potreba turističkih poslenika za boljim povezivanjem s medijima, za komunikacijom između novinara, turističkih organizacija i pružalaca usluga je važna jer doprinosi boljoj promociji neke destinacije, manifestacije ili turističkog proizvoda. Mesto održavanja: SPENS

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://mariniranje.rs>

12.06. – 13.06.

DIGITALIJE 2025

Digitalije 2025 je događaj koji već devet godina okuplja medijske radnike i medijske kuće, IKT poslenike, obrazovne institucije, firme i organizacije koje se bave info-tehnologijama i njihovim uticajem na obrazovni, privredni i društveni život građana, a obrađuje teme digitalne i medijske pismenosti. Ovogodišnja konferencija posvećena je ulozi alata veštačke inteligencije u kreiranju medijskih sadržaja namenjenih prvenstveno promociji turističkog proizvoda.

Mesto održavanja: SPENS

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://ariadne.yunethosting.rs>

12.06. – 15.06.

EUROPEAN VESPISTI WEEK 2025

„European Vespisti Week 2025“ je prestižni međunarodni događaj koji predstavlja veliko godišnje okupljanje ljubitelja vespi iz cele Evrope i sveta. To je izvanredna prilika za sve vespiste da podele svoju strast prema ovom legendarnom skuteru, steknu nova poznanstva i dožive nezaboravno gostoprimstvo grada domaćina. Posetioci će imati priliku da uživaju u bogatom programu – vožnjama, izložbama vespi, takmičenjima i muzici, koji će se odvijati na različitim lokacijama u gradu. Očekuje ih bogata četvorodnevna avantura protkana druženjem i zabavom.

Mesto održavanja: Kreativni distrikt

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://evw2025.com>

13.06. – 15.06.

SUP REGATA NOVI SAD- BEOGRAD

SUP regata Novi Sad – Beograd se održava u junu mesecu i okuplja ljubitelje SUP veslanja. Okupljanje učesnika regate

je na plaži Štrand u Novom Sadu, gde će biti postavljen kamp za sve ljubitelje kampovanja i veslanja. Start veslanja je u subotu, a ruta prvog dana vodi kroz čarobne pejzaže Koviljsko-petrovaradinskog rita, Krčedinske ade, ispod najdužeg mosta na Dunavu kod Beške, a završava se u Starom Slankamenu. Drugog dana, veslanje počinje ulaskom u reku Tisu i nastavlja se dalje nizvodno uz Belegiš, Stare Banovce, ispod Pupinovog mosta, da bi se završilo na zemunskom keju u popodnevним satima. Za učestvovanje u regati neophodno je veslačko iskustvo, a prijavljivanje se vrši na portalu organizatora. Mesto održavanja: reka Dunav od Novog Sada do Zemuna, start na novosadskoj plaži Štrand
Program možete pronaći na sajtu organizatora:
<https://supns.rs>

15.06. – 22.06.

EVROPSKO PRVENSTVO ZA VETERANE U STONOM TENISU

Novi Sad će u junu biti domaćin Evropskog prvenstva za veterane u stonom tenisu koje će se održati na Novosadskom sajmu. Na prvenstvu se očekuje preko 6.000 posetilaca iz skoro svih evropskih zemalja, odnosno preko 3.000 takmičara raspoređenih u 11 starosnih kategorija, od 40 do preko 90 godina starosti. Takmičenje se odigrava na 150 stonoteniskih stolova raspoređenih na površini od 10.000 m² u dve hale, a takmičarima će na raspolaganju biti i dodatni sadržaji u okviru Novosadskog sajma. Ovo je najveći stonoteniski događaj u Evropi i najmasovniji sportski događaj u Srbiji nakon Univerzijade. Mesto održavanja: Novosadski sajam
Program možete pronaći na sajtu organizatora:
<https://evc2025.com>

18.06. – 22.06.

SERBIAN U17&YOUTH INTERNATIONAL NOVI SAD
Serbian U17 & Youth International je najmasovniji evropski zvaničan kup u badmintonu za igrače uzrasta do 17 godina i otvoreni međunarodni turnir za mlađe uzrasne kategorije. Očekuje se učešće takmičara iz preko 30 zemalja sveta.

Mesto održavanja: Hala Slana bara na Klisi
Program možete pronaći na sajtu organizatora:
www.serbianyouthinternational.com

20.06. petak

START UP NOVOSADSKI NOĆNI BAZAR

Manifestacija je, pre svega, namenjena onima koji su novi u preduzetničkim vodama i koji su tek pokrenuli svoj posao malog proizvođača, kao i za dosadašnje izlagače na Novosadskom noćnom bazaru koji su voljni da svojim iskustvom pomognu novima u poslu i izlažu svoje proizvode i na ovakvom događaju. „Start Up“ Novosadski noćni bazar posetiocima nudi uživanje u večernjoj kupovini kvalitetnih domaćih proizvoda uz pregršt dobre zabave. Mesto održavanja: Riblja pijaca
Program možete pronaći na sajtu organizatora:
<https://nocnibazar.rs>

21.06. subota

ZAVIČAJNI ZBOR- KOSIDBA

Cilj samog događaja je očuvanje identiteta, negovanje običaja, kulture i tradicije Srba iz zapadnog dela Bosanske krajine, kao i međusobno vezivanje srodnih udruženja i pojedinaca iz raznih krajeva. Na ovaj način promovisu se stari zavičaj, Bukovac kao trenutno mesto življenja i kulturno bogatstvo same Vojvodine. Pored tradicionalnih sportsko-viteških disciplina i takmičenja u košenju trave, biće priređen bogat kulturno-umetnički i zabavni program. Mesto održavanja: Selište kod Bukovca
Program možete pronaći na sajtu organizatora:
www.facebook.com/Завичајно-Удружење-Мањача-693182430783446

21.06. – 22.06.

