

TURISTIČKA ORGANIZACIJA GRADA NOVOG SADA
Trg Slobode 3
Tel: 66 17 343, 66 17 344
tons@novisad.travel www.novisad.travel

NS KULTINFO septembar 2024.

NEPOTPUN PROGRAM-
Ne odgovaramo za promene podataka i programa

SVET OBELEŽAVA OVE DATUME U SEPTEMBRU:

- 01. 09. Dan gluvih
- 08. 09. Međunarodni dan pismenosti, Svetski dan borbe protiv besnila
- 15. 09. Svetska akcija "Očistimo svet"
- 16. 09. Svetski dan očuvanja ozonskog omotača, Evropski dan prve pomoći
- 21. 09. Međunarodni dan mira, Svetski dan Alzheimerove bolesti
- 22. 09. Svetski dan bez automobila
- 25. 09. Svetski dan srca
- 26. 09. Evropski dan jezika
- 27. 09. Svetski dan turizma

KALENDAR MANIFESTACIJA

01.01.– 31.12.

MILEVA: MI SMO STENA

Izložba se sastoji od vrlo snažnog vizuelnog narativa koji će na upečatljiv i drugačiji način pristupiti liku i delu Mileve Marić Ajnštajn. Svakako se ne radi o klasičnoj dokumentarnoj i istorijskoj postavci, već ona najvećim delom počiva na umetničkim instalacijama koje unutar novog, za ovu priliku dizajniranog, prostora posetiocima i posetiljke uvodi u sam centar dešavanja. Kretanje publike uslovljeno je scenografijom koja sve vreme komunicira sa njima i prostor čini magičnim. Autor svesno ukida dnevno svetlo i time uspostavlja potpunu kontrolu, namerno deli prostor u svojoj kompoziciji na „svetli” i „tamni”, dva dela koji čine jednu celinu i ne mogu da postoje samostalno. Ova umetnička izložba je jedinstvena i zato što je nastala kreativnom upotrebom najmodernijih tehnologija, novih medija, 3D animacija, digitalnog zvuka, holograma, ali i klasičnog umetničkog jezika koji se ogleda u skulpturi, grafičkom dizajnu, crtežu i slici.

Mesto održavanja: Muzej grada Novog Sada

Program možete pronaći na sajtu organizatora:
<https://docekn.rs>, <https://www.facebook.com/museumns>

01.01.– 31.12.

IZLOŽBA: DUH MESTA- PRVI VEK DISTRIKTA

Izložba „Duh mesta – prvi vek Distrikta“ je multimedijalna izložba i stalna postavka koja dramatično i tematizuje prostor Distrikta kroz vreme. Nekadašnji industrijski kompleks, današnji centar savremene umetnosti, Distrikt je tokom poslednjih stotinu godina prešao nsvakidašnji put, koji je ovaj prostor u mnogočemu odredio. Taj put je ujedno inspiracija, ali i okosnica izložbe koja umetničkim i scenskim sredstvima, a koristeći se metodama scenskog dizajna, publici nastoji ispričati malo poznatu priču. Podeljena u šest faza, od osnivanja fabrike, preko II svetskog rata i NATO bombardovanja, do Evropske prestonice kulture, izložba, organizacijom, ali i građenjem prostora nastoji, na trenutke vrlo doslovno, preslikati turbulentnost, progres, promene, tragične sudbine, haos, nadu i kakofoniju jednog vremena. Poput odraza u ogledalu. Posredstvom šest tematski, iskustveno, umetnički i sadržajno različito tretiranih, kao i fizički odvojenih soba, posvećenih određenim periodima, publika će, kroz interakciju sa sobama, u većoj ili manjoj meri, imati priliku da sazna nešto novo, da se podseti starog i zaboravljenog, direktno učestvuje, da se igra i istražuje, svojim čulima i telom. Specifičnost izložbe se ogleda u tome da, iako tretira konkretno vreme, mesto i događaje, „Duh mesta“ nije arhivska izložba artefakata i činjenica nego izložba pričanja priča i stvaranja novih iskustava. Njena druga specifičnost je način građenja i preispitivanja umetničkog dela, dela-sobe. Svaka od njenih šest soba je zamišljena kao instalacija pa je, samim tim, svaka od njih tako i građena. Građena u jednom paralelnom procesu u kom se prostor, vreme i događaj, koji se odvija u prostoru i vremenu, te tekst, na koji se oslanja, grade paralelno i nedeljivi su jedni od drugih.

Izložba je otvorena svakim danom sem ponedeljka i utorka od 16.00 do 20.00 časova.

Mesto održavanja: Kreativni distrikt

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://kalendar.novisad2022.rs>.

17.05. – 10.09.

BLAGOVEŠTANSKI SABOR VLAHA BUKOVCA
Izložba je posvećena slici „Blagoveštanski sabor u Sremskim Karlovcima 1861” Vlaha Bukovca iz 1901. godine. Ovo izuzetno vizuelno svedočanstvo o jednom od ključnih istorijskih događaja vezanih za Srbe u Austrougarskoj monarhiji, svojom istorijskom autentičnošću, predstavlja kulturno blago od neprocenjivog značaja za Srbiju. Povod za izložbu je povratak ovog dela nakon tri decenije od kada je ukradeno iz Dvorca porodice Dunderski u Čelarevu, depandansa Muzeja Vojvodine. Mesto održavanja: Muzej Vojvodine
Program možete pronaći na sajtu organizatora:
www.muzejvojvodine.org.rs

02.09. – 06.09.

„BELDOCS EHO“

„Beldocs Eho“ je turneja Međunarodnog festivala dokumentarnog filma „Beldocs“ koji iz godine u godinu donosi kvalitetan i atraktivan program, izgrađuje i neguje svoju publiku širom Srbije, nudeći joj bogatu međunarodnu selekciju, kao i najbolja ostvarenja domaće dokumentaristike. U okviru turneje publici u preko 20 mesta u Srbiji biće predstavljena pažljivo odabrana selekcija – najzapaženiji i najnagrađivaniji naslovi iz programa aktuelnog izdanja festivala – koju će filmofili svih uzrasta moći da prate u svom lokalnom bioskopu, kulturnom centru, biblioteci, mesnoj zajednici ili drugom omiljenom mestu okupljanja.

Na ovogodišnjoj turneji biće prikazani sledeći naslovi: „Holivudgejt“ (režija: Ibrahim Nash’at — Nemačka, SAD — 2023), „Fotofobija“ (režija: Ivan Ostrochovský, Pavol Pekarčík — Češka, Slovačka, Ukrajina — 2023), „Saundtrek za prevrat“ (režija: Johan Grimonprez — Belgija, Francuska, Holandija — 2024), „Kroz grobove vetar duva“ (režija: Travis Wilkerson — SAD, Hrvatska — 2024) i „Kako biti Slobodan“ (režija: Nikola Polić — Srbija — 2024).

Mesto održavanja: Arena Sineplex

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.arenacineplex.com

05.09. – 05.10.

KALEIDOSKOP KULTURE

Kaleidoskop kulture je celogodišnji projekat kulture zajedništva koji kroz različite procese spaja umetnike, ustanove kulture, nevladine organizacije, građane i posetioce, da bi krajem leta predstavio prostore i programe širom grada promovišući jedinstvenu sliku raznolikosti Novog Sada. U ovom periodu Novi Sad postaje grad-scena u kojem je svima pružena prilika da kreiraju sopstveni kaleidoskop kulture, u susretu sa arhitekturom, književnošću, izvođačkom, vizuelnom i primenjenom umetnošću tokom svih pet nedelja trajanja programa.

Korzo (5. septembar)

Sedmi Kaleidoskop kulture i ove godine počće svečanim otvaranjem na Korzu, kada će nastupiti Lana Zorjan, ovogodišnja dobitnica najznačajnijeg svetskog priznanja za klasičnu muziku „Classical Music Award – Discovery Award“, uz dirigenta, kompozitora i pijanistu, mladog umetnika u usponu, Maksimilijana Haberštoka i Vojvođanski simfonijski orkestar. Oni će 5. septembra, zvucima klasične muzike, zaustaviti saobraćaj na jednom od bulevara u Novom Sadu – Bulevaru Mihajla Pupina. Nedelja primenjene umetnosti (6 – 12. septembar)
Prva nedelja Kaleidoskopa kulture je u znaku primenjene umetnosti. Više od 90 umetnika predstaviće se kroz 10 izložbi i 7 muzičkih programa, zatim modne revije, performanse i radionice među kojima će se naći imena kao što su Endru Melkoir, za čiji se rad vezuju svetski poznata imena kao što su Bjork i Dejvid Boui i Endru Džouz, koji je saradnik svetskih zvezda kao što su Naomi Kembel, Gvinet Paltrou i Dajana Ros.

