



Dobrodošli v Novi Sad

Novi Sad pritegne svoje obiskovalce s svojo urejenostjo, z varno zasidranostjo ob Petrovaradinski trdnjavi – "Gibraltarju na Donavi", različnimi jeziki, ki jih govorijo njegovi prebivalci, s festivali, sejmi in ritmom, ki odstopa od sicer kaotične naglice mestnega časa.

Tukaj tudi stolpna ura na Trdnjavi s kazalcem za minute kaže ure in opozarja, da minute lahko včasih počakajo, da se vpije trenutek lepote, da se zaključi prijateljski klepet, uživanje na peščenem donavskem žalu, veselje sprehoda po spomladanskem dežju ali po nedeljskem kosilu.

Novosadski ritem sproščenosti utripa tudi izven mesta, in sicer na salaših, v donavskih čardah, na plažah, ali nad fruškogorskimim prostranstvi.

Novi Sad, mesto evropske zgodovine in tradicije ter balkanske gostoljubnosti, je prav tista izkušnja, ki vam manjka.

FRUŠKA GORA

Planina Fruška gora je najstarejši nacionalni park v Srbiji. Bogastvo flore in faune, termalni izviri Vrdniških term, jezera, urejeni kraji za piknik in planinske steze nudijo odlične pogoje za oddih v naravi in rekreativne dejavnosti, kot so: hoja, kolesarjenje, lov in ribištvo. Znana je kot "Srbska Sveta gora", saj na njej stoji celo 22 samostanov, ki so v preteklih stoletjih predstavljali sotočje duhovnega življenja Srbov, a tudi kot središče pismenosti, književnosti in umetnosti.



VINSKE KLETI

Okolica Novega Sada, posebej pobočja Fruške gore, je območje dobrih vin, kjer izstopajo vinski središča: Sremski Karlovci, Irig, Banoštor in Šid. Ob degustaciji po želji v vinskih kletih boste veliko izvedeli o dolgi tradiciji vinogradništva, načinu proizvodnje vina, a tudi kakšne male vinske skrivnosti, kar bo vse začinjeno s prijetnim vzdušjem ob specialitetah lokalne kuhinje.



SALAŠI

Salaši so hiše z gospodarskimi objekti, ki so razmeščene po vojvodinski ravnici in fruškogorskih pobočjih. V ambientu, značilnem za vojvodinska vaška gospodinjstva v senci sadovnjakov, ob tradicionalni hrani in dobrem vinu ter sadnem žganju, lahko za trenutek upočasnite čas in uživajte ob glasbi tamburašev. Na posameznih salaših sta na razpolago tudi namestitve v avtentičnih sobah starega "altdeutsch" sloga in jahanje konj.



ČARDE

Doživetje za vsa čutila na obrežju Donave posebej nudijo čarde, svojevrstne lokalne ribje restavracije, ki živijo na obalah Donave in od te velike reke. O tem nas bo sta prepričala okus po ribji čorbi, a porcija soma, krpa, ostriža in jesetra ob znanih fruškogorskih vinih in zvokih tamburašev.



PRIREDITVE

Ritem mesta se lahko čuti v enem od več kot 200 dogodkov, ki se odvijajo skozi vse leto, kjer lahko vsakdo najde nekaj zase.

Sredina marca prinaša konec zimskega vremena in obdobje, ko se narava prebuja, novi val energije in občutek veselja. Prav zato so v teh mesecih priljubljene rekreativne dejavnosti, kot je Planinski **maraton na Fruški gori**. Najpomembnejši sejmski dogodek - **Mednarodni kmetijski sejem** se odvija ravno spomladi.

Ko sonce obsije novosadske ulice, pridejo na vrsto dogodki na prostem. Festival, ki je Novemu Sadu prinesel svetovno slavo in prepoznavnost - **"EXIT"**, vsak julij gosti več kot 1000 izvajalcev na več kot 40 odrih in festivalskih območjih. Na Petrovaradinski trdnjavi, v okviru tega večkrat nagrajenega festivala, nastopajo največja imena svetovne glasbene scene.

Jesen je rezervirana za uživanje v čarobnih okusih kuhinje Vojvodine in čudovitih barvah narave, pa tudi za resne športne podvige na **Novosadskem maratonu**.

