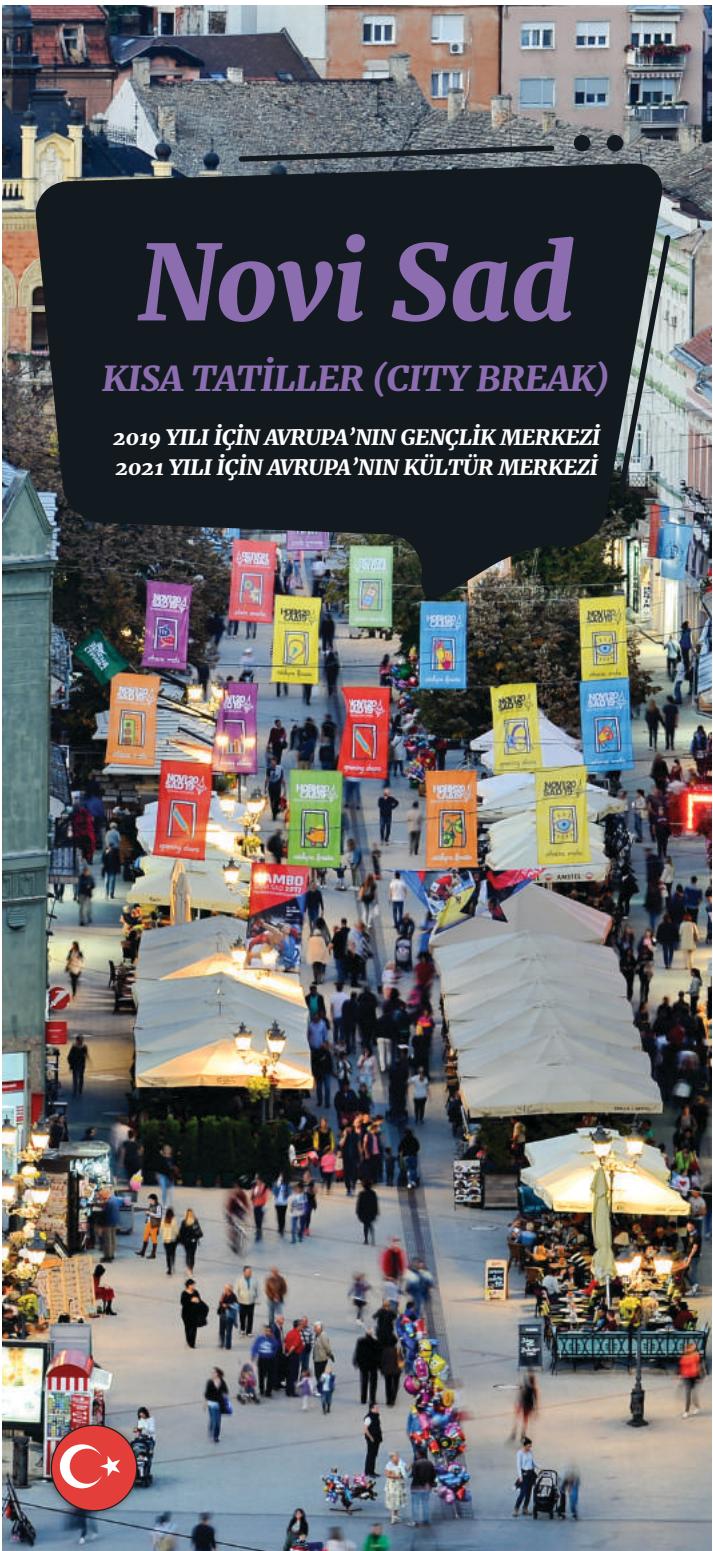




BİRİNCİ GÜN Şehrin Çekirdeği – Eski Şehir

Bir şehrin ritmini yakalamak için şehrin meydanını dolaşıp görmekten daha iyi bir yol yoktur, o yüzden Novi Sad turlarına Hürriyet Meydanı'ndan (Trg slobode) başlamalısınız. Bu meydanda önemli festivaller ve konserler gerçekleştirilmektedir.