Nedelja književnosti (13 – 19. septembar)

Kaleidoskop kulture predstaviće Tišma paviljon, jedinstveni novomedijski događaj koji će 13. i 14. septembra pretvoriti Distrikt u veliki muzej na otvorenom posvećen Aleksandru Tišmi. U okviru Tišma paviljona, posetioci će imati priliku da vide izložbe, predstave, prisustvuju razgovorima sa nagrađivanim piscima, posete sajam i razmenu knjiga kao i mnoge druge zanimljive programe.

Nedelja izvođačke umetnosti (20 – 26. septembar)

Jedan od najistaknutijih trubača današnjice, Ibrahim Maluf, stiže na Kaleidoskop kulture. Francusko-libanski instrumentalista i kompozitor spaja klasičnu muziku, džez i zvuk Bliskog istoka premošćujući tako i žanrovske i

geografske razdaljine. Ovaj nastup će biti prilika da čujete maestralnog Ibrahima Malufa uživo te vas pozivamo da nikako ne propustite njegov koncert 21. septembra u Distriktu u okviru Nedelje izvođačke umetnosti Kaleidoskopa kulture.

Nedelja arhitekture (27. septembar – 3. oktobar)

Dobitnik Prickerove nagrade Riken Jamamoto stiže na ovogodišnji Kaleidoskop kulture 28. septembra.

Najprestižniju nagradu dobio je za svoje projekte koji za cilj imaju negovanje zajednice i povezivanje ljudi zamagljujući granice između javnog i privatnog u prostoru. Tokom 5 decenija duge karijere, izgradio je brojne privatne kuće, stambene projekte, škole, univerzitetske kampuse, muzeje, čak i jednu vatrogasnu stanicu.

Nedelja vizuelne umetnosti (4 – 5. oktobar)

Izložba „Najcrnji talas“ biće otvorena u Distriktu 4. i 5. oktobra, u okviru nedelje vizuelne umetnosti na Kaleidoskopu kulture. Ovaj događaj donosi retrospektivu radova najznačajnijih reditelja ovog perioda, uključujući Dušana Makavejeva, Aleksandra Petrovića, Živojina Pavlovića, Lazara Stojanovića. Program obuhvata prostorne video instalacije u izložbenom prostoru, koje će kroz inovativne prezentacije osvetliti ključne teme i estetiku „crnog talasa“ i filmske projekcije, gde će odabrani filmovi biti prikazani u celosti, praćeni panel diskusijama sa stručnjacima. Filmovi koji će se prikazivati su Skupljači perja, Plastični Isus i Kad budem mrtav i beo. Mesto održavanja: Kreativni distrikt

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.kaleidoskopkulture.com

06.09. – 08.09.

AUTO-MOTO BERZA

U duhu razvoja i afirmacije događaja u oblasti automobilizma i saobraćaja, a po ugledu na evropske i svetske manifestacije, Auto-moto berza po sadržaju i kvalitetu parira sajamovima i sličnim događajima. Na oko 16.000 m² izlagačkog prostora, posetiocima se prezentuje bogata ponuda automobila i opreme, a osmišljen je veoma atraktivan prateći program, sačinjen od izložbe starovremenskih vozila, izložbe modifikovanih vozila, berze maketa i igračkara automobila, „drift“ zabavnog programa, saobraćajne olimpijade. Posetioci imaju priliku da se druže sa ljubiteljima motociklizma, kao i da uživaju u mnoštvu aktivnosti koje su spremili izlagači, a najmlađe

posetioce očekuju vredni pokloni i nagrade. Cilj Auto-moto berze je da zajedno sa Sajmom polovnih automobila, dostavnih vozila, motora i opreme podrži lokalno tržište i ponuđače, a potencijalnim kupcima, na jednom mestu, omogućiti uvid u kompletnu ponudu.

Mesto održavanja: Novosadski sajam

Više informacija možete pronaći na sajtu organizatora:

www.automotoberza.com

www.facebook.com/Savez.vozaca.Vojvodine

06.09. – 07.09.

ČARDE I BANDE

Festival „Čarde i bande“ je događaj na otvorenom koji promovise tamburašku muziku i riblju čorbu. Na obali Dunava okupljaju se najbolje čarde iz zemlje i okruženja i za posetioce pripremaju ukusna jela od ribe. Ceo događaj upotpunjen je muzikom tamburaških bandi, a njegov početak označava povorka tamburaša sa Trga slobode do Sunčanog keja.

Mesto održavanja: Sunčani kej – preko puta Doma Vojske
Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.communications.rs/cardeibandejun2023

06.09 i 20.09

NOVOSADSKI NOĆNI BAZAR

Novosadski noćni bazar okuplja male proizvođače, umetnike i kreativce i nudi posetiocima priliku da se u večernjim časovima opuste i ugođe sebi, kupujući neki ručno rađen proizvod i uživajući u gastronomskim specijalitetima i dobroj zabavi. Bazar se održava svakog prvog petka u mesecu sa izuzetkom decembra kada se održava i zimski praznični Bazar. Organizatori događaja zadržavaju pravo da usled loših vremenskih uslova promene datum održavanja Bazara.

Mesto održavanja: Riblja pijaca

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://nocnibazar.rs>

07.09. subota

DECA I RODITELJI PEŠAČE ZAJEDNO

Projekat „Deca i roditelji pešače zajedno“ pokrenut je 2017. godine s ciljem da se pešačenje kao zdrav način života, boravak u prirodi i fizička aktivnost predstave građanima. Održava se četiri puta godišnje i okuplja oko sto šetača. Pešačke ture su prilagođene i najsporijim šetačima, a

obogaćene su interesantnim predavanjima o prirodi, geologiji, flori i fauni Fruške gore.

Mesto održavanja: Fruška gora

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://psdpostar.org.rs>

07.09. subota

FENSERAJ UKUSA

Fenseraj ukusa se održava u večernjim satima na Detelinarskoj pijaci i svojim sadržajima privlači publiku svih uzrasta. To je mesto okupljanja malih i srednjih proizvođača iz Srbije koji posetiocima nude širok asortiman domaćih proizvoda, kako tradicionalnih tako i inovativnih. Osim hrane, pića i rukotvorina, manifestaciju upotpunjuje i bogat muzički program.

Mesto održavanja: Detelinarska pijaca

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.fenserajukusa.rs

08.09. nedelja

POLETOV POLUMARATON

Poletov polumaraton se održava u naselju Futog na nasipu pored Dunava i obuhvata tri trke: dečiju na 4 kilometra, rekreativnu na 7 kilometara i polumaraton (21 kilometar). Svim učesnicima, ali i posetiocima organizatori garantuju dobar provod uz muzički program, slatko poslužnje i humanitarni bazar.

Mesto održavanja: Futoški nasip (kod ribnjaka)

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://polet-trke.rs>

12.09. – 15.09.

TAMBURICA FEST

Svetski tamburaški festival, „Tamburica fest“, održava se u Novom Sadu kao manifestacija sa jedinstvenom koncepcijom i kulturnom misijom afirmisanja tamburaške muzike i tamburice kao instrumenta, ali i negovanja tradicije, saradnje i prijateljstva umetnika na internacionalnom nivou. Na festivalu svake godine nastupaju orkestri iz zemlje i inostranstva koji se u takmičarskom delu programa odmeravaju za izbor najboljeg. Pored takmičenja za najbolji orkestar Svetskog Tamburica festa, vokalni solisti iz celog sveta učestvuju u izboru za najbolju autorsku pesmu festivala. Uvodni

festivalski dan se održava u centru Novog Sada na Trgu slobode uz defile kulturno-umetničkih društava, folklornih ansambala i tamburaških orkestara.