Ko se leto bliža koncu, je festivalsko vzdušje na vrhuncu, duh Zimske fantazije pa se čuti v pravilčno okrašenih ulicah in trgih, vonju kuhanega vina inokusnih piškotkov na božičnih sejmih, zvoku drsenja po ledu in glasnem pokanju ognjemeta ob **dobrodošlici novemu letu**.



MUZEJI IN GALERIJE:

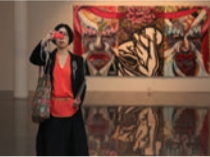
- MUZEJ MESTA NOVEGA SADA**
Naslov : Petrovaradinska tvrđava 4
Postavitev: Novi Sad od 18. do 20. stoletja
Podzemne vojaške galerije.
Zbirke in depoji:
Zbirka tuje umetnosti, Dunavska 29, Novi Sad
Domoznanska zbirka Sremskih Karlovcev, Patriarha Rajačića 16, Sremski Karlovci
Spominska zbirka Jovan Jovanović Zmaj, Jovana Jovanovića Zmaja 1, Sremska Kamenica



- MUZEJ VOJVODINE**
Naslov : Dunavska ulica 35-37, Novi Sad
Postavitev: ohranjeni ostanki materialne in duhovne kulture na ozemlju Vojvodine od paleolitika do 20. stoletja



- MUZEJ SODOBNE UMETNOSTI VOJVODINE**
Naslov: Dunavska ulica 37, Novi Sad
Postavitev: dela sodobne umetnosti



- PRIRODOSLOVNA ZBIRKA POKRAJINSKEGA ZAVODA ZA ZAŠČITO NARAVE**
Naslov: Radnička 20a, Novi Sad
Postavitev: prirodoslovna dediščina Vojvodine



- GALERIJA MATICE SRBSKE**
Naslov: Trg galerija 1, Novi Sad
Postavitev: srbsko slikarstvo in grafika od 17. do 20. stoletja



- SPOMINSKA ZBIRKA PAVLA BELJANSKEGA**
Naslov: Trg galerija 2, Novi Sad
Postavitev: zbirka srbske likovne umetnosti iz prve polovice 20. stoletja



- GALERIJA LIKOVNE UMETNOSTI - DARILNA ZBIRKA RAIKA MAMUZIČA**
Naslov: Vase Stajića 1, Novi Sad
Postavitev: zbirka del sodobnih jugoslovenskih umetnikov



TURISTIČNE INFORMACIJE:

TURISTIČNI INFORMACIJSKI CENTRI:

Center mesta
(Trg slobode 3)
Ponedeljek - petek: 08.00 - 19.00
Sobota: 09.00 - 17.00

Železniška postaja
(Bulevar Jaše Tomića 4)
Torek - sobota: 08.00 - 16.00

+381 (0)21 6617 343
+381 (0)21 6617 344

tons@novisad.travel
www.novisad.travel

Založnik:

TURISTIČNA ORGANIZACIJA MESTA NOVEGA SADA
Za založnika: Branislav Knežević
Besedilo: Gordana Stojaković, Miloš Dunjić
Prevod v slovenščino: Prevajalska agencija ABC prevodi doo
Podlaga za mapo: TONS
Oblikovanje in priprava za tisk: Graphic Solutions,
Design agency ENEA LTD
Fotografije: Aleksandar Milutinović,
Dragan Kurucić, Arhiv TONS-a
Tiska: Futura, Novi Sad
Naklada: 1,500 pcs.
RGZ 034-01-1-30/2018
ISBN 978-86-6146-073-9
Novi Sad, 2023.

Izdajatelj ne odgovarja za spremembe informacij,
podatkov in storitev v tej brošuri.
Brošura je brezplačna.

