

TURISTIČKA ORGANIZACIJA GRADA NOVOG SADA
Trg Slobode 3

Tel: 66 17 343, 66 17 344

tons@novisad.travel www.novisad.travel

NS KULTINFO april 2025.

NEPOTPUN PROGRAM-

Ne odgovaramo za promene podataka i programa

SVET OBELEŽAVA OVE DATUME U APRILU:

- 01. 04. Dan borbe protiv alkoholizma, Svetski dan šale
- 02. 04. Međunarodni dan dečije književnosti
- 07. 04. Svetski dan zdravlja
- 09. 04. Svetski dan Roma
- 11. 04. Svetski dan Parkinsonove bolesti
- 22. 04. Svetski dan dan planete Zemlje
- 23. 04. Svetski dan knjige, Svetski dan zaštite autorskih prava
- 23. 04. - 29. 04. UN nedelja bezbednosti u saobraćaju
- 24. 04. Međunarodni dan zaštite laboratorijskih životinja
- 28. 04. Dan pasa vodiča
- 29. 04. Međunarodni dan igre

KALENDAR MANIFESTACIJA

01.01. – 31.12.

MILEVA: MI SMO STENA

Izložba se sastoji od vrlo snažnog vizuelnog narativa koji će na upečatljiv i drugačiji način pristupiti liku i delu Mileve Marić Ajnštajn. Svakako se ne radi o klasičnoj dokumentarnoj i istorijskoj postavci, već ona najvećim delom počiva na umetničkim instalacijama koje unutar novog, za ovu priliku dizajniranog, prostora posetiocima i posetiteljke uvodi u sam centar dešavanja. Kretanje publike uslovljeno je scenografijom koja sve vreme komunicira sa njima i prostor čini magičnim. Autor svesno ukida dnevno svetlo i time uspostavlja potpunu kontrolu, namerno deli prostor u svojoj kompoziciji na „svetli” i „tamni”, dva dela koji čine jednu celinu i ne mogu da postoje samostalno. Ova umetnička izložba je jedinstvena i zato što je nastala kreativnom upotrebom najmodernijih tehnologija, novih medija, 3D animacija, digitalnog zvuka, holograma, ali i klasičnog umetničkog jezika koji se ogleda u skulpturi, grafičkom dizajnu, crtežu i slici.

Mesto održavanja: Muzej grada Novog Sada

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://doceknrs.rs>, <https://www.facebook.com/museumns>

01.01. – 31.12.

IZLOŽBA DUH MESTA- PRVI VEK DISTRIKTA

Izložba „Duh mesta – prvi vek Distrikta“ je multimedijalna izložba i stalna postavka koja dramatiše i tematizuje prostor Distrikta kroz vreme. Nekadašnji industrijski kompleks, današnji centar savremene umetnosti, Distrikt je tokom poslednjih stotinu godina prešao nesvakidašnji put, koji je ovaj prostor u mnogočemu odredio. Taj put je ujedno inspiracija, ali i okosnica izložbe koja umetničkim i scenskim sredstvima, a koristeći se metodama scenskog dizajna, publici nastoji ispričati malo poznatu priču. Podeljena u šest faza, od osnivanja fabrike, preko II svetskog rata i NATO bombardovanja, do Evropske prestonice kulture, izložba, organizacijom, ali i građenjem prostora nastoji, na trenutke vrlo doslovno, preslikati turbulentnost, progres, promene, tragične sudbine, kaos, nadu i kakofoniju jednog vremena. Poput odraza u ogledalu. Posredstvom šest tematski, iskustveno, umetnički i sadržajno različito tretiranih, kao i fizički odvojenih soba, posvećenih određenim periodima, publika će, kroz interakciju sa sobama, u većoj ili manjoj meri, imati priliku da sazna nešto novo, da se podseti starog i zaboravljenog, direktno učestvuje, da se igra i istražuje, svojim čulima i telom. Specifičnost izložbe se ogleda u tome da, iako tretira konkretno vreme, mesto i događaje, „Duh mesta“ nije arhivska izložba artefakata i činjenica nego izložba pričanja priča i stvaranja novih iskustava. Njena druga specifičnost je način građenja i preispitivanja umetničkog dela, dela-sobe. Svaka od njenih šest soba je zamišljena kao instalacija pa je, samim tim, svaka od njih tako i građena. Građena u jednom paralelnom procesu u kom se prostor, vreme i događaj, koji se odvija u prostoru i vremenu, te tekst, na koji se oslanja, grade paralelno i nedeljivi su jedni od drugih.

Izložba je otvorena svakim danom sem ponedeljka i utorka od 16.00 do 20.00 časova.

Mesto održavanja: Kreativni distrikt

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://visitdistrikt.rs>

14.02. – 01.06.

PLEMSTVO U SRPSKOJ VIZUELNOJ KULTURI XVIII VEKA

Izložba „Plemstvo u srpskoj vizuelnoj kulturi XVIII veka“ nastala je kao rezultat doktorske disertacije i višegodišnjeg istraživanja kustoskinje Galerije Matice srpske. Publici će biti predstavljen život plemstva okupljenog pod okriljem Karlovačke mitropolije tokom XVIII veka kroz više izložbenih celina – U okviru reprezentativne javnosti, Plava krv i vrlina: tipovi plemstva, Obrazovanje kao privilegija, Patroni i dobrotvori, Porodična galerija: bračne strategije plemstva, Plemstvo i ktitorstvo. Kroz preko 80 umetničkih dela, predmeta i arhivske građe izložba analizira fenomen plemstva iz različitih perspektiva, od sticanja plemićkog statusa, prilagođavanja ličnog identiteta pojedinca zahtevima reprezentativne javnosti kroz poručivanje portreta, prilaganje Crkvi i ktitorske aktivnosti, patronažu umetnosti i kulture, podizanja raskošnih kurija i dvoraca pa do odabiranja lokacija grobnih mesta.