FRUŠKOGORSKI KOTLIĆ

Fruškogorski kotlić je jedinstvena turističko-privredna gastronomska manifestacije koja okuplja ljubitelje tradicionalne kuhinje, kulture i prirodnih lepota ovog regiona. Dvodnevni program ispunjen je takmičenjem u kuvanju, izložbama, kulturno-umetničkim sadržajima i organizovanim turističkim obilascima. Program:
Prvi dan manifestacije obeležiće takmičenje u pripremi tradicionalnih jela Fruškogorski kotlić, uz izložbu lokalnih suvenira, ručno rađenog nakita i prirodnih proizvoda. Osim gastronomskih poslastica, posetioci će imati priliku da se upoznaju sa geoturizmom i značajem geološkog nasleđa Fruške gore. U svečanom delu programa učestvovaće predstavnici turističkih i privrednih institucija, a sam

događaj će biti upotpunjen kulturno-umetničkim nastupima, folklorom i muzikom.

Drugog dana manifestacije planiran je organizovani turistički obilazak Fruške gore, koji uključuje posetu seoskim domaćinstvima, degustaciju tradicionalnih proizvoda, obilazak renomirane vinarije i značajnih geoloških lokaliteta. Ovaj program pruža mogućnost uživanja u gastronomiji, istoriji i prirodnim lepotama jednog od najlepših krajeva Srbije.

Mesto održavanja: Info centar Nacionalnog parka Fruška gora (Iriški venac)

Program možete pronaći na sajtu organizatora:
www.facebook.com/geopan.novisad?locale=sr_RS

22.06. nedelja

DEČJI FOLKLORNI FESTIVAL ZLATÁ BRANA

Dečji folklorni festival “Zlatá Brána” je festival slovačke nacionalne manjine, koja živi u Vojvodini. Festival okuplja oko 1300 dece (od predškolske ustanove do 15 godina) iz cele Vojvodine i gostujuće ansamble iz Slovačke i Hrvatske. Festival se održava u dvorištu OŠ “Ljudovit Štur” u Kisaču, gde se postavlja amfiteatar, zamak festivala. Uloga Dečjeg folklornog festivala “Zlatá Brána” sastoji se, pre svega, u stvaranju uslova za muzičko i plesno izražavanje dece, koja negovanjem elemenata slovačke narodne kulture postaju verni posrednici poruka bliske i davne prošlosti Slovaka sa tzv. Donje zemlje. Uspostavljanje ovih čvrstih veza dece sa vlastitom tradicijom zasigurno pruža osećaj svesti i pripadanja jednoj razvijenoj kulturi, a to predstavlja zdravu osnovu svakog identiteta.

Mesto održavanja: Kisač – OŠ “Ljudovit Štur”

22.06. – 29.08.

NOVOSADSKO DEČJE LETO

Novosadsko dečje leto pruža fantastičnu priliku deci uzrasta od 3 do 12 godina da maksimalno iskoriste svoj letnji raspust. Uz raznovrstan izbor kreativnih, edukativnih i sportskih programa, organizovanih od strane preko 20 različitih institucija, deca mogu da se uključe u mnoštvo zanimljivih aktivnosti za koje često nemaju vremena tokom školske godine, čime se obezbeđuje da svoje slobodno vreme provedu na zabavan i kvalitetan način. Mesto održavanja: Novi Sad, više lokacija

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.facebook.com/dkcnovisad

28.06. subota

NOĆNI MARATON

Noćni maraton je rekreativna trka međunarodnog karaktera, sa učesnicima iz preko 30 zemalja sveta. Održava se noću, u vreme međunarodne proslave Dana Dunava i u njegovu čast. Svi koji budu trčali te noći obalom ove veličanstvene reke, podsetiće se još jednom da su i sami deo prirode koja ih okružuje. Svojim prisustvom veliki broj zaljubljenika rekreacije i prirode će kroz fizičku aktivnost skrenuti pažnju i podići svest o očuvanju najvećeg evropskog ekosistema, i tako se priključiti drugim podunavskim gradovima širom Evrope.

Mesto održavanja: Sunčani kej

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.nocnimaraton.rs

KIC "Mladost" Futog, Cara Lazara 42;

021/895-598 kicfutog@gmail.com

GRADSKA KONCERTNA DVORANA

www.sala.rs

utorak, 3. jun, 18.00

„Muzička predstava „Velika sreća“

(pundravci, orkestar, plemena, hvatači zjala)

petak, 6. jun, 17.00

(polumrak, škrtica, greška, nevolja)

Ulaz je slobodan, a besplatne karte za oba izvođenja

možete preuzeti u centralnoj biletarnici GisTixa!“

Gde se to krije Velika sreća? Hm...Da oslušnemo tamo levo, pa da načuljimo uši desno. Zanimljivo, i levo i desno orkestar svira...

Uz muziku koja vodi kroz maštovite predele, mališani će otkriti da se najveće radosti kriju u zvucima koji nas povezuju. Ova muzička predstava, namenjena deci uzrasta od 3 do 8 godina, spaja dramsku i muzičku umetnost u interaktivnoj formi. Kroz aktivno učešće, mališani se upoznaju sa muzikom velikih kompozitora, od baroka do savremenog doba.

