

**TURISTIČKA ORGANIZACIJA GRADA NOVOG SADA**  
Trg Slobode 3  
Tel: 66 17 343, 66 17 344  
[tons@novisad.travel](mailto:tons@novisad.travel) [www.novisad.travel](http://www.novisad.travel)

**NS KULTINFO** novembar 2024.

#### **NEPOTPUN PROGRAM-**

**Ne odgovaramo za promene podataka i programa**

#### **SVET OBELEŽAVA OVE DATUME U NOVEMBRU:**

- 03. 11. Svetski dan muškaraca
- 07. 11. Evropski dan nauke
- 08. 11. Dan prosvetnih radnika
- 09. 11. Svetski dan borbe protiv fašizma
- 16. 11. Međunarodni dan tolerancije
- 17. 11. Međunarodni dan studenata i srednjoškolaca
- 20. 11. Svetski dan deteta
- 23. 11. Međunarodni humanitarni dan
- 25. 11. Međunarodni dan protiv nasilja nad ženama

#### **KALENDAR MANIFESTACIJA**

01.01.– 31.12.

##### **IZLOŽBA: DUH MESTA- PRVI VEK DISTRIKTA**

Izložba „Duh mesta – prvi vek Distrikta“ je multimedijalna izložba i stalna postavka koja dramatiše i tematizuje prostor Distrikta kroz vreme. Nekadašnji industrijski kompleks, današnji centar savremene umetnosti, Distrikt je tokom poslednjih stotinu godina prešao nesvakidašnji put, koji je ovaj prostor u mnogočemu odredio. Taj put je ujedno inspiracija, ali i okosnica izložbe koja umetničkim i scenskim sredstvima, a koristeći se metodama scenskog dizajna, publici nastoji ispričati malo poznatu priču. Podeljena u šest faza, od osnivanja fabrike, preko II svetskog rata i NATO bombardovanja, do Evropske prestonice kulture, izložba, organizacijom, ali i građenjem prostora nastoji, na trenutke vrlo doslovno, preslikati turbulentnost, progres, promene, tragične sudbine, haos, nadu i kafoniju jednog vremena. Poput odraza u ogledalu. Posredstvom šest tematski, iskustveno, umetnički i sadržajno različito tretiranih, kao i fizički odvojenih soba, posvećenih određenim periodima, publika će, kroz interakciju sa sobama, u većoj ili manjoj meri, imati priliku da sazna nešto novo, da se podseti starog i zaboravljenog, direktno učestvuje, da se igra i istražuje, svojim čulima i

telom. Specifičnost izložbe se ogleda u tome da, iako tretira konkretno vreme, mesto i događaje, „Duh mesta“ nije arhivska izložba artefakata i činjenica nego izložba pričanja priča i stvaranja novih iskustava. Njena druga specifičnost je način građenja i preispitivanja umetničkog dela, delosobe. Svaka od njenih šest soba je zamišljena kao instalacija pa je, samim tim, svaka od njih tako i građena. Građena u jednom paralelnom procesu u kom se prostor, vreme i događaj, koji se odvija u prostoru i vremenu, te tekst, na koji se oslanja, grade paralelno i nedeljivi su jedni od drugih.

Izložba je otvorena svakim danom sem ponedeljka i utorka od 16.00 do 20.00 časova.

Mesto održavanja: Kreativni distrikt

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://kalendar.novisad2022.rs>.

20.09. – 17.11.

##### **IZLOŽBA: MOLITVA KAO MILOSRĐE**

Izložba Molitva kao Milosrđe predstavlja dijalog između umetničkih dela dva slikara iz različitih epoha: Alfonsa Muhe, koji je stvarao u drugoj polovini XIX veka i prvoj polovini XX veka, i Predraga Đaković (1964), savremenog umetnika. Tematski, izložba prikazuje stradanja srpskog, češkog i jevrejskog naroda koja su se desila u XX veku, ukazuje na nemile događaje koje ne smemo da zaboravimo, ali ih snagom umetničkog iskaza urezuje u kolektivno pamćenje kako se ne bi nikad više ponovili. Publika će imati priliku da se prvi put sretne sa monumentalnim delom Alfonsa Muhe „Milosrđe“ iz 1886. godine (154 x 451 cm) i tri crteža iz zrele faze stvaralaštva iz privatnih zbirki čeških kolekcionara. Muhina dela inspirisala su Predraga Đakovića za stvaranje umetničkih radova i instalacija, te je na takav način u sopstvenom umetničkom opusu pružio novi okvir holokaustu kao nepresušnom izvoru za umetničko stvaralaštvo. Devet kompozicija Predraga Đakovića izvedenih u različitim materijalima, zajedno sa još četiri dela Alfonsa Muhe, tumače na savremen način tragediju naše civilizacije u uskomešanom istorijskom toku. Tokom trajanja izložbe biće realizovan bogat prateći program u vidu različitih predavanja petkom u 19.00 sati, kustoskih vođenja vikendom u 13.00 i 17.00 sati i kreativnih radionica subotom za decu i tinejdžere. Mesto održavanja: Galerija Matice srpske

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

[www.galerijamaticesrpske.rs](http://www.galerijamaticesrpske.rs)

14.10. 27.11.

##### **IZLOŽBA: U GLAVI I VATRI**

Velika retrospektivna „in memoriam“ izložba skulptura „U glavi i vatri“ poznatog umetnika vajara, keramičara i scenografa Dragoljuba Adžića Adža biće postavljena u holu zgrade Radio-televizije Vojvodine na Mišeluku. Na postavci će biti prikazani brojni eksponati iz više perioda bogatog Adžićevog stvaralaštva dugog gotovo šest decenija. Od 15. do 18. oktobra od 10.00 do 15.00 časova izložbu će, bez prethodne najave, moći da posete svi zainteresovani, dok će od 22. oktobra izložba biti otvorena samo za unapred najavljene grupne posete, radnim danima od 10.00 do 15.00 časova. Prijave je potrebno poslati na [izlozbe@rtv.rs](mailto:izlozbe@rtv.rs) najkasnije dan ranije. Ulaz je slobodan. Mesto održavanja: JMU Radio-televizija Vojvodine (Kamenički put 45)

Program možete pronaći na sajtu organizatora: [www.rtv.rs](http://www.rtv.rs)

24.10. – 03.11.

##### **TASTE OF PLANET**

„Taste of Planet“ je festival nacionalnih kuhinja u okviru kojeg se svakog dana predstavlja po jedna strana ambasada sa jelima karakterističnim za tu zemlju. Tokom trajanja manifestacije Novosađani i gosti glavnog grada Vojvodine imaju priliku da probaju specijalitete različitih nacionalnih kuhinja, upoznaju kulturnu baštinu tih zemalja, kao i da uživaju u njihovoj tradicionalnoj i savremenoj muzici. Mesto održavanja: Plato ispred TC Promenada

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<http://communications.rs/tasteofplanet2023/>

25.10. – 15.01.

##### **IZLOŽBA: 70/7 AUTOPORTRET**

Izložba „70/7 autoportret“ upriličena je povodom obeležavanja 70 godina postojanja Muzeja grada Novog Sada. Tokom trajanja izložbe, posetioci će kroz stručno vođenje i obilazak izložbe biti u prilici da saznaju kako je osnovan Muzej grada Novog Sada, ko su bili najvažniji darodavci ove kulturne institucije, da se upoznaju sa radom muzejskih odeljenja, kao i sa njihovom bogatom riznicom. Mesto održavanja: Zbirka strane umetnosti

Program možete pronaći na sajtu organizatora:  
<https://museumns.rs>, [www.facebook.com/museumns](http://www.facebook.com/museumns)

29.10. – 04.11.

#### POZORIŠNI FESTIVAL UPAD

Osnovna ideja Pozorišnog festivala „Upad“ je promovisanje i popularizacija pozorišne umetnosti za mlade, a sve predstave u programu izabrali su aktivni mladi gledaoci, odnosno selektori. Prethodnih godina, Festival „Upad“ organizovan je u sklopu međunarodnog projekta „Be SpectACTive!“ koji podržava EU program Kreativna Evropa, a čiji fokus je razvoj aktivne publike i participacija, kao i međunarodna mobilnost umetnika. Od 2023. godine, Festival nastavlja da se razvija samostalno, u produkciji Studentskog kulturnog centra Novog Sada.

Program:

petak, 1. novembar 2024. u 20.00 č – „Ekspres za zapad“, SKCNS

subota, 2. novembar 2024. u 20.00 č – „Pre nego što počnemo“, SKCNS

ponedeljak, 4. novembar 2024. u 20.00 č – „Skakavci“, SKCNS

Mesto održavanja: SKCNS „Fabrika“ (Vladimira Perića Valtera 5), Gimnazija Laza Kostić

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

[www.skcns.org](http://www.skcns.org)

01.11. – 02.11.

