



Καλώς ήρθατε στο Νόβι Σαντ,

Σε μια πόλη με πλούσια παράδοση και πολιτισμό και σε πόλη στην οποία με φροντίδα φυλάσσεται η πολιτισμική κληρονομιά αλλά και η χαλαρή ατμόσφαιρα. Στο Νόβι Σαντ υπάρχουν πολλά μουσεία και γκαλερί, στα οποία διοργανώνονται πολιτιστικά γεγονότα, εκδηλώσεις, εκθέσεις και παρουσιάσεις.

Το κέντρο της πόλης με τον περίφημο πυρήνα της παλιάς πόλης, την φημισμένη Διεθνή Έκθεση του Νόβι Σαντ, είναι συχνά οικοδεσπότης πολλών διεθνών φεστιβάλ και εκδηλώσεων. Με τοποθεσία στο Δούναβη, με το Κάστρο του οποίου η ανέγερση ολοκληρώθηκε τον 18-ο αιώνα, η πόλη του Νόβι Σαντ βρίσκεται στο σταυροδρόμι πολύ σημαντικών οδών, πλησίον του « Αγίου» όρους, με την ονομασία Φρούσκα Γκόρα. Στην άμεση γειτονιά της πόλης βρίσκονται τα φημισμένα αγροκτήματα «σάλας», οι αμπελώνες της Φρούσκα Γκόρα, το Εθνικό Πάρκο «Φρούσκα Γκόρα», τα οποία είναι προϋπόθεση για απόλαυση με όλες τις αισθήσεις.

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ:

Το κλίμα
Το κλίμα είναι μέτριο ηπειρωτικό (μεταβατικό) και ηπειρωτικό. Η μέση ετήσια θερμοκρασία είναι 10,9οC. Η μέση ετήσια ποσότητα βροχοπτώσεων τιμάται στα 578 mm/m².
Πληθυσμός
Σύμφωνα με την τελευταία απογραφή πληθυσμού από το 2011, το Νόβι Σαντ έχει 341.625 κατοίκους.
Ηλεκτρικό δίκτυο
220 V, 50 Hz
Ζώνη ώρας
GMT + 1
Τηλεφωνικός κωδικός χώρας
Σερβίας +381, Novi Sad (0)21, Διεθνείς κλήσεις από τη Σερβία 00 (κωδικός της χώρας) (κωδικός της πόλης)
Νόμισμα
Δινάριο RSD, 1 dinar = 100 para (λεπτά)
Μεταφορικά μέσα
GSP (Αστικά λεωφορεία), η τιμή του εισιτηρίου για ένα δρομολόγιο είναι 65 RSD
Μεταφορά με Taxi : Αρχική χρέωση 100 δινάρια, διαδρομή μέσα στην πόλη 54 RSD/km (οι τιμές δύναται να μεταβληθούν).
Χρήσιμα τηλέφωνα

Αστυνομία	192
Πυροσβεστική υπηρεσία	193
Πρώτες βοήθειες	194
Οδική βοήθεια (ΕΛΠΑ Σερβίας) (AMSS)	1987
Γενικό κρατικό νοσοκομείο	+381 (0)21 48 43 484
Ιατρικό Ινστιτούτο στην Sremska Kamenica	+381 (0)21 48 05 100
Σιδηροδρομικός σταθμός	+381 (0)21 443 200
Σταθμός λεωφορείων (ΕΛΠΑ)	+381 (0)21 444 021, 444 022
Αστικά λεωφορεία– πληροφορίες	+381 (0)21 527 399



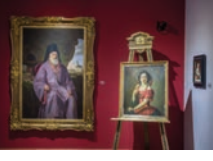
ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΤΗ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΕΠΙΣΚΕΨΙΜΟΤΗΤΑ:

ΑΠΡΙΛΙΟΣ: **NOMUS** (Διεθνές φεστιβάλ κλασικής μουσικής)
ΑΠΡΙΛΙΟΣ, ΜΑΪΟΣ: **ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ ΔΡΟΜΟΣ ΤΟΥ ΟΡΟΥΣ ΦΡΟΥΣΚΑ ΓΚΟΡΑ**
ΜΑΪΟΣ : **ΔΙΕΘΝΗ ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ STERIJINO POZORJE** (Φεστιβάλ Θεάτρου)
ΜΑΪΟΣ, ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ: **SERBIA FASHION WEEK**
ΙΟΥΝΙΟΣ: **TAMBURICA FEST** (Φεστιβάλ Παραδοσιακής Μουσικής με ένχορδα όργανα)
ZMAJEVE DEČJE IGRE (Παιδικό Φεστιβάλ)
INTERFEST (Φεστιβάλ Κρασιού)
ΙΟΥΛΙΟΣ: **EXIT** (Μουσικό Φεστιβάλ)
OPENS YOUTH FAIR (Εκθεση Τουρισμού Νεολαίας)
ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ: **DANI BRAZILA** (Φεστιβάλ Σάμπας στο Νόβι Σαντ)
ΑΥΓ. ΣΕΠΤΕΜ: **GRADIĆ FEST** (Διεθνές φεστιβάλ πλανόδιων μουσικών)
ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ.: **OKTOBERFEST του Novi Sad**
ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ.: **JAZZ FESTIVAL**
ΔΕΚ, ΙΑΝΟΥΑΡ: **PEBECTION ΔΥΟ ΠΡΩΤΟΧΡΙΝΙΩΝ** (31.12. και 13.01. με το Ιουλιανό ημερολόγιο)



