

#3 CITY
Novi Sad, Serbia
lonely planet
BEST IN TRAVEL
2019



Dobro došli u Novi Sad

Novi Sad posetioce privlači svojom uređenošću, sigurnom usidrenošću uz Petrovaradinsku tvrđavu – „Gibraltar na Dunavu”, različitim jezicima koje govore njegovi stanovnici, festivalima, sajmovima i ritmom koji odudara od užurbanog, haotičnog gradskog vremena.

Ovde i sat na Tvrđavi najdužom kazaljkom pokazuje sate i opominje da minuti ponekad mogu da sačekaju dok se ne upije trenutak lepote, ne okonča prijateljsko ćaskanje, uživanje na dunavskom pesku, radost šetnje posle prolećne kiše ili nedeljnog ručka.

Novosadski ritam autentične opuštenosti pulsira i van grada na salašima, dunavskim čardama, plažama ili nad fruškogorskim prostranstvima.

Novi Sad, grad evropske istorije i tradicije i balkanske gostoljubivosti je iskustvo koje vam nedostaje.

FRUŠKA GORA

Planina Fruška gora je najstariji nacionalni park u Srbiji. Bogatstvo flore i faune, termalni izvori banje Vrdnik, jezera, uređena izletišta i planinarske staze pružaju odlične uslove za odmor u prirodi i rekreativne aktivnosti poput pešačenja, vožnje bicikala, lova i ribolova. Poznata je i kao „Srpska sveta gora” jer se na njoj nalazi čak 22 manastira, koji su vekovima bili stecišta duhovnog života Srba, ali i centri pismenosti, književnosti i umetnosti.



VINARIJE

Okolina Novog Sada, posebno obronci Fruške gore, područje je dobrih vina gde se izdvajaju vinski centri: Sremski Karlovci, Irig, Banoštor i Šid. Uz degustaciju po želji u vinskim podrumima saznaćete dosta toga o dugoj tradiciji vinogradarstva, načinu proizvodnje vina, ali i neke male vinske tajne, a sve to začinjeno prijatnom atmosferom uz specijalitete lokalne kuhinje.



SALAŠI

Salaši su kuće sa ekonomskim objektima razbacane po vojvođanskoj ravnici i fruškogorskim padinama. U ambijentu karakterističnom za vojvođanska seoska domaćinstva u hladu voćnjaka, uz tradicionalnu hranu i dobra vina i voćne rakije, možete bar za trenutak usporiti vreme i uživati, uz muziku tamburaša. Na pojedinim salašima na raspolaganju je i smeštaj u autentičnim sobama starog „altdojč” stila i jahanje konja.



ČARDE

Doživljaj za sva čula na dunavskim obalama, posebno pružaju čarde, specifični lokalni riblji restorani koji žive na i od ove velike reke. U to će vas uveriti ukusi riblje čorbe, porcije soma, šarana, smuđa i kečige uz poznata fruškogorska vina i zvuke tamburaša.



MANIFESTACIJE:

Ritam grada može se osetiti u nekom od preko 200 događaja raspoređenih tokom cele godine, u kojima svako može pronaći nešto za sebe.

Sredinom marta, opraštanjem od zimskog vremena, stiže period koji donosi buđenje prirode, nalet nove energije i osećanje radosti. Upravo zbog toga u ovim mesecima aktuelne su rekreativne aktivnosti, poput **Planinarskog maratona na Fruškoj gori**. Najznačajniji sajamski događaj – **Međunarodni poljoprivredni sajam**, dešava se upravo na proleće.

Kada sunce okupa novosadske ulice, na scenu stupaju događaji na otvorenom. Festival koji je Novom Sadu doneo svetsku slavu i prepoznatljivost – „EXIT”, svakog jula ugosti preko 1000 izvođača na više od 40 bina i festivalskih zona. Na Petrovaradinskoj tvrđavi, u sklopu ovog višestruko nagrađivanog festivala, nastupaju najveća imena svetske muzičke scene.

Jesen je rezervisana za hedonizam, uživanje u čarobnim ukusima vojvođanske kuhinje i magičnim bojama prirode, ali i za ozbiljne sportske poduhvate na **Novosadskom maratonu**.

Kako se godina bliži kraju, festivalska atmosfera je na svom vrhuncu, a duh Zimske fantazije može se osetiti u bajkovito ukrašenim ulicama i trgovima, mirisu kuvanog vina i slasnih kolača na božićnim pijacama, škripanju klizaljki po ledu i gromkom zvuku vatrometa na **Dočeku Nove godine**.