I ovog septembra, Novi Sad će biti okićen zvucima tamburice i starih fijakera, bojama narodnih nošnji, mirisima tradicionalnih vojvođanskih kolača i ukusima najlepših fruškogorskih vina. Pored već dobro poznatog programa, takmičenja tamburaških sastava iz celog sveta, Mondovizije sa učesnicima iz 15 zemalja, publiku očekuju mnoga iznenađenja, nastupi mladih orkestara i veterana, specijalnih gostiju, koncerti najvećih lokalnih i regionalnih zvezda. Poslednji dan festivala rezervisan je za Kongres Svetske tamburaške asocijacije.

Mesto održavanja: Trg slobode

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.tamburicafest.com

12.09. – 13.09.

ELECTRIC VEHICLES DAYS

„Electric vehicles days“, je sajam i konferencija, posvećena elektro mobilnosti koja predstavlja novo globalno tehnološko rešenje transporta ljudi i robe. Događaj je osmišljen kao interaktivno iskustvo koje okuplja vodeće kompanije iz oblasti automobilske industrije, proizvođače komponenti, delova i softvera za automobilsku industriju, punjača i prateće infrastrukture za električna i hibridna vozila. Panele predstavljaju najpoznatija imena iz sfere automotiv industrije iz regiona, vrhunski stručnjaci, kao i studenti. Na događaju su prisutni i predstavnici državnih, lokalnih i regionalnih institucija povezanih sa predmetnom oblašću, kao i predstavnici kompanija koji imaju iskustvo odnosno planiraju uvođenje rešenja, baziranih na elektro mobilnosti, u svoje poslovanje. „Electric vehicles days“ je organizovan iz nekoliko segmenta koji na potpun način predstavljaju sve aktuelnosti vezane za ovu temu i daju mogućnost svim učesnicima da se na direktan način predstave i prezentuju posetiocima događa, kao i široj publici putem sredstava komunikacije. Da su automobili budućnosti već sada dostupni na tržištu, posetioci imaju priliku da vide u izlagačkom delu gde se upoznaju sa više od 20 različitih električnih, hibridnih i „plug-in“ vozila koja dolaze iz najboljih kompanija u automobilskoj industriji u zemlji i regionu.

Mesto održavanja: Novosadski sajam

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.ev-days.rs

13.09. – 14.09. i 20.09. – 21.09. i 27.09. – 28.09.

CVETNA PIJACA

Novosadska cvetna pijaca je dvodnevna (petak-subota) prodajna izložba cveća, sadnica i opreme za hortikulturu koju organizuje Pokret gorana Novog Sada na platou ispred SPENS-a. Na jednom mestu okuplja se veliki broj proizvođača sa područja cele Srbije sa ciljem da građanima Novog Sada ponude što bogatiji izbor kvalitetnih sezonskih biljaka. Izložbene celine su: izložba cveća, sadnica, semenske robe i opreme za uređenje bašte; izložba meda i zdravstveno-bezbedne hrane; izložba starih i umetničkih zanata. U slučaju lošeg vremena, cvetna pijaca se odlaže ili pomera za naredni vikend.

Mesto održavanja: plato ispred SPENS-a

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.pokretgorana.org.rs

www.facebook.com/pokretgorana

14.09. subota

VREMEPLOV- FESTIVAL ANIMIRANIH SEĆANJA O NOVOM SADU

Vremeplov je festival kulturno-istorijskih i ličnih sećanja na Novi Sad, predstavljenih sa drugačijeg umetničkog i kulturološkog aspekta kroz formu najnovijih medija, ali uz upoznavanje i upotrebu zaboravljenih formi. Inovativni, interaktivni, hipnotički projekat Vremeplov uključuje građane u festival koji je baziran na spoju različitih medija i umetničkih disciplina: fotografija, video, audio, animacija, sinemagraf, kolaž, performans, igre, arhitektura. Festival Vremeplov uključuje najširu publiku koja nije uključena u kulturno-umetnički život grada, ali kroz Vremeplov postaje deo umetničkog izražavanja i direktni konzument kulture.

Mesto održavanja: Kulturni centar Novog Sada

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.vremeplov.in.rs

14.09. – 20.09.

TANZ PLATZ

Tanz Platz je manifestacija koja ima za cilj da predstavi mlade aktere na evropskoj sceni i aktuelne tendencije u savremenom plesu, performansu i igri. Festival je nastao uz podršku evropske plesne platforme „Aerowaves“ čiji je osnovni postulat mladi i nadolazeći plesači savremene igre,

koreografi i ostali profesionalci koji se bave ovom umetnošću.

Mesto održavanja: SKCNS (Vladimira Perića Valtera 5)

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.skcms.org

14.09. – 01.11.

DANI BAROKNE MUZIKE U NOVOM SADU

Festival Dani barokne muzike ima za cilj da omogućiti zainteresovanim posetiocima da prisustvuju koncertima profesionalnih izvođača srednjovekovne, renesansne i barokne muzike. Izvođenjem rane muzike na autentičnim instrumentima i na istorijski informisan način od strane domaćih i inostranih muzičara, festival doprinosi razvoju savremenih formi muzičkog stvaralaštva, internacionalizaciji i diversifikaciji kulturno-umetničke scene u Novom Sadu, a sve to organizovanjem programa na mestima koja povećavaju lepotu muzike.

Mesto održavanja: Rimokatolička crkva Sv. Elizabete, Župna crkva Imena Marijinog, Muzička škola „Isidor Bajić“

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.danibaroknemuzike.org

www.facebook.com/ranamuzika

14.09. – 15.09.

CUBO FEST

Ovaj jedinstveni gastro festival restoranskog tipa, održava se u bajkovitoj bašti restorana „Cubo“. Uz degustaciju novih kulinarskih specijaliteta koji se pripremaju baš za taj dan, posetiocima će se predstaviti doajeni vinske scene različitih podneblja sa svojim novitetima, ali i poznatim vinskim etiketama uz divan muzički program za koji je zadužen kompozitor i džez pijanista Aleksandar Dujin. Branko Đurić Đuro, specijalni gost ovogodišnjeg festivala, nastupiće u nedelju, 3. septembra u 21 čas. Đurologija je zbirka Đurinih razmišljanja koja na zabavan način predstavljaju sve ono što ga zasmehava, ali i nervira u današnjem životu.

Mesto održavanja: Restoran „Cubo“

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.facebook.com/cubo.restoran

14.09. – 15.09.

KONGRES SVETSKE TAMBURAŠKE ASOCIJACIJE

Na Kongresu će se kroz stručna predavanja eminentnih stručnjaka iz oblasti tamburaštva obrađivati teme vezane za razvoj tamburaštva i trenutno stanje u tamburaškoj muzici kod nas i u svetu. Poseban akcenat će biti dat na edukaciji mladih i afirmaciji i popularizaciji tambure kao instrumenta među mlađom populacijom. U okviru kongresa će se organizovati edukativne radionice.

Mesto održavanja: Novi Sad

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.worldtamburitza.com

14.09. – 15.09.

FESTIVAL UKUSI VOJVODINE

Festival Ukusi Vojvodine je višeslojni događaj koji predstavlja male proizvođače hrane i pića iz čitave Vojvodine, kao i restorane u kojima se neguje tradicionalna vojvođanska kuhinja. Ideja o festivalu se rodila upravo iz potrebe da se bogato nasleđe različitih uticaja koji su učinili vojvođansku kuhinju raznovrsnom i posebnom, prezentuje ljubiteljima dobrog ukusa. Od davnina su se na ovim prostorima ukrštali putevi Istoka i Zapada, mnogi su narodi tu našli svoje utočište, doneli svoje običaje i svoje navike. Umnožavanjem ovih uticaja, mešanjem sa domaćim stanovništvom i podnebljem čija zemlja svako seme dobro prima, rođena je jedinstvena vojvođanska gastronomija i imidž da se ovde uvek dobro jelo. Festival Ukusi Vojvodine je način da se Vojvodina brendira kao prepoznatljiva enogastronomska destinacija koja privlači mnogobrojne turiste i zaljubljenike u dobru kapljicu i zalogaj, promovišući male poljoprivredne proizvođače i popularizujući tipične vojvođanske proizvode.