#### NOVOSADSKI DANI PIVA

Novosadski dani piva posvećeni su pivu, ljudima koji ga piju, ali i onima koji ga prave. U dva dana, ispunjena kvalitetnim muzičkim programom, svoju ponudu predstavljaju novosadski preduzetnici koji se bave proizvodnjom zanatskog piva i tradicionalne hrane. Festival pomaže razvoju privrede, promovise kulturu, atraktivna je turistima, ali i društveno odgovorna jer sa Agencijom za bezbednost saobraćaja ukazuje na opasnosti vožnje pod dejstvom alkohola.

Mesto održavanja: Novosadski sajam

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

[www.facebook.com/novosadskidanipiva](http://www.facebook.com/novosadskidanipiva)

01.11. – 03.11.

#### BLISKO!

„Blisko!“ je festival zajedničkog muziciranja sa nekim od najprepoznatljivijih imena kamerne scene danas. Stvoren je u duhu intimnog i neposrednog muzičkog stvaralaštva, ali i visoke energije, komunikacije i bliskog susreta sa izvođačima na sceni. Publika će biti u prilici da čuje neka od najboljih i najzahtevnijih dela klasičnog repertoara kamerne muzike. Stefan Milenković udružuje snage sa svojim kolegama za nezaboravne večeri muzičkog prijateljstva.

Program:

Na svečanom otvaranju festivala „Blisko“, 1. novembra u 20.00 časova, pored Stefana Milenkovića, kao solisti nastupiće vrhunski muzičari violinisti Robert Lakatoš, Teofil Milenković i Una Stanić, kao i violončelista Dmitri Kouzov, koji će publici zajedno sa gradskim gudačkim orkestrom Kamerata Novi Sad, prirediti nezaboravno muzičko iskustvo. Prvo veče biće u duhu baroknih salonskih okupljanja za koja su kamerna dela Johana Sebastijana Baha, Antonija Vivaldija i Wolfganga Amadeusa Mocarta, bila komponovana.

Drugo veče festivala obeležiće stilski raznovrstan umetnički program sa epitetom najznačajnijih dela u istoriji kamernog muzičkog stvaralaštva, koja će pored grupe violinista Stefana Milenkovića, Roberta Lakatoša, Une Stanić i violončeliste Dmitrija Kouzova, izvesti violista Jožef Bisak, pijanista Peter Laul i klarinetista Ognjen Popović.

Na trećoj večeri ovogodišnjeg izdanja, muzičari Stefan Milenković, Robert Lakatoš, Una Stanić, Jožef Bizak, Dmitrij Kouzov i Peter Laul, zatvoriće ovaj festival kamerne muzike predstavljajući dela Betovena, Prokofjeva i Dvoržaka i na taj način, još jednom predstaviti individualnost i kreativnost muzičkog izražavanja, raznolikost muzičke forme.

Mesto održavanja: Gradska koncertna dvorana

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://sala.rs> [www.stefanmilenkovich.com](http://www.stefanmilenkovich.com)

01.11. petak

#### NOVOSADSKI NOĆNI BAZAR

Novosadski noćni bazar okuplja male proizvođače, umetnike i kreativce i nudi posetiocima priliku da se u večernjim časovima opuste i ugođe sebi, kupujući neki

ručno rađen proizvod i uživajući u gastronomskim specijalitetima i dobroj zabavi. Bazar se održava svakog prvog petka u mesecu sa izuzetkom decembra kada se održava i zimski praznični Bazar. Organizatori događaja zadržavaju pravo da usled loših vremenskih uslova promene datum održavanja Bazara.

Mesto održavanja: Riblja pijaca

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://nocnibazar.rs>

01.11. – 02.11.

#### BEZVREMENI

Događaj pod nazivom „Bezvremeni“ je prvi umetnički angažovani festival u Srbiji posvećen istraživanju i ukazivanju na problem diskriminacije starijih lica. Kroz interdisciplinarni pristup, „Bezvremeni“ se bavi raznim oblicima diskriminacije sa kojima se stariji suočavaju, posebno u oblasti socijalnih i penzionih politika, rodne ravnopravnosti, zapošljavanja, zdravstva, sa posebnim osvrtom na sveprisutno nasilje nad starijim licima. Kroz umetničke i govorne formate programi festivala pozivaju na otvoren dijalog o načinima na koje društvo može da pruži podršku starijim osobama i obezbedi im jednaka prava i poštovanje, pre svega kroz promociju međugeneracijske solidarnosti.

Program:

PRVI DAN (petak, 1. novembar)

Predstava „Probuđene“, Novosadsko pozorište, 18.00 časova

Vintidž šlager parti „K’o nekad u osam“ ( di-džej Fokus), Novosadsko pozorište

DRUGI DAN (2. novembar)

Predstava „Čekajući kišu“, Novosadsko pozorište, 17.00 časova

Tribina „Lica i naličja ejdžizma“, Novosadsko pozorište

Koncert Bisere Veletanlić i Vasilja Hadžimanova, Novosadsko pozorište, 20.30 časova

Mesto održavanja: Novosadsko pozorište

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://kalendar.novisad2022.rs>

02.11. subota

#### FUTOŠKA KUPUSIJADA

Manifestacija Kupusijada ima za cilj promociju futoškog brenda – futoškog kupusa, kao najznačajnijeg

poljoprivrednog proizvoda Futoga. Futog mnogi s pravom nazivaju "prestonicom kupusa"; zahvaljujući ovom povrću za Futog se čulo daleko izvan granica zemlje. U okviru manifestacije se organizuje i Susret proizvođača tradicionalnih proizvoda Srbije, čiji je cilj da promoviše proizvođače tradicionalnih proizvoda, ukaže na značaj očuvanja starih zanata i da se ponovo oživi nekada čuveni futoški vašar. Manifestacija je tradicionalna i svake godine organizuju se takmičenja u pripremanju jela od kupusa i izbor najteže glavice kupusa uz bogat kulturno-zabavni program.

Mesto održavanja: Futog

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://www.facebook.com/kcmladost.futog/>

03.11. nedelja

ČVARAK FEST

Manifestacija podrazumeva niz kulturno-zabavnih, etno, turističkih i privrednih dešavanja. Ovom prilikom se promoviše jedan od najpoznatijih vojvođanskih brendova – čvarak, a čitav događaj prate i preduzetnici, koji izlažu svoje proizvode. Uz takmičenje u topljenju čvaraka – kao glavni deo manifestacije, posetioци imaju priliku da probaju disnotorski paprikaš, poslušaju tamburaške bande, pogledaju paradu fijakera.

Mesto održavanja: Kać

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

[www.facebook.com/cvarakfest](http://www.facebook.com/cvarakfest)

06.11. – 11.11.

FILMSKI FESTIVAL SLOBODNA ZONA

Filmski festival Slobodna zona osnovan je 2005. godine sa idejom da se kroz popularizaciju angažovane kinematografije, koja nije deo uobičajenog bioskopskog repertoara, otvori prostor za promociju, promišljanje i razumevanje aktuelnih društvenih pojava i problema u svetu, zemlji i regionu. Na programu festivala Slobodna zona prikazuje se u proseku 30 do 40 celovečernih igranih i dokumentarnih filmova. Festival se od 2013. godine organizuje istovremeno u tri grada (Beograd – Novi Sad – Niš). Kontinuiran i interaktivan odnos sa publikom rezultirao je sve većim brojem zainteresovanih iz godine u godinu, pa je tako poslednje izdanje festivala posetilo preko 20.000 gledalaca. Od 2016. godine Slobodna zona dodeljuje nagrade stručnog žirija za Najbolji angažovani

film u Međunarodnoj i Regionalnoj konkurenciji, nagradu za Najbolji film u okviru selekcije 14+ (srednjoškolski žiri) i nagradu Human rights žirija, kao i Nagradu publike. Projekat Filmski festival Slobodna zona je član Međunarodne Mreže Festivala filmova o ljudskim pravima (Human Rights Film Network) i partner u Balkanskoj dokumentarnoj distributivnoj mreži zajedno sa festivalima i organizacijama iz regiona ReStart iz Zagreba, Dokufest iz Prizrena, Makedox iz Skoplja, Demiurg iz Ljubljane i Underhill iz Podgorice.

Mesto održavanja: Kulturni centar Novog Sada

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

[www.slobodnazona.rs](http://www.slobodnazona.rs)

06.11. – 07.11.

MEĐUNARODNI DANI ENERGETIKE I INVESTICIJA

Dani energetike i investicija podstiču poslovne kontakte i saradnju između svih relevantnih stejkholdera u oblasti energetskog i sektora lokalnog razvoja u Srbiji i Regionu. Ovaj sajam je pravo mesto za lokalne samouprave da se povežu sa investicionim partnerima zainteresovanim za projekte u oblasti energetike, infrastrukture, vode, ekologije i drugih značajnih komunalnih oblasti. Predstavljaju se napredne tehnologije i oblici finansiranja energetskih projekata, naročito u lokalnim samoupravama. Organizuje se više od 50 stručnih skupova na kojima govori oko 120 predavača u Kongresnom centru Sajma, međunarodne konferencije posvećene energetskoj efikasnosti, obnovljivim izvorima energije i zaštiti životne sredine. Na platou je prezentacioni deo priredbe u kojem kompanije i institucije predstavljaju nova dostignuća i tehnologije.