MUZEJI I GALERIJE:

1 MUZEJ GRADA NOVOG SADA

Adresa: Petrovaradinska tvrđava 4
Postavke: Novi Sad od 18. do 20. veka;
Podzemne vojne galerije
Zbirke i depandansi:
Zbirka strane umetnosti (Dunavska 29);
Zavičajna zbirka Sremskih Karlovaca (Patrijarha Rajačića 16, Sremski Karlovci);
Spomen zbirka Jovan Jovanović Zmaj (Jovana Jovanovića Zmaja 1, Sremska Kamenica)



2 MUZEJ VOJVODINE

Adresa: Dunavska ulica 35 - 37
Postavka: sačuvani tragovi materijalne i duhovne kulture sa prostora Vojvodine od paleolita do 20. veka



3 MUZEJ SAVREMENE UMETNOSTI VOJVODINE

Adresa: Dunavska ulica 37
Postavka: dela savremene umetnosti



4 PRIRODNJAČKA ZBIRKA POKRAJINSKOG ZAVODA ZA ZAŠTITU PRIRODE

Adresa: Radnička 20a
Postavka: prirodna baština Vojvodine



5 GALERIJA MATICE SRPSKE

Adresa: Trg galerija 1
Postavka: srpsko slikarstvo i grafika od 17. do 20. veka



6 SPOMEN-ZBIRKA PAVLA BELJANSKOG

Adresa: Trg galerija 2
Postavka: zbirka srpske likovne umetnosti prve polovine 20. veka



7 GALERIJA LIKOVNE UMETNOSTI POKLON-ZBIRKA RAJKA MAMUZIĆA

Adresa: Vase Stajića 1
Postavka: zbirka dela savremenih jugoslovenskih umetnika



TURISTIČKE INFORMACIJE:

TURISTIČKI INFO CENTRI:

Centar grada
(Trg slobode 3)
Ponedeljak – petak: 08.00 – 19.00
Subota: 09.00 – 17.00

Železnička stanica
(Bulevar Jaše Tomića 4)
Utorak – subota: 08.00 – 16.00

+381 (0)21 6617 343
+381 (0)21 6617 344

www.novisad.travel
tons@novisad.travel

Izdavač:

TURISTIČKA ORGANIZACIJA GRADA NOVOG SADA

Za izdavača: Branislav Knežević

Tekst: Gordana Stojaković, Miloš Dunjić

Lektura, korektura: Biljana Marković

Podloga mape: TONS

Dizajn i priprema za štampu: Graphic Solutions,

Agencija Grajfer

Fotografije: Aleksandar Milutinović,

Dragan Kurucić, Arhiva TONS-a

Štampa: Štamparija Futura, Novi Sad

Tiraž: 1.500

RGZ 034-01-1-30/2018

ISBN 978-86-6146-060-9

Novi Sad, 2023.

Izdavač ne odgovara za promenu informacija, podataka i usluga u ovoj brošuri. Brošura je besplatna.

CIP - Каталогизacija u publikaciji
Библиотека Матице српске, Нови Сад
338.48-6:7/8(497.113 Novi Sad)(084.3)
ISBN 978-86-6146-060-9
COBISS.SR-ID 119325961