Na ovogodišnjim Ukusima Vojvodine svoju široku ponudu proizvoda predstaviće više od 100 izlagača domaće hrane i pića, kao i restorani koji pripremaju hranu po vojvođanskim receptima, poput gulaša, perkelta, šumskog paprikaša, prebranca, te poslastica, kao što su gomboce, štrudle i rezanci s makom. Osim toga, posetiocima očekuje bogat muzički program, od tradicionalne, tamburaške do džez i pop muzike, kao i brojne kulinarske radionice i zabava za najmlađe posetioce. Zbog svega navedenog ne iznenađuje činjenica da je ovaj festival omiljen među svim generacijama posetilaca koji svake godine na Ukusima Vojvodine ispune Limanski park do poslednjeg mesta.

Mesto održavanja: Limanski park

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.ukusivojvodine.rs

14.09. subota

BUKOVAČKI MARATON

Maraton se organizuje za pešake, planinare i rekreativce, na stazama dužine 6,7 km, 16,7 km, 23,7 km, 33,7 km, 35,6 km i 45,7 km. Staze obilaze manastire: Grgeteg, Krušedol, Veliku Remetu, staro i novo Hopovo, kao i značajnija mesta: izvor Vilina vodica, Stražilovo, grob Branka Radičevića, Astal, TV toranj, Iriški venac i drugo.

Mesto održavanja: Fruška gora, start u Bukovcu

www.facebook.com/PD-Vilina-vodica-Bukovac-103137548978455

18.09. – 22.09.

NOVOSADSKI FILMSKI FESTIVAL

Novosadski filmski festival je internacionalni takmičarski festival dugometražnog igranog filma u Novom Sadu. Petodnevni festival se održava na lokacijama u samom srcu grada i publici donosi aktuelna filmska ostvarenja reditelja, četiri takmičarske i šest revijalnih filmskih selekcija, panel-diskusije koje govore o budućnosti sedme umetnosti i novim tehnologijama, akcentovan industri program kroz koji se gradi značajan prostor za budući produkcion i koprodukcion razvoj uz prateći muzički program i gostovanja nekih od kulturnih imena iz sveta filmske industrije. U želji da se pozicionira kao novi simbol Novog Sada, festival je usmeren ka nacionalnom i internacionalnom filmu. Na taj način novosadskoj publici i filmskim stvaraocima se pruža uvid u svetske produkcije, ali se podjednako kreira ambijent za predstavljanje novosadskog i nacionalnog filma svetu. Tako se razvija svest budućih, ali i profesionalizam kako novosadskih i domaćih sineasta tako i šire publike o filmskoj kulturi, dok se na tragu bogate filmske istorije koju poseduje, Novi Sad afirmiše kao „film-friendly“ sredina.

Mesto održavanja: Srpsko narodno pozorište, Kulturni centar Novog Sada, Katolička porta, Arena Sinepleks, Kulturna stanica Svilara, Galerija likovne umetnosti poklon zbirka Rajka Mamuzića

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://nsff.rs>

18.09. – 15.10.

IZLOŽBA ISPOVESTI JUGOSLOVENSKE MODERNE Radovi na papiru iz Zbirke Galerije Doma Vojske Srbije broji oko 1.500 dela likovne i primenjene umetnosti i može se podeliti u četiri celine: Zbirku slika, Zbirku radova na papiru, Zbirku skulpture i Zbirku primenjene umetnosti. Radovi na papiru, posle slika, najbrojniji su segment fonda. Kolekcija je formirana na osnovu učešća umetnika na angažovanim izložbama u organizaciji Galerije Doma JNA, samostalnih izložbi, učešća na kolonijama i odsluženju vojnog roka. Radovi su nastajali u periodu od jednog veka, pa se može reći da Zbirka obuhvata skoro čitav XX vek. Tematski su raznoliki, od onih sa temom mrtve prirode, portreta, eksterijera, enterijera bez ideološke pozadine, do krajnje angažovanih radova na temu Narodnooslobodilačke borbe i rata.

Na izložbi je predstavljeno više od 40 dela koja čine radovi na papiru u tehnikama crteža, akvarela, pastela, gvaša, tempere i radovi izvedeni kombinovanom tehnikom. Među protagonistima izložbe su i najznačajniji umetnici XX veka na jugoslovenskom prostoru – Ljubomir Ljuba Ivanović, Sava Šumanović, Stojan Čelić, Predrag Peđa Milosavljević, Mladen Srbinović, Milo Milunović, Gabrijel Stupica, Nikola Martinoski, Zlatko Prica i drugi.

Mesto održavanja: Galerija likovne umetnosti poklon zbirka Rajka Mamuzića

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.rmamuzic.rs

21.09. subota

KOSMODROM

Kosmodrom je obrazovna manifestacija, u organizaciji Komiteta za razvoj svemirskog programa (KPCII/CSPD), iz „AEROSPACE“ oblasti sa posebnim akcentom na obrazovanje i promociju „STEM“ oblasti („Science, Technology, Engineering, Mathematics“) za sve nivoe obrazovanja i građane uopšte. Tokom ovog događaja najzastupljeniji su „SPACE“ i svemirski inženjering, pri čemu je većina sadržaja i aktivnosti namenjena deci svih uzrasta. U manifestaciji učestvuju vrtići, osnovne i srednje škole, fakulteti, zatim vazduhoplovni savezi Vojvodine i Srbije, astronomska društva, aero klubovi, partneri iz inostranstva i strukovne organizacije. Tokom manifestacije se organizuje serija radionica, takmičenja i demonstracija kako bi svi zainteresovani bili upoznati sa praktičnom

primenom svemirskog inženjeringa i interdisciplinarnošću ove oblasti. Manifestacija se sastoji iz dva dela. Prvi je obrazovno-stručni (radionice, takmičenja i praktične demonstracije) i odvija se preko dana, a drugi predstavlja audio-vizuelni performans koji se odvija tokom večeri i koji će biti otvoren na jedinstven način – preko „UNITY“ satelita.

Mesto održavanja: Petrovaradinska tvrđava

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<http://2comnet.info>

21.09. subota

DAN PEŠAČENJA U SRBIJI

Dan pešačenja u Srbiji je sportsko-rekreativna manifestacija koju organizuju planinarski klubovi u Srbiji pod pokroviteljstvom Planinarskog saveza Srbije i uz podršku Ministarstva sporta. Cilj manifestacije je podsticanje zdravih životnih navika, ukazivanje na značaj kretanja za unapređenje zdravlja i radne sposobnosti, socijalizacija i razvoj turističkih potencijala kroz uređenje i eksploataciju uređenih pešačkih puteva u Srbiji.

Ovogodišnji program u Novom Sadu obuhvata sledeće šetnje:

Šetnja I

Početak staze: Petrovaradin na okretnici autobusa br. 3 i 9
Vreme polaska na pešačenje: 9.00 č

Opis događaja: Petrovaradin – Vezirac – planinarski dom na Stražilovu – Brankov spomenik – Bukovac. Dužina staze je oko 12 kilometara i nije zahtevna.

Organizator: PSD „Železničar“ Novi Sad, vodič Lazar

Popara MB 343 064 221 59 16

Program možete pronaći na sajtu organizatora: www.pss.rs

27.09. petak

NOĆ ISTRAŽIVAČA

Noć istraživača predstavlja najveću i najzabavniju promociju nauke i naučnika na svetu, a održava se pod pokroviteljstvom Evropske komisije u preko 400 gradova širom Evrope. Cilj manifestacije jeste podizanje svesti javnosti o značaju i pozitivnoj ulozi nauke za društvo, tako što stavlja istraživače u fokus šire javnosti. Sadržaji su prilagođeni svim uzrastima, a predznanje nije neophodno. Tema ovogodišnje Noći istraživača je veštačka inteligencija.

Mesto održavanja: Novi Sad

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.facebook.com/nocistrazivacanisad

www.facebook.com/nocistrazivaca

27.09. – 29.09.