Tekst i režija: Maja Grgić

Igraju: Isidora Vlček i Kristijan Marković

Orkestar: Kamerata Novi Sad

DOM KULTURE

Ignjata Pavlasa 4; 060 4114220

<https://www.facebook.com/lineup.ns/events>

KULTURNI CENTAR

Katolička porta 5 tel: 528 972 info@kcns.org.rs

www.kcns.org.rs

02.06. – 23.06.

Izložba Lane Tikveše

ARHEOLOGIJA BUDUĆEG

„U ovim skulpturama organski oblici poprimaju mehaničke crte, dok objekti koji sugerišu tehničku namenu dobijaju svojstva nalik živim tkivima, kao da su evoluirali ili mutirali pod uticajem nepoznatih sila. Ponekad deluju kao relikvije iz budućnosti ili drevni artefakti koji su preživeli tehnološki kolaps. Često nose tragove rituala ali bez jasnog smisla – ostaci zaboravljene vere u dobu mašina. Kroz ovu hibridnost sugeriše se stanje rasepa ali i novih sinteza, otvaraju se prostori za razmišljanje o trajnosti i prolaznosti, o čoveku kao prirodnom ili biću tehnologije. Kroz kombinaciju bazičnih drevnih materijala: gline, drveta, perja, krzna, metala i kroz oblike u kojima se prepliću biološki procesi i mehaničke strukture, stvaraju se vizuelne metafore za dualnost koja definiše savremeno ljudsko iskustvo. Da li je naša savremenost samo novi oblik arhaičnog? Da li smo još uvek uvek bića vođena iskonskim instiktima ili smo civilizacijskim procesima transformisani u nešto drugo?“

Podsmevamo se iluziji napretka, istovremeno priznajući neminovnost promene. Trenutak tranzicije kada uobičajene stege misli i samorazumljivosti popuštaju i otvaraju put nečem novom. Udahnuti duboko i napustiti očekivanja da se odredi, zna i definiše, utonuti u prostor između, izvan uobičajene percepcije, tamo gde je sve onako kako jeste ali ništa nije onako kako izgleda, gde se boja, oblik i energija spajaju u jedno.”

MALI LIKOVNI SALON KCNS

Bulevar Mihajla Pupina 9

tel: 525 120 mlskcns@eunet.rs, www.kcns.org.rs

Radno vreme: radnim danima od 10 do 20 časova i subotom od 10 do 13 časova.

Do 06.06.

Izložba Lili Bunjik Eros „Dobro jutro, lepote“

„Ciklus slika Dobro jutro, lepote svojevrstan je eksperiment, koji se sastoji od portreta čiji broj je u konstantnom porastu, trenutno ih je trideset i pet. Lepota o kojoj je reč nije toliko estetska, koliko unutrašnja lepota bića prikazanih žena... Ideja je bila da se žene, devojke samoinicijativno jave ukoliko im je bliska ova ideja i ako žele da kroz moj slikarski rad javno iznesu svoje mišljenje, svoj stav o tome...”

NOVOSADSKI DEČJI KULTURNI CENTAR

Radnička 20 tel: 021 521 447 www.nsdkc.rs

DEČJI KULTURNI CENTAR NOVI SAD

www.dkcns.rs

AMERIČKI KUTAK

Kej žrtava racije 2b <https://acnsnews.wordpress.com/>

https://www.facebook.com/acnovisad/?locale=sr_RS

tel: 472 28 40

Besplatni Konverzijski klub sa Lanom se vraća – svake srede od 18 i 30 časova. Svi su dobrodošli!

Svakog petka, od 17.00-18.00

Kids Corner je zamišljen kao program za decu od 4 do 10 godina, na kome ona kroz igru besplatno uče engleski jezik. U Američkom Kutku u toku juna biće održana serija radionica o 3D štampi. Na njoj ćete imati priliku da saznate kako da od ideje dođete do opipljivog modela pomoću dve vrste 3D štampača. Naučićete kako da pripremite modele za štampu, kako da rukujete sa 3D štampačima i na kraju kako da obradite odštampani model.

Radionice su namenjene potpunim početnicima, neophodno je samo da imate vremena i osnovno poznavanje rada na računaru. Kroz ovaj proces će vas voditi Zoran Otrupčak, diplomirani inženjer arhitekture čija je uža specijalnost digitalna fabrikacija.

Radionice su namenjene početnicima koji nemaju iskustva sa 3D štampom i imaju između 18 i 30 godina (nećemo proveravati lične karte)

Nije neophodno znanje iz 3D modelovanja, programiranja, upravljanja teškom mašinerijom, ali je neophodno snalaženje na računaru i poželjno da imaš svoj laptop. Radionice su potpuno besplatne, a više o njima možete pročitati u prijavi :

<https://docs.google.com/.../1VNaHcyVqeoyr7HumGeczzeH.../edit>

UDRUŽENJE LIKOVNIH STVARALACA NOVI SAD
Trg republike 4, tel: 064/9820910

SKC FABRIKA

Vladimira Perića Valtera 5

www.skcms.org

07.06. subota 10.00 – 15.00

Berza vinila, kompakt diskova, kasete, stripova i knjiga održaće se u subotu, 7. juna od 10 do 15 časova u SKCNS Fabrici.

Na berzi će se naći nova izdanja, stara izdanja i rariteti.

Izlagači treba da se prijave na mejl

jovangvero@yahoo.com.

Ulaz za posetioce je besplatan.