Tokom trajanja izložbe biće realizovan bogat prateći program u vidu različitih predavanja stručnjaka iz oblasti društvene i kulturne istorije novog veka petkom u 19.00 sati, kao i autorskih i kustoskih vođenja vikendom u 13.00 i 17.00 sati. Za decu i tinejdžere biće pripremljene tematske kreativne radionice subotom u periodima od 11.00 do 12.30 sati i od 16.00 do 17.30 sati.

Mesto održavanja: Galerija Matice srpske

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.galerijamaticesrpske.rs

01.04. – 21.04.

USKRŠNJA PROMENADA

Festival „Uskršnja Promenada“ zamišljen je kao proslava najradosnijeg hrišćanskog praznika Uskrsa, doček proleća, radosti i buđenja prirode. Posetiocima platoa ispred TC Promenada, koji je ukrašen cvetnim instalacijama i dekoracijama šarenih jaja i uskršnjih zeka, biće upriličen bogat program u vidu radionica, nastupa dečijih horova i bendova. U autentičnim drvenim kućicama prodavaće se suveniri i rukotvorine, kao i širok spektar slanih i slatkih gurmanluka.

Mesto održavanja: Plato ispred TC Promenada

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<http://communications.rs/uskršnjapromenada>

04.04. petak

NOVOSADSKI NOĆNI BAZAR

Novosadski noćni bazar okuplja male proizvođače, umetnike i kreativce i nudi posetiocima priliku da se u večernjim časovima opuste i ugođe sebi, kupujući neki ručno rađen proizvod i uživajući u gastronomskim specijalitetima i dobroj zabavi. Bazar se održava svakog prvog petka u mesecu sa izuzetkom decembra kada se održava i zimski praznični Bazar. Organizatori događaja zadržavaju pravo da usled loših vremenskih uslova promene datum održavanja Bazara.

Mesto održavanja: Riblja pijaca

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://nocnibazar.rs>

04.04. – 05.04. 11.04. – 12.04. 25.04. – 26.04.

CVETNA PIJACA

Novosadska cvetna pijaca je dvodnevna (petak-subota) prodajna izložba cveća, sadnica i opreme za hortikulturu koju organizuje Pokret gorana Novog Sada na platou ispred SPENS-a. Na jednom mestu okuplja se veliki broj proizvođača sa područja cele Srbije sa ciljem da građanima Novog Sada ponude što bogatiji izbor kvalitetnih sezonskih biljaka. Izložbene celine su: izložba cveća, sadnica, semenske robe i opreme za uređenje bašte; izložba meda i zdravstveno-bezbedne hrane; izložba starih i umetničkih zanata. U slučaju lošeg vremena, cvetna pijaca se odlaže ili pomera za naredni vikend.

Mesto održavanja: plato ispred SPENS-a

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.pokretgorana.org.rs

www.facebook.com/pokretgorana

05.04. subota

FORTRESS CHALLENGE

„Fortress Challenge“ organizuje se na Petrovaradinskoj tvrđavi. Staza duga 10 kilometara obuhvata klasične „OCR“ prepreke, ali i potpuno nove izazove usklađene sa specifičnom konfiguracijom terena. Učesnici, pored uzbudljivog sportskog podviga, imaju priliku da posete neke od najzanimljivijih delova tvrđave, istorijske lokacije, šančeve i tunele. Deo staze obuhvata najveći kontraminski sistem iz XVIII veka i treći po veličini podzemni sistem odbrane u svetu, Carski šanac. Trka dalje ide i tunelom

Franca Jozefa, Podgrađem, „Vodenim gradom“, Gornjim gradom, zatim pored čuvenog simbola Novog Sada – „Pijanog sata, ali i raznim tunelima, među kojima je i tunel kroz koji je prolazio čuveni voz „Orient Express“.

Mesto održavanja: Petrovaradinska tvrđava

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://invictuschallenge.rs>

11.04. – 13.04.

KONGRES ETIKA U TURISTIČKOM NOVINARSTVU – ODGOVORNOST U PREDSTAVLJANJU DESTINACIJA

Udruženje turističkih novinara Vojvodine organizuje trodnevni kongres pod nazivom „Etika u turističkom novinarstvu – Odgovornost u predstavljanju destinacija“, koji će okupiti stručnjake iz oblasti turizma, novinarstva i marketinga sa ciljem promocije odgovornog izveštavanja i predstavljanja turističkih destinacija. Kongres je otvoren za novinare, turističke radnike, studente i sve zainteresovane za temu odgovornog novinarstva u turizmu.

Program:

11. april – Panel diskusije i radionice

Prvi panel (10.30 – 12.00 č): „Kako odgovorno predstavljati destinacije“

Drugi panel (12.30 – 14.00 č): „Autentičnost sadržaja, izbegavanje senzacionalizma i očuvanje lokalnih zajednica kroz odgovornu promociju“

Radionica (14.00 – 15.00 č): „Prepoznavanje i izbegavanje etičkih dilema u pisanju o turizmu“

12. april – Interaktivni deo i zaključna debata

Učesnici će raditi na simulacijama stvarnih situacija, rešavajući etičke izazove u turističkom novinarstvu.