DOBRODOŠLI NA NASELJE

Festival Dobro došli na Naselje kreira nova mesta, aktivira građane i javni prostor, gde kulturno-umetnički programi izlaze iz institucija. Ovim na izgled običnim prostorima daje se nova vrednost i ispituju njihovi potencijali za izvedbu programa. Značaj festivala ogleda se u podsticanju kvalitetnijeg društvenog i kulturnog života, prvenstveno građana Novog naselja, a onda i celog grada kroz decentralizaciju kulturnih aktivnosti. Upravo ovim događajem, započeta je inicijativa za osnivanje kulturnog centra na Novom naselju, 2014. godine.

Mesto održavanja: Novo naselje – parkić „Među brezama“ (Bulevar Bate Brkića 24)

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.facebook.com/novokulturnonaselje

28.09. – 29.09.

TOUR DE FRUŠKA

„Tour de Fruška“ je manifestacija namenjena svim ljubiteljima biciklizma, rekreacije i boravka u prirodi. Pored prolećnog, ima i svoje jesenje izdanje. Prvi dan manifestacije posvećen je „trail“ trkačima, koji imaju mogućnost da se takmiče na jednoj od dve staze dužine 7 i 15 kilometara. Za najmlađe sportiste i rekreativce rezervisane su „kids trail“ trke, u četiri uzrasne kategorije od 4 do 12 godina. Drugog dana manifestacije održava se biciklistička trka Drumski izazov, u dve dužine od 55 i 110 kilometara.

Mesto održavanja: Fruška gora – Vrdnik

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.tourdefruska.com

KIC "Mladost" Futog, Cara Lazara 42;

021/895-598 kicfutog@gmail.com

GRADSKA KONCERTNA DVORANA

www.sala.rs

DOM KULTURE

Ignjata Pavlasa 4; 060 4114220

<https://www.facebook.com/lineup.ns/events>

KULTURNI CENTAR

Katolička porta 5 tel: 528 972 info@kcns.org.rs

www.kcns.org.rs

06.09. petak 21.00 Letnji bioskop KCNS

Koncert

Čuveni novosadski pank bend Pekinška patka

„Čeka vas autentičnost, žestoka izvedba albuma Plitka poezija u kulturnom prostoru letnjeg bioskopa, koji je obnovljen na inicijativu benda i Kulturnog centra, kako bi opet postao dostupan Novosađanima. I naravno, biće iznenađenja zbog kojih takođe vredi doći!“ – rekao je Sreten Kovačević.

Broj posetilaca je ograničen, a ulaznice su u prodaji na svim prodajnim mestima Gigstiksa, po ceni od 1000 dinara.

10.09. utorak 19.00 Svečana sala Gradske kuće

SOLISTIČKI KONCERT PIJANISTE MIROSLAVA POPOVIĆA

Ulaz je slobodan

MALI LIKOVNI SALON KCNS

Bulevar Mihajla Pupina 9

tel: 525 120 mlskcns@eunet.rs, www.kcns.org.rs

Radno vreme: radnim danima od 10 do 20 časova i subotom od 10 do 13 časova.

NOVOSADSKI DEČJI KULTURNI CENTAR

Radnička 20 tel: 021 521 447 www.nsdkc.rs

DEČJI KULTURNI CENTAR NOVI SAD

www.dkens.rs

AMERIČKI KUTAK

Kej žrtava racije 2b <https://acnsnews.wordpress.com/>
https://www.facebook.com/acnovisad/?locale=sr_RS

tel: 472 28 40

Besplatni Konverzijski klub sa Lanom se vraća – svake srede od 18 i 30 časova. Svi su dobrodošli!

Svakog petka, od 17.00-18.00

Kids Corner je zamišljen kao program za decu od 4 do 10 godina, na kome ona kroz igru besplatno uče engleski jezik.

U Američkom Kutku u toku juna biće održana serija radionica o 3D štampi. Na njoj ćete imati priliku da saznate kako da od ideje dođete do opipljivog modela pomoću dve vrste 3D štampača. Naučićete kako da pripremite modele za štampu, kako da rukujete sa 3D štampačima i na kraju kako da obradite odštampani model.

Radionice su namenjene potpunim početnicima, neophodno je samo da imate vremena i osnovno poznavanje rada na računaru. Kroz ovaj proces će vas voditi Zoran Otrupčak, diplomirani inženjer arhitekture čija je uža specijalnost digitalna fabrikacija.

Radionice su namenjene početnicima koji nemaju iskustva sa 3D štampom i imaju između 18 i 30 godina (nećemo proveravati lične karte)

Nije neophodno znanje iz 3D modelovanja, programiranja, upravljanja teškom mašinerijom, ali je neophodno snalaženje na računaru i poželjno da imaš svoj laptop
Radionice su potpuno besplatne, a više o njima možete pročitati u prijavi :

<https://docs.google.com/.../1VNaHcyVqeoyr7HumGeczzeH.../edit>

UDRUŽENJE LIKOVNIH STVARALACA NOVI SAD

Trg republike 4, tel: 064/9820910

SKC FABRIKA

Bulevar Despota Stefana 5

www.skcns.org

14.09. – 20.09.

VIII Tanz Platz

Međunarodni festival savremenog plesa Tanz Platz održava se od 14. do 20. septembra 2024. godine, u SKCNS-u, koji se nalazi u Ulici Vladimira Perića Valtera 5. Ovo je osmo izdanje festivala, u organizaciji Studentskog kulturnog centra Novi Sad, a program obuhvata plesne performanse umetnika i umetnica koji dolaze iz Češke, Mađarske, Nemačke, Grčke i Poljske. Festival će otvoriti performans nemačkog umetnika srpskog porekla Darka Radosavljeva „Salaš“.

Tanz Platz je manifestacija čiji cilj je da predstavi mlade aktere na evropskoj plesnoj sceni i tendencije u savremenom plesu. Nastao je uz podršku evropske plesne platforme Aerowaves, u čijem fokusu su mladi i nadolazeći plesači i plesačice savremenog plesa, koreografi i koreografkinje, kao i ostali profesionalci koji se bave ovom umetnošću.

Cena ulaznice za svaku od predstava je 800 dinara.

Ulaznice mogu da se kupe na sajtu i prodajnim mestima Gigstixa, kao i na dan izvođenja, na biletarnici SKCNS-a, koja će biti otvorena od 10 do 20 časova. Cena ulaznice za mlade do 30 godina je 500 dinara i kupovina je moguća samo u centralnoj biletarnici Gigstixa u Pariskom magazinu, kao i na dan izvođenja, na biletarnici SKCNS-a.

KC LAB

Dr Hempta2

<https://www.facebook.com/KulturniCentarLAB>

JEVREJSKA OPŠTINA

Jevrejska 11 www.jons.rs

Tel: 021423882

MUZIČKA OMLADINA NOVOG SADA

Katolička porta 2/II,

tel: 452 344; mons@eunet.rs www.muзickaomladina.org

06.09. petak 20.00 Sinagoga

No Border Orchestra. Projekat Turning Point

Dirigent: Premil Petrović

Program:

*Nina Perović: Bubbling

Arnold Šenberg: Preobražena noć

*Davor Branimir Vincze: chrsch

Gustav Maler: Adadžeto

*Darija Andovska: Apoptotic Bodies

Rihard Štraus: Metamorfoze

*Marko Nikodijević:

No Borders Orchestra (NBO), ansambl u kome sviraju vrhunski profesionalni muzičari iz svih zemalja Zapadnog Balkana, održaće koncert u Novom Sadu u okviru svog novog projekta Turning Point koji će, pored Novog Sada, biti održan i u Sarajevu.

Ulaz je Slobodan.

14.09. subota 19.00 Sinagoga

Koncertna premijera Hendlove opere Julije Cezar

Koncertna premijera opere Julije Cezar u Egiptu (Giulio Cesare in Egitto), Georga Fridriha Hendla, biće izvedena u Novom Sadu, povodom 300 godina od prvog izvođenja.