ΜΟΥΣΕΙΑ ΚΑΙ ΓΚΑΛΕΡΙ

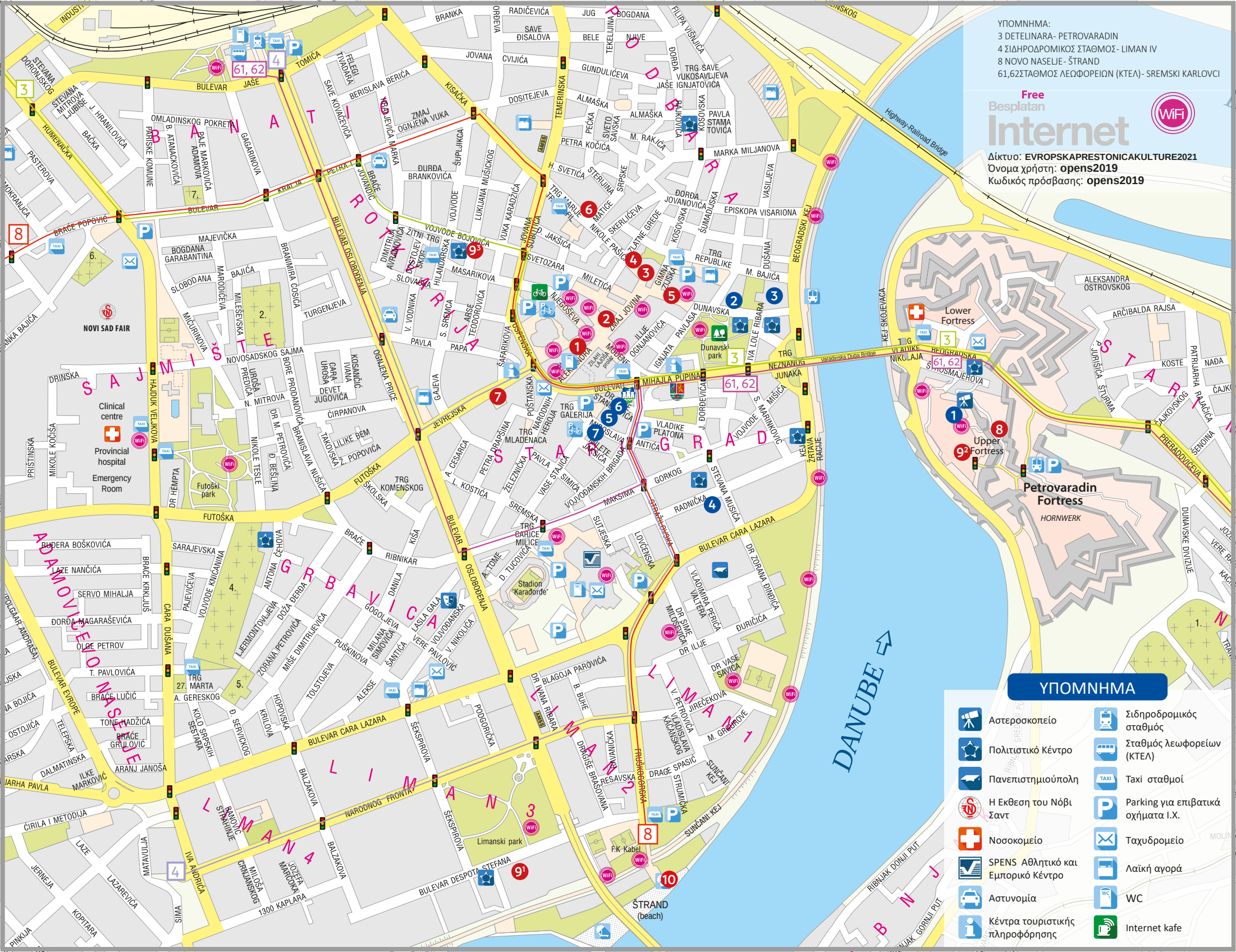
- 1. ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΟΥ NOBI ΣΑΝΤ**
Διεύθυνση: Κάστρο (Φρούριο) του Πετροβαράντιν 4
Εκθέματα: το Novi Sad από τον 18-ο - 20-ο αιώνα; Υπόγειες στοές στρατού .
Συλλογές και οικίες ιστορικών προσωπικοτήτων: Συλλογή αλλοδαπών καλλιτεχνών, οδός (Dunavska 29); Συλλογή από την Γενέτειρα, στο Σρέμσκι Κάρλοβτσι, (οδός Patrijarha Rajačića 16, Sremski Karlovci); Συλλογή προς μνήμη του ποιητή Jovan Jovanović Zmaj (οδός Jovana Jovanovića Zmaja 1, Sremska Kamenica);
- 2. ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΗΣ ΒΟΪΒΟΝΤΙΝΑΣ**
Διεύθυνση: Dunavska ulica 35-37., Novi Sad
Postavka: Εκθέτονται ίχνη υλικού και πνευματικού πολιτισμού από τον χώρο της επαρχίας της Βοϊβοντίνια, από την παλαιολιθική εποχή μέχρι τον 20-ο αιώνα
- 3. ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΤΗΣ ΒΟΪΒΟΝΤΙΝΑΣ**
Διεύθυνση: Dunavska ulica 37
Εκθέματα: Έργα σύγχρονης τέχνης
- 4. ΣΥΛΛΟΓΗ ΒΙΟΠΟΙΚΙΛΟΤΗΤΑΣ ΤΟΥ ΤΟΠΙΚΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΠΕΡΙΒΑΛΟΝΤΟΣ**
Διεύθυνση: Radnička 20a
Εκθέματα: Η φυσιοδική κληρονομιά της Βοϊβοντίνια (χλωρίδα και πανίδα)
- 5. Η ΓΚΑΛΕΡΙ ΤΗΣ ΜΑΤΙΤΣΑ ΣΡΠΕΣΚΑ**
Διεύθυνση: Trg Galerija 1
Εκθέματα: Η σέρβικη ζωγραφική και γραφιστική από τον 17-ο μέχρι τον 20-ο αιώνα
- 6. ΣΥΛΛΟΓΗ ΠΡΟΣ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΠΑΥΛΕ ΜΠΕΛΙΑΝΣΚΙ**
Διεύθυνση: Trg galerija 2
Εκθέματα: Συλλογή σέρβικης εικαστικής τέχνης από το πρώτο ήμισυ του 20-ου αιώνα
- 7. ΓΚΑΛΕΡΙ ΕΙΚΑΣΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΩΡΕΑ - ΣΥΛΛΟΓΗ ΤΟΥ ΡΑΪΚΟ ΜΑΜΟΥΖΙΤΣ**
Διεύθυνση: Vase Stajića 1.
Εκθέματα: Συλλογή έργων τέχνης σύγχρονων Γιουγκοσλάβων καλλιτεχνών



ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ:

Κέντρο Τουριστικών Πληροφοριών
Οδός : Bulevar Mihajla Pupina 9
Tel: +381 21 421- 811,
Δευτέρα-Παρασκευή: 07.30-15.30
Οδός : Jevrejska 10,
Tel: +381 21 6617-343, 6617-344
Δευτέρα-Παρασκευή: 07.30-17.00
Σάββατο: 09.00-14.00
E-mail: tons@novisad.travel
www.novisad.travel
Εκδότης:
ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΟΥ NOBI ΣΑΝΤ
Για τον εκδότη: Branislav Knežević
Κείμενα: Gordana Stojaković, Ivana Bolf-Labudović, Marina Babić, Slavica Lončar
Διόρθωση, επιμέλεια: Ivana Bolf-Labudović
Υπόστρωμα χάρτες:
(η εταιρία TONS έχει το αποκλειστικό δικαίωμα χρήσης)
Σχεδιασμός και προετοιμασία εκτύπωσης: Graphic Solutions
Φωτογραφίες: Το αρχείο της TONS-a
Εκτύπωση: Futura
Αντίτυπα: 1.000 τεμάχια
RGZ 034-01-1-30/2018
ISBN 978-86-81528-39-6
Novi Sad, 2019.
CIP- Каталогизација у публикацији Библиотека Матице српске, Нови Сад 338.48(497.113 Novi Sad)(084.3) 711.4(497.113 Novi Sad)(084.3) ISBN 978-86-81528-39-6 COBISS.SR-ID 331308295





10 ΑΞΙΟΘΕΑΤΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ:



1 ΤΟ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ
Είναι ένα ιστορικό οικοδόμημα σε νεοκλασικό ρυθμό που ανεγέρθηκε το 1895 στην κεντρική Πλατεία Ελευθερίας. Αυτό το εντυπωσιακό κτήριο με τέσσερις τρούλους και πύργο, στην κορυφή του οποίου βρίσκεται εξώστης το ανήγειρε ο Τζέρτζ Μόλναρ. Την εποχή που εγκαινιάστηκε το κτήριο, στην κορυφή του υπήρχε καμπάνα για συναγερμό σε περίπτωση πυρκαγιάς. Την καμπάνα που οι κάτοικοι του Νόβι Σαντ ονόμαζαν “Matilda”, την έλιωσαν σε εποχή πολέμου. Τα πιο εντυπωσιακά στοιχεία της πρόσοψης είναι τα αλληγορικά αγάλματα, έργο του γλύπτη Julije Anika.

2 Η ΡΩΜΑΙΟΚΑΘΟΛΙΚΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑ „ ΤΟ ΟΝΟΜΑΤΗΣ ΜΑΡΙΑΣ“
Είναι γνωστή και με το όνομα „καθεδρικός ναός“, σε νεογοτθικό ρυθμό με μελέτη του Τζέρτζ Μόλναρ, κατά την περίοδο 1893 και 1895. Αυτή η τρίκλιτη βασιλική έχει ύψος 73 μέτρα και είναι ο πιο υψηλός ναός της πόλης. Στο ναό βρίσκονται τέσσερις βωμοί , τον κύριο βωμό στολίζουν ξυλόγλυπτα τύπου Τρόλ . Τα παράθυρα είναι στολισμένα με βιτρό κατασκευασμένα στην Πέστη, με παραστάσεις από την Διαθήκη και με τα οικοδόσημα ξακουστών καθολικών κατοίκων του Νόβι Σαντ. Στο ναό υπάρχει αρμόνιο από το 1895, και ακόμη και σήμερα διοργανώνονται περιστασιακές συναυλίες.