KC LAB

Dr Hempta2

<https://www.facebook.com/KulturniCentarLAB>

JEVREJSKA OPŠTINA

Jevrejska 11 www.jons.rs

Tel: 021423882

MUZIČKA OMLADINA NOVOG SADA

Katolička porta 2/II,

tel: 452 344;mons@eunet.rs www.muzickaomladina.org

11.06. sreda 20.00 Kulturna stanica Svilara

Koncert dobitnika stipendije

Fond za unapređenje vokalne umetnosti mladih Melanije

Bugarinović i ćerke Mirjane Kalinović- Kalin

GALERIJA SPOMEN-ZBIRKA PAVLA

BELJANSKOG

Trg galerija 2, tel: 472-99-66

www.beljanskimuseum.rs

Radno vreme Spomen-zbirke: sreda- nedelja 10.00-18.00

četvrtak 13.00-21.00 ponedeljkom i utorkom zatvoreno

četvrtkom ulaz besplatan

STALNA POSTAVKA:

U Spomen-zbirci su zastupljena vrhunska dela srpske umetnosti iz perioda od prve do sedme decenije XX veka, sa akcentom na period između Prvog i Drugog svetskog rata. Tako kolekcija hronološki započinje slikama prve generacije modernista (Nadežda Petrović, Milan

Milovanović, Kosta Miličević), nastavlja se delima najznačajnijih predstavnika međuratne srpske umetnosti (Sava Šumanović, Milan Konjović Petar Dobrović, Ivan Radović, Jovan Bijelić, Petar Lubarda, Sreten Stojanović, Risto Stijović) i umetnika čiji se radovi datiraju u drugu polovinu XX veka (Zora Petrović, Liza Križanić, Živko Stojasavljević, Milenko Šerban, Ljubica Sokić).

inkluzije u ustanovama kulture i naglašava osnovnu društvenu vrednost muzeja.

24.04. – 06.07.

DANICA NIKIĆ (1895 – 1943): BITI ŽENA U SVETU UMETNOSTI

Autorke izložbe: prof. dr Dijana Metlić, prof. mr um. Jelena Kovačević Vorgučin, mr Milana Kvas, muzejska savetnica Koordinatorica projekta: Angelina Rodić, kustoskinja Od četvrtka, 24. aprila 2025. godine u Spomen-zbirci Pavla Beljanskog za publiku će biti dostupna postavka Danica Nikić (1895–1943): biti žena u svetu umetnosti , organizovana u saradnji sa porodicom porodičnog rođenja 130 novogodišnjih rođenja Kovačevića. Sa ovom izložbom, Spomen-zbirka nastavlja promociju umetnika koji su stvarali u istom periodu kao i autori čija dela se u njoj čuvaju, a posebno, promociju ženskog stvaralaštva, jer četvrtinu dela u kolekciji Beljanskog čine dela umetnica.

Kao slikarka, pedagoškinja i dobrotvorka, Danica Nikić je učinila mnogo na polju emancipacije žena u srpskoj sredini, ali je ostvarila i vredan likovni opus koji upotpunjuje sliku o razvoju srpskog slikarstva u periodu između dva svetska rata. Zasnovana na monografiji „Danica Nikić – slikar, pedagog, dobročinitelj“ autorke dr Vere Jovanović, izložba takođe doprinosi afirmaciji umetnica aktivnih na novosadskoj kulturnoj sceni tokom prve polovine 20. veka. Koncept izložbene postavke obuhvata tri celine: prva je posvećena uglednoj građanskoj porodici Nikić u kojoj je Danica stasavala, posebno bliskim vezama sa ocem Jovanom i sestrom Ankicom sa kojom je aktivno učestvovala u umetničkom i društvenom životu Novog Sada. Centralni deo postavke otkriće publici izbor od 50 slika i crteža iz Daničinog sačuvanog likovnog opusa koji broji preko 130 radova uglavnom intimnog formata u različitim tehnikama. U završnom izložbenom segmentu biće predstavljen pedagoški i dobrotvorni rad ove izuzetno humane žene, ali i načini na koje su se žene borile za poboljšanje svog društvenog položaja, prava na obrazovanje i javno istupanje. Dizajn postavke potpisuju dr

um. Jelena Janev, mr umetnosti Jelena Kovačević Vorgučin i Veljko Damjanović, koji je uradio i grafičko oblikovanje kataloga izložbe. Tokom trajanja izložbe pripremljen je bogat prateći program: autorska vođenja kroz postavku, predavanja, dečije radionice, kao i promociju knjige dr Vere Jovanović.

POKLON-ZBIRKA RAJKA MAMUZIĆA

Vase Stajića 1, tel: 520 223; glurm@nadlanu.com

www.rmamuzic.rs

Stalna postavka likovne umetnosti poklon zbirke Rajka Mamuzića – Stojan Čelić. Sećanje na 20. Jul 1970. Ulje na platnu.

09.05. – 26.06.

U petak, 9. maja 2025. godine, u 19.00 časova, u Galeriji likovne umetnosti poklon zbirci Rajka Mamuzića svečano će biti otvorena izložba crteža, grafika i slika Marija Maskarelija „Ka svome početku“.

