



Novi Sad'a hoşgeldiniz

Novi Sad ziyaretçilerini şehrin düzenliliği, Petrovaradin Kalesi üzerinde güvenli mevkisi – Tuna nehri üzerinde Cebelitarık – şehir halkının konuştuğu farklı diller, telaşlı ve kargaşalı şehir deneyiminden farklı ritmi ile kendine çekmektedir.

Burada Kale Saati de uzun akrebi ile saatleri göstermektedir ve güzel anların, dostların yürüttüğü konuşmanın bitmesinin, Tuna nehri üzerindeki kumlarda keyif almanın, ilkbahar yağmurundan veya Pazar günleri öğle yemeğinden sonra yürüyüş yapma mutluluğunun hafızaya işlenmesi için dakikaların biraz beklemek zorunda olduğunu bildirmektedir.

Novi Sad'ın kendine öz olan rahatlık ritmi, şehir dışında bulunan çiftliklerde, Tuna nehri üzerinde yerleşik olan çardaklarda veya Fruška Gora alanlarında da hissedilmektedir.

Tuna nehri üzerine kurulu olan Novi Sad şehri, Avrupa tarihi, geleneği ve Balkan misafirperverliği ile kaçırmanız gereken bir deneyim sunar.

FRUŠKA GORA

Fruška Gora Sırbistan'ın en eski ulusal parkıdır. Çok sayıda bitki ve hayvan türleri, Vrdnik ılıcasının termal kaynakları, düzenlenmiş olan piknik yerleri ve dağ yolları doğada dinlenmek ve yürüyüş yapma, bisikler sürme, avcılık ve balık avı gibi eğlence etkinlikleri için çok iyi şartlar sunmaktadır. Sırpların yüzyıllarca ruhanilik, okuryazarlık, edebiyat ve sanat merkezi olan 16 manastırın bulunmasından dolayı "Sırbistan Athos'u" olarak bilinmektedir.



ŞARAPHANELER

Novi Sad'ın çevresi, özellikler Fruška Gora etekleri güzel şarap bölgesidir ve burada gelecek şarap merkezleri anılmaktadır: Sremski Karlovci, Irig, Banoštor (Banoštor) ve Šid (Šid). Şarap bodrumlarında yerel mutfak spesiyaliteleri ile birlikte istediğiniz şarapların tadına baskarken uzun yıllar süren bağcılık geleneği, şarapların üretim şekli ile ilgili çok bilgi alabilirsiniz.



ÇİFTLİKLER

Çiftlikler kendi iktisadi binaları ile Voyvodina düzlüğünde ve Fruška Gora eteklerinde dağınik şekilde yerleşik olan evlerdir. Meyvelerin gölgesi altında geleneksel yemekleri yiyerek, güzel şaraplar ve meyveli rakıları içerek Voyvodina köy evleri için özgün ambiyansta tanbura sesini dinleyerek zamanı yavaşlatıp keyfinizi kıartabilirsiniz. Bazı çiftliklerde eski "altdeutsche" stilinde olan otantik odalarda konaklayabilirsiniz ve burada atlara da binebilirsiniz.



ÇARDAKLAR

Tuna nehri üzerinde tüm hislerinizi tatmin edecek olan yerler bu nehir sahilinde yaşayan ve nehirde yaşayan özel yerel balık restoranları olan çardaklardır. Tüm bunları sizlere içeceğiniz Fruška Gora'nın meşhur şarapları, yiyeceğiniz balık çorbası, yayın balığı, sazanbalığı, levrek ve çuka balığı porsiyonları ve tanbura sesleri ıspatlayacaktır.



EN ÇOK ZİYARET EDİLEN MANİFESTASYONLAR:

NİSAN: **NOMUS** (Novi Sad müzik kutlamaları)

NİSAN, KASIM: **SERBIA FASHION WEEK** (milli moda haftası)

NİSAN, MAYIS: **FRUŠKA GORA DAĞ MARATONU**

MAYIS: **ULUSLARARASI ZİRAAT FUARI**

STERİYİNO POZORJE (STERIJINO POZORJE) (tiyatro festivali)

HAZİRAN: **INFANT** (alternatif ve çağdaş tiyatronun

uluslararası festivali)

ZMAY ÇOCUK OYUNLARI (çocuk yaratıcılığının ve çocuklar için yaratıcılık festivali)

INTERFEST (uluslararası şarap festivali)