Zaključna debata biće posvećena ulozi etike u digitalnim medijima i izazovima na društvenim mrežama, uz donošenje „Etičkog kodeksa za turističke novinare“.

13. april – Terenski obilazak Fruške gore

Polazak iz Novog Sada. Tokom dana, učesnici će posetiti seoska domaćinstva, vinarije, manastire, geološke lokalitete i lekovite izvore, gde će imati priliku da praktično primene etičke principe u turističkom izveštavanju.

Mesto održavanja: Muzej Tamburica festa

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.utnv.org

12.04. subota

FESTIVAL MODERNIH PLESOVA SPRING FEST

Plesni festival „Spring Fest“ okuplja igrače iz Srbije i regiona, a za cilj ima promociju mladih igrača, koreografa, širenje novih ideja i međusobno upoznavanje i afirmaciju. Festival promovise ples ne samo kao sportsku disciplinu, već i kao umetnost, nešto u čemu uživaju svi od najmlađeg do najstarijeg uzrasta, što oplemenjuje, ispunjava i pobuđuje lep osećaj u svima.

Mesto održavanja: SPENS

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.springfestns.com

17.04. četvrtak

START UP- NOVOSADSKI NOĆNI BAZAR

Manifestacija je, pre svega, namenjena onima koji su novi u preduzetničkim vodama i koji su tek pokrenuli svoj posao malog proizvođača, kao i za dosadašnje izlagače na Novosadskom noćnom bazaru koji su voljni da svojim iskustvom pomognu novima u poslu i izlažu svoje proizvode i na ovakvom događaju. „Start Up“ Novosadski noćni bazar posetiocima nudi uživanje u večernjoj kupovini kvalitetnih domaćih proizvoda uz pregršt dobre zabave.

Mesto održavanja: Riblja pijaca

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://nocnibazar.rs>

26.04. – 27.04.

PLANINARSKI MARATON NA FRUŠKOJ GORI

Planinarski maraton na Fruškoj gori je sportska takmičarsko-rekreativna manifestacija međunarodnog karaktera. Jedan je od najstarijih maratona ovog tipa u Evropi, koji se više od četiri decenije održava u kontinuitetu, bez prekida. Na maratonu postoji 15 staza različite dužine i različitih visinskih razlika. Sve one su trasirane u brdovitom, šumskom pojasu Fruške gore (97% šuma, 3% urbana sredina), koja se nalazi samo 10 kilometara od Novog Sada. Pet staza su sertifikovane od strane ITRA („International Trail Running Association“) i UTMB i takmičarskog su karaktera, dok je preostalih deset staza rekreativnog karaktera i imaju za cilj promociju zdravog stila življenja i očuvanja prirode, kao i kulturnog i istorijskog nasleđa. Za decu predškolskog uzrasta postoji posebna Staza radosti i zadovoljstva. Ova sportsko-

rekreativna manifestacija svake godine okuplja više desetina hiljada takmičara i rekreativaca.
Mesto održavanja: Fruška gora, start na Popovici
Program možete pronaći na sajtu organizatora:
www.fruskogorski-maraton.com

26.04. subota
MESIJEVO MARATON

Svake godine na prelazu zime u proleće na Fruškoj gori, održava se takmičenje u Mesijeovom maratonu. To je najpoznatije i najpopularnije astronomsko posmatračko takmičenje u svetu. Cilj takmičara je da u toku jedne noći detektuju što više od 110 nebeskih objekata iz Kataloga maglina i zvezdanih jata francuskog astronoma Šarla Mesijea (Charles Messier, 1730 – 1817). Radi se o najinteresantnijim i najlepšim nebeskim objektima (Plejade, Orionova maglina, Maglina Kraba, Sombro galaksija itd.). To su ujedno i najlepši objekti dubokog neba i mnogi su poznati sa fotografija i onima koji se ne bave astronomijom. Objekti iz Mesijeovog kataloga se vide sa severne zemljine polulopte i to neki tokom leta, neki tokom zime ili drugih godišnjih doba, ali interesantno je što se svih 110 mogu videti u samo jednoj noći i to na prelazu zime u proleće.

Mesto održavanja: Fruška gora – Letenka
Program možete pronaći na sajtu organizatora:
www.astronomija.org.rs/mesije

KIC "Mladost" Futog, Cara Lazara 42;
021/895-598 kicfutog@gmail.com

GRADSKA KONCERTNA DVORANA
www.sala.rs

DOM KULTURE
Ignjata Pavlasa 4; 060 4114220
<https://www.facebook.com/lineup.ns/events>
21.03. petak 21.00
Neno Belan- 40 godina karijere

KULTURNI CENTAR
Katolička porta 5 tel: 528 972 info@kcns.org.rs
www.kcns.org.rs
18.02. – 10.03. Likovni salon Kcns
Izložba slika Marije Šavije

Do 03.03. Tribina mladih
Izložba fotografija Branka Kladarina
Dva lica Indije

MALI LIKOVNI SALON KCNS
Bulevar Mihajla Pupina 9
tel: 525 120 mlskcns@eunet.rs, www.kcns.org.rs
Radno vreme: radnim danima od 10 do 20 časova i subotom od 10 do 13 časova.