CIP- Каталогизacija y publikaciji
Библиотека Матице српске, Нови Сад
338.48-6:7/8(497.113 Novi Sad)(084.3)
ISBN 978-86-6146-073-9
COBISS.SR-ID 119333129

**NOVI
SAD**

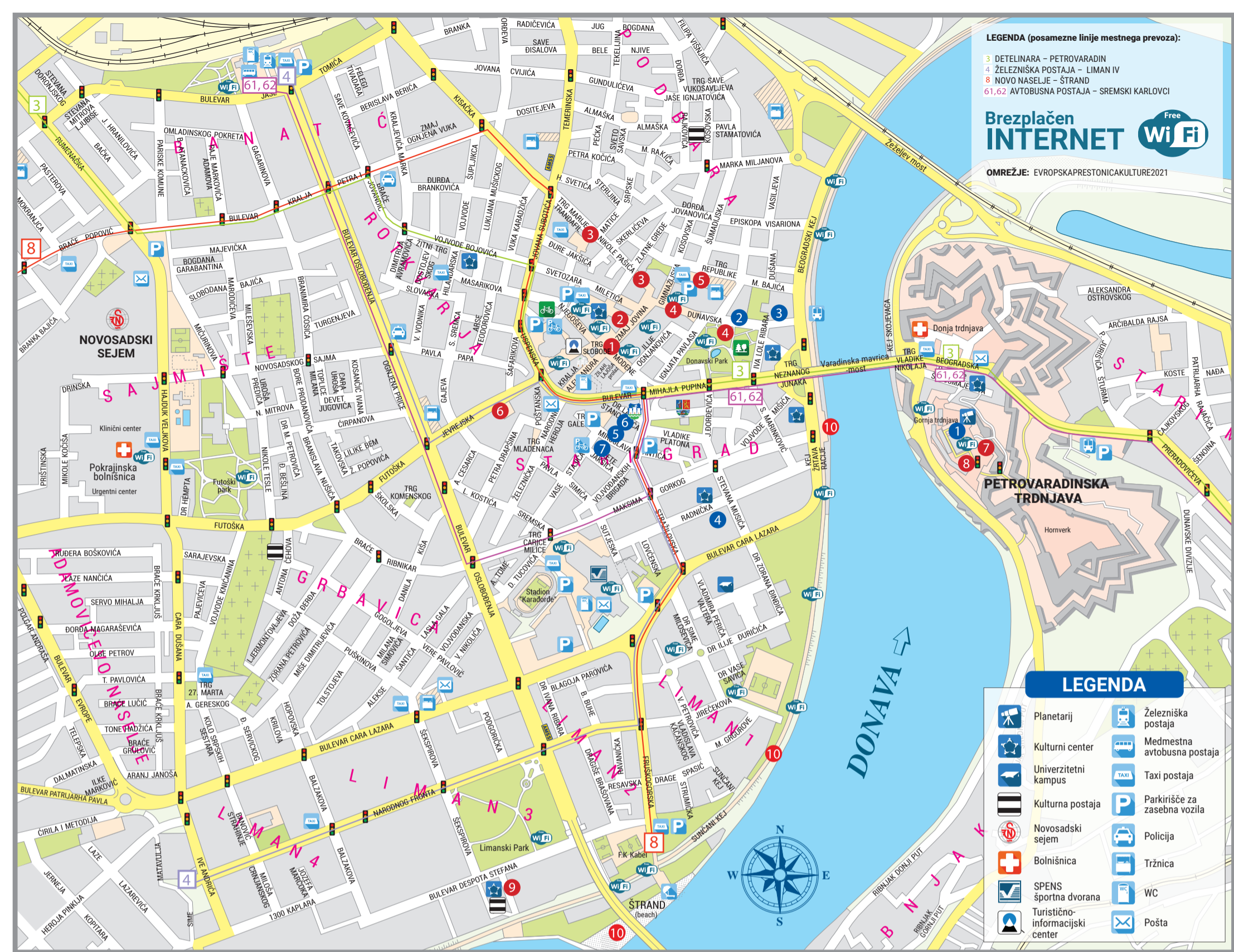
TURISTIČNA
ORGANIZACIJA
MESTA NOVEGA SADA



TURISTIČNE
ATRAKCIJE

**NOVI
SAD**

MLADINSKA PRESTOLNICA EVROPE 2019
EVROPSKA PRESTOLNICA KULTURE 2022



LEGENDA (posamezne linije mestnega prevoza):
 3 DETELINARA – PETROVARADIN
 4 ŽELEZNIŠKA POSTAJA – LIMAN IV
 8 NOVO NASELJE – ŠTRAND
 61,62 AVTOBUSNA POSTAJA – SREMSKI KARLOVCI