TEMMUZ: **EXIT** (uluslararası müzik festivali)

AĞUSTOS, EYLÜL: **GRADIĆ FEST** (sokak müzisyenleri festivali)

EYLÜL: **VOYVODİNA'NIN DAMAK TADI** (yemek ve şarap festivali)

EYLÜL, EKİM: **KÜLTÜR KALEYDOSKOPU**

(birliklerinin yıllık kültür projesi)

EKİM: **NOVİ SAD MARATONU**

NOVİ SAD OKTOBERFEST (bira estivali)

KASIM: **ULUSLARARASI TURİZM FUARI**

KASIM, ARALIK: **NOVİ SAD ZIMZOLEND** (Noel bayramı marketi)

ARALIK, OCAK: **DONMUŞ ORMANLIK** (kültür-sanat programı ile

birlikte açık havada buzda kaymak)

YENİ YIL KUTLAMASI (Gregoryan ve Jülyen takvimine göre iki yeni yılın kutlanması)



MUZELER VE GALERİLER:

1 NOVİ SAD MÜZESİ

Adres: Petrovaradinska tvrđava 4

Sergiler: 18-20 y.y. kadar Novi Sad;

Yeraltı askeri galerileri.

Koleksiyonlar ve ilhakları:

Yabancı sanat koleksiyonu (Dunavska 29);

Sremski Karlovci anavatan koleksiyonu

(Patrijarha Rajačića 16, Sremski Karlovci);

Yovan Yovanović Zmaj (Jovan Jovanović

Zmaj) anıt koleksiyonu, (Jovana Jovanovića

Zmaja 1, Sremska Kamenica)



2 VOYVODİNA MÜZESİ

Adres: Dunavska ulica 35-37

Sergi: Yontma Taş devrinden 20. yüzyıla

kadarki döneme ait Voyvodina bölgesi'nde

bulunan maddi ve manevi kültürel izler



2 1918 YILI İLHAK MÜZESİ

Sergi: 19 y.y. sonundan ve 20. y.y'ın

başlangıcından tarihi ve sanat eserleri

koleksiyonu



3 VOYVODİNA ÇAĞDAŞ SANATLAR MÜZESİ

Adres: Dunavska ulica 37

Sergi: çağdaş sanat eserleri



4 DOĞAYI KORUMA İÇİN ÖZERK BÖLGE KURUMUNUN DOĞA KOLEKSİYONU

Adres: Radnička 20a

Sergi: Voyvodina tabiat eserleri

5 "MATICA SRPSKA" GALERİSİ

Adres: Trg galerija 1

Sergi: 17 y.y. ila 20 y.y. arası döneme ait Sırp

ressamcılığı ve grafik sanatı



6 PAVLO BELYANSKI (PAVLO BELJANSKI) ANIT – KOLEKSİYONU

Adres: Trg galerija 2

Sergi: XX yüzyılın ilk yarısına ait Sırp güzel

sanatlar koleksiyonu



7 GÜZEL SANATLAR GALERİSİ, RAYKO MAMUZIĆ (RAJKO MAMUZIĆ) HEDİYE KOLEKSİYONU

Adres: Vase Stajića 1

Sergi: Çağdaş Yugoslav sanatçılarının

eserlerinden oluşan koleksiyon



TURİSTİK BİLGİLER:

Turistik Bilgi Merkezi

Trg slobode 3

Tel: +381 21 6617-343,
+381 21 6617-344

Pazartesi-Cuma: 08.00-20.00 h

Cumartesi: 09.00-17.00 h

E-posta adresi: tons@novisad.travel
www.novisad.travel

Yayımlayan:

NOVİ SAD TURİSTİK ORGANİZASYONU

Yayımlayıcı ile ilgili: Branišlav Knežević

Text: Gordana Stojaković, Miloš Dunjić

Türkçeye çeviri: Tercümanlık Bürosu Lingua

Haritanın arka planı: TONS - Novi Sad Turistik Organizasyonu

Tasarım ve baskı için hazırlık:

Graphic Solutions, ENEA LTD

Fotograflar: Aleksandar Milutinović,

Dragan Kurucić, TONS arşivi

Matbaa: Futura, Novi Sad

Tiraj/Satış miktarı: 1,000 pcs.