Mario Maskareli aktivno je stvarao tokom druge polovine 20. veka. Osim slikarstvom, crtežom i grafikom, bavio se i ilustracijom knjiga, scenografijom, uređenjem prostora i književnošću. Iako je bio član „Beogradske grupe“, grupe „Samostalni“, i umetničke grupe „Lada“, kao izrazito individualna ličnost, razvio je sopstvenu likovnu poetiku. Naziv izložbe – „Ka svome početku“ – sugerise stalnu potrebu umetnika da se vraća na početak; prvo lični, a kasnije i svaki drugi: početak oblika, reči, života. Postavkom je obuhvaćen celokupan Maskarelijev stvaralački opus. Izložba je podeljena u tri celine – tri izložbene prostorije, dok centralno mesto zauzima jedan, za umetnika nesvakidašnji ciklus, nastao u periodu od 1973. do 1983. godine. Reč je o portretima umetnikove ćerke Draginje Maskareli. Najveća izložbena sala posvećena je Maskarelijevim grafikama, crtežima i slikama iz različitih faza umetnikovog stvaralačkog puta. U poslednjoj sali, osim originalnog umetnikovog pribora: štafelaja, četki i boja, posetioci će imati priliku da pogledaju i pojedina nedovršena platna, započeta tokom poslednje godine umetnikovog života.

Izložba traje do 26. 6. 2025. godine. Ulaz je besplatan.

MATICA SRPSKA, Matice srpske 1 tel: 527 622

ms@maticasrpska.org.rs www.maticasrpska.org.rs

Galerija MATICE SRPSKE, Trg galerija 1, tel: 4899 000;

www.galerijamaticesrpske.rs galmats@eunet.rs

Stalna postavka Galerije Matice srpske vodi vas na putovanje kroz srpsku umetnost dugu tri veka – od slikarstva zografa u 18. veku do modernizama 20. veka. Šetnjom kroz vekove i stvaralaštvo poznatih srpskih umetnika, osetite duh prošlih vremena i saznajte sve ono što do sada niste znali o srpskoj umetnosti.

Stalna postavka Umetnost 18. veka u kolekciji Galerije Matice srpske kroz odabir reprezentativnih dela (ikone, religiozne kompozicije i portreti) prikazuje likovni izraz tradicionalnog zografskog, ranobaroknog i reprezentativnog visokog i kasnobaroknog srpskog slikarstva 18. veka.

Stalna postavka srpske umetnosti 19. veka Ljudi i događaji. Slika prošlosti predstavlja ličnosti i događaje značajne za istoriju srpskog naroda toga doba, kao i tematsku i estetsku opredeljenost umetnika kojom se potvrđuje značaj i mesto srpske umetnosti u kontekstu evropskog stvaralaštva 19. veka.

Stalna postavka Modernizmi – kontinuiteti i sučeljavanja ilustruje proces transformacije srpske umetnosti od trenutka uspostavljanja moderne slike do njenog tematskog i formalnog razaranja. Izložena dela srpske umetnosti 20. veka sažimaju 70 godina traganja, preispitivanja i sučeljavanja različitih modernih slikarskih pravaca.

Stalna postavka Slike velikih formata – svedočanstva epoha prikazuje umetnička dela 19. i 20. veka koja na poseban način predstavljaju slikare, najpopularnije religiozne predstave i istorijske događaje, najznamenitije ličnosti i najuspešija likovna ostvarenja, koja su važan reprezent jednog vremena i jedinstvena svedočanstva proteklih epoha.

16.05. – 24.08.

Sport u umetnosti. Umetnost sporta

Nakon izuzetno uspešnog predstavljanja izložbe u Kulturnom centru Srbije u Parizu, Muzeju savremene umjetnosti Republike Srpske u Banja Luci i Muzeju Hercegovine u Trebinju, izložba Sport u umetnosti.

Umetnost sporta biće svečano otvorena u petak, 16. maja u 20.00 sati u Galeriji Matice srpske.

Olimpijske igre su još od antičkih vremena uticale na društvena zbivanja i trajno se utkale u kulturu evropskog kontinenta. One su zaustavljale ratove i postavljale sportska nadmetanja ispred oružja, nauke i trgovine. Takmičari

sportskog duha bili su i ostali primer ljudi plemenitih vrlina i najvećih humanih vrednosti, spojivši u sebi harmoniju telesnih i umnih veština. Umetnost je takve vrednosti uvažavala, pratila i učinila ih trajnim kroz brojne uzorne predstave antičkih sportista u duhu čuvene latinske izreke Mens sana in corpore sano. Prošlogodišnje održavanje Olimpijskih igara u Parizu, gradu umetnosti, podstaklo nas je da u kolekcijama srpskih muzeja tragamo za umetničkim delima i muzejskim predmetima sa predstavama sporta i sportskih aktivnosti, kao i da kroz odabrane muzejske predmete prikazemo jedan mogući pogled na sportsko-umetnički identitet srpskog naroda.

Izložba Sport u umetnosti. Umetnost sporta broji preko 40 umetničkih dela i predmeta nastalih u periodu od 1858. do 2018. godine. Na izložbi će biti predstavljena odabrana dela iz kolekcije Galerije Matice srpske, Muzeja savremene umjetnosti Republike Srpske, Muzeja Jugoslavije, Galerije slika „Sava Šumanović” u Šidu, Muzeja savremene umetnosti u Beogradu, Galerije Srpske akademije nauka i umetnosti i Kuće Legata u Beogradu. Odabrane radove potpisuju umetnici Sava Šumanović, Ivan Radović, Petar Dobrović, Ivan Tabaković, Steva Todorović, Petar Omčikus, Dušan Todorović, Bojan Bem, Uroš Đurić i Tomislav Peternek, ali i Henri Mur, Endi Vorhol, Saj Tvombli, Mikelandelo Pistoletto, Gotfrid Helnvajn i Džejms Rozenkvist. Takođe, publika će imati priliku da vidi i sportske rekvizite, medalje i fotografije iz kolekcije Muzeja Jugoslavije i umetničke fotografije iz Muzeja savremene umetnosti u Beogradu, koji svedoče o učešću srpskih i jugoslovenskih sportista na pređašnjim Olimpijskim igrama i o organizaciji najvećih sportskih manifestacija u ondašnjoj državi.