Mesto održavanja: Novosadski sajam

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

[www.sajam.net](http://www.sajam.net)

07.11. četvrtak

JOHAN ŠTRAUS FEST

Johan Štraus Fest se održava u znak sećanja na lik i delo čuvenog austrijskog kompozitora, dirigenta i violiniste, Johana Štrausa Mlađeg, koji je svoj prvi koncert održao upravo u Novom Sadu davne 1847. godine. U Novi Sad Štraus je došao sa 22 godine, a iz našeg grada poneo je nekoliko uspomena pretočenih u vrhunska dela.

Komponovao je „Sećanje na Novi Sad” („Erinnerung an Neusatz“), fantaziju koja je nastala na osnovu srpskih

narodnih motiva. Nažalost, ova kompozicija je izgubljena i nije sačuvana nijedna kopija. Najpopularnija kompozicija „Na lepom plavom Dunavu”, prema legendi, nastala je kada je Štraus bio gost u dvorcima grofa Koteka u Futogu i Sremskoj Kamenici. Note su nastale najverovatnije u Futogu, dok je kompozitor gledao Dunav i sremsku stranu. Nakon Novog Sada, on je turneju nastavio u Rumuniji i Rusiji, a ubrzo zatim i u Americi.

Mesto održavanja: dvorac Kotek u Futogu (današnja Poljoprivredna škola sa domom učenika)

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<http://communications.rs>

08.11. – 11.11.

MEĐUNARODNA IZLOŽBA ZLATARSTVA I ČASOVNIČARSTVA SJAJ

Međunarodna izložba zlatarstva i časovničarstva "Sjaj" je jedinstvena priredba, posvećena pre svega stručnoj publici, koja se organizuje u cilju unapređenja poslovnih kontakata i razmene iskustava, kako sa izlagačima iz Srbije, tako i sa profesionalcima iz oblasti zlatarstva i časovničarstva iz inostranstva. Pored promocije nakita i časovnika, Izložba je prilika i za predstavljanje novih tehnologija u obradi plemenitih metala, dragog i poludragog kamenja i izrade nakita i časovnika, kao i povezivanje naučnih segmenata s praktičnim primenama u uže stručnim oblastima kao što su juvelirstvo i gemologija.

Mesto održavanja: Novosadski sajam

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

[www.sajam.net](http://www.sajam.net)

09.11. subota

OTVORENO PRVENSTVO FRUŠKE GORE U PLANINSKOM TRČANJU

Prvog vikenda u novembru se održava prijateljska trka na Fruškoj gori, OPFG ili drugačije Otvoreno prvenstvo Fruške gore u planinskom trčanju i tom prilikom svi su pozvani da dođu i provedu lep dan u jesenjem nestvarnom okruženju Fruške gore, da trče po zanimljivoj stazi i da uživaju u finim, toplim i zasluženim krofnama i vrućem čaju posle trke.

Mesto održavanja: Fruška gora – Glavica

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

[www.arkfruskagora.org.rs](http://www.arkfruskagora.org.rs)

09.11. subota

### FENSERAJ UKUSA

Fenseraj ukusa se održava u večernjim satima na Detelinarskoj pijaci i svojim sadržajima privlači publiku svih uzrasta. To je mesto okupljanja malih i srednjih proizvođača iz Srbije koji posetiocima nude širok asortiman domaćih proizvoda, kako tradicionalnih tako i inovativnih. Osim hrane, pića i rukotvorina, manifestaciju upotpunjuje i bogat muzički program.

Mesto održavanja: Detelinarska pijaca

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

[www.fenserajukusa.rs](http://www.fenserajukusa.rs)

### POCKET GLOBE FESTIVAL

„Pocket Globe“ festival obuhvata višednevni program posvećen „world music“-u kojeg čine koncerti, predavanja i radionice. Jedan od najmlađih muzičkih žanrova, „world music“ (muzika sveta), stiže sve više poklonika i u Srbiji. Svake godine nikne neki novi festival koji domaćim muzičarima daje priliku da se predstave, a publici da čuje i vidi važna imena sa svetske scene. „Pocket Globe“ je krenuo kao serija koncerata, da bi 2022. godine prerastao u festival.

Mesto održavanja: SKCNS (Vladimira Perića Valtera 5)

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

[www.facebook.com/pocketglobefestival](http://www.facebook.com/pocketglobefestival)

15.11. – 16.11.

### TO BE PUNK FESTIVAL

To Be Punk je prvi pank festival u Srbiji i Novom Sadu koji ima za cilj da redefiniše muzičku scenu Srbije i da na taj način podstakne novo čitanje bogate pank i rok produkcije. Festival je internacionalnog karaktera, traje dva dana i svaki dan se publici predstave brojni aktuelni bendovi iz zemlje i inostranstva.

Program:

U petak, 15. novembra, nastupiće beogradski „hardcore“ bend Majak, „powerviolence“ bendovi iz Slovenije – „CarlJohnson“ i Agregat, novosadski „Oi! Punk“ sastav „Pure Impact“, koji se okupio specijalno za TBP festival, jedan od aktuelnijih izdanaka zahuktale turske „DIY punk“ scene, bend „Die in vain“ i zagrebački „punk/post-punk“ bend Koridor.

U subotu, 16. novembra, nastupiće najmlađi „punk“ trio na sceni – novosadski bend „Wrishlas“, sarajevski „punk

rock“ bend Popik, veterani „post-hardcore“ zvuka iz Budimpešte „Idoru“, „punk“ bend iz Francuske „Syndrome 81“, bečki „punk rock“ bend „Demenzia Kolektiva“ i atinski „punk“ bend „Chain Cult“.

Obe večeri festival počinje u 20.00 časova.

Mesto održavanja: SKCNS „Fabrika“

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

[www.skcns.org](http://www.skcns.org) [www.facebook.com/ToBePunkFestival](http://www.facebook.com/ToBePunkFestival)

15.11.petak

### START UP NOVOSADSKI NOĆNI BAZAR

Manifestacija je, pre svega, namenjena onima koji su novi u preduzetničkim vodama i koji su tek pokrenuli svoj posao malog proizvođača, kao i za dosadašnje izlagače na Novosadskom noćnom bazaru koji su voljni da svojim iskustvom pomognu novima u poslu i izlažu svoje proizvode i na ovakvom događaju. „Start Up“ Novosadski noćni bazar posetiocima nudi uživanje u večernjoj kupovini kvalitetnih domaćih proizvoda uz pregršt dobre zabave.

Mesto održavanja: Riblja pijaca

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://nocnibazar.rs>

16.11. – 17.11.

### NOVEMBAR FEST

Novembar Fest, festival kobasice i čvaraka, okuplja proizvođače mesa i suhomesnatih proizvoda iz Srbije i regiona. Tokom trajanja festivala posetioci su u prilici da prisustvuju procesu pravljenja kobasica i čvaraka uz neizostavne zvuke dobre tamburaške muzike. Posebna atrakcija je takmičenje u pravljenju kobasica gde svoja umeća ukrštaju timovi novosadskih kvartova, medija i sportskih klubova.

Mesto održavanja: Sunčani kej (preko puta Doma vojske).

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

[www.facebook.com/Novembar-Fest-243648469638782](http://www.facebook.com/Novembar-Fest-243648469638782)

22.11. – 24.11.

### FESTIVAL UKUSA – KAFE, ČOKOLADE I KNJIGE

Jedinstveni festival na našim prostorima okuplja veliki broj izlagača, od velikih brendova kafa, čokolada i izdavačkih kuća, do malih proizvođača, nezavisnih knjižara iz Srbije i regiona. Tokom tri festivalska dana posetioci mogu da degustiraju kafe, čokolade, kupe proizvode, pogledaju knjige, prisustvuju interesantnim predavanjima o kafi i

čokoladi, učestvuju u radionicama i na tribinama koje okupljaju goste iz Srbije i regiona. Internacionalni festival je predstavljen kroz tri ulice u kojima su izloženi proizvodi: ulicu kafe, ulicu čokolade i ulicu knjige. Ulaz na festival je slobodan.

Mesto održavanja: SKCNS Fabrika

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

[www.festivalukusa.com](http://www.festivalukusa.com)

27.11. – 26.12.

### NOVOSADSKI ZIMZOLEND

„Novosadski Zimzolend“ je zimski festival koji se održava na glavnom gradskom trgu, a nastao je po ugledu na najlepše božićne pijace u Evropi. Praznična atmosfera je upotpunjena raznovrsnim programom koji svakog dana okuplja stotine posetilaca. U tridesetak kućica posetioci imaju priliku da probaju kuvano vino, razna piva, hranu specifičnih ukusa, kao i da kupe suvenire i novogodišnje ukrase. U svakoj kućici čuči jedan mali, božićni svet koji svojim mirisima i ukusima vraća na najušuškanija mesta u sećanju.

Mesto održavanja: Trg slobode

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<http://zimzolend.rs> , [www.facebook.com/zimzolend](http://www.facebook.com/zimzolend)

28.11. – 30.11.