RGZ 034-01-1-30/2018

ISBN 978-86-81528-74-7

Novi Sad, 2021

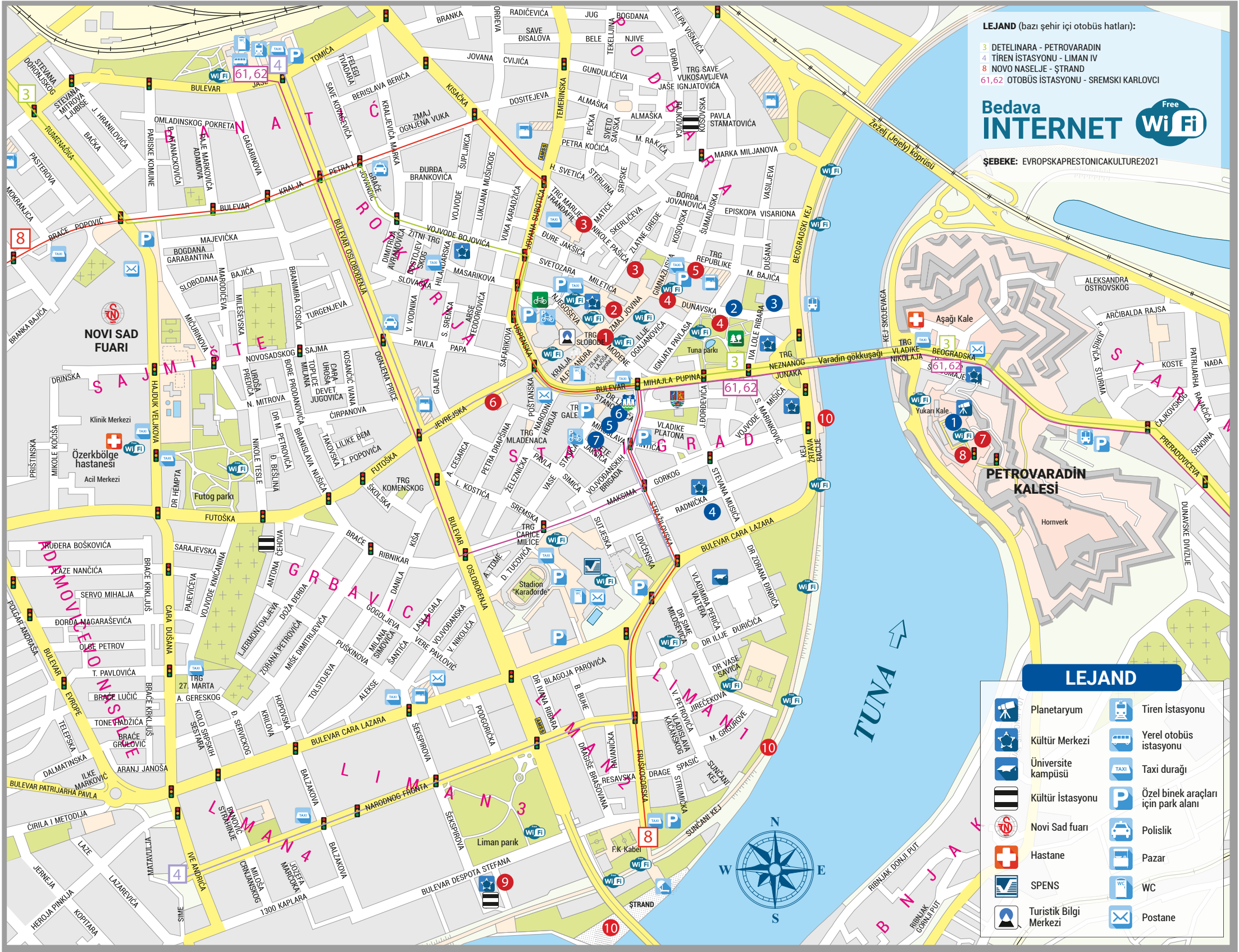
CIP - Каталогизација у публикацији
Библиотека Матице српске, Нови Сад
338.48-6:7/8(497.113 Novi Sad)(084.3)
ISBN 978-86-81528-65-5
COBISS.SR-ID 53835785



TURİSTİK
ATRAKSİYONLARI

**NOVİ
SAD**

2019 YILI İÇİN AVRUPA'NIN GENÇLİK MERKEZİ
2022 YILI İÇİN AVRUPA'NIN KÜLTÜR MERKEZİ



TURİSTİK ZONLARI VE ATRAKSİYONLAR:



1. HÜRRİYET MEYDANI (TRG SLOBODE)

Novi Sad'ın merkezi şehir meydanıdır. En önemli şehir binaları ve saraylar ile sarılıdır. Gradska kuca (Şehir evi) 1895 yılında yeni rönesans stilinde inşaa edilmiştir. Dış cephelerin en belirgin detayları yunan tanrıçalarının heykelleridir. Meydanın karşısında Gyorgy Molnar'ın projesine göre 1895 yılında inşaa edilen Meryem adlı Roma Katolik Kilisesi bulunmaktadır. Kulesi 73 metre yüksektir ve şehirde ne büyük ibadethanedir. Camları Pešta'da yapılan vitray ile süslenmiştir. Hürriyet meydanının merkezinde 19. yüzyılda şehrin en meşhur kişisi olan Svetozar Miletić'in heykeli bulunmaktadır. Bronz'dan yapılan heykel Hırvatistan'ın meşhur heykeltıraş ustası olan Ivan Meštrović'in eseridir.

2. ZMAJ JOVINA SOKAĞI

Novi Sad'ın yayalar bölgesinde ana caddedir. Birzamanlar bu sokakta pazar kuruluyormuş. Korunmuş olan eski evlerde ve saklı kalan pasajlarda bu gün dükkanlar, restoranlar, pastaneler, zanaatçı dükkanları bulunmaktadır. Sokağın sonunda, 1901 yılında Sırp-Bizans stilinde inşaa edilen Başka piskoposluğunun Vladîçin Sarayı binası bulunmaktadır. Sarayın önünde, meşhur şair Jovan Jovanovic Zmaj'ın heykeli yer almaktadır ve sokak da bu şairin ismini taşımaktadır.

3. PAŞİÇEVA (PAŞİÇEVA) SOKAĞI

Birzamanlar kürkcü sokağı (Çurčijski sokak) deri ürünleri ile dolu olan dükkanlarla çok meşhurmüş. Sokağın başlangıcında Aziz George Sırp Ortodoks Kilisesi (Başkilise) ve Platoneum binası, günümüzde Sırp Bilim ve Sanat Akademisi'nin-Novi Sad Şubesi'nin merkezinin yerleşik olduğu (Platon Atanacković) piskopos Platon Atanacković'in vakfı bulunmaktadır. Grçkoşkolska (Grčkoşkolska) ve Paşiçeva (Paşiçeva) sokağının köşesinde bulunan ve "Dini resimler evi" ("Kuća kod ikone") olarak bilinen ev, Sırpların en büyük hayırseveri Mariya Trendafil'in doğduğu evdir. Paşiçeva (Paşiçeva) sokağı Mariya Trendafil meydanı ile bitmektedir, burada da Sırbistan'ın en eski ve en muteber kültür ve bilim enstitülerinden biri olan Matica

Srpska'nın çalışma merkezi bulunmaktadır. Yakınında 1730 yılında inşaa edilen Nikolay Kilisesi yer almaktadır. 1913 yılında Mileva ve Albert Einstein'ın oğullarının vafit töreni yapılmıştır.

4. DUNAVSKA SOKAĞI VE TUNA PARKI

Dunavska sokağı yayalar bölgesinde bulunan en eski sokaktır, Tuna nehri sahilini ve Zmaj Jovina sokağını birleştirmektedir. Şehrin en eski evi olan "Beyaz arslanın yanındaki ev" ("Kućom kod belog lava") ve Şehir Kütüphanesi ile başlamaktadır. Çok sayıda olan pasajlarda dükkanlar, hediyelik dükkanlar, pastaneler ve restoranlar saklı kalmaktadır. Tuna parkı koruma altına alınan doğal bir alandır ve Novi Sad'ın en güzel park alanlarından biridir. Farklı ağaç türlerinin yanı sıra parka şair Mika Antić (Mika Antić), Branko Radiçević, Cura Yakşić'in ve başkalarının heykelleri güzellik katmaktadır.

5. BALIK PAZARININ KURULDUĞU CUMHURİYET MEYDANI

Cumhuriyet meydanına Kral Petar Prvi Karadjordjevićin heykeli süs katmaktadır. Zmaj Jovina sokağından Balık Pazarına kadar yer alıyor. 19. yüzyılın ortasından yurttaşlara taze balık sağlayan Pazar zamanla taze tarım ürünleri, taze kümes hayvan eti, balık ve karışık ürün yelpazesinden ürünler sunan klasik yeşil pazarına dönüşmüştür. Günümüzde besin ürünlerinin, zanaat ürünlerinin, şarap ve balın bir araya geldiği ve ürünlerin sunumu yapıldığı bir yerdir.