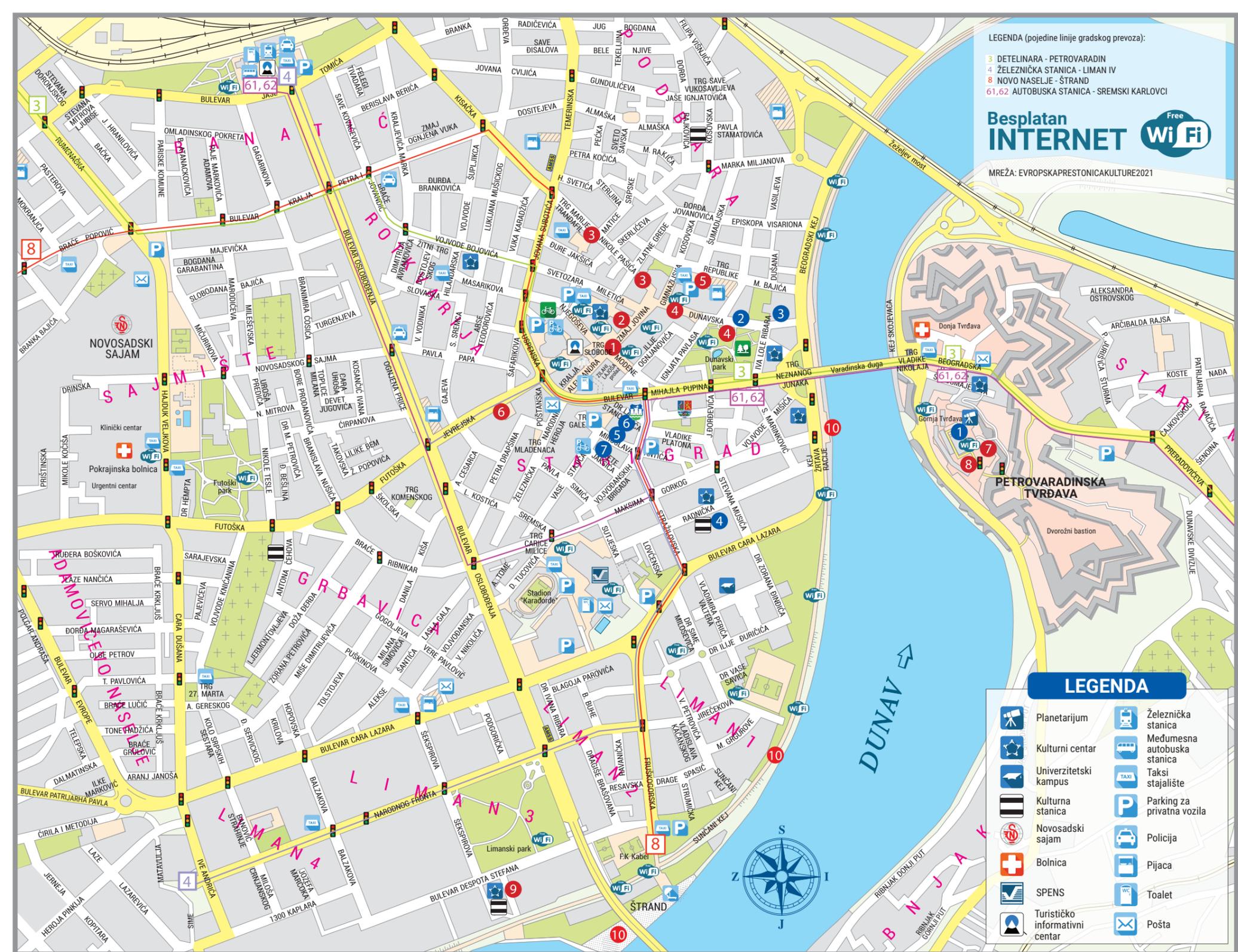
NOVI SAD
TURISTIČKA ORGANIZACIJA GRADA NOVOG SADA



TURISTIČKE
ATRAKCIJE

**NOVI
SAD**

OMLADINSKA PRESTONICA EVROPE 2019
EVROPSKA PRESTONICA KULTURE 2022



TURISTIČKE ZONE I ATRAKCIJE:



GRADSKA KUĆA

1. TRG SLOBODE

centralni je gradski trg Novog Sada. Okružuju ga najreprezentativnija gradska zdanja i palate. Gradska kuća je izgrađena u neorenesansnom stilu 1895. godine. Najupečatljiviji elementi fasade su statue grčkih boginja. Na suprotnoj strani trga nalazi se Rimokatolička Crkva Imena Marijinog, izgrađena u neogotskom stilu po projektu Đerđa Molnara 1895. Sa tornjem visokim 73 metra, predstavlja najvišu bogomolju u gradu. Prozori su ukrašeni vitražima rađenim u Pešti. Centralno mesto na Trgu slobode zauzima spomenik Svetozaru Miletiću, najpoznatiji ličnosti grada 19. veka. Bronzana statua rad je čuvenog hrvatskog vajara Ivana Meštrovića.

2. ZMAJ JOVINA ULICA

glavna je ulica u pešačkoj zoni Novog Sada. Nekada se njom protezala pijaca, a u starim sačuvanim kućama i skrivenim pasazima danas su prodavnice, restorani, poslastičarnice, zanatske radnje. Ulica se završava zgradom Vladičanskog dvora Eparhije bačke, podignutim 1901. u srpsko-vizantijskom stilu. Ispred Dvora je spomenik Jovanu Jovanoviću Zmaju, čuvenom pesniku po kome je ulica dobila ime.

3. PAŠIĆEVA ULICA

nekada Čurčijski sokak, bila je prepoznatljiva po zanatskim radnjama sa proizvodima od kože. Na početku ulice su Srpska pravoslavna Crkva Sv. Georgija (Saborna crkva) i Zgrada Platoneum, zadužbina vladike Platona Atanackovića, danas sedište Srpske akademije nauka i umetnosti - Ogranka u Novom Sadu. Kuća na uglu Grčkoškolske i Pašićeve, poznata kao „Kuća kod ikone“, je rodna kuća Marije Trandafil, najveće dobrotvorke kod Srba. Pašićeva ulica se završava Trgom Marije Trandafil gde se nalazi sedište Matice srpske, najstarije i najuglednije srpske kulturne i naučne institucije. U

blizini je Nikolajevska crkva, najstarija pravoslavna crkva izgrađena 1730. U crkvi su 1913. kršteni sinovi Mileve i Alberta Ajnštajna.