3 ΤΟ ΑΝΑΚΤΟΡΟ ΤΟΥ ΕΠΙΣΚΟΠΟΥ ΤΗΣ ΕΠΙΣΚΟΠΗΣ ΤΗΣ ΜΠΑΤΣΚΑ ΤΗΣ ΣΕΡΒΙΚΗΣ ΟΡΘΟΔΟΞΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ
Ανέκαθεν βρίσκονταν στην διασταύρωση της οδού Zmaj Jovina με την οδό Dunavska. Το κτίριο του παλιού ανάκτορου ανεγέρθηκε το 1741, κατεδαφίστηκε κατά τον βομβαρδισμό του Νόβι Σαντ από το κάστρο του Πετροβαραντίν το 1849. Το ανάκτορο του Επισκόπου είναι γραφικό οικοδόμημα που χτίστηκε σε ρυθμό εκλεκτικισμού, με προσμίξεις ρομαντισμού και μοντερνισμού, ιδιαίτερη δε και ανεπανάληπτη εντύπωση αφήνουν τα διακοσμητικά στοιχεία της πρόσοψης, έργο του Julije Anika.

4 Η ΣΕΡΒΙΚΗ ΟΡΘΟΔΟΞΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ – ΚΑΘΕΔΡΙΚΟΣ ΝΑΟΣ
Αφιερωμένη στον Άγιο Γεώργιο , είναι ο πιο σημαντικός και ο πιο μεγάλος ορθόδοξος ναός στο Νόβι Σαντ.

Ο καθεδρικός ναός είναι μονόκλιτο οικοδόμημα με τριμελή αψίδα βωμού και με υψηλό καμπαναριό σε ρυθμό νεομπαρόκ στη δυτική πλευρά. Η εκκλησία οικοδομήθηκε το 1853. Το εσωτερικό στολίζεται με βιτρό που συνεισφέρει στη γενική εντύπωση του επισκέπτη από πλούτο. Στο προαύλιο βρίσκεται το πιο παλιό μνημείο του Νόβι Σαντ, ο Σταυρός των Θεοφανείων από ροζ μάρμαρο.

5 Η ΟΔΟΣ ΔΟΥΝΑΒΕΩΣ
Μία από τις πιο παλιές οδούς στον πεζόδρομο του Νόβι Σαντ, συνδέει την όχθη του Δούναβη με την οδό Zmaj Jovina. Αρχίζει από την πιο παλιά οικία της πόλης „ Το σπίτι στο άσπρο λιοντάρι“ και την Βιβλιοθήκη της πόλης. Οι πολυάριθμες στοές κρύβουν καταστήματα με διάφορα εμπορεύματα, σουβενίρ, λαχαροπλαστικά και εστιατόρια.

6 Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΤΗΣ ΚΥΨΕΛΗΣ ΤΩΝ ΣΕΡΒΩΝ
Είναι το πιο παλιό και πιο σπουδαίο πολιτιστικό και επιστημονικό ίδρυμα των Σέρβων. Ιδρύθηκε το 1826 στην Βουδαπέστη, και στο Νόβι Σαντ μεταφέρθηκε το 1864. Η εκδοτική της δραστηριότητα ήταν η πιο σημαντική, πράγμα που μας το πιστοποιεί “Τα χρονικά της Μάτιτσα Σρπσκα”, το πιο αρχαίο λογοτεχνικό περιοδικό στον κόσμο το οποίο αδιάκοπα εκδίδεται από το 1824. Σήμερα στη σύνθεση της βρίσκονται η Βιβλιοθήκη και η Γκαλερί της Μάτιτσα Σρπσκα.