6. YAHUDİ SOKAĞI

Novi Sad'da yaşayan yahudi topluluğuna adanmıştır. Novi Sad yahudilerinin ruhanilik ve kültür merkezi Sinagog'dur. Günümüzde Sırbistan'da dört tane sinagog mevcut bulunmaktadır. Sinagog kompleksi, müstemilatlı okul ve Yahudi Belediyesi, Pešta'lı mimar Lipot Baumhorn'un projesine göre 1906 yılından itibaren 1909 yılına kadar inşaa edilmiştir. Tüm kompleks uzaklaşma stilinde, dış cephe ise motifler ile süslenmiştir. Sinagog günümüzde genel olarak konser salonu olarak kullanılmaktadır.

7. PETROVARADİN KALESİ

Hiçbir zaman işgal edilmeyen Petrovaradin kalesi, "Tuna üzerinde Cebelitarık", 1692 ve 1780 yılları arasında inşa edilmiştir. Kalenin Üst ve Alt şehri (Alt Şehir) vardır. Üst şehirde Saat Kulesi egemendir. Saatin akrebi saatleri, yelkovanı da dakikaları göstermektedir. Petrovaradin kalesinin eşsiz atraksiyonu 16 km



uzunluğunda olan dört katlı iletişim-defansif sistemidir. Ziyaretçiler için, Novi Sad Şehir Müzesinin rehber hizmeti tarafından uzman rehberlerinin mevcudiyetinde müsaittir.

8. SANAT ATÖLYELERİ

Petrovaradin Kalesi aynı zamanda sanatçıların evi olarak da sayılmaktadır. Ressam halkası derneği tüm ressamı, heykeltıraşları, tasarımcıları, fotoğrafçıları toplayan en büyük gayri resmi sanat kolonilerinden biridir. Kaleyi ziyaret edenler (ressamların izni üzere) atölyeleri ziyaret edebilirler, resim satın alabilirler, bunun yanı sıra kendi hayatlarını tüm kıtalarda oluşturmuş olan çoğu sanatçılarla yürüttükleri konuşmalarda inanılmaz deneyimler yaşayabilirler. Avrupa'da bu türden toplamda beş atölyeden biri olan ve gergef işlerini yapan "Atölye 61" (Atelje 61) Novi Sad şehri için özel önem taşıyan bir enstitü'dür. "Atölye 61" ziyaretçileri yaratma sürecine katılıp sanat gergef işler sergisine de bakabilirler.

9. YARATICI BÖLGE

Yerel halk arasında "Çin Mahallesi" (Kineska četvrt) olarak bilinmektedir, birzamanki fabrika alanında kurulmuştur. Eski depo alanları, salon ve atölyeler kültür derneklerinin yerini almışlardır. Bu alan 2022 Avrupa Kültür Merkezi'nin ana fikirlerinden biridir. Çok sayıda olan kültür ve yaratıcı programları ile OPENS Gençlik Merkezi ile birlikte Liman Kültür İstasyonu ve Öğrenci Kültür Merkezi – Fabrika özellikle yer almaktadırlar.

10. TUNA NEHRİ ÜZERİNDE NOVİ SAD

Tuna-Tisa-Tuna kanalının birleştiği yerden Ştrand (Štrand) plajına kadar olan alanda Tuna nehri sahilı boyunca yürüyüş kordonu bulunmaktadır. Sahilde, meşhur Novi Sad heykeltıraş Yovan Soldatović'in (Jovan Soldatović) eseri olan Baskın mağdurları anıtı merkezi yeri almaktadır. Ştrand şehrin en meşhur ve Tuna nehri üzerinde bulunan en güzel plajıdır. Plaj ziyaretçilerin hoş ve içerikli bir zaman geçirmeleri için gerekli olan alt yapı ile donatılmıştır. Yaz mevsiminde Ştrand Novi Sad'ın en canlı alanlarından biridir. Burada farklı spor yarışmaları, konserler ve festivaller tutulmaktadır. Yakınında birçok çardak, restoran, turistik meskenler, iskele ve Tuna nehrine açılabilme yerlerinin bulunduğu Balık Adası (Ribarsko ostrvo) ve Taşlık (Kamenjar) bulunmaktadır.