Na izložbi će putem novih modernih tehnologija biti predstavljena i najstarija predstava sporta na čuvenoj slici Prvo srpsko gimnastičko društvo iz 1858. godine slikara Stevana Todorovića iz kolekcije Narodnog muzeja Srbije. Izložbe u pripremi

13. jun 2025.

Gostujuća izložba Instituta za kulturno nasleđe Španije

Ateljei umetnika

26. jun 2025.

Prado na otvorenom

U saradnji sa Ambasadam Kraljevine Španije

GALERIJA PROMETEJ

Svetozara Miletića 16

UDRUŽENJE LIKOVNIH UMETNIKA VOJVODINE

Bul. Mihajla Pupina 9, tel: 524 991 www.suluv.org

09.06. – 20.06.

Irena Kovač / KONTAKT

Dodir bosih stopala po travi-uzemljenje. Spajanje neba i zemlje. Susret pogledima. Rukovanje. Zagrljaj. Sve vrste dodira. Kada se žice spoje. Brojevi u adresaru. Kad se čujete telefonom, ili dopisujete. Sticanje novih veza. Prikazivanje umeća javnosti. Mesto gde se dve površine dotiču. Naziv je pesme. Naslov je filma. Može da se prekine. Može biti na daljinu, a može biti i virtuelan. Kad se razumete u tišini. Pre nego što se upali auto. Kada se psi njuškaju. Intuicija. Svest i podsvest. Kada gljive komuniciraju svojim električnim signalima. Odnos prema svetu. Veza između svih stvari. Kontakt sa sobom.

GALERIJA UPIDIV - FORMA,

Ilije Ognjanovića 3

telefon:524 481, www.upidiv.org.rs office@upidiv.org.rs

06.06. – 22.06.

Original falsifikata- Kerefeke

Izložbu u okviru Zmajevijh delijih igara „Original falsifikata – Kerefeke” možete pogledati od 6. do 22. juna 2025. godine, u galeriji „FORMA“ Ilije Ognjanovića 3, Novi Sad.

Svečano otvaranje izložbe je u petak 6. juna u 19 časova 2025. godine

Galerija Ogranka SANU PLATONEUM, Nikole Pašića

6; tel: 420 210 www.ogranak.sanu.ac.rs

sanuns@uns.ac.rs

ŠOK ZADRUGA

Zmaj Jovina 22 www.sokzadruga.com

E-mail: sokzadruga@gmail.com

Telefon: +381 (0) 61 279 44 32

Radno vreme: utorak-subota 14.00-18.00 sati

OMLADINSKI CENTAR CK13

Vojvode Bojovića 13 www.ck13.space

05.06. četvrtak 20.00

Antiratni film: Džoni je krenuo u rat (Johnny Got His Gun, 1972)

“Džoni je krenuo u rat” je antiratni film iz 1972. nastao na temelju istoimenog najuticajnijeg protestnog romana američkog pisca i scenariste Daltona Tramba (Dalton Trumbo) koji ga je i režirao. Film je stekao kulturni status i smatra se remek-djelom američke kinematografije.

06.06. petak 21.00

Glam rock večer

Crockett je petočlani Punk/Hard Rock/Glam Metal bend iz Novog Sada.

Divlja Strast je Hard Rock/Glam Metal band. Formiran u Novom Sadu 2025. godine.

Upad: 600rsd.

07.06. subota 20.00

Rebuild show: BANDAGE | TEA BREAK | CITIZEN X | BUREAU 404

08.06. nedjelja 17.00 – 21.00

Bazar za životinje

Svoje ormane i police izvrću udruženja i pojedinci/ke koji spašavaju i brinu se o napuštenim životinjama, pa će se tako na „tezgama” naći odeća, obuća, knjige, nakit, ukrasni predmeti, sve “od igle do lokomotive”.

Sav prihod ostvaren na Bazaru korišćen se za plaćanje troškova lečenja, ishrane i smeštaja napuštenih životinja.

11.06. sreda 18.00

Književni klabin #244: Bing Sin “O ženama”

Na sastanku Književnog klabin #244 u sredi, 11. juna razgovaraće se o kineskoj autorki Bing Sin i njenom delu “O ženama”.

“O ženama je zbirka dokumentarne proze, u kojoj autorka pripoveda priče 14 žena iz perspektive muškarca. Priče, kao grupni portret ženskih intelektualaca 1940-tih godina, izražavaju autorkin pogled na žene. Žene prikazane u ovoj knjizi su različitih likova i sudbina, ali su svi likovi iskreni, nežni i strastveni.

12.06. četvrtak 19.00

Promocija zbirke poezije „Svi smo se rodili ljubomorni na ptice” Ksenije Golubović

Na promociji će učestvovati Tamara Radević, moderatorka i Ksenija Golubović.

Pored promocije, moći ćete da pogledate i malu prodajnu izložbu minijatura od presovanog cveća i papira, kao i nakita od presovanog cveća i epoksidne smole koje Ksenija Golubović pravi pod brendom Cvetokvir.