7 Η ΣΥΝΑΓΩΓΗ
Μία από τις τέσσερις συναγωγές που υπάρχουν σήμερα στη Σερβία. Το συγκρότημα της Συναγωγής που συνοδεύεται με τα κτήρια του Σχολείου και της Εβραϊκής Κοινότητας οικοδομήθηκαν από το 1906 μέχρι το 1909, βάσει σχεδίων του αρχιτέκτονα από την Πέστη Lipot Baumhorn. Η συναγωγή του Νόβι Σαντ είναι τρίκλιτο οικοδόμημα και άνω του κεντρικού μέρους αυτής ανυψώνεται τρούλος ύψους 40 μέτρων. Ολόκληρο το συγκρότημα χτίστηκε σε ρυθμό Αρ-νουβό , και η πρόσοψη στολίζεται με ορναμέντ.

8 ΤΟ ΚΑΣΤΡΟ ΤΟΥ ΠΕΤΡΟΒΑΡΑΝΤΙΝ
Ποτέ δεν το κατέλαβαν εχθροί. Το «Γιβραλτάρ στο Δούναβη» οικοδομήθηκε μεταξύ του 1692. και1780, με σχέδια του μαρκησίου Sebastijan Voban. Το κάστρο έχει την άνω και την κάτω πόλη. Στην άνω πόλη δεσπόζει ο Πύργος με το ρολόι



του οποίου ο μεγάλος δεικτης δείχνει τις ώρες και ο μικρός τα λεπτά. Ένα από τα πιο χαρακτηριστικά κτίσματα είναι η πόλη του Λεοπόλδου με μπαρόκ πρόσοψη και κρεμαστή γέφυρα. Φέρει το οικοδόμημα και το ρητό επίγραμμα της μοναρχίας των Αψβούργων “Viribus unitis” (Με ενωμένες τις δυνάμεις). Οι υπόγειες στοές στρατού σε τέσσερα διαφορετικά επίπεδα , συνολικού μήκους 16 km, παριστάνουν έναν λαβύρινθο για την επικοινωνία και άμυνα και είναι μοναδικό αξιοθέατο. Επισκεψίμες για γκρουπ με ειδικό ξεναγό του Μουσείου της πόλης του Νόβι Σαντ.

9 Η ΚΙΝΕΖΙΚΗ ΓΕΙΤΟΝΙΑ
Είναι χώρος για τους θαυμαστές ροκ, πανκ , μέταλς μουσικής και για διάφορα προγράμματα και εκδηλώσεις για εναλλακτικές και ελίτ παράγουσες νέες τέχνες.

9² ΛΙΚΟΝΙ ΚΡΥΓ
Είναι η πιο μεγάλη ανεπίσημη αποικία καλλιτεχνών στον κόσμο, διότι ο χώρος του Κάστρου του Πετροβαραντίν εδώ και πενήντα χρόνια συγκεντρώνει πάνω από 200 καλλιτέχνες, οι περισσότεροι είναι ζωγράφοι.

9³ CK13
Το Πολιτιστικό Κέντρο CK13 είναι η έδρα εναλλακτικών και καινοτομικών προγραμμάτων το οποίο επικοινωνεί με το κοινό που έχει ευαισθησία για ελίτ παράγουσες νέες τέχνες διάφορων ταυτοτήτων.

10 ŠTRAND
Η πιο δημοφιλής πλαζ της πόλης η οποία είναι διαμορφωμένη και λειτουργεί - δέχεται επισκέπτες από το 1911. Σήμερα έχει τη μορφή μιας μικρής πόλης που απλώνεται κατά μήκος 700 μέτρων πλαζ. Μία από τις πιο ωραίες πλαζ στις όχθες του Δούναβη, εξοπλισμένη με όλη την απαραίτητη υποδομή για ευχάριστες και γεμάτες με περιεχόμενο στιγμές των επισκεπτών. Τα καλοκαίρια η πλαζ «Štrand» είναι ο πιο ζωντανός χώρος του Νόβι Σαντ , όπου διεξάγονται διάφοροι αγώνες, συναυλίες, φεστιβάλ, ενώ το χειμώνα στεγάζει ένα σύγχρονο παγοδρόμιο.