4. DUNAVSKA ULICA I DUNAVSKI PARK

Dunavska ulica je jedna od najstarijih ulica u pešačkoj zoni, spaja obalu Dunava i Zmaj Jovinu ulicu. Započinje najstarijom kućom u gradu „Kućom kod belog lava“ i Gradskom bibliotekom. Veliki broj pasaža krije prodavnice, suvenirnice, poslastičarnice i restorane. Dunavski park predstavlja zaštićeno prirodno dobro i jedan od najlepših novosadskih parkova. Pored različitih vrsta drveća, park krasi i biste pesnika Mike Antića, Branka Radičevića, Đure Jakšića i drugih.

5. TRG REPUBLIKE SA RIBLJOM PIJACOM

Trg republike krasi spomenik kralju Petru Prvom Karadorđeviću. Prostire se od Zmaj Jovine gimnazije do Riblje pijace. Od mesta koje je sredinom 19. veka služilo za snabdevanje građana svežom ribom, Riblja pijaca je vremenom prerasla u klasičnu zelenu pijacu sa bogatom ponudom svežih poljoprivrednih proizvoda, živinskog mesa, ribe i mešovite robe. Danas je i mesto susretanja i prezentovanja tradicije u proizvodnji hrane, zanatskih proizvoda, vina, meda.

6. JEVREJSKA ULICA

posvećena je jevrejskoj zajednici u Novom Sadu. Centar duhovnosti i kulture novosadskih Jevreja čini Sinagoga, jedna od četiri koje danas postoje u Srbiji. Komplex Sinagoge sa pratećim zgradama škole i Jevrejske opštine, građen je od 1906. do 1909. godine prema projektu peštanskog arhitekta Lipota Baumhorna. Čitav kompleks je izgrađen u stilu secesije, a fasada je ukrašena ornamentima. Sinagoga se danas koristi pretežno kao koncertna dvorana.

7. PETROVARADINSKA TVRĐAVA

jedna je od najvećih, najočuvanijih i najkompleksnijih tvrđava Evrope. Nikad osvojena, Petrovaradinska tvrđava - „Gibraltar na Dunavu“, građena je između 1692. i 1780. godine. Tvrđava ima Gornji i Donji grad (Podgrađe). Gornjim gradom dominira Toranj sa satom čija velika kazaljka pokazuje sate,



PETROVARADINSKA TVRĐAVA

a mala minute. Podzemne vojne galerije su četvorospratni komunikacijsko-odbrambeni sistem dužine oko 16 kilometara i jedinstvena atrakcija Petrovaradinske tvrđave. Dostupne su posetiocima uz stručno vođenje vodičke službe Muzeja grada Novog Sada.

8. UMETNIČKI ATELJEI

Petrovaradinska tvrđava dom je i umetnicima. Udruženje umetnika „Likovni krug“ jedna je od najvećih neformalnih likovnih kolonija na svetu, koja okuplja slikare, vajara, dizajnere, fotografe. Posetioci Tvrđave mogu (uz odobrenje umetnika) obići ateljee, kupiti slike, a često doživeti nezaboravno iskustvo u razgovoru sa umetnicima od kojih su mnogi svoje životne priče kreirali na gotovo svim kontinentima. Ustanova za izradu umetničkih tapiserija „Atelje 61“, jedinstvena je institucija kulture od posebnog značaja za Novi Sad, kao jedna od pet sličnih u Evropi. Posetioci „Ateljea 61“ mogu prisustvovati procesu stvaranja i pogledati deo bogate zbirke umetničkih tapiserija.

9. KREATIVNI DISTRIKT

Kod lokalaca poznat i kao „Kineska četvrt“, nastao je na prostoru nekadašnje fabrike. Nekadašnja skladišta, hale i radionice, zamenile su ustanove kulture. Ovaj prostor predstavlja jednu od centralnih ideja Evropske prestonice kulture 2022. Brojnim kulturnim i kreativnim programima se posebno izdvajaju Kulturna stanica Liman sa Omladinskim centrom OPENS i Studentski kulturni centar - Fabrika.

10. NOVI SAD NA DUNAVU

Na prostoru od ušća kanala Dunav-Tisa-Dunav u Dunav do plaže Štrand, proteže se uređeno šetaliste uz samu obalu Dunava. Centralno mesto na keju zauzima Spomenik žrtvama racije, delo poznatog novosadskog vajara Jovana Soldatovića. Štrand je najpopularnija gradska plaža i jedna od najlepših na Dunavu, opremljena svom potrebnom infrastrukturom za prijatan i sadržajan boravak posetilaca. Leti je Štrand jedan od najživljih prostora u Novom Sadu gde se održavaju sportska takmičenja, koncerti i festivali. U blizini su i Ribarsko ostrvo i Kamenjar, vikend naselja gde se nalaze mnogobrojne čarde, restorani, turističko naselje, pristani i mesto odakle se možete otisnuti u vožnju Dunavom.



ŠTRAND