Učesnici:

Međunarodni vokalni solisti – učesnici XXIII Beogradske barokne akademije

Barokni orkestar Beogradske barokne akademije

Ansambl „New Trinity Baroque”, na istorijskim instrumentima

Dirigent: Predrag Gosta

Koncertmajstor i kouč orkestra: Adrian Butterfield (UK)

Vokalni koučevi: Sonia Prina (Italija) i Predrag Gosta

Vođa Basso Continuo sekcije: Srđan Stanić

Mentori XXIII Barokne Akademije: Radoslava Vorgić i

Meila Tomé

GALERIJA SPOMEN-ZBIRKA PAVLA BELJANSKOG

Trg galerija 2, tel: 472-99-66

www.beljanskimuseum.rs

Radno vreme Spomen-zbirke: sreda- nedelja 10.00-18.00

četvrtak 13.00-21.00 ponedeljkom i utorkom zatvoreno

četvrtkom ulaz besplatan

STALNA POSTAVKA:

U Spomen-zbirci su zastupljena vrhunska dela srpske umetnosti iz perioda od prve do sedme decenije XX veka, sa akcentom na period između Prvog i Drugog svetskog rata. Tako kolekcija hronološki započinje slikama prve generacije modernista (Nadežda Petrović, Milan Milovanović, Kosta Miličević), nastavlja se delima najznačajnijih predstavnika međuratne srpske umetnosti (Sava Šumanović, Milan Konjović Petar Dobrović, Ivan Radović, Jovan Bijelić, Petar Lubarda, Sreten Stojanović, Risto Stijović) i umetnika čiji se radovi datiraju u drugu polovinu XX veka (Zora Petrović, Liza Križanić, Živko Stojavljević, Milenko Šerban, Ljubica Sokić).

inkluzije u ustanovama kulture i naglašava osnovnu društvenu vrednost muzeja.

11.07. – 27.10.

Knjige Pavla Beljanskog- od beogradskog salona do muzejske zbirke

Izložbom „Knjige Pavla Beljanskog: od beogradskog salona do muzejske zbirke“ predstaviće se Zbirka knjiga diplomate Pavla Beljanskog, utemeljena na poklonu njegovih naslednika iz 1966. godine. Ova zbirka jedna je od osam značajnih muzejskih celina, pored zbirke antologijskih dela jugoslovenske moderne umetnosti 20. veka, po kojoj je Spomen-zbirka i poznata široj javnosti. Biblioteka Pavla Beljanskog skoro u celosti obuhvata knjige na stranim jezicima sa evropskog kulturnog područja iz perioda od sredine 18. do sredine 20. veka, sa izuzetkom malog broja knjiga domaćih autora. Najbrojnija su izdanja

iz oblasti istorije, istorije umetnosti i književnosti, te prava i diplomatije kao polja stručnog interesovanja diplomate Pavla Beljanskog. Bibliotečki fond sa 400 jedinica najvećim delom izložen je u stalnoj postavci Memorijala Pavla Beljanskog. Aktuelnom izložbenom postavkom najznačajnijih knjiga, nameštaja i ličnih predmeta kolekcionara uz korišćenje savremenih tehnologija, publika će se upoznati sa izuzetnim vrednostima Zbirke knjiga Pavla Beljanskog kao i njenim značajem za bolje upoznavanje ličnosti velikog diplomate i vremena u kojem je ona nastala. Izložbu prati katalog Zbirke knjiga kao važan poduhvat sistematske obrade muzejskih fondova Spomen-zbirke Pavla Beljanskog.

Priprema izložbe predstavljala je kompleksan poduhvat koji je obuhvatao konzervaciju, digitalizaciju i obradu celokupnog fonda knjiga prema bibliotečkim standardima. U pripremi kataloga zbirke značajnu pomoć pružila je dr Vladislava Gordić Petković, ali i saradnici iz matičnih i drugih ustanova, naročito iz Centralne biblioteke Univerziteta u Novom Sadu i Gradske biblioteke u Novom Sadu. Realizaciju izložbe i objavljivanje kataloga Zbirke knjiga Pavla Beljanskog omogućio je Pokrajinski sekretarijat za kulturu, javno informisanje i odnose s verskim zajednicama.

POKLON-ZBIRKA RAJKA MAMUZIĆA

Vase Stajića 1, tel: 520 223; glurm@nadlanu.com

www.rmamuzic.rs

Stalna postavka likovne umetnosti poklon zbirke Rajka Mamuzića – Stojan Čelić. Sećanje na 20. Jul 1970. Ulje na platnu.

18.09. – 15.10.

Izložba

Ispovesti jugoslovenske moderne

Radovi na papiru iz Zbirke Galerije Doma Vojske Srbije Umetnička zbirka Galerije Doma Vojske broji oko 1.500 dela likovne i primenjene umetnosti i može se podeliti u četiri celine: Zbirku slika, Zbirku radova na papiru, Zbirku skulpture i Zbirku primenjene umetnosti.

Radovi na papiru, posle slika, najbrojniji su segment fonda. Kolekcija je formirana na osnovu učešća umetnika na angažovanim izložbama u organizaciji Galerije Doma JNA, samostalnih izložbi, učešća na kolonijama i odsluženju vojnog roka.

Radovi su nastajali u periodu od jednog veka, pa se može reći da Zbirka obuhvata skoro čitav 20. vek. Tematski su raznoliki, od onih sa temom mrtve prirode, portreta, eksterijera, enterijera bez ideološke pozadine, do krajnje angažovanih radova na temu Narodnooslobodilačke borbe i rata.

Manji broj radova Umetničke zbirke Galerije Doma Vojske, uključujući i ovaj deo kolekcije, nastao je u prvoj polovini 20. veka. Većina datira iz perioda od 1945. do raspada Jugoslavije, a ima i dela novijeg datuma. Na izložbi je predstavljeno više od 40 dela koja čine radovi na papiru u tehnikama crteža, akvarela, pastela, gvaša, tempere i radovi izvedeni kombinovanom tehnikom.

Među protagonistima izložbe su i najznačajniji umetnici 20. veka na jugoslovenskom prostoru – Ljubomir Ljuba Ivanović, Sava Šumanović, Stojan Čelić, Predrag Peđa Milosavljević, Mladen Srbinović, Milo Milunović, Gabriel Stupica, Nikola Martinoski, Zlatko Prica i drugi.

MATICA SRPSKA, Matice srpske 1 tel: 527 622

ms@maticasrpska.org.rs www.maticasrpska.org.rs

05.09. četvrtak 12.00 Sala za sastanke

Predstavljanje knjige: „Predsednici Matice srpske: Razgovori Milivoj Nikolajević, Živan Milisavac, Boško Petrović, Božidar Kovaček, Čedomir Popov“

09.09. ponedeljak 12.00 Svečana sala Matice srpske Uručenje „Povelje Matice srpske za negovanje srpske jezičke kulture“

Galerija MATICE SRPSKE, Trg galerija 1, tel: 4899 000;

www.galerijamaticesrpske.rs galmats@eunet.rs

Stalna postavka Galerije Matice srpske vodi vas na putovanje kroz srpsku umetnost dugu tri veka – od slikarstva zografa u 18. veku do modernizama 20. veka. Šetnjom kroz vekove i stvaralaštvo poznatih srpskih umetnika, osetite duh prošlih vremena i saznajte sve ono što do sada niste znali o srpskoj umetnosti. Stalna postavka Umetnost 18. veka u kolekciji Galerije Matice srpske kroz odabir reprezentativnih dela (ikone, religiozne kompozicije i portreti) prikazuje likovni izraz tradicionalnog zografskog, ranobaroknog i reprezentativnog visokog i kasnobaroknog srpskog slikarstva 18. veka. Stalna postavka srpske umetnosti 19. veka Ljudi i događaji. Slika prošlosti predstavlja ličnosti i događaje značajne za

istoriju srpskog naroda toga doba, kao i tematsku i estetsku opredeljenost umetnika kojom se potvrđuje značaj i mesto srpske umetnosti u kontekstu evropskog stvaralaštva 19. veka.

Stalna postavka Modernizmi – kontinuiteti i sučeljavanja ilustruje proces transformacije srpske umetnosti od trenutka uspostavljanja moderne slike do njenog tematskog i formalnog razaranja. Izložena dela srpske umetnosti 20. veka sažimaju 70 godina traganja, preispitivanja i sučeljavanja različitih modernih slikarskih pravaca.

Stalna postavka Slike velikih formata – svedočanstva epoha prikazuje umetnička dela 19. i 20. veka koja na poseban način predstavljaju slikare, najpopularnije religiozne predstave i istorijske događaje, najznamenitije ličnosti i najuspelija likovna ostvarenja, koja su važan reprezent jednog vremena i jedinstvena svedočanstva proteklih epoha.