### MEĐUNARODNI SAJAM TURIZMA

Međunarodni sajam turizma, sa izložbenim delom, bogatim stručnim programom, kao i zabavnim aktivnostima za široku publiku, važan je marketinški alat za sveobuhvatno predstavljanje turističkih destinacija i usluga. Aktivno učešće na Sajmu imaju turističke organizacije gradova i opština, kao i organizatori manifestacija.

Mesto održavanja: Novosadski sajam

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

[www.sajam.net](http://www.sajam.net)

29.11. – 01.12.

### MEĐUNARODNA KONFERENCIJA STUDENATA TURIZMA I HOTELIJERSTVA MEKST

Sticanje novih saznanja od renomiranih stručnjaka iz oblasti turizma, hotelijerstva i marketinga za mlade lidere, i one koji to žele da postanu, razmena iskustva, povezivanje i druženje, su osnovni motivi za pokretanje konferencije MEKST. Međunarodna konferencija do sada je okupila



više hiljada učesnika iz 15 zemalja Evrope. Ono po čemu se izdvaja od drugih konferencija je što ima za cilj da u Novom Sadu, jednom godišnje okupi mlade lidere iz oblasti turizma, hotelijerstva i marketinga.

Mesto održavanja: Kongresni centar Master Novosadskog sajma

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

[www.mekstconference.com](http://www.mekstconference.com)

**KIC "Mladost" Futog, Cara Lazara 42;  
021/895-598 [kicfutog@gmail.com](mailto:kicfutog@gmail.com)**

## **GRADSKA KONCERTNA DVORANA**

[www.sala.rs](http://www.sala.rs)

01.11. – 03.11.

BLISKO!

Festival koji je započet na inicijativu svetski poznatog i priznatog violiniste, Stefana Milenkovića, osnovan je sa idejom da okupi neke od najboljih muzičara u cilju trodnevnog izvođenja i prezentacije najboljih i najzahtevnijih dela kamernog muzičkog stvaralaštva, uz težnju ka izvrsnosti i inovacijama.

Na svečanom otvaranju festivala „Blisko“, 1. novembra u 20 časova, pored Stefana Milenkovića, kao solisti nastupiće vrhunski muzičari violinisti Robert Lakatoš, Teofil Milenković i Una Stanić, kao i violončelista Dmitri Kouzov, koji će publici zajedno sa gradskim gudačkim orkestrom Kamerata Novi Sad, prirediti nezaboravno muzičko iskustvo.

Prvo veče biće u duhu barkonih salonskih okupljanja za koja su kamerna dela Johana Sebastijana Baha, Antonija Vivaldija i Volfganga Amadeusa Mocarta, bila komponovana.

Drugi veče festivala obeležiće stilski raznovrstan umetnički program sa epitetom najznačajnijih dela u istoriji kamernog muzičkog stvaralaštva, koja će pored grupe violinista Stefana Milenkovića, Roberta Lakatoša, Une Stanić i violončeliste Dmitrija Kouzova, izvesti violista Jožef Bisak, pijanista Peter Laul i klarinetista Ognjen Popović. rećoj večeri ovogodišnjeg izdanja, muzičari Stefan Milenković, Robert Lakatoš, Una Stanić, Jožef Bizak, Dmitrij Kouzov i Peter Laul, zatvoriće ovaj festival kamernе muzike predstavljajući dela Betovena, Prokofjeva i Dvoržaka i na taj način, još jednom predstaviti

individualnost i kreativnost muzičkog izražavanja, raznolikost muzičke forme.

Ulaznice za prva dva dana festivala se mogu pronaći na svim prodajnim mestima Gigstix-a i onlajn na njihovom sajtu: [gigstix.com](http://gigstix.com)

Ulaznice je moguće kupiti i preuzeti svim danima, osim nedeljom, kada su prodajna mesta Gigstix-a zatvorena.

## **DOM KULTURE**

**Ignjata Pavlasa 4; 060 4114220**

<https://www.facebook.com/lineup.ns/events>

## **KULTURNI CENTAR**

**Katolička porta 5 tel: 528 972 [info@kcns.org.rs](mailto:info@kcns.org.rs)**

[www.kcns.org.rs](http://www.kcns.org.rs)

05.11. utorak 19.00 Svečana sala Gradske kuće

Koncert ansambla „Universo“

Sastav čine Marija Vasić – flauta, Sandra Katić – flauta, Ksenija Mijatović Korom – flauta i Dina Šuklar Wiesike – klavir. Na programu će se izvoditi dela L. Mojzea, Ž. Kastereda, E. Harta, H. Bektinka i A. Rozmana.

Ulaz je slobodan!

12.11. utorak 19.00 Svečana sala Gradske kuće

Koncert muzike španskih kompozitora

Dela A. de Laroče, E. Granadosa i M. de Falje izvođiće pijanistkinja Julija Bal. Gosti koncerta su Vesna Aćimović – sopran, Maja Grujić – klavir i Bogdan Jovanović – violončelo.

Ulaz je slobodan!

29.11. petak 19.00 Svečana sala Gradske kuće

Nastupiće profesori i studenti Katedre za solo pevanje

Akademije umetnosti u Novom Sadu povodom

obeležavanja stogodišnjice od smrti velikog kompozitora.

Ulaz je slobodan!

## **MALI LIKOVNI SALON KCNS**

**Bulevar Mihajla Pupina 9**

**tel: 525 120 [mlskcns@eunet.rs](mailto:mlskcns@eunet.rs), [www.kcns.org.rs](http://www.kcns.org.rs)**

*Radno vreme: radnim danima od 10 do 20 časova i subotom od 10 do 13 časova.*

## **NOVOSADSKI DEČJI KULTURNI CENTAR**

**Radnička 20 tel: 021 521 447 [www.nsdkc.rs](http://www.nsdkc.rs)**

## **DEČJI KULTURNI CENTAR NOVI SAD**

[www.dkncs.rs](http://www.dkncs.rs)

## **AMERIČKI KUTAK**

**Kej žrtava racije 2b <https://acnsnews.wordpress.com/>  
[https://www.facebook.com/acnovisad/?locale=sr\\_RS](https://www.facebook.com/acnovisad/?locale=sr_RS)**

**tel: 472 28 40**

Besplatni Konverzijski klub sa Lanom se vraća – svake srede od 18 i 30 časova. Svi su dobrodošli!

Svakog petka, od 17.00-18.00

Kids Corner je zamišljen kao program za decu od 4 do 10 godina, na kome ona kroz igru besplatno uče engleski jezik. U Američkom Kutku u toku juna biće održana serija radionica o 3D štampi. Na njoj ćete imati priliku da saznate kako da od ideje dođete do opipljivog modela pomoću dve vrste 3D štampača. Naučićete kako da pripremite modele za štampu, kako da rukujete sa 3D štampačima i na kraju kako da obradite odštampani model.

Radionice su namenjene potpunim početnicima, neophodno je samo da imate vremena i osnovno poznavanje rada na računaru. Kroz ovaj proces će vas voditi Zoran Otrupčak, diplomirani inženjer arhitekture čija je uža specijalnost digitalna fabrikacija.

Radionice su namenjene početnicima koji nemaju iskustva sa 3D štampom i imaju između 18 i 30 godina (nećemo proveravati lične karte)

Nije neophodno znanje iz 3D modelovanja, programiranja, upravljanja teškom mašinerijom, ali je neophodno snalaženje na računaru i poželjno da imaš svoj laptop  
Radionice su potpuno besplatne, a više o njima možete pročitati u prijavi :

<https://docs.google.com/.../1VNaHcyVqeoyr7HumGeczzeH.../edit>

## **UDRUŽENJE LIKOVNIH STVARALACA NOVI SAD**

**Trg republike 4, tel: 064/9820910**

## **SKC FABRIKA**

**Vladimira Perića Valtera 5**

[www.skcns.org](http://www.skcns.org)

06.11. sreda 17.00

“San o trešnjinim cvetovima” – predavanje i radionica o japanskoj muzici za marimba  
Perkusionista Darko Karlečić će u saradnji sa kompozitorkom Stanislavom Gajić i muzikologom

Milanom Milojkovićem, pružiti priliku zainteresovanima da se bliže upoznaju sa upotrebom marimbe u muzici japanskih kompozitora, kroz predavanje i interaktivnu radionicu na kojoj će biti istaknut značaj ostvarenja za udaraljke stvaralaca sa dalekog istoka za razvoj savremene muzike i globalnu rasprostranjenost ovog instrumenta.

Program:

Keiko Abe – San o trešnjim cvetovima (1984)

Darko Karlečik, marimba

Predavanje: Upotreba udaraljki u muzici japanskih kompozitora

Milan Milojković, muzikolog

Radionica: Moć marimbe

Stanislava Gajić, kompozitorica i Darko Karlečik, marimba

Akira Mijoši – Torzo III (1975)

Darko Karlečik, marimba

07.11. četvrtak 19.00

Promocija knjige Zorana Paunovića “Bob Dilan – poetika odmetništva”

Na promociji će, pored autora, govoriti Bogica Mijatović i Radovan Kanjevac. Moderator je Jovan Gvero.