Brezplačen INTERNET Free Wi-Fi
 OMREŽJE: EVROPSKAPRESTONICKAKULTURE2021

LEGENDA

	Planetarij		Železniška postaja
	Kulturni center		Medmestna avtobusna postaja
	Univerzitetni kampus		Taxi postaja
	Kulturna postaja		Parkirišče za zasebna vozila
	Novosadski sejem		Policija
	Bolnišnica		Tržnica
	SPENS športna dvorana		WC
	Turistično-informacijski center		Pošta

TURISTIČNE CONE IN ATRAKCIJE

najstarejše srbske kulturne in znanstvene institucije. V bližini je Nikolajevska cerkev, najstarejša pravoslavna cerkev, zgrajena leta 1730. V tej cerkvi sta bila krščena sinova Mileve in Alberta Einsteina leta 1913.

okoli 16 km in tudi edinstvena atrakcija Petrovaradinske trdnjave. Obiskovalcem je dostopna ob strokovnem vodenju vodniške službe Muzeja Mesta Novi Sad.

4. DUNAVSKA ULICA IN DUNAVSKI PARK

Dunavska ulica je ena izmed najstarejših ulic v coni za pešce, povezuje pa obalo Donave in Zmaj Jovino ulico. Začne se z najstarejšo hišo v mestu, "Hišo pri belem levu", in Mestno knjižnico. Številne pasaže skrivajo trgovine, trgovine s spominki, slaščičarne in restavracije. Dunavski park predstavlja zaščiten naravno dobro in je eden izmed najlepših novosadskih parkov. Poleg različnih vrst dreves park krasijo tudi prsni kipi pesnikov Mike Antića, Branka Radičevića, Đure Jakšića in dr.

8. UMETNIŠKI ATELJEJI

Petrovaradinska trdnjava je dom številnih umetnikov. Združenje umetnikov "Likovni krog" je ena izmed največjih neformalnih likovnih kolonij na svetu, ki vabi slikarje, kiparje, oblikovalce, fotografe. Obiskovalci trdnjave lahko (ob odobritvi umetnika samega) obiščejo ateljeje, kupijo slike, pogosto pa tudi doživijo nepozabno izkušnjo v pogovoru z umetniki, od katerih so številni ustvarjali svoje življenjske zgodbe na skoraj vseh celinah. Ustanova za izdelavo umetniških tapiserij "Atelje 61" je edinstvena institucija kulture posebnega pomena za Novi Sad, kot ena izmed petih podobnih v Evropi. Obiskovalci "Ateljeja 61" so lahko navzoči med procesom nastanka umetniških tapiserij in si lahko ogledajo del bogate zbirke le-teh.

5. TRG REPUBLIKE Z RIBJO TRŽNICO

Trg republike krasi spomenik kralju Petru I. Karađorđeviću. Trg se razprostira od Zmaj Jovine gimnazije do Ribje tržnice. Od kraja v mestu, ki je sredi 19. stoletja služil za oskrbo prebivalstva s svežo ribo, je Ribja tržnica prerasla v klasično zeleno tržnico z bogato ponudbo svežih kmetijskih izdelkov, perutninskega mesa, ribe in mešanega blaga. Danes je tudi kraj, na katerem se srečajo in se predstavljajo proizvajalci tradicionalne hrane, obrtniških izdelkov, vina in medu.

9. USTVARJALNO OKOLJE

Med domačini je znana kot "Kitajska četrť", nastala pa je na prostoru nekdanje tovarne. Nekdanja skladišča, hale in delavnice, so bili spremenjeni v kulturne ustanove. Ta prostor predstavlja eno izmed osrednjih idej Evropske prestolnice kulture leta 2022. S številnimi kulturnimi in ustvarjalnimi programi posebej izstopata Kulturna postaja Liman z Mladinskim centrom SPENS in Študentski kulturni center - Fabrika.