Do 08.09.

Izložba

Svesno napuštanje realnosti: Sava Sekulić i Ilija Bosilj
Izložba Svesno napuštanje realnosti: Ilija Bosilj i Sava Sekulić predstavlja 67 radova ova dva umetnika iz različitih muzejskih kolekcija, a prate je i dva dokumentarna filma: film o Iliji Bosilju delo je reditelja Žike Mitrovića nastalo u produkciji Centarfilma, dok film o Savi Sekuliću potpisuje Slobodan Pešić i nudi i segmente razgovora sa samim umetnikom. Izložbu dopunjuje dokumentacija među kojom je i pismo Žana Dibifea o Ilijinoj umetnosti nastalo kada ga je Dibife uvrstio u svoju kolekciju (koja danas čini Collection dell'Art Brut u Lozani). S obzirom na značaj umetničkih opusa koji su izloženi, jer se radi o dva međunarodno najpriznatija autora iz domena sirove umetnosti, ali i o opusima koji se od samog nastanka kreću na graničnom području savremene i art brut umetnosti, izložba ima i određen teorijsko umetnički aspekt koji doprinosi njenom značaju.

GALERIJA PROMETEJ

Svetozara Miletića 16

UDRUŽENJE LIKOVNIH UMETNIKA VOJVODINE

Bul. Mihajla Pupina 9, tel: 524 991 www.suluv.org

26.08. – 06.09.

Sculpture in the Domestic Field / Dunavski dijalozi 2024

Kustosi: Sorina Jecza i Bogdan Rata (RO)

Umetnici: Ivana Milev (SR) i Andrei Pituț (RO)

Andrei Pituț, ALVA9 - The clocksmith is relentless.

Ivana Milev, Meta

Sculpture in the Domestic Field je jedan od četiri umetnička dijaloga u okviru ovogodišnjeg festivala, ostvaren kroz radove umetnice Ivane Milev iz Beograda i Andreia Pituța iz Temišvara. Izložba će biti otvorena 26. avgusta u 19 časova u Galeriji SULUV na Bulevaru Mihajla Pupina 7. Kustosi ove dijaloške izložbe su Sorina Jecza i Bogdan Rata.

GALERIJA UPIDIV - FORMA,

Ilije Ognjanovića 3

telefon:524 481, www.upidiv.org.rs

office@upidiv.org.rs

03.09. – 22.09.

IZLOŽBA

Sanja Lončar i Branko Vujkov „Network basic“

Da bismo razumeli istinsku snagu mreža, moramo prepoznati njihovu univerzalnu prirodu koja povezuje, organizuje i transformiše. Na ovoj izložbi istražujemo kako se koncept mreže izražava kroz fotografiju i modni dizajn. Ova tema ne samo da povezuje različite umetničke izraze, već i koristi mreže kao sredstvo za zadovoljavanje estetskih i funkcionalnih potreba – od predstavljanja složenih sistema u fotografiji do inovativne primene industrijskih tekstila u modi, naime odevni predmeti su izrađeni od materijala kao što su juta, mreže za komarce, građevinske zavese za skele, cerade i fasadne mrežice.v

Ovaj dijalog između umetnosti i mode pruža nam priliku da istovremeno budemo i posmatrači i stvaraoci, dok delimo jedinstvene perspektive o tome kako mreže oblikuju i unapređuju naš svet.

09.09. – 20.09.

JESENJI SALON

Bijenalna izložba članova Upidiv-a

Galerija Ogranka SANU PLATONEUM, Nikole Pašića

6; tel: 420 210 www.ogranak.sanu.ac.rs

sanuns@uns.ac.rs

Tokom septembra

Izložba: STAYING ALIVE u okviru Dunavskih dijaloga

Na izložbi su predstavljena dela umetnica: Sanje

Anđelković, Sunčice Pasuljević Kandić, Maje Rakočević

Cvijanov i Isidore Todorović.

ŠOK ZADRUGA

Zmaj Jovina 22 www.sokzadruga.com

E-mail: sokzadruga@gmail.com

Telefon: +381 (0) 61 279 44 32

Radno vreme: utorak-subota 14.00-18.00 sati

OMLADINSKI CENTAR CK13

Vojvode Bojovića 13 www.ck13.space

07.09. subota 21.00

Muzički događaj

Simon Kempston (barok-folk, Škotska)

Sajmon Kempston je škotski kantautor prepoznatljiv po izuzetnom umeću fingerstajl sviranja akustične gitare.

Praktično je obišao svet izvodeći originalnu savremenu folk/bluz muziku. Njegove numere predstavljaju uzbudljiv spoj folk-baroka, bluz a i klasičnog stila, praćen nežno nijansiranim i izražajnim tenor vokalom. Kao inspirativni poeta, Sajmon Kempston priređuje intenzivne i strastvene nastupe u škotskom maniru, izazivajući univerzalno dopadanje.

Ovo će biti njegov prvi nastup u Novom Sadu.

Upad: 500rsd

11.09. sreda 20.00

Devarrow (Folk, Alternative Folk, Kanada)

Kanadski muzičar, tekstopisac i gitarista Grejem Ero (Graham Ereaux), koji nastupa pod scenskim imenom Devarrow, održaće premijerni nastup u Novom Sadu i Srbiji, 11. septembra 2024. godine u CK13 (Vojvode Bojovića 13) sa početkom u 21 čas u organizaciji koncertne agencije Rock svirke gde će promovisati predstojeći album Heart Shaped Rock: <https://exclaim.ca/.../halifax-s-devarrow-announces-new...>

Satnica:

20:00 Ulaz

21:00 Devarrow (CAN)

BULEVAR BOOKS

Bulevar Mihajla Pupina 6

MUZEJ VOJVODINE, Dunavska 35-37, tel: 420 566, 526 555;

www.muzejvojvodine.org.rs

17.05. – 10.09.

Izložba

„Blagoveštenski sabor” Vlahu Bukovca

Izložba je posvećena slici „Blagoveštenski sabor u Sremskim Karlovcima 1861” Vlaha Bukovca iz 1901. godine. Ovo izuzetno vizuelno svedočanstvo o jednom od ključnih istorijskih događaja vezanih za Srbe u Austrougarskoj monarhiji, svojom istorijskom autentičnošću, predstavlja kulturno blago od neprocenjivog značaja za Srbiju. Povod za izložbu je povratak ovog dela nakon tri decenije od kada je ukradeno iz Dvorca porodice Dunderski u Čelarevu, depandansa Muzeja Vojvodine.

06.09. petak

Tribina „Srbi 1914 – između ropstva i slobode“
Muzej Vojvodine i Pedagoški fakultet u Somboru u petak, 6. septembra u 13 časova (Dunavska 35) organizuju tribinu: Srbi 1914 – između ropstva i slobode.

Na tribini će govoriti prof. dr Saša Marković.

Ovom prilikom će biti predstavljen identitetski položaj Srba uoči “Velikog rata”, razvoj nacionalne ideje, parlamentarizma i slobodne države.

Akcentat će biti i na okolnostima u kojima se odvijao kulturni razvoj Srba koje su bile izuzetno složene. Takođe sagledaće se imperijalističke pretenzije prema Kraljevini Srbiji koje su predstavljale pretnju slobodnoj državi, ali i otpor koji je bio jedini izbor i patriotizam koji je obeležio svakog Srbina...

MUZEJ GRADA NOVOG SADA, Petrovaradinska tvrđava, Gornji plato-Mamulina kasarna, tel: 6433 145, 64 33 613;

www.museumns.rs

Radno vreme: 09.00-17.00, ponedeljkom zatvoreno.

Stalna postavka:

*Izložba depoa Odeljenja za kulturnu istoriju (izbor iz kolekcije likovne i primenjene umetnosti od 1748. do sredine 20. veka).

MUZEJ GRADA-ZBIRKA STRANE UMETNOSTI

Dunavska 29 tel 451 239

Radno vreme: Utorak-petak 9.00-17.00, ponedeljkom zatvoreno

MUZEJ SAVREMENE UMETNOSTI VOJVODINE

Dunavska 37 tel: 526-634

tel: 6613-526

www.msuv.org

17.09. – 20.10.