Meydanın merkezi bölümünde heykeli bulunan Svetozar Miletić'in (Svetozar Miletić) girişimlerine ve mimar Gyorgy Molnar'ın projesine göre 1893 senesinde Hürriyet Meydanı'nın abidevi binasının – **Şehir Evi'nin (Gradska kuća)** inşaatı başlatılmış, daha sonra da bu yerde bir zamanların en meşhur baloları verilmiştir.

Şehir Evi'nin yanı sıra Hürriyet Meydanı'nda, 1893 ila 1895 yılları arasında Yeni Gotik üslubunda inşaatı yapılan **Meryem adlı Roma Katolik Kilisesi (Rimokatolička Crkva Imena Marijinog)** de dominant unsur olarak meydandaki yerini almıştır. Bu kilise aynı şekilde Molnar'ın eseri olup Novi Sad'lıların çoğu buraya duydukları hayranlıktan dolayı "Katedral" adını vermişlerdir.

En sabırsız gezginler dahi Novi Sad'ın kalbinin geri kalan kısmında Zmay Yovina (Zmaj Jovina) Sokağı'nın Dunavska Sokağı ile birleştiği yere kadar gezip dolaşmaktan sıkılmayacaklardır. Tam bu noktada 1741 yılında inşa edilen **Bačka Sırp Ortodoks Kilisesi Piskoposluğu'nun Piskoposluk Sarayı (Vladičanski dvor Eparhije bačke Srpske pravoslavne crkve)** yer almaktadır. Mekan **Aziz Georgi Kilisesine (Crkva Svetog Georgija)** yaslanmakta olup, bu mekan Sırbistan'ın tarihinin en meşhur ressamcılarının biri olan Paya Yovanović'in (Paja Jovanović) çizdiği ikonostaz ile süslenmiştir. Dunavska Sokağı'na Novi Sad'ın en eski binalarından birileri dikilmiştir: 18 yüzyılın ilk yarısında inşaat edilen **Beyaz Arslan Binası (Zgrada Kod Belog lava)** ve **Şehir Kütüphanesi (Gradska biblioteka)** bulunmaktadır. Yabancı Ressamlar Koleksiyonu da bu sokakta yer almakta olup bunun yanı sıra birçok dükkan, restoran, pastahane ve pasaj da bulabilirsiniz.

Bu sokağın sonunda sizleri yeşillik vahası ve çok sayıda heykel içeren **Tuna Parkı**, beklemektedir. İnançlara göre şair ve ressam Cura Yakşić'e (Đura Jakšić) adanmış olan heykel'in kulağına dileklerinizi fısıldarsanız bu heykel dileklerinizi yerine getirmektedir. Parkın karşısında **Voyvodina Müzesi ve Voyvodina Çağdaş Sanatlar Müzesi** bulunmaktadır.



Eğer gezip dolaşmak için iki-üç saatlik bir zamanı daha ayırabilerseniz, Zlatna Greda, Miletićeve (Miletićeve), Grčkoškolska (Grčkoškolska), Pašičeva (Pašičeva) ve Trg Marije Trendafil (Trg Marije Trandafil) sokakları ile çevrelenen şehir merkezini gezerek keşfedebilirsiniz. Burada Sırp bilim ve sanat akademisi dalının merkezi olan Platonium Binasını göreceksiniz, bunun yanı sıra **İkonların Yanında Bulunan Evi (Kuća kod ikone)** veya Sırların en büyük hayirseveri olan Mariya Trendafil'in (Marija Trendafil) doğduğu evi bulacaksınız. Bu hayirseverden dolayı yakında bulunan meydan kendi ismini almış, bu meylanda onun yaptığı bağışlar sayesinde Sırp kültürü ve bilim enstitüsünün en eski ve en çok saygı gören binası olan **Matica Srpska** dikilmiştir. Bu binanın yakınında 1730 yılında inşa edilen **Nikolay Kilisesi (Nikolajevska crkva)** bulunmaktadır, bu kilisede 1913 yılında Mileva Marić'in ve Albert Einstein'ın çocuklarının vaftiz töreni yapılmıştır. Miletićeve (Miletićeve) sokağının en sonunda, Novi Sad'ın 1849 yılında bombardımana tutulması esnasında yerle bir edilmekten kurtulan binalardan biri olan **Havari Aziz Petar ve Pavle'nin Yunan Katolik Kilisesi** bulunmaktadır.