13.06. petak 20.00

Muzički događaj

How Yes No + Francis K. A. + Mrak + Tamarama

14.06. subota 21.00

Muzički događaj

CD Ministar i Neukrotiva grupa ljudi + PopOut

BULEVAR BOOKS

Bulevar Mihajla Pupina 6

MUZEJ VOJVODINE, Dunavska 35-37, tel: 420 566, 526 555;

www.muzejvojvodine.org.rs

22.05. – 01.09.

Izložba novčić po novčić- banka

Muzej Vojvodine sa ponosom predstavlja izložbu „Novčić po novčić – Banka, Bankarstvo u Vojvodini od sredine 18. veka do 1939. godine“, autorke izložbe su Snežana Dobrić i Mirjana Lakić, više kustoskinje istoričarke.

Izložba osvetljava viševjekovni razvoj finansijskih institucija i ekonomskih tokova na prostoru današnje Vojvodine. Kroz arhivsku građu, originalna dokumenta, fotografije, novac (metalni i papirni), knjige i predmete iz bankarske prakse posetioци će imati priliku da sagledaju ulogu banaka u društvenom, privrednom i kulturnom razvoju današnje Vojvodine u različitim istorijskim periodima.

Izložba obuhvata period od 18. veka, kada se pojavljuju prve kreditne zadruge i štedionice, preko razvoja komercijalnog bankarstva u 19. i 20. veku, sve do savremenih oblika finansijskih institucija. Poseban akcenat stavlja se na lokalne banke i finansijske ustanove koje su igrale ključnu ulogu u ekonomiji Vojvodine, kao što su Srpska banka, Zadružne štedionice i dr.

Cilj izložbe je da prikaže kako je bankarstvo bilo i ostalo snažan oslonac razvoja, ali i da ukaže na promene koje je donelo kroz različite istorijske epohe, od Austrougarske do Kraljevine SHS, kasnije Kraljevine Jugoslavije.

MUZEJ GRADA NOVOG SADA, Petrovaradinska tvrđava, Gornji plato-Mamulina kasarna, tel: 6433 145, 64 33 613;

www.museumns.rs

Radno vreme: 09.00-17.00, ponedeljkom zatvoreno.

Stalna postavka:

*Izložba depoa Odeljenja za kulturnu istoriju (izbor iz kolekcije likovne i primenjene umetnosti od 1748. do sredine 20. veka).

MUZEJ GRADA-ZBIRKA STRANE UMETNOSTI

Dunavska 29 tel 451 239

Radno vreme: Utorak-petak 9.00-17.00, ponedeljkom zatvoreno

MUZEJ SAVREMENE UMETNOSTI VOJVODINE

Dunavska 37 tel: 526-634

tel: 6613-526

www.msuv.org

MUZEJ GRADA-SPOMEN ZBIRKA JOVAN JOVANOVIĆ

ZMAJ, Sremska Kamenica, J. Jovanovića Zmaja 1

tel: 462 810;

Radno vreme: 09.00-16.00, nedeljom zatvoreno

Otvoreno samo za grupne posete uz najavu telefonom.

MUZEJ GRADA-ZAVIČAJNA ZBIRKA, Sremski Karlovci, Patrijarha Rajačića 16, tel: 810 637

Radno vreme: 09.00-16.00, nedeljom zatvoreno.

Stalna postavka:

*Istorija Karlovačke gimnazije i Bogoslovije, Arheološko nasleđe Sremskih Karlovaca, Seljačka soba i kuhinja s početka 20. veka. Legat Milića od Mačve i arhitekta Svetomira Lalića.

Otvoreno samo za grupne posete uz najavu telefonom.

POKRAJINSKI ZAVOD ZA ZAŠTITU PRIRODE,

Radnička 20a, tel: 48 96 301, www.pzzp.rs novisad@pzzp.rs

Stalna postavka: 50. godina prirodnjačke muzejske delatnosti u Vojvodini i tematske izložbe.

ZAVOD ZA KULTURU VOJVODINE

Vojvode Putnika 2

Tel: 4754 128, 4754 148 office@vojvodina.com

www.zkv.rs

Tokom juna

Izložba radova Likovne kolonije Eufemija Hardi

5.jun četvrtak 18.00

Zubin Potok Film Grigorije i Ignjatije. Tragična sudbina književnika Grigorija Božovića

8.jun nedelja

Koncert duo

17.jun utorak 20.00

Digitalni omladinski centar (Vojvode Putnika 1)

Promocija knjige razgovora Miloša Jeftića

Učestvuju: Miloš Jeftić, Selimir Radulović, Ivan Negrišorac, Jelena Marićević Balač

Moderatorka i urednicaprograma Ljiljana Nikić

21.jun subota
Koncert
23. jun ponedeljak
Dnevnik o Crnjanskom
25.jun sreda 20.00 Digitalni omladinski centar(Vojvode Putnika 1)
Pesnički performans - IvanNegrišorac