Izložba

Dragomir Ugren - Slike/Neslike Iz Budućnosti

Autor izložbe: dr Miodrag Šuvaković

Kustoskinje: Jovana Trifuljesko i Danijela Halda

Muzej savremene umetnosti Vojvodine predstavlja izložbu radova Dragomira Ugrena.

Dragomir Ugren je aktivan na umetničkoj sceni od 80ih godina dvadesetog veka, međutim njegova umetnička praksa se ne vezuje isključivo za vizuelni izraz. Višegodišnjim angažovanjem kao direktor i kustos Muzeja savremene umetnosti Vojvodine u Novom Sadu, kao i kroz ulogu urednika Projeka(r)t časopisa za vizuelne umetnosti, Dragomir Ugren je podjednako doprineo umetničkim tokovima koliko ih je sam podržavao i kreirao.

MUZEJ GRADA-SPOMEN ZBIRKA JOVAN JOVANOVIĆ ZMAJ, Sremska Kamenica, J. Jovanovića Zmaja 1

tel: 462 810;

Radno vreme: 09.00-16.00, nedeljom zatvoreno

Otvoreno samo za grupne posete uz najavu telefonom.

MUZEJ GRADA-ZAVIČAJNA ZBIRKA, Sremski Karlovci, Patrijarha Rajačića 16, tel: 810 637

Radno vreme: 09.00-16.00, nedeljom zatvoreno.

Stalana postavka:

*Istorija Karlovačke gimnazije i Bogoslovije, Arheološko nasleđe Sremskih Karlovaca, Seljačka soba i kuhinja s početka 20. veka. Legat Milića od Mačve i arhitekte Svetomira Lalića.

Otvoreno samo za grupne posete uz najavu telefonom.

POKRAJINSKI ZAVOD ZA ZAŠTITU PRIRODE,

Radnička 20a, tel: 48 96 301, www.pzzp.rs novisad@pzzp.rs

Stalna postavka: 50. godina prirodnačke muzejske delatnosti u Vojvodini i tematske izložbe.

ZAVOD ZA KULTURU VOJVODINE

Vojvode Putnika 2

Tel: 4754 128, 4754 148 office@vojvodina.com

www.zkv.rs

SRPSKO NARODNO POZORIŠTE,

Pozorišni trg 1 tel: 520 091 www.snp.org.rs

Pera Dobrinović 19.30

Scena: Jovan Đorđević 19.00

Ponedeljak, 16. septembar u 18:00

POZORIŠNI RAZGOVORI

Donji foaje scene "Jovan Đorđević"

Ulaz Slobodan

Subota, 21. septembar 2024. u 19:00

DEMON-Premijera

Opera u tri čina Anton Rubinštajn

Nedelja, 22. septembar 2024. u 21:00

KONCERT BOŽO VREĆO I ORKESTAR KAMERATA
NOVI SAD

Ponedeljak, 23. Septembar u 19:00

DEMON

Opera u tri čina Anton Rubinštajn

Sreda, 25. septembar u 19:00

DEMON

Opera u tri čina Anton Rubinštajn

Kamerna scena 20.30

Ponedeljak, 02. septembar u 18:00

STILSKE IGRE

Subota, 14. septembar u 21:00

NEODUSTAJANJE

Autorska komedija Marije Medenice

Prihod od predstave se prosleđuje Humanitarnoj organizaciji "Budi human

POZORIŠTE MLADIH, Ignjata Pavlasa 8

tel: 520 534, 525 884;

blagajna: 521 826

www.pozoristemladih.co.rs

Velika scena 19.30

Subota, 21. septembar

SRĐAN DINČIĆ"MERKUR BESKUĆNIK"

Nedelja, 22. septembar

DEJT

Utorak, 24. septembar

PIGMALION

Petak, 27. septembar

DEČIJE POVREDE

Scena: Mala

Četvrtak, 26. septembar 18.00

JEŽIĆ ŽOŽO

Kao svaki pravi jež, ježić Žožo ima oštre bodlje koje prete svima, pa i njegovim prijateljima. Svi se plaše da ih ne ubode i izbegavaju ga. Niko nije želeo da se igra s njim. Žožo je bio veoma tužan zbog toga.

Petak, 27. septembar 2024. u 20:00

GABRIJELA

Subota, 28. septembar 11.00

KOS I LISICA

“Kos i lisica” je bajka o večitoj borbi dobra i zla ispričana kroz doživljaj jedne mame – kosa.

Nedelja, 29. septembar 11.00

KAKO SE GRADI KARAKTER

NOVOSADSKO POZORIŠTE ÚJVIDÉKI SZÍNHÁZ,

Jovana Subotića 3-5 tel: 525 552 www.uvszinhaz.com

Velika scena

21.09. subota 19.00

XXII TAKMIČENJE VOJVOĐANSKIH MAĐARSKIH DRAMSKIH PISACA

3 PISCA – 3 REDITELJA – 3 PRAIZVEDBE

24.09. utorak 19.00

MA, ŠTA SE ŠETAŠ GOLA?

Reditelj: Miloš Lolić

26.09. četvrtak 19.00

BILO JEDNOM U NOVOM SADU

MANJINSKA EKSTRAVAGANCA SA PUNO MUZIKE,

PLESA, DUHOVA I INDIJANACA

Reditelj: Andraš Urban

30.09. ponedeljak 19.00

MA, ŠTA SE ŠETAŠ GOLA?

Reditelj: Miloš Lolić

Mala scena

PSD „ŽELEZNIČAR“, Trg galerija 4, tel: 529 978

www.psdzeleznicarns.org.rs

PEŠAČENJE NEDELJOM:

Polazak: 8:20h autobus 78 za Beočin selo

Start: 9:30h na parkingu kod manastira Beočin

Težina: Veoma zahtevna, kružna oko 22km

Beočin selo-manastir Beočin-šumska kuća Rim-Vozarev

čot- Dumbovački potok-vrata raja-mali potok-mali

gradacgrebenski put-potok sedam izvora-Dumbovački

potokTobdžijina voda-šumska kuća Rim-manastir Beočin-

Beočin selo.

Povratak je planiran iz Beočin sela u 15h ili 17:55h – zavisi

od broja učesnika i tempa kretanja

Vodič: Goran Zubić 063/8250-805

08.09.

Polazak: 8:00h autobus 74 za Popovicu

Start: 8:40h na poslednjoj stanici na Popovici

Težina: Srednje zahtevna – oko 19km

Popovica-vaga-izvor Zvečan-meteo stanica-Stara kolonijapenzionerski izvor-Kraljeva stolica-Popovica.

Vodič: Drago Đokić 060/548-5090

15.09.

Polazak: 8:00h autobus 74 za Popovicu

Start: 8:40h na poslednjoj stanici na Popovici

Težina: Srednje zahtevna – oko 19km

Popovica-Stari Ledinci-beli majdan-Zmajevac-Kraljeva

stolica- Popovica.

Vodič: Robert Horvat 061/248-9590

22.09.

Polazak: 8:00h autobus 74 za Popovicu

Start: 8:40h poslednja stanica na Popovici

Težina: Srednje zahtevna, kružna 18km uspon 750m

Popovica-Vitino vrelo-Murgov točak-Kraljeva stolica- -

Popovica.

Vodič: Zoran Grčić-Grco 063/543-681

29.09.

Polazak: 8:20h autobus 78 za Beočin selo

Start: 9:20h Beočin selo

Težina: Srednje zahtevna oko 22km

Beočin selo-manastir Beočin-Rim-Tobdžijin izvor

Dupčekov put-Brankovac-Zmajevac-Kraljeva

stolicaPopovica.

Vodič: Dragana Simeunović 063/535-321

CENTAR KUĆA ZNANJA RUČNOV

Modene 5 Tel: 060 34 56 859

<https://kucznanja.rs/>

EDUKACIJA

Pomoć u izradi domaćih zadataka

Sticanje novog i nadgradnja već postojećeg znanja

Priprema za takmičenja (matematika, srpski jezik, istorija,

geografija, biologija...)

Edukativne radionice

Umetničke sekcije: literarna, likovna, muzička

Novinarska sekcija

Strani jezici: engleski, francuski...

Kreativne radionice

Predavanja o formiranju životnog stila