NOVOSADSKI DEČJI KULTURNI CENTAR
Radnička 20 tel: 021 521 447 www.nsdkc.rs

DEČJI KULTURNI CENTAR NOVI SAD
www.dkns.rs

AMERIČKI KUTAK
Kej žrtava racije 2b <https://acnsnews.wordpress.com/>
https://www.facebook.com/acnovisad/?locale=sr_RS
tel: 472 28 40
Besplatni Konverzijski klub sa Lanom se vraća – svake srede od 18 i 30 časova. Svi su dobrodošli!
Svakog petka, od 17.00-18.00
Kids Corner je zamišljen kao program za decu od 4 do 10 godina, na kome ona kroz igru besplatno uče engleski jezik.
U Američkom Kutku u toku juna biće održana serija radionica o 3D štampi. Na njoj ćete imati priliku da saznate kako da od ideje dođete do opipljivog modela pomoću dve vrste 3D štampača. Naučićete kako da pripremite modele za štampu, kako da rukujete sa 3D štampačima i na kraju kako da obradite odštampani model.
Radionice su namenjene potpunim početnicima, neophodno je samo da imate vremena i osnovno poznavanje rada na računaru. Kroz ovaj proces će vas voditi Zoran Otrupčak, diplomirani inženjer arhitekture čija je uža specijalnost digitalna fabrikacija.
Radionice su namenjene početnicima koji nemaju iskustva sa 3D štampom i imaju između 18 i 30 godina (nećemo proveravati lične karte)
Nije neophodno znanje iz 3D modelovanja, programiranja, upravljanja teškom mašinerijom, ali je neophodno snalaženje na računaru i poželjno da imaš svoj laptop
Radionice su potpuno besplatne, a više o njima možete pročitati u prijavi :

<https://docs.google.com/.../1VNaHcyVqeoyr7HumGeczzeH.../edit>

UDRUŽENJE LIKOVNIH STVARALACA NOVI SAD
Trg republike 4, tel: 064/9820910

SKC FABRIKA
Vladimira Perića Valtera 5
www.skns.org

KC LAB
Dr Hempta2
<https://www.facebook.com/KulturniCentarLAB>

JEVREJSKA OPŠTINA
Jevrejska 11 www.jons.rs
Tel: 021423882

MUZIČKA OMLADINA NOVOG SADA
Katolička porta 2/II,
tel: 452 344;mons@eunet.rs www.muzickaomladina.org

GALERIJA SPOMEN-ZBIRKA PAVLA BELJANSKOG
Trg galerija 2, tel: 472-99-66
www.beljanskimuseum.rs
Radno vreme Spomen-zbirke: sreda- nedelja 10.00-18.00
četvrtak 13.00-21.00 ponedeljkom i utorkom zatvoreno
četvrtkom ulaz besplatan
STALNA POSTAVKA:
U Spomen-zbirci su zastupljena vrhunska dela srpske umetnosti iz perioda od prve do sedme decenije XX veka, sa akcentom na period između Prvog i Drugog svetskog rata. Tako kolekcija hronološki započinje slikama prve generacije modernista (Nadežda Petrović, Milan Milovanović, Kosta Miličević), nastavlja se delima najznačajnijih predstavnika međuratne srpske umetnosti (Sava Šumanović, Milan Konjović Petar Dobrović, Ivan Radović, Jovan Bijelić, Petar Lubarda, Sreten Stojanović, Risto Stijović) i umetnika čiji se radovi datiraju u drugu polovinu XX veka (Zora Petrović, Liza Križanić, Živko Stojasavljević, Milenko Šerban, Ljubica Sokić).
inkluzije u ustanovama kulture i naglašava osnovnu društvenu vrednost muzeja.
22.02. – 13.04.

IZLOŽBA- KAD PORASTEM BIĆU VAJAR

U subotu, 22. februara u 11 časova u Spomen-zbirci Pavla Beljanskog otvara se izložba završnih dečijih radova „Kad porastem biću VAJAR“, u okviru serije edukativnih programa za polaznike predškolskog uzrasta.

Od jeseni 2024. godine uz podršku Novosadskog dečijeg kulturnog centra organizovane su radionice vajanja za polaznike pet vrtića Predškolske ustanove „Radosno detinjstvo“ iz Novog Sada („Pčelica“, „Vilenjak“, „Mrvica“, „Veseli vozić“ i „Čarolija“), u kojima je učestvovalo preko 120 mališana. U znak sećanja na vajara Rista Stijevića a povodom obeležavanja 130 godina od rođenja slavnog umetnika, učesnici su u okviru radionice „Kustos u vrtiću“ u razgovoru sa kustosom mogli saznati u kojim se umetničkim školama vajar obrazovao kao i razloge za nastanak pojedinih skulptura. Drugi deo programa „Vrtić u muzeju“, deci je pružio priliku da uz pomoć mapa lociraju Stijevićeva dela, i da na licu mesta, zabeleže u crtežu svoje utiske o njima.

Ovogodišnjom saradnjom Spomen-zbirke i Novosadskog dečijeg kulturnog centra ostvaren je jedinstven program u okviru kojeg su se učesnici upoznali sa novim pojmovima iz sveta likovne umetnosti i, savladajući tehniku vajanja, u ambijentu vajarskog ateljea oprobali da stvore mala „remek dela“ po uzoru na velikog vajara.