17.11. nedelja 21.00

**KONCERT LEB ISOL**

Jedan od najpopularnijih rok sastava na području bivše Jugoslavije.

Leb i sol, makedonski rok/džez sastav osnovali su 1. januara 1976. Vlatko Stefanovski (gitara), Bodan Arsovski (bas gitara), Nikola Dimuševski (klavijature) i Dimitrie Čučurovski (bubnjevi). Danas, nakon skoro pet decenija postojanja i izmene članova benda, Leb i sol i dalje uživa veliku popularnost i poštovanje ljubitelja rokenrol muzike. Od 2008. Leb i sol čine – Bodan Arsovski (bas), Nikola “Kokan” Dimuševski (klavijature), Dimitar Božikov (gitara) i Mihail Parušev (bubnjevi). Na koncertu će odsvirati izbor kompozicija od prvog do poslednjeg studijskog izdanja među kojima su “Devetka”, “Ručni rad”, “Kako ti drago”, “Bistra voda”, “Si zaljubiv edno mome”, “Jovano Jovanke”, “Uči me majko karaj me”, “Ajde sonce zajde”, “Leb i igri” i “Mandarina”.

Ulaznice su u pretprodaji i mogu da se kupe na prodajnim mestima Gigstixa.

Prvih kontingent ulaznica košta 1.800 dinara, a redovna cena u pretprodaji biće 2.000 dinara. Na dan koncerta, ukoliko ih ostane, ulaznice će moći da se kupe i na biletarnici SKCNS-a po ceni od 2.500 dinara. Vrata i

biletarnica SKCNS-a otvaraju se u 20 časova. Koncert će početi u 21 čas.

Koncert je sedeći. SKCNS se nalazi u Ulici Vladimira Perića Valtera 5.

23.11. subota 21.00

**KONCERT PARTIBREJKERSA**

Nakon rasprodanog koncerta u SKCNS Fabrici 2022.

godine kojim su obeležili 40 godina postojanja, vraćaju se u SKCNS, ovoga puta u novu zgradu i novi prostor, kako bi svojim repertoarom publiku proveli kroz muzičko putovanje dugo sada već više od četiri decenije.

Ulaznice su u pretprodaji i mogu da se kupe online kao i na prodajnim mestima Gigstixa.

Prvih kontingent ulaznica košta 1.800 dinara, a redovna cena u pretprodaji biće 2.000 dinara. Na dan koncerta, ukoliko ih ostane, ulaznice će moći da se kupe i na biletarnici SKCNS-a po ceni od 2.500 dinara. Vrata i biletarnica SKCNS-a otvaraju se u 20 časova. Koncert će početi u 21 čas.

Koncert je stajaći. SKCNS se nalazi u Ulici Vladimira Perića Valtera 5.

**KC LAB**

**Dr Hempta2**

<https://www.facebook.com/KulturniCentarLAB>

02.11. subota 20.00

Diaspora

Pridružite nam se na noći živopisne kulture, električnih ritmova i nezaboravnih nastupa dok okupljamo globalno srce dijaspore! U okviru ovog događaja, naši i vaši DJ-evi puštaće pesme iz afrobeata, latino, karipske, bliskoistočne i afro-house muzike. Diaspora je fuzija zvukova, ljudi i priča iz celog sveta.

Očekujte besprekornu kombinaciju nastupa uživo i DJ setova koji će vas držati u pokretu celu noć! Sa jedinstvenim plesnim nastupima, ova proslava će vas uroniti u lepotu kulturnog izražavanja.

Dodite zbog muzike, ostanite zbog pokreta i ponosite nezaboravne uspomene!

Ulaz 300din

03.11. nedelja 20.00

Mi nismo andjeli

Nastavljamo sa filmskim večerima... Na drugoj po redu, nas čeka jedan od onih filmova koji je zauvek smesan,

nikad nije dosadan za gledanje, čije fore i fazoni žive i danas, a devojke sanjaju da upoznaju nekog kao Nikolu. MI NISMO ANDJELI 1 na velikom platnu labu! Budite tu na vreme, zato sto imamo 50 sedecih mesta ( svako naredno mesto je improvizacija kao i proteklog puta ) Kokice naravno vas cekaju na sanku opet.

**JEVREJSKA OPŠTINA**

Jevrejska 11 [www.jons.rs](http://www.jons.rs)

Tel: 021423882

**MUZIČKA OMLADINA NOVOG SADA**

**Katolička porta 2/II,**

tel: 452 344; [mons@eunet.rs](mailto:mons@eunet.rs) [www.muzickaomladina.org](http://www.muzickaomladina.org)

05.11. utorak 20.00 Sinagoga

**KONCERT GRUPA KALEM**

Nakon uspešnih koncerata tokom godine u Srbiji i regionu, grupa Kalem nastupa po treći put u novosadskoj Sinagogi.

U odnosu na prethodne dve godine, publiku očekuje drugačiji koncept i niz iznenađenja, kao i pesme koje će se naći na trećem albumu koji je u pripremi.

U sastavu Grupe KALEM su akademski muzičari – pevač, violinista i kompozitor Stefan Ilić i gitarista, prateći vokal i kompozitor Dušan Popović Lipovac.

Stil „Kalema“ je zapravo fuzija njihovih individualnih pristupa muzici: Dušan ga obogaćuje prizvukom mediterana i klasične muzike, a Stefan, svojim izvornim stilom pevanja i sviranja, narodnim duhom naše baštine.

**GALERIJA SPOMEN-ZBIRKA PAVLA**

**BELJANSKOG**

**Trg galerija 2, tel: 472-99-66**

[www.beljanskimuseum.rs](http://www.beljanskimuseum.rs)

Radno vreme Spomen-zbirke: sreda- nedelja 10.00-18.00

četvrtak 13.00-21.00 ponedeljkom i utorkom zatvoreno četvrtkom ulaz besplatan

**STALNA POSTAVKA:**

U Spomen-zbirci su zastupljena vrhunska dela srpske umetnosti iz perioda od prve do sedme decenije XX veka, sa akcentom na period između Prvog i Drugog svetskog rata. Tako kolekcija hronološki započinje slikama prve generacije modernista (Nadežda Petrović, Milan Milovanović, Kosta Miličević), nastavlja se delima najznačajnijih predstavnika međuratne srpske umetnosti (Sava Šumanović, Milan Konjović Petar Dobrović, Ivan

Radović, Jovan Bijelić, Petar Lubarda, Sreten Stojanović, Risto Stijović) i umetnika čiji se radovi datiraju u drugu polovinu XX veka (Zora Petrović, Liza Križanić, Živko Stojasavljević, Milenko Šerban, Ljubica Sokić).  
inkluzije u ustanovama kulture i naglašava osnovnu društvenu vrednost muzeja.

### **POKLON-ZBIRKA RAJKA MAMUZIĆA**

Vase Stajića 1, tel: 520 223; [glurm@nadlanu.com](mailto:glurm@nadlanu.com)  
[www.rmamuzic.rs](http://www.rmamuzic.rs)

Stalna postavka likovne umetnosti poklon zbirke Rajka Mamuzića – Stojan Čelić. Sećanje na 20. Jul 1970. Ulje na platnu.

23.10. – 26.12.

### **IZLOŽBA VELIKIH SEDAM**

Izložba „Velikih sedam”, organizovana u Galeriji likovne umetnosti poklon zbirki Rajka Mamuzića, obuhvata stvaralaštvo sedam umetnika prve posleratne generacije, koji su, u periodu od 1968. do 1997. godine, kao znak najvišeg priznanja za ostvaren rad, poneli titule dopisnog i redovnog, odnosno, člana van radnog sastava Srpske akademije nauka i umetnosti. Organizovana je povodom pedeset godina postojanja institucije i sto deset godina od rođenja kolekcionara.

Izložba je realizovana u saradnji dve institucije: Galerije SANU i Poklon zbirke Rajka Mamuzića, muzejske ustanove koja baštini stvaralaštvo prve posleratne generacije umetnika. Sastavni deo izložbe su i umetnička dela iz privatne kolekcije Nikole Bogdanovića, koja je nastala po ugledu na Poklon zbirku i koja, više od tri decenije, zajedno sa njom predstavlja neraskidivu celinu. Osnovni koncept izložbe zasnovan je na pojedinačnom predstavljanju stvaralačkih opusa sedam umetnika akademika; na isticanju njihovih individualnih napora u osamostaljivanju plastične strukture slike — u ranom periodu vrlo često kompatibilne sa osnovnim modernističkim strujama u svetu, kao i na sagledavanju njihovih inovativnih postupaka i razvoja likovnog jezika u kasnijem vremenskom periodu.

Na izložbi će biti predstavljeno stvaralaštvo: Ljubice Cuce Sokić, Miodraga Miće Popovića, Stojana Čelića, Mladena Srbinovića, Milorada Bate Mihailovića, Petra Omčikusa i Nikole Koke Jankovića.