Novi Sad müze ve galeri şehridir. Tam şehrin merkezinde bulunan Galeriyi meydanında milli önem taşıyan sunucu galeri sergileri bulunmaktadır. **Maticice Srpska'nın Galerisi** ziyaretçilere Sırbistan'ın 18 ve 19 yüzyılının yaratıcı dönemine bir geri dönüş sunmaktadır. **Pavlo Belyanski'nin (Pavlo Beljanski) Anıt Eserleri** Birinci ve İkinci Dünya Savaşı arasında Sırp ve Yugoslav eserlerinin en önemlilerini barındırmakta ve sergilemektedir. **Rayko Mamuzić'in (Rajko Mamuzić) Hediye Eserlerinin Ressam Sanatçıların Galerisi** İkinci Dünya savaşı sonrası Çağdaş Sırp ressam sanatının eserlerini barındırmakta ve sergilemektedir. Akşam saatlerinde **Sırp Halk Tiyatrosu'nun** sunduğu opera ve bale oyunlarından bazılarını seyretmenizi de ayrıca tavsiye ediyoruz.

Petrovaradin Kalesi

Novi Sad'ın en ilgi çekici turistik bölgesi **Petrovaradin Kalesidir** – Tuna nehrinde bir Cebelitarık. Bu kale Avrupadaki kalelerden en iyi korunmuşlardan biri olup aynı zamanda Avrupalıların askeri mimarisinin fevkalade bir örneğidir. 1692 ila 1780 yılları arası inşa edilmiştir ve toplam alanı 112 hektardır, 10 kapısı, 12.000 mazgal deliği ve 400 adet top yeri bulunmaktadır. Kalede **Saat Kulesi** egemen yapı olup, Novi Sad'ın koruyucu sembolüdür, aynı zamanda da **"sarhoş saat"** olarak da bilinmektedir çünkü saatin büyük akrebi saatleri,



küçük akrebi ise dakikaları göstermektedir. Günümüzde Petrovaradin Kalesi'ni sanat atölyeleri, **Novi Sad Şehri Müzesi, Galerisi ve Atölye 61, Planetarium**, restoranlar ve kafeteryalar zenginleştirmektedir. Burada Avrupa'nın en önemli müzik festivallerinden biri – **EXIT** festivali gerçekleştirilmektedir.

Kalenin dibinde yer alan Petrovaradin kesimi ise barok **kasabasıdır**, bu bölümde 1701 ila 1714 arası inşaat edilen **Aziz Yuray'ın Manastırlı Roma Katolik Kilisesi (Rimokatolička Crkva Sv. Jura sa samostanom)** bulunur. Bu bölümün yakınında: **Belgrat Kapısı** (18 yüzyıl), Avusturyalı bir Generalin ve Hırvatistan Banı Yosip Yelačić'in (Josip Jelačić) (1801-1859) doğduğu ev ile **Aziz Pavle'nin Sırp Ortodoks Kilisesi (Srpska pravoslavna Crkva Sv. Pavla)** bulunmaktadır (1922).

Kalenin üst terasında durup veya restoranların bahçesinde oturup manzaranın tadını çıkartmanızı ya da **„Fortress Leopold I“** otelinin mutfağının spesiyalitelerini denemenizi tavsiye ediyoruz.