Izložba završnih dečijih radova pokazaće rezultate tog zajedničkog rada, u okviru koje će biti realizovan i prateći program.

Koordinator programa je Milica Orlović Čobanov, muzejska savetnica, a saradnici PU „Radosno detinjstvo“, Novi Sad su Jelena Tišma, Viktorija Čikoš i Ljubica Tankosić iz Novosadskog dečijeg kulturnog centra.

POKLON-ZBIRKA RAJKA MAMUZIĆA

Vase Stajića 1, tel: 520 223; glurm@nadlanu.com
www.rmamuzic.rs

Stalna postavka likovne umetnosti poklon zbirke Rajka Mamuzića – Stojan Čelić. Sećanje na 20. Jul 1970. Ulje na platnu.

MATICA SRPSKA, Matice srpske 1 tel: 527 622

ms@maticasrpska.org.rs www.maticasrpska.org.rs

Galerija MATICE SRPSKE, Trg galerija 1, tel: 4899 000;

www.galerijamaticesrpske.rs galmats@eunet.rs

Stalna postavka Galerije Matice srpske vodi vas na putovanje kroz srpsku umetnost dugu tri veka – od slikarstva zografa u 18. veku do modernizama 20. veka.

Šetnjom kroz vekove i stvaralaštvo poznatih srpskih umetnika, osetite duh prošlih vremena i saznajte sve ono što do sada niste znali o srpskoj umetnosti.

Stalna postavka Umetnost 18. veka u kolekciji Galerije Matice srpske kroz odabir reprezentativnih dela (ikone, religiozne kompozicije i portreti) prikazuje likovni izraz tradicionalnog zografskog, ranobaroknog i reprezentativnog visokog i kasnobaroknog srpskog slikarstva 18. veka.

Stalna postavka srpske umetnosti 19. veka Ljudi i događaji. Slika prošlosti predstavlja ličnosti i događaje značajne za istoriju srpskog naroda toga doba, kao i tematsku i estetsku opredeljenost umetnika kojom se potvrđuje značaj i mesto srpske umetnosti u kontekstu evropskog stvaralaštva 19. veka.

Stalna postavka Modernizmi – kontinuiteti i sučeljavanja ilustruje proces transformacije srpske umetnosti od trenutka uspostavljanja moderne slike do njenog tematskog i formalnog razaranja. Izložena dela srpske umetnosti 20. veka sažimaju 70 godina traganja, preispitivanja i sučeljavanja različitih modernih slikarskih pravaca.

Stalna postavka Slike velikih formata – svedočanstva epoha prikazuje umetnička dela 19. i 20. veka koja na poseban način predstavljaju slikare, najpopularnije religiozne predstave i istorijske događaje, najznamenitije ličnosti i najuspelija likovna ostvarenja, koja su važan reprezent jednog vremena i jedinstvena svedočanstva proteklih epoha.

14.02. – 01.06.

Plemstvo u srpskoj vizuelnoj kulturi XVIII veka

Kako je izgledao život srpskog naroda na području Habzburške monarhije pod vladavinom carice Marije Terezije? Na koji način su srpski plemići dolazili do svojih titula i kako su se razlikovali od austrijskog plemstva? Po čemu su se porodice Tekelija, Čarnojević, Stratimirović, Rašković, Georgijević izdvajali od drugih porodica? Odgovore na ova pitanja pružiće nova velika izložba u Galeriji Matice srpske koja se otvara u petak, 14. februara u 19.00 sati pod nazivom Plemstvo u srpskoj vizuelnoj kulturi XVIII veka.

Izložba Plemstvo u srpskoj vizuelnoj kulturi XVIII veka nastala je kao rezultat doktorske disertacije i višegodišnjeg

istraživanja dr Aleksandre Čelovski, kustoskinje Galerije Matice srpske. Publici će biti predstavljen život plemstva okupljenog pod okriljem Karlovačke mitropolije tokom XVIII veka kroz više izložbenih celina U okviru reprezentativne javnosti, Plava krv i vrlina: tipovi plemstva, Obrazovanje kao privilegija, Patroni i dobrotvori, Porodična galerija: bračne strategije plemstva, Plemstvo i ktitorstvo. Kroz preko 80 umetničkih dela, predmeta i arhivske građe izložba analizira fenomen plemstva iz različitih perspektiva, od sticanja plemićkog statusa, prilagođavanja ličnog identiteta pojedinca zahtevima reprezentativne javnosti kroz poručivanje portreta, prilaganje Crkvi i ktitorske aktivnosti, patronažu umetnosti i kulture, podizanja raskošnih kurija i dvoraca pa do odabiranja lokacija grobnih mesta.