### **MATICA SRPSKA, Matice srpske 1 tel: 527 622**

[ms@maticasrpska.org.rs](mailto:ms@maticasrpska.org.rs) [www.maticasrpska.org.rs](http://www.maticasrpska.org.rs)

12.11. utorak 12.00

Predstavljanje zbornika radova „Sveti Sava i Domentijan“ i „Mnogoletna pisanja sabrasmo u jedno“

13.11. sreda 12.00 Svečana sala Matice srpske

Njegošev dan u Matici srpskoj povodom dva veka Letopisa

### **Galerija MATICE SRPSKE, Trg galerija 1, tel: 4899 000;**

[www.galerijamaticesrpske.rs](http://www.galerijamaticesrpske.rs) [galmats@eunet.rs](mailto:galmats@eunet.rs)

Stalna postavka Galerije Matice srpske vodi vas na putovanje kroz srpsku umetnost dugu tri veka – od slikarstva zografa u 18. veku do modernizama 20. veka.

Šetnjom kroz vekove i stvaralaštvo poznatih srpskih umetnika, osetite duh prošlih vremena i saznajte sve ono što do sada niste znali o srpskoj umetnosti.

Stalna postavka Umetnost 18. veka u kolekciji Galerije Matice srpske kroz odabir reprezentativnih dela (ikone, religiozne kompozicije i portreti) prikazuje likovni izraz tradicionalnog zografskog, ranobaroknog i reprezentativnog visokog i kasnobaroknog srpskog slikarstva 18. veka.

Stalna postavka srpske umetnosti 19. veka Ljudi i događaji. Slika prošlosti predstavlja ličnosti i događaje značajne za istoriju srpskog naroda toga doba, kao i tematsku i estetsku opredeljenost umetnika kojom se potvrđuje značaj i mesto srpske umetnosti u kontekstu evropskog stvaralaštva 19. veka.

Stalna postavka Modernizmi – kontinuiteti i sučeljavanja ilustruje proces transformacije srpske umetnosti od trenutka uspostavljanja moderne slike do njenog tematskog i formalnog razaranja. Izložena dela srpske umetnosti 20. veka sažimaju 70 godina traganja, preispitivanja i sučeljavanja različitih modernih slikarskih pravaca.

Stalna postavka Slike velikih formata – svedočanstva epoha prikazuje umetnička dela 19. i 20. veka koja na poseban način predstavljaju slikare, najpopularnije religiozne predstave i istorijske događaje, najznamenitije ličnosti i najuspelija likovna ostvarenja, koja su važan reprezent jednog vremena i jedinstvena svedočanstva proteklih epoha.

20.09. – 17.11.

Izložba

Molitva kao Milosrđe. Alfons Muha i Predrag Đaković

Izložba Molitva kao Milosrđe predstavlja dijalog između umetničkih dela dva slikara iz različitih epoha: Alfonsa Muhe, koji je stvarao u drugoj polovini 19. veka i prvoj polovini 20. veka, i Predraga Đaković (1964), savremenog umetnika. Tematski, izložba prikazuje stradanja srpskog, češkog i jevrejskog naroda koja su se desila u 20. veku, ukazuje na nemile događaje koje ne smemo da zaboravimo, ali ih snagom umetničkog iskaza urezuje u kolektivno pamćenje kako se ne bi nikad više ponovili. Publika će imati priliku da se prvi put sretne sa monumentalnim delom Alfonsa Muhe Milosrđe – Charitas iz 1886. godine (154h451 cm) i tri crteža iz zrele faze stvaralaštva iz privatnih zbirki čeških kolekcionara. Muhina dela inspirisala su Predraga Đakovića za stvaranje umetničkih radova i instalacija, te je na takav način u sopstvenom umetničkom opusu pružio novi okvir holokaustu kao nepresušnom izvoru za umetničko stvaralaštvo. Devet kompozicija Predraga Đakovića izvedenih u različitim materijalima, zajedno sa još četiri dela Alfonsa Muhe, tumače na savremen način tragediju naše civilizacije u uskomešanom istorijskom toku.

### **GALERIJA PROMETEJ**

**Svetozara Miletića 16**

### **UDRUŽENJE LIKOVNIH UMETNIKA VOJVODINE**

**Bul. Mihajla Pupina 9, tel: 524 991 [www.suluv.org](http://www.suluv.org)**

Do 08.11.

Ljubomir Vučinić: ROMANTIC\_RAW

Pozni personalni/piktoralni romantizam

Nova serija slika velikog formata, 250cm visine sa 70 cm širine, upućuje na promišljanje o sadašnjem vremenu kroz esencionalno romantično/ emotivan način koji je u vizibilnoj suprotnosti sa mogućim/nadolazećim

distopijama; ujedno traga za drugačijim putanjama koje još nisu napravile oštećenja u okruženju kakvo danas poimamo. Slike su stvorene direktnim emotivno ekspresivnim kontaktom sa

sirovim, neobrađenim\_raw, lanenim platnom. Vizibilitet realizovanih slika označava samo fragment emocionalne inteligencije nesputane i rasterećene od zadatka

projektovane promocije.

## **GALERIJA UPIDIV - FORMA,**

**Ilije Ognjanovića 3**

**telefon: 524 481, [www.upidiv.org.rs](http://www.upidiv.org.rs) [office@upidiv.org.rs](mailto:office@upidiv.org.rs)**

26.11. – 15.12.

Maja Budžarov „Prostor unutar prostora”

Izložba PROSTOR UNUTAR PROSTORA predstavlja prezentaciju dva tipa radova: skulpture urađene u keramici i VR projekat sa istim tim skulpturama koje su generisane za virtualno okruženje, sa mogućnostima koje tehnologija virtuelne realnosti omogućava, a to su potpuno utonuće u kreirano virtuelno okruženje i interakcija unutar njega. Skulpture izrađene u keramici predstavljaju portrete odabranih književnika (Bariko, Murakami, Peljevin, Uelbek) ali i glavnih likova pojedinih njihovih romana. Tekstualni narativi romana bili su pokretači projekta koji se transformišu u vizuelni trodimenzionalni narativ, opipljiv i saglediv u galerijskoj postavci skulpturama i mogućoj interakciji u virtuelnom okruženju.

**Galerija Ogranka SANU PLATONEUM, Nikole Pašića**

**6; tel: 420 210 [www.ogranak.sanu.ac.rs](http://www.ogranak.sanu.ac.rs)**

**[sanuns@uns.ac.rs](mailto:sanuns@uns.ac.rs)**

07.11. – 21.11.

IZLOŽBA

ZVEZDANKA

Bogdanka Poznanović- rani radovi malog formata 1953-1967

**ŠOK ZADRUGA**

**Zmaj Jovina 22 [www.sokzadruga.com](http://www.sokzadruga.com)**

**E-mail: [sokzadruga@gmail.com](mailto:sokzadruga@gmail.com)**

**Telefon: +381 (0) 61 279 44 32**

**Radno vreme: utorak-subota 14.00-18.00 sati**

**OMLADINSKI CENTAR CK13**

**Vojvode Bojovića 13 [www.ck13.space](http://www.ck13.space)**

05.11. utorak 21.00

The Bonnie Nettles + Kruz Roudi

The Bonnie Nettles, bend iz Atine, prepoznatljiv po mešavini psihodeličnih i pop uticaja, najavljuje predstojeću evropsku turneju u cilju promocije drugog albuma. Nadovezujući se na uspeh svog debi albuma, koji je zadobio i publiku i kritičare, bend je spreman da svoje muzičko putovanje postavi na novi nivo.

08.11. petak 19.00

BAČKA MOSH FEST VOL.1

16.11. – 17.11.

Seminar alternativnih politika

“Ekofeminizam/ekofeminizmi i prava životinja/prirode ili horror priča o zlatnoj žabi”

Na dvodnevnom seminaru “Ekofeminizam/ekofeminizmi i prava životinja/prirode ili horor priča o zlatnoj žabi” radićemo na dosadašnjim idejama, spoznajama i praksama iz područja teorije i prakse ekofeminizma/ekofeminizama, s posebnim naglaskom na susretima feminističke pravde, prava životinja i prava prirode. To ćemo učiniti dinamičnim čitanjem odabranih tekstova i paralelnim procesnim radom same grupe. Uvodno, prvo izlaganje predstaviće ukratko teorijska usmerenja koja promovišu tačke susreta ekofeminizma i prava životinja te otvoriti pitanje o takvim susretima u aktivističkoj praksi na domaćoj sceni, o čemu je, među prvima, pisala Snježana Klopotan Kačavenda u broju Treće posvećenom veganskom ekofeminizmu 2009. godine.

Seminar vodi Suzana Marjanić.