İKİNCİ GÜN Nehir Kıyılarında Novi Sad

Yılın daha sıcak bölümünde Petrovaradin Kalesi ve şehir merkezi turlarının yanı sıra Büyük nehir sahilinde bulunan şehrin tüm güzelliklerini keşvetmenizi tavsiye ediyoruz. Dunav Sokağı Novi Sad'ın ana caddesidir ve nehrin yakınığında en eski sokakların ve reprezentatif binaların bulunmasının yanı sıra yeni şehir mahalleleri, kordon, plaj, çardaklar ve tatil köyleri ile de zenginleşmiştir.

Burada bir asırdan uzun bir süredir mevcut bulunan ve benzer şekilde yaz mevsimlerinde farklı spor yarışmalarının, konserlerin, festivallerin gerçekleştirildiği ve çoğu insanın söylentilerine göre Tuna Nehri'ndeki en güzel plaj olan **Ştrand (Štrand)** bulunmaktadır.

Novi Sad halkının çoğunun oldukça yakında bulunan **Balıkçı Adası'nda (Ribarsko ostrvo)** ve **Taşlık'ta (Kamenjar)** tatil evleri, çok sayıda çardak ve restoranları vardır, buradan çok rahat bir şekilde Tuna Nehrine tekne ile açılabilirsiniz veya onun kollarını, adalarını ve bataklıklarını Balıkçılı, Gece Balıkçılı veya bu bölgede yaşayan diğer ender kuş çeşitlerini görmek için dolaşabilirsiniz.

Tuna nehrinin sol tarafında, Fruška Gora'nın eteklerine yaslanan Novi Sad'ın bir kısmı, yani **Sremska Kamenica (Sremska Kamenica)**



bulunmaktadır. Merkezinde **Aziz Meryemin Kutsal Doğumu Sırp Ortodoks Kilisesi (Srpska pravoslavna Crkva Rođenja Bogorodice)** ve **Zmay (Zmaj) Müzesi**, yani Yovan Yovanović Zmay'ın (Jovan Jovanović Zmaj) bir dönem yaşadığı ev bulunmaktadır. **Kamenica (Kamenica) Parkı** ve içinde bulunan **Marçibanyi – Karaçonyi (Marcibanji – Karačonji) Sarayı** özel bir yapı olagelmektedir.

Etkinlikler ve gece hayatı

Novi Sad'ta her yıl 200'den fazla festival gerçekleştirilmektedir, bunların en meşhuru **EXIT** festivalidir. Bu müzik festivali, 2000 yılındaki kuruluşundan sonra Dünyanın 90'dan fazla ülkesinden gelen müzikseverler takip etmiş ve festival tam iki defa Avrupa'nın en iyi festivali unvanını elde etmiştir. Yine de **2021 yılından Avrupa Kültür Merkezi ve 2019 yılında Avrupa Gençlik Merkezi** olacak olan Novi Sad'ın bu programlarının yanı sıra yıl boyunca diğer programları da vardır.

Klasik müzik sevenler **Novi Sad Müzik Törenleri'nin (NOMUS)** keyfini çıkarabilirler. Aynı şekilde, 2000 yılından itibaren yaz mevsiminin sonuna doğru şehrin sokaklarına Dünyanın çok tanınmış ve meşhur olmayan sanatçıları getiren **Sokak Müzisyenleri Festivali** düzenlenmektedir.

Novi Sad'ın uzun yıllar boyunca süren tiyatro geleneği de vardır ve en uzun ve devamlı olarak gerçekleştirilen **Steriyino Pozorye (Sterijino Pozorje)** ve alternatif ve yeni tiyatro **INFANT** uluslararası festivallerdir. Küçükler de unutulmamıştır, her yıl onlar için birçok ilginç kültürel ve eğlenceli programlar düzenlenmekte olup içlerinden en meşhurları da **„Zmay (Zmaj) Çocuk Oyunlarıdır“**.