Izložba o plemstvu u XVIII veku vraća nas u period u kom reč plemstvo ne označava imaginarne likove, već stvaran sloj društva koji je zbog svojih zasluga i vrlina uživao privilegovan položaj. Istinita priča o stupanju u redove plemstva, hijerarhijske podele statusa, nivo moći i povlastica koje su posedovali, dosta je kompleksna. Statusne razlike su uočavane kroz posedovanje imanja, porodičnog grba, epiteta u imenu ili preko načina odevanja, nošenja nakita i oružja. U izložbenom prostoru, kroz pažljivo posmatranje detalja na slikama, analiziraće se modeli dokazivanja pripadnosti reprezentativnoj javnosti, ali se ujedno preko njih može otkriti eventualna izveštačenost ovog sloja. Takođe, srpske porodice su, nakon sticanja plemićkog statusa, stupale u red privilegovanih i težile su borbi za široke slojeve srpskog stanovništva. Zbog svega navedenog, promatranje plemstva sa sobom nosi izazovna pitanja o raspodeli moći, vrednostima koje moć dodeljuju i mogućnostima koja ona nosi, te da li privilegije bivaju iskorišćene samo za sopstvenu ili opštu dobrobit. Iako život pojedinih plemićkih porodica nije bio na evropskom nivou, čast i izvestan ponos zbog pripadanja plemstvu su uvek bili prisutni. Pored portreta habzburških vladara i Srba plemića iz Galerije Matice srpske, biće izloženi portreti iz kolekcije Narodnog muzeja Srbije i Muzeja grada Beograda, ali i iz Nacionalnog muzeja Mađarske iz Budimpešte, Muzeja lepih umetnosti Budimpešta, Srpskog crkvenog muzeja u Sentandreji i Riznice srpske pravoslavne eparhije temišvarske. Izuzetno važni dokumenti i predmeti za razumevanje plemstva kao društvenog fenomena su povelje

o dodelama i potvrđama plemićkog statusa iz kolekcija Istorijskog muzeja Srbije, Vojnog muzeja, Arhiva Vojvodine, Muzeja Vojvodine, Muzeja Srpske pravoslavne crkve i Gradskog muzeja Vršac. Uz to, primenom savremenih tehnologija predstavljen je izgled plemićkih kurija podizanih u Banatu i Bačkoj, a njihov prvobitni sjaj i reprezentativnost dočarani su predstavljanjem rezultata projekta digitalne rekonstrukcije enterijera dvoraca pomoću veštačke inteligencije.

Tokom trajanja izložbe biće realizovan bogat prateći program u vidu različitih predavanja stručnjaka iz oblasti društvene i kulturne istorije novog veka petkom u 19.00 sati, kao i autorskih i kustoskih vođenja vikendom u 13.00 i 17.00 sati. Za decu i tinejdžere biće pripremljene tematske kreativne radionice subotom u periodima od 11.00 do 12.30 sati i od 16.00 do 17.30 sati. Prateći program možete pratiti na zvaničnom sajtu i na društvenim mrežama Galerije Matice srpske.

Publika će moći da pogleda izložbu do 1. juna 2025. godine.

GALERIJA PROMETEJ
Svetozara Miletića 16

UDRUŽENJE LIKOVNIH UMETNIKA VOJVODINE
Bul. Mihajla Pupina 9, tel: 524 991 www.suluv.org

GALERIJA UPIDIV - FORMA,
Ilije Ognjanovića 3
telefon: 524 481, www.upidiv.org.rs office@upidiv.org.rs

Galerija Ogranka SANU PLATONEUM, Nikole Pašića
6; tel: 420 210 www.ogranak.sanu.ac.rs
sanuns@uns.ac.rs

ŠOK ZADRUGA
Zmaj Jovina 22 www.sokzadruga.com
E-mail: sokzadruga@gmail.com
Telefon: +381 (0) 61 279 44 32
Radno vreme: utorak-subota 14.00-18.00 sati

OMLADINSKI CENTAR CK13
Vojvode Bojovića 13 www.ck13.space

BULEVAR BOOKS
Bulevar Mihajla Pupina 6

MUZEJ VOJVODINE, Dunavska 35-37, tel: 420 566, 526 555;
www.muzejvojvodine.org.rs

MUZEJ GRADA NOVOG SADA, Petrovaradinska tvrđava, Gornji plato-Mamulina kasarna, tel: 6433 145, 64 33 613;
www.museumns.rs

Radno vreme: 09.00-17.00, ponedeljkom zatvoreno.

Stalna postavka:

*Izložba depoa Odeljenja za kulturnu istoriju (izbor iz kolekcije likovne i primenjene umetnosti od 1748. do sredine 20. veka).

MUZEJ GRADA-ZBIRKA STRANE UMETNOSTI
Dunavska 29 tel 451 239
Radno vreme: Utorak-petak 9.00-17.00, ponedeljkom zatvoreno

MUZEJ SAVREMENE UMETNOSTI VOJVODINE
Dunavska 37 tel: 526-634
tel: 6613-526
www.msuv.org

MUZEJ GRADA-SPOMEN ZBIRKA JOVAN JOVANOVIĆ ZMAJ, Sremska Kamenica, J. Jovanovića Zmaja 1
tel: 462 810;
Radno vreme: 09.00-16.00, nedeljom zatvoreno
Otvoreno samo za grupne posete uz najavu telefonom.

MUZEJ GRADA-ZAVIČAJNA ZBIRKA, Sremski Karlovci, Patrijarha Rajačića 16, tel: 810 637
Radno vreme: 09.00-16.00, nedeljom zatvoreno.
Stalna postavka:
*Istorija Karlovačke gimnazije i Bogoslovije, Arheološko nasleđe Sremskih Karlovaca, Seljačka soba i kuhinja s početka 20. veka. Legat Milića od Mačve i arhitekte Svetomira Lalića.
Otvoreno samo za grupne posete uz najavu telefonom.

POKRAJINSKI ZAVOD ZA ZAŠTITU PRIRODE,
Radnička 20a, tel: 48 96 301, www.pzzp.rs novisad@pzzp.rs
Stalna postavka: 50. godina prirodnjačke muzejske delatnosti u Vojvodini i tematske izložbe.