**BULEVAR BOOKS**

**Bulevar Mihajla Pupina 6**

05.11. utorak 19.00

Predstavljanje knjige ‘Genije bas gitare: Fatherfucker’

Slobodana Tišma

Učestvuju:

Relja Dražić, prevodilac i izdavač

Tatjana Rosić, književna kritičarka

Slobodan Tišma

08.11. petak 20.30

Dina Jashari trio- koncert

Čeka nas ‘ubav dan’, jer nam dolazi ekipa sa parčeta planete na kojem je sve pozitivno, meko, ljudski i svetlog duha. Samo tako nešto mogu da donesu uvek sunčani karakteri iz Makedonije □ Mlado društvo koje je s nogu i već kod prve pojave pokupilo simpatije regiona.

Neodoljivi, na radost svakom kod koga dolaze - Dina Jashari Trio

Dina Jashari je kantautorka i producentkinja iz Makedonije, umetnica pionirka koja polako, ali sigurno osvaja srca balkanske publike. Dina izliva celo svoje biće i iskustva u pisanju pesama, bez napora teče kroz pop i neo-soul. Snene harmonije, emotivni tekstovi, moderni i sveži ritmovi su elementi koji se ističu u njenoj muzici. Godine 2022.

Dinino umeće bilo je nagrađeno nagradom ‘Milan Mladenović’, dobijajući pohvale od renomiranih muzičkih kritičara regiona.

Do sada je objavila šest singlova, EP ‘Doma’ te saradnju sa priznatim svetskim muzičkim umetnikom i kompozitorom Dukom Bojadžievim pod nazivom ‘Ubav Den’.

Dina stvara iz autentične razigranosti i talenta, a stvaralački kredibilitet pisanja i izvođačke veštine dolazi i sa studija džeza koje pohađa na Fakultetu muzičke umetnosti u Skoplju.

Uz DInu na bini ćemo čuti Luku Toševa na gitari i Dragana Teodosieva na bubnjevima.

09.11. subota 21.30

Vojvođanski blues bend

Evo društva koje dobru muziku donosi sa izvora i zna da donese na najbolji način, bez prečica, nikada bajati bluz u maniru velikih majstora tog žanra. Vili Dikson je za sebe govorio i pevao 'Ja sam bluz', i to je bio od glave do pete, a naši gosti sa punim pravom mogu reći 'Mi smo bluz', od početka do kraja. Prekaljeni, iskreni, sviraju iz duše, iz sebe, ritmom života koji žive. U preko pedeset godina postojanja, od 1968. godine, bend je prolazio kroz promene i kraće pauze, a vitalnost je ostala i nastavlja da izvode svoju muziku u savremenim bluz, džez i rok aranžmanima. Bina Bulevara još jednom je spremna za Vojvođanski Blues Band

**MUZEJ VOJVODINE, Dunavska 35-37, tel: 420 566, 526 555;**

**[www.muzejvojvodine.org.rs](http://www.muzejvojvodine.org.rs)**

Tokom novembra

Izložba: Zemlja i nebo, srpska Vojvodina u srcu i duši  
U sredu, 6. novembra u 13 sati biće održano predavanje prof. dr Slobodana Bjelice, Rumski zbor 1918. godine i njegove posledice, kao prateći program izložbe Zemlja i nebo, Srpska Vojvodina u srcu i duši autora Zorana Veljanovića, arhivskog savetnika, kustosa istoričara i Dimitrija Mihajlovića, kustosa istoričara.

Povodom obeležavanja 110 godina od smrti Stevana Mokranjca, Muzej Vojvodine i Muzej Krajine pozivaju Vas na izvođenje muzejskog teatra Ja ću tebi ljuba biti u utorak 5. novembra u 18 sati (Dunavska 35).

Lik Marije Mokranjac, po tekstu Sanje Radosavljević, oživeće Ljiljana Jakšić.



**MUZEJ GRADA NOVOG SADA, Petrovaradinska tvrđava, Gornji plato-Mamulina kasarna, tel: 6433 145, 64 33 613;**

[www.museumns.rs](http://www.museumns.rs)

Radno vreme: 09.00-17.00, ponedeljkom zatvoreno.

Stalna postavka:

\*Izložba depoa Odeljenja za kulturnu istoriju (izbor iz kolekcije likovne i primenjene umetnosti od 1748. do sredine 20. veka).

**MUZEJ GRADA-ZBIRKA STRANE UMETNOSTI Dunavska 29 tel 451 239**

Radno vreme: Utorak-petak 9.00-17.00, ponedeljkom zatvoreno  
Izložba „70/7 autoportret“ upriličena je povodom obeležavanja 70 godina postojanja Muzeja grada Novog Sada. Tokom trajanja izložbe, posetioci će kroz stručno vođenje i obilazak izložbe biti u prilici da saznaju kako je osnovan Muzej grada Novog Sada, ko su bili najvažniji darodavci ove kulturne institucije, da se upoznaju sa radom muzejskih odeljenja, kao i sa njihovom bogatom riznicom.

**MUZEJ SAVREMENE UMETNOSTI VOJVODINE Dunavska 37 tel: 526-634**

**tel: 6613-526**

[www.msuv.org](http://www.msuv.org)

01.11. – 12.12.

Dragan Matić : Slike 1990 – 2024

Slikarski opus Dragana Matića koji u kontinuitetu traje od 1990. do 2024. godine, nastajao je daleko od galerijskih i drugih izlagačkih prostora. I pored činjenice da je jedan manji deo radova ranije izlagan, ovom izložbom, prezentovanom u kvalitetnim izlagačkim uslovima, po prvi put se integralno, po izboru umetnika i kustosa, prikazuje bogat i raznovrsni slikarski opus umetnika posvećenog klasičnim slikarskim tehnikama. Dela su nastajala u tradicionalnim tehnikama slikarstva – ulje, akvarel, akril, van važećih tokova savremenog domaćeg slikarstva, čime muzej nastavlja dugogodišnju praksu retrospektivnog prikazivanja dela savremenih domaćih umetnika. Izložbu će pratiti i odgovarajući reprezentativni katalog kao i čitav niz propratnih programa, od vođenja od strane umetnika i kustosa do rada sa decom i omladinom koji će dati svoje viđenje Matićevog slikarstva.

Kustos: Vladimir Mitrović

**MUZEJ GRADA-SPOMEN ZBIRKA JOVAN JOVANOVIĆ ZMAJ, Sremska Kamenica, J. Jovanovića Zmaja 1 tel: 462 810;**

Radno vreme: 09.00-16.00, nedeljom zatvoreno

Otvoreno samo za grupne posete uz najavu telefonom.

**MUZEJ GRADA-ZAVIČAJNA ZBIRKA, Sremski Karlovci, Patrijarha Rajačića 16, tel: 810 637**

Radno vreme: 09.00-16.00, nedeljom zatvoreno.

Stalana postavka:

\*Istorija Karlovačke gimnazije i Bogoslovije, Arheološko nasleđe Sremskih Karlovaca, Seljačka soba i kuhinja s početka 20. veka. Legat Milića od Mačve i arhitekta Svetomira Lalića.  
Otvoreno samo za grupne posete uz najavu telefonom.

**POKRAJINSKI ZAVOD ZA ZAŠTITU PRIRODE, Radnička 20a, tel: 48 96 301, [www.pzzp.rs](http://www.pzzp.rs) [novisad@pzzp.rs](mailto:novisad@pzzp.rs)**  
Stalna postavka: 50. godina prirodnačke muzejske delatnosti u Vojvodini i tematske izložbe.

**ZAVOD ZA KULTURU VOJVODINE**

**Vojvode Putnika 2**

**Tel: 4754 128, 4754 148 [office@vojvodina.com](mailto:office@vojvodina.com)**

[www.zkv.rs](http://www.zkv.rs)

05.11. utorak 19.00

16. tribina dnevnika o Crnjanskom

Rukovodilac projekta dr Valentina Čizmar

Kulturni centar Vojvodine „Miloš Crnjanski“ u utorak, 5. novembra 2024. u 19 časova organizuje petu ovogodišnju tribinu iz ciklusa „Dnevnik o Crnjanskom“ na kojoj će učestvovati prof. dr Đorđe Despić, profesor sa Filozofskog fakulteta iz Novog Sada i dr Nastasja Pisarev, urednica i moderatorka programa. Tema razgovora će obuhvatati različita dela Miloša Crnjanskog. Tribina će se održati u prostorijama Kulturnog centra Vojvodine „Miloš Crnjanski“, na adresi Vojvode Putnika 2, a publika će moći da prati program i preko Fejsbuk stranice Kulturnog centra Vojvodine „Miloš Crnjanski“.

Tokom novembra

Izložba Sonje Jo i Tonija Kovačića

Razmišljanja o umetnosti

**SRPSKO NARODNO POZORIŠTE,**

**Pozorišni trg 1 tel: 520 091 [www.snp.org.rs](http://www.snp.org.rs)**

Pera Dobrinović 19.30

01.11.2024. petak u 19.30h

REVIZOR

02.11.2024. subota u 19.30h

BALKANSKA LEPTICA

04.11.2024. ponedeljak u 19.30h

KO JE UBIO DŽENIS DŽOPLIN?