SRPSKO NARODNO POZORIŠTE,

Pozorišni trg 1 tel: 520 091 www.snp.org.rs

Pera Dobrinović 19.30

Petak, 06. jun NENUMERISANA SEDIŠTA

Hekaba Euripid- Predstava diplomaca AU Banja Luka

Subota, 07. jun 2025. u 19:30 - Scena: Pera Dobrinović -

NENUMERISANA SEDIŠTA

KASTING- Predstava diplomaca AU Banja Luka

Ponedeljak, 09. jun

MALI PRINC

Utorak, 10. jun

MALI PRINC

Sreda, 11. jun 10.00

CVRČAK I MRAV

Sreda, 11. jun 11.30

CVRČAK I MRAV

Sreda, 11. jun 13.00

CVRČAK I MRAV

Sreda, 11. jun 20.00

DOBRO SAM ISPALA, ŠTA MI FALI

Monokomedija Hristine Popović

Četvrtak, 12. jun 19:30

OD PRVIH KORAKA DO USPEHA

Plesni koncert Baletski studio - Ludens

Petak, 13. Jun 19.30

NEKE NOVE KLINKE

Plesni klub - Master dance

Nedelja, 15. jun u 21:00

OSTRVO

Plesna predstava

Koreograf: Jo Stromgren

52. INFANT

Bitef dens kompanija

Utorak, 17. Jun 18.30

MALOGRAĐANSKA SVADBA

Drama Bertolta Brehta, u režiji Mateje Kolečnik

52. INFANT

Slovensko narodno gledališče, Maribor

Scena: Jovan Đorđević 19.00

Sreda, 04. jun

LEVEL UP

Plesni klub "Studio Five"

Subota, 07. jun .19:00

ĐANI SKIKI

Đakomo Pučini, komična opera u jednom činu

Nedelja, 08. jun

ARTE DANCE NOVI SAD

Plesna predstava

Utorak, 10. jun 20:00

PRIČAJ MI O LJUBAVI

Četvrtak, 12. jun 2025.

FIGAROVA ŽENIDBA

Komična opera, V.A.Mocart

Subota, 14. jun 2025.17:00

JEŽEVA KUĆICA

Opera za decu

Subota, 14. jun 2025.19:00

JEŽEVA KUĆICA

Opera za decu

Nedelja, 15. jun19:30

KAKO SAM NAUČILA DA VOZIM

52. INFANT

Ponedeljak, 16. jun 19:30

KRAMER PROTIV KRAMERA

52. INFANT

Beogradsko dramsko pozorište

Utorak, 17. jun u 21:00

ŠVEJK

Po romanu Jaroslava Haška, u režiji Veljka Mićunovića

52. INFANT

Beogradsko dramsko pozorište

Četvrtak, 19. jun 19.30

PRIČAJ MI O LJUBAVI

“Elegija” - koreograf: Enriko Moreli

“Balkon ljubavi” - koreograf Ićik Galili

52.INFANT

Subota, 21. jun 19:00

SUNČANA STRANA OPERE

Koncert dečjeg operskog studija

Povodom obeležavanja svetskog dana muzike

Utorak, 24. jun 19:00

ĐANI SKIKI

Đakomo Pučini, komična opera u jednom činu

Četvrtak, 26. jun 19:00

JEŽEVA KUĆICA

Opera za decu

Dečji operski studio SNP-a

Kamerna scena 20.30

Petak, 13. jun

NEODUSTAJANJE

Autorska komedija Marije Medenice

Nedelja, 15. jun 21:00

ZABORAVLJENI

Tekst: Zoran Mijaljević

Dramatizacija i režija: Jovan Ljubenović

52.INFANT

Ponedeljak, 16. jun 21:00

SEVEROISTOK

Pisac: Torsten Buhštajner

Režija: Jana Maričić

52. INFANT

Sreda, 18. jun 21:00

ONAJ KOJI KAŽE NE

Ideja, adaptacija i gluma: Nikola Dragašević

52. INFANT

POZORIŠTE MLADIH, Ignjata Pavlasa 8

tel: 520 534, 525 884;

blagajna: 521 826

www.pozoristemladih.co.rs

Velika scena 19.30

Scena: Mala

NOVOSADSKO POZORIŠTE ÚJVÍDEKI SZÍNHÁZ,

Jovana Subotića 3-5 tel: 525 552 www.uvszinhaz.com

Velika scena

PSD „ŽELEZNIČAR“, Trg galerija 4, tel: 529 978

www.psdzeleznicarns.org.rs

PEŠAČENJE SUBOTOM:

PEŠAČENJE NEDELJOM:

08.06.

Polazak: 8.45 autobus 76 za Stare Ledince

Težina: srednje zahtevna dužine 12km

Stari Ledinci- Isposnica- Stari Rakovac- Beli majdan-
Plana- Kišnjeva glava- Zmajevac- Kraljeva stolica-
Popovica

Vodič: Zoran Jovanović (060 0535 156)

15.06.

Polazak: 8.20 autobus 78 za Beočin selo

Težina: srednje zahtevna oko 20km

Okretnica busa u Beočin selu- Krletova staza zdravlja-

Zmajevac- Vrdnik- Kraljeva stolica- Popovica

Vodič: Robert Horvat (061 248 9590)

22.06.

Polazak: 9.00 autobus 56 za Begeč

Težina: nije zahtevna, kružna dužine oko 18km

Begeč- skela- Banoštor- Testera- Andrevlje- Banoštor-
skela- Begeč

Vodič: Zoran Jovanović (060 0535 156)

29.06.

Polazak: 08.50 autobus 72 za Paragovo

Težina: srednje zahtevna oko 18km

Paragovo- Iriški venac- Rubenov krug- Kraljeva stolica-
Popovica

Vodič: Dragana Simeunović (063 535 321)

CENTAR KUĆA ZNANJA RUČNOV

Modene 5 Tel: 060 34 56 859

<https://kucznanja.rs/>

EDUKACIJA

Pomoć u izradi domaćih zadataka

Sticanje novog i nadgradnja već postojećeg znanja

Priprema za takmičenja (matematika, srpski jezik, istorija,
geografija, biologija...)

Edukativne radionice

Umetničke sekcije: literarna, likovna, muzička

Novinarska sekcija

Strani jezici: engleski, francuski...

Kreativne radionice

Predavanja o formiranju životnog stila