Novi Sad'ta iyi eğlenmek için özel bir fırsatı veya etkinlikleri beklemenize gerek yok – şehrin çok sayıda olan kafeteryalarında, gece kulüplerinde, diskoteklerinde, barlarında, biranelerinde, yüzen kafelerinde keyfinizi sürebilirsiniz, böyle bir „coşkudan“ sonra Novi Sad'ın gece hayatının tam kalbine **Laze Telečkog (Laze Telečkog) Sokağı'na** doğru ya da **Ribaraç'da (Ribarac)** bulunan yüzen teknelere doğru yönelebilirsiniz ve gecenin geri kalan kısmını kendi keyfinize ve müzik tarzınıza göre ayarlayabilirsiniz.

Novi Sad'ın kademe kademe gece haritasını ilk „elden“ araştırın çünkü burası bir sezondan diğer sezona durmaksızın değişmektedir ve yeni yerler ile zenginleştirilmektedir.



Yayımcı:
NOVİ SAD ŞEHİRİ TURİZM ORGANİZASYONU
Yayımcı için: Branislav Knežević
Metni düzenleyenler: Gordana Stojaković, Staša Rosić
Bu yayımın hazırlanmasına katılanlar: Slavica Lončar, Nemanja Dimić ve Danijela Milidragović
Redaksiyon, düzeltme: Lingua Novi Sad
Baskı için tasarım ve hazırlık: Graphic Solutions
Fotoğraflar: Dragan Kurucić, Aleksandar Milutinović, Dejan Knežević, EXIT-flickr, Bojan Hohnjec
Baskı: Futura
Tiraj/Satış miktarı: 3.000 adet
ISBN 978-86-80962-52-8
Novi Sad, 2018.

CIP- Каталогизација у публикацији
Библиотека Матице српске, Нови Сад
338.48(497.113 Novi Sad)(036)
ISBN 978-86-80962-52-8
COBISS.SR-ID 326683399

Novi Sad – turlar/geziler

- Yahudilerin Gözünden Novi Sad**
Zaman süresi: 65-70 dakika. Dil: İngilizce/Sırpça.
Başlangıç konumu: Hürriyet Meydanı – Şehir Evi'nin önünde.
- Kadınların Gözünden Novi Sad**
Zaman süresi: 70 dakika. Dil: İngilizce/Sırpça.
Başlangıç konumu: Hürriyet Meydanı – Şehir Evi'nin önünde.
- Götürmek için paket Novi Sad**
Zaman süresi: 65-70 dakika. Dil: İngilizce/Sırpça.
Başlangıç konumu: Hürriyet Meydanı – Şehir Evi'nin önünde.
- Petrovaradin Kalesia**
Zaman süresi: 65-70 dakika. Dil: İngilizce/Sırpça.
Başlangıç konumu: Duşt Nikolay Meydanı, Petrovaradin.

Rezervacija na:
www.novisad.travel



Alışveriş ve gastronomi

Novi Sad'ta kendi serbest zamanınızı çok uygun fiyatları olan **“Yeni Bazaar” ve „Paris Magazini”**,**„Merkator” ve „BIG” Alışveriş Merkezi** gibi birkaç büyük alışveriş merkezlerinde alışveriş için kullanabilirsiniz. Bunun yanı sıra eğer fazla açık havada alışveriş yapmayı seviyorsanız Pašičeva, Zmaj Yovina (Zmaj Jovina) ve Dunavska sokağını bağlayan gizemli dükkan ağı sizlerin soluğunu kesecektir.

Uzun süren geziler karnınızı acıktırdığında sizleri ağır bir görev bekliyor: öğle veya akşam yemeği için ideal yeri bulmak. Yerel spesiyaliter hakkında çok sayıda şarkılar söylenmiştir, bu da geçerli bir sebep ile yapılmıştır. Eğer Novi Sad'ın merkezinde takılmak ve en güzel yerel spesiyaliterleri denemek niyetiniz varsa çok sayıda bulunan restoranları ziyaret edip onların spesiyaliterlerini denemek ile hata yapmayacaksınız.