07.11.2024. četvrtak u 19.30h

SMRT KUČA

08.11.2024. petak u 19.30h

ISKUPLJENJE

11.11.2024. ponedeljak u 18.00h

LJUDI HRISTOVI - NAŠE VREME

12.11.2024. utorak u 19.30h

NA DRINI ČUPRIJA

13.11.2024. sreda u 19.30h

TRI ZIME

14.11.2024. četvrtak u 19.30h

UPOTREBA ČOVEKA

15.11.2024. petak u 19.30h

AKADEMIJA POVODOM SLAVE GRADA NOVOG SADA

18.11.2024. ponedeljak u 19.30h

JAZAVAC PRED SUDOM

19.11.2024. utorak u 19.30h

SKUPLJAČI PERJA

20.11.2024. sreda u 19.30h

SKUPLJAČI PERJA

22.11.2024. petak u 19.30h

ISKUPLJENJE

23.11.2024. subota u 19.30h

SVET MOGUĆNOSTI

24.11.2024. nedelja u 10.00h

PEPELJUGA

24.11.2024. nedelja u 11.30

PEPELJUGA

24.11.2024. nedelja u 13.00h

PEPELJUGA

25.11.2024. ponedeljak u 19.30h

POSLEDNJI BALKANSKI VAMPIR

26.11.2024. utorak u 19.30h

BALKANSKA LEPTICA

27.11.2024. sreda u 19.30h

BERTOVE KOČIJE ILI SIBILA

29.11.2024. petak u 19.30h

AMADEUS

Scena: Jovan Đorđević 19.00

03.11.2024. nedelja u 20.00h

KONCERT ALEKSANDRE RADOVIĆ

06.11.2024. sreda u 19.00h

ERO S ONOGA SVIJETA

09.11.2024. subota u 19.00h

KOPELIJA

10.11.2024. nedelja u 19.00h

KARLOVAČKA BOGOSLOVIJA – 230 GODINA

TRAJANJA

11.11.2024. ponedjeljak u 20.00h

MALI PRINC – MJUZIKL

16.11.2024. subota u 19.00h

TOSKA

17.11.2024. nedelja u 20.00h

GUNS 'N' ROSES SYMPHONIC SHOW

18.11.2024. ponedjeljak u 19.00h

VEČE PUČINIJA – POZORIŠNI RAZGOVORI

19.11.2024. utorak u 19.00h

TOSKA

20.11.2024. sreda u 20.00h

ŽENIDBA NA ČARDAKU

23.11.2024. subota u 19.00h

KRCKO ORAŠČIĆ

24.11.2024. nedelja u 20.00h

KONCERT TIJANE BOGIĆEVIĆ

25.11.2024. ponedjeljak u 20.00h

KONCERT GOCE TRŽAN

26.11.2024. utorak u 19.00h

KRCKO ORAŠČIĆ

27.11.2024. sreda u 19.00h

KRCKO ORAŠČIĆ

30.11.2024. subota u 19.00h

ERO S ONOGA SVIJETA

Kamerna scena 20.30

01.11.2024. petak u 20.30h

MIŠJA GROZNICA

02.11.2024. subota u 20.30h

ZAJEDNO

04.11.2024. ponedjeljak u 20.30h

LUTKA SA KREVETA BROJ 21

05.11.2024. utorak u 20.30h

OSAMNAEST MAČAKA I LIMAR HERMAN BRUM

08.11.2024. petak u 21.00h

GRAMATIKA POREMEĆAJA

15.11.2024. petak u 21.00h

NE MO'Š POBEĆI OD NEDELJE

18.11.2024. ponedjeljak u 20.30h

KRZNENA VENERA

22.11.2024. petak u 21.00h

NEODUSTAJANJE

28.11.2024. četvrtak u 20.30h

TOKSIK

29.11.2024. petak u 21.00h

PONOVNO UJEDINJENJE DVE KOREJE

30.11.2024. subota u 22.00h

ZLAKUSANKA - EIN TECHNOSALON FÜR

KAMMERENSEMBLE UND LIVE-ELEKTRONIK

**POZORIŠTE MLADIH, Ignjata Pavlasa 8**

**tel: 520 534, 525 884;**

**blagajna: 521 826**

[www.pozoristemladih.co.rs](http://www.pozoristemladih.co.rs)

Velika scena 19.30

01.11.2024. petak u 19.00h

NA VUKOVOM TRAGU

02.11.2024. subota u 19.00h

SEKS ZA POČETNIKE

03.11.2024. nedelja u 19.00h

KORALINA

05.11.2024. utorak u 19.30h

EVGENIJE ONJEGIN

06.11.2014. sreda u 19.30h

EVGENIJE ONJEGIN

07.11.2024. četvrtak u 19.30h

VESELE DEVOJKE

10.11.2024. nedelja u 19.30h

ASTROKLIKERI

14.11.2024. četvrtak u 19.30h

LEPA BRENA PRODŽEKT

16.11.2024. subota u 19.30h

LAŽ

19.11.2024. utorak u 19.30h

DOK TE JA HRANIM I OBLAČIM

23.11.2024. subota u 20.00h

ANALOGNA RASA

29.11.2024. petak u 21.00h

AJ, KARMELA FESTIVAL STUD.POZORIŠTA

Scena: Mala

02.11.2024. subota u 11.00h

CRVENKAPA

03.11.2024. nedelja u 11.00h

KSENIJA I LOVAC

07.11.2024. četvrtak u 11.00h

KAKO SE GRADI KARAKTER

08.11.2024. petak u 20.00h

SLADOLED

09.11.2024. subota u 11.00h

ČAROBNICA IZ ULICE BONŽUR

10.11.2024. nedelja u 11.00h

PUK

12.11.2024. utorak u 20.00h

ZLOČIN I KAZNA

13.11.2024. sreda u 20.00h

SLADOLED

14.11.2024. četvrtak u 18.00h

BAJKA O VITEZU BEZ KONJA

15.11.2024. petak u 20.00h

39 STEPENIKA

16.11.2024. subota u 11.00h

VESELI MUZIČARI

16.11.2024. subota u 20.00h

39 STEPENIKA

17.11.2024. nedelja u 11.00h

PALČICA

17.11.2024. nedelja u 20.00h

PAMETNICA

19.11.2024. utorak u 20.00h

LJUDI ZA MAŠINOM

20.11.2024. sreda u 20.00h

NAŠI DANI

21.11.2024. četvrtak u 18.00h

USPAVANA LEPTIČICA

22.11.2024. petak u 20.00h

BELEŠKE JEDNE ANE

23.11.2024. subota u 11.00h

KO JE REKAO MJAU

24.11.2024. nedelja u 11.00h

CRVENKAPA

27.11.2024. sreda u 20.00h

ZLOČIN I KAZNA

28.11.2024. četvrtak u 18.00h

KAKO JE OTKRIVENO LETENJE

30.11.2024. subota u 11.00h

POTRAGA ZA PLAVIM ZECOM

**NOVOSADSKO POZORIŠTE ÚJVÍDÉKI SZÍNHÁZ,**

**Jovana Subotića 3-5 tel: 525 552 [www.uvszinhaz.com](http://www.uvszinhaz.com)**

Velika scena

04.11.2024. ponedjeljak u 19.00h

BILO JEDNOM U NOVOM SADU

05.11.2024. utorak u 19.00h  
KAD TE BOG RITNE U STOMAK  
06.11.2024. sreda u 19.00h  
ABIGEL / ĐAČKA SCENA „ŠARENE ISKRICE“  
08.11.2024. petak u 19.00h  
MA, NE ŠETAJ SE TAKO GOLA  
09.11.2024. subota u 19.00h  
ПРИГЛАШЕНИЯ НА КАЗНЬ / POZIVI NA  
POGUBLJENJE  
18.11.2024. ponedjeljak u 19.00h  
KAPETAN NEMO  
19.11.2024. utorak u 19.00h  
NEOPLANTA  
20.11.2024. sreda u 18.00h  
1981  
Mala scena

**PSD „ŽELEZNIČAR“, Trg galerija 4, tel: 529 978**

[www.psdzeleznicarns.org.rs](http://www.psdzeleznicarns.org.rs)

**PEŠAČENJE NEDELJOM:**

03.11.

Polazak : Autobus 72 , u 08:50 h za Paragovo.

Start : 09:15 h na posljednjoj stanici na Paragovu.

Ruta : Paragovo-Sunčana dolina-Vidikovac Ksena-Norcev-Paragovo.

Staza je srednje zahtevna , kružna, sa dužinom oko 18 km.

U hotelu Norceve, biće organizovana duža pauza.

Vodič: Ljubica Selaković 063/128 94 77

**CENTAR KUĆA ZNANJA RUČNOV**

**Modene 5 Tel: 060 34 56 859**

<https://kucznanja.rs/>

EDUKACIJA

Pomoć u izradi domaćih zadataka

Sticanje novog i nadgradnja već postojećeg znanja

Priprema za takmičenja (matematika, srpski jezik, istorija, geografija, biologija...)

Edukativne radionice

Umetničke sekcije: literarna, likovna, muzička

Novinarska sekcija

Strani jezici: engleski, francuski...

Kreativne radionice

Predavanja o formiranju životnog stila