6. ŽIDOVSKA ULICA

je posvečena judovski skupnosti v Novem Sadu. Središče duhovnosti in kulture novosadskih Judov predstavlja sinagoga, ena izmed starih, ki še danes obstajajo v Srbiji. Komplex sinagoge s spremljajočimi stavbami šole in Židovske občine je bil grajen od leta 1906 do leta 1909 po projektu Lipota Baumhorna, arhitekta iz Pešte. Celoten kompleks je zgrajen v slogu secesije, fasada pa je okrašena z ornamentami. Sinagoga se danes pretežno uporablja kot koncertna dvorana.

10. NOVI SAD NA DONAVI

Na prostoru od izliva kanala Donava-Tisa-Donava v Donavo do plaže Štrand se razprostirajo urejena sprehajališča in vzdolž obale Donave. Osrednja točka na Keju je Spomenik žrtvam racije, delo znanega novosadskega kiparja Jovana Soldatovića. Štrand je najbolj priljubljena mestna plaža in ena izmed najlepših na Donavi, opremljena pa je z vso potrebno infrastrukturo za prijetno in vsebinsko bogato bivanje obiskovalcev. Poleti je Štrand eden od najpomembnejših krajev v Novem Sadu, kjer se organizirajo športna tekmovanja, koncerti in festivali. V bližini sta Ribiški otok in Kamenjar, vikend naselja, kjer so številne čarde, restavracije, turistično naselje, pristanišča in kraj, od koder se lahko podate na vožnjo po Donavi.

7. PETROVARADINSKA TRDNJAVA

je ena izmed največjih, najbolj ohranjenih in najbolj celovitih trdnjav v Evropi. Nikoli ni bila osvojena, Petrovaradinska trdnjava – Gibraltar na Donavi, je bila grajena od leta 1692 do leta 1780. Trdnjava ima Gornji in Spodnji grad (Podgradje). V Gornjem gradu izstopa Stolp z uro, čigar veliki kazalec kaže ure, mali kazalec pa kaže minute. Podzemne vojaške galerije so štirinadstropni komunikacijsko-obrambni sistem dolžine



PETROVARADINSKA TRDNJAVA



ŠTRAND



MESTNA HIŠA

1. TRG SLOBODE

je osrednji mestni trg Novega Sada. Obdajajo ga najbolj reprezentančne mestne zgradbe in palače. Mestna hiša je bila zgrajena v neorenesančnem slogu leta 1895. Najbolj impresivni elementi fasade so kipi grških boginj. Na nasprotni strani trga je Rimokatoliška cerkev Imena Marijinega, zgrajena je bila v neogotskem slogu po projektu Đerđa Molnarja leta 1895. S stolpom, visokim 73 metrov, predstavlja najvišje mesto čaščenja in molitve. Okna so okrašena z vitražmi, ki so bili izdelani v Pešti. Osrednjo točko na Trgu slobode zaseda Spomenik Svetozarju Miletiću, najbolj znani osebnosti mesta v 19. stoletju. Bronasti kip je delo znanega hrvaškega kiparja Ivana Meštrovića.

2. ZMAJ JOVINA ULICA

je glavna ulica v coni za pešce Novega Sada. Nekoč se je po tej ulici razprostirala tržnica, danes pa so v starih ohranjenih hišah in skritih pasažah trgovine, restavracije, slaščičarne, obrtniške delavnice. Ulica se konča s prelepo stavbo Vladičanskega dvora Eparhije bačke, zgrajeno leta 1901 v srbsko-bizantinskem slogu. Pred dvorom je spomenik Jovanu Jovanoviću Zmaju, znanemu pesniku iz 19. stoletja, po katerem je ulica tudi dobila ime.

3. PAŠIČEVA ULICA

nekoč imenovana Čurčijski sokak (krznarska uličica), je bila prepoznavna po obrtniških delavnicah z izdelki iz usnja. Na začetku ulice stojita Srbska pravoslavna cerkev Svetega Georgija (Stolna cerkev) in stavba Platoneum, fundacija vladike Platona Atanackovića, danes sedež Srbske akademije znanosti in umetnosti – Podružnice v Novem Sadu. Hiša na vogalu Grškošolske in Pašičeve, znane tudi kot "Hiša pri ikoni", je pravzaprav hiša Marije Trandafil, največje dobrotnice med Srbi. Pašičeva ulica se konča s Trgom Marije Trandafil, kjer je sedež Matice srbske,