Son yıllarda farklı uluslararası mutfaklar da mevcuttur. Dünyanın her bölümünde yer alan İtalyan mutfağının yanı sıra Çin yemeklerinden, Fransız mutfağından, bunun yanı sıra muhteşem balık/Akdeniz restoranlarından veya özel vegan ve vejetaryen restoranlarından tatları deneyebilirsiniz.

Hedonistler, kendi damak zevkleri için yaşayacakları havaifşegin yanı sıra burada, Avrupa'nın bu kısmı için, çardaklarda yani Tuna nehri boyunca bulunan hizmet binalarında veya Novi Sad'ın yakınında bulunan birçok çiflikte tekrarlanmayacak bir atmosferi yaşayabilirler

ÜÇÜNCÜ GÜN – Fruška Gora

Fruška Gora alanı birçok olağanüstü etkinliklerden oluşan bir kümedir. Fruška Gora'daki bitki ve hayvan çeşitleri, peyzajlar, termal kaynaklar – ılcılar ve göller özel ilgi talep eden turizm (yürüyüş, bisiklet turizmi, ender bitki çeşitlerini ve kuşları gözletmek, balıkçılık ve avcılık) için temeldirler, bunun yanı sıra rekreasyon ve gezi programları, doğada eğitim, nautik, sağlık-spa/welness turizmi, binicilik, kayak, şifalı bitkileri ve mantarları



toplamak için de fırsat sunmaktadır.

Eğer Fruška Gora'da Petrovaradin ve Tekiya (Tekija) üzerinden giden yol aşırı yola çıkarsanız, Petrovaradin Savaşı (1716) sonrası ve Osmanlılara karşı Ortodoks askerlerinin galibiyeti anısına dikilen ekümenik ibadethanelerine rastgeleceksiniz, burada **Kardan Hanının Roma Katolik Kilisesi (Rimokatolička Crkva Snežne Gospe)** (1881) egemendir. Bu aynı yolda gelecek durak, Karlovçi Metropolitaniği'nin ve Piskoposluğu'nun merkezi bulunduğu için Sırpların tarihinde büyük önem taşıyan barok şehri **Sremski Karlovci'dir (Sremski Karlovci)**. Burada Dünyada ikinci büyük olan **İlahiyat** okulu ve Karlofça Lisesi – Sırpların ilk lisesi kurulmuştur. Genellikle 18 ve 19 yüzyılları esnasında dikilen kültür ve kurumsal anıtları ile süslenmiştir: **Piskoposluk sarayı, Karlovci Lisesi, Büyük Kilise, Barış Şapeli** – 1699 yılında Karlofça Barış Antlaşması'nın imzalandığı yerde dikilmiştir, **İlahiyat Semineri** – ilahiyat okuluna giden öğrenciler için yurt, ilk su tesisatının tamamlanması anıtına dikilen „Dört Arslan” („Çetiri lava”) Çeşmesi.

Sremski Karlovci'nin uzun yıllar süren üzüm bağı bakma geleneği de vardır. Fruška Gora'nın diğer meşhur olan şarap merkezleri **İrig (Irig), Banoštor (Banoštor) ve Šid'dir (Šid)**. İlk üzüm bağını daha 3 yüzyılda Roma İmparatoru Marko Aurelio Prob'un diktiğini biliyor muydunuz? İmparator neyi yaptığını galiba iyi biliyormuş çünkü bu toprakların yapısı ve burada hakimiyetini sürdüren iklim kaliteli üzümün yetiştirilmesi için oldukça uygundur. Onun sayesinde bu bölgenin bağıcılığı Avrupa'daki en eski bağlar arasında yer almaktadır ve bundan dolayı Fruška