ZAVOD ZA KULTURU VOJVODINE
Vojvode Putnika 2

Tel: 4754 128, 4754 148 office@vojvodina.com
www.zkv.rs

SRPSKO NARODNO POZORIŠTE,
Pozorišni trg 1 tel: 520 091 www.snp.org.rs
Pera Dobrinović 19.30
02.04. sreda u 19.30h
ISKUPLJENJE
03.04. četvrtak u 19.30h
ISKUPLJENJE
04.04. petak u 19.30h
ŠTO NA PODU SPAVAŠ
05.04. subota u 19.30h
ŠTO NA PODU SPAVAŠ
07.04. ponedeljak u 19.30h
DŽANDRLJIV MUŽ
08.04. utorak u 19.30h
JEVANĐELJE PO F. M. DOSTOJEVSKOM
09.04. sreda u 19.30h
CENTRIFUGALNI IGRAČ
10.04. četvrtak u 19.30h
BALKANSKA LEPTOTICA
11.04. petak u 19.30h
GOSPOĐA MINISTARKA
13.04. u 19.30h
DON ŽUAN
14.04. u 19.30h
TARTIF (KOMIČNO U KLASIČNOM)
15.04. u 19.30h
KO JE UBIO DŽENIS DŽOPLIN?
16.04. sreda u 19.30h
CENTRIFUGALNI IGRAČ
17.04. četvrtak u 19.30h
DUH KOJI HODA (PROMETEJEV PUT)
22.04. utorak u 19.30h
SVET MOGUĆNOSTI
23.04. sreda u 20.00h
KONCERT U MRAKU
24.04. četvrtak u 19.30h
POSLEDNJI BALKANSKI VAMPIR
27.04. nedelja u 10.00h
IVICA I MARICA
27.04. nedelja u 11.30h
IVICA I MARICA
27.04. nedelja u 13.00h

IVICA I MARICA
28.04. ponedjeljak u 19.30h
LAŽA I PARALAŽA
29.04. utorak u 19.30h
REVIZOR
30.04. sreda u 19.30h
JAZAVAC PRED SUDOM

Scena: Jovan Đorđević 19.00

02.03. sreda u 19.00h
DON KIHOT
05.04. subota u 20.00h
JOAN BURŽOA
06.04. nedelja u 20.00h
BORIS REŽAK-KONCERT
08.04. utorak u 19.00h
ERO S ONOGA SVIJETA
12.04. subota u 20.00h
BALET GRČKE NACIONALNE OPERE, ATINA
13.04. nedelja u 20.00h
ABBA SYMPHONIC REAL TRIBUTE SHOW
24.04. četvrtak u 19.00h
FIGAROVA ŽENIDBA- PREMIJERA
26.04. subota u 19.00h
FIGAROVA ŽENIDBA
27.04. nedelja u 20.00h
VLADO KALEMBER I SREBRNA KRILA
29.04. utorak u 19.00h
LABUDOVO JEZERO
30.04. sreda u 19.00h
LABUDOVO JEZERO

Kamerna scena 20.30

07.04. ponedjeljak u 20.30h
EGZEKUTOR- PREMIJERA
09.04. sreda u 20.30h
EGZEKUTOR
10.04. četvrtak u 20.30h
LUTKA SA KREVETA BROJ 21
11.04. petak u 20.30h
RODITELJ: PRVIH ŠEST GODINA
12.04. subota u 21.00h
KRZNENA VENERA
14.04. ponedjeljak u 21.00h
NEZABORAVAK, POTOČNICA, ZMIJSKE OČI

16.04. sreda u 21.00h
NEZABORAVAK, POTOČNICA, ZMIJSKE OČI
17.04. četvrtak u 21.00h
RODITELJ: PRVIH ŠEST GODINA
23.04. sreda u 20.30h
BILA JEDNOM JEDNA ZEMLJA
25.04. petak u 21.00h
MIŠJA GROZNICA
28.04. ponedjeljak u 21.00h
PONOVRNO UJEDINJENJE DVE KOREJE
29.04. utorak u 17.30h
NEODUSTAJANJE
30.04. sreda u 17.30h
MULEJ

POZORIŠTE MLADIH, Ignjata Pavlasa 8

tel: 520 534, 525 884;

blagajna: 521 826

www.pozoristemladih.co.rs

Velika scena 19.30

01.04. utorak u 19.30h
SEKS I GLAD
02.04. sreda u 19.30h
HAJDUCI
03.04. četvrtak u 18.00h
NA VUKOVOM TRAGU
04.04. petak u 19.00h
SEKS ZA POČETNIKE
10.04. četvrtak u 19.30h
AKO SAM ŽENA NISAM KONJ
29.04. utorak u 19.30h
DA SAM JA NEKO
30.04. sreda u 19.00h
SEKS ZA POČETNIKE

Scena: Mala

02.04. sreda u 20.00h
BESKONAČNI
04.04. petak u 20.00h
JERMA
05.04. subota u 11.00h
CRVENKAPA
06.04. nedelja u 11.00h
PUK
08.04. utorak u 20.00h

39 STEPENIKA
09.04. sreda u 20.00h
39 STEPENIKA
10.04. četvrtak u 18.00h
KAKO JE OTKRIVENO LETENJE
12.04. subota u 11.00h
ČAROBNICA IZ ULICE BONŽUR
13.04. nedelja u 11.00h
BAJKA O VITEZU BEZ KONJA
17.04. četvrtak u 18.00h
PALČICA
23.04. sreda u 20.00h
BESKONAČNI
24.04. četvrtak u 18.00h
KAKO SE GRADI KARAKTER
26.04. subota u 11.00h
KAKO SE GRADI KARAKTER
27.04. nedelja u 11.00h
KO JE REKAO MJAU

NOVOSADSKO POZORIŠTE ÚJVÍDEKI SZÍNHÁZ,

Jovana Subotića 3-5 tel: 525 552 www.uvszinhaz.com

Velika scena

07.04. ponedjeljak u 19.00h
BILO JEDNOM U NOVOM SADU
10.04. četvrtak u 19.00h
NEXXT
12.04. subota u 19.00h
HASANAGINICA
14.04. ponedjeljak u 19.00h
NEOPLANTA
16.04. sreda u 19.00h
MA, NE ŠETAJ SE TAKO GOLA
24.04. četvrtak u 19.00h
ANA KARENJINA
29.04. utorak u 19.00h
NEXXT

Mala scena

03.04. četvrtak u 19.00h
SINDROM
04.04. petak u 19.00h
KABARE PIKOLO GRANDE: DISTOPIJA
22.04. utorak u 18.00h
1981

23.04. sreda u 18.00h
1981

PSD „ŽELEZNIČAR“, Trg galerija 4, tel: 529 978

www.psdzeleznicarns.org.rs

PEŠAČENJE SUBOTOM:

05.04.

FRUŠKOGORSKA TRANSFERZALA 6. ETAPA

Polazak: 8:50h sa Železničke stanice autobus 72 za
Paragovo (i staje na svakoj stanici na Bulevaru
Oslobođenja)

Start: 9:30h po dolasku autobusa na poslednjoj stanici

Težina: zahtevna, 24 km

Paragovo – Popovica – Kraljeva stolica – Iriški venac

KT25 – manastir Novo Hopovo – manastir Staro Hopovo –

TV toranj Norcev – Astal – Glavica – Paragovo

Vodič: Radoslav Bukurov (telefon 064 03 538 18, viber
064 2410 656)

26-27.04.

MaxBet 48. FRUŠKOGORSKI MARATON

Start/cilj: Popovica, 26.04.2025. u 8:45h „SPORT“ prijave,
a u 9:00h „FUN&GRUPNE“ prijave

Start na „Stazi radosti i zadovoljstva“ (deca predškolskog
uzrasta) je na Popovici u nedelju (27. april 2025.) u 11:00h

5 staza takmičarskog karaktera- sertifikovane od strane

ITRA, 9 staza rekreativnog karaktera i 1 staza za decu

predškolskog uzrasta „Staza zadovoljstva i zdravlja“

Vodič: Nenad Sudarov (063 8303 312)

PEŠAČENJE NEDELJOM:

06.04.

Polazak: 8:20h autobus 78 za Beočin selo

Start: 9:00h od stanice autobusa kod Dumbova

Težina: srednje zahtevna, oko 18 km

Dumbovo – Stari Rakovac – Beli majdan – Plana –

isposnica u steni Stari Ledinci – Popovica

U slučaju lošeg vremena- 8h autobus 74 za Popovicu-
kružna staza oko 10 km

Vodič: Robert Horvat (061 248 95 90)

13.04.

Polazak: 8:00h autobus 74 za Popovicu

Start: 8:30h na poslednjoj stanici na Popovici

Težina: srednje zahtevna, kružna, oko 22 km

Popovica – Kraljeva stolica – Vrdnik – Lazin vir –
Morintovo – Kraljeva stolica – izvor Zvečan – Vaga –
Popovica

Vodič: Dragana Simeunović (063 535 321)

20.04.

Polazak: 8:20h autobus 78 za Beočin selo

Start: 9:00h na okretnici busa 78 u Beočin selu

Težina: srednje zahtevna, oko 15 km

Kozje brdo – Katanske livade – Mandinac – Čerević

U slučaju lošeg vremena- 8h autobus 74 za Popovicu-
kružna staza oko 10 km

Vodič: Robert Horvat (061 248 95 90)

26-27.04.

MaxBet 48. FRUŠKOGORSKI MARATON

Start/cilj: Popovica, 26.04.2025. u 8:45h „SPORT“ prijave,
a u 9:00h „FUN&GRUPNE“ prijave

Start na „Stazi radosti i zadovoljstva“ (deca predškolskog
uzrasta) je na Popovici u nedelju (27. april 2025.) u 11:00h

5 staza takmičarskog karaktera- sertifikovane od strane

ITRA, 9 staza rekreativnog karaktera i 1 staza za decu

predškolskog uzrasta „Staza zadovoljstva i zdravlja“

Vodič: Nenad Sudarov (063 8303 312)

CENTAR KUĆA ZNANJA RUČNOV

Modene 5 Tel: 060 34 56 859

<https://kucaznanja.rs/>

EDUKACIJA

Pomoć u izradi domaćih zadataka

Sticanje novog i nadgradnja već postojećeg znanja

Priprema za takmičenja (matematika, srpski jezik, istorija,
geografija, biologija...)

Edukativne radionice

Umetničke sekcije: literarna, likovna, muzička

Novinarska sekcija

Strani jezici: engleski, francuski...

Kreativne radionice

Predavanja o formiranju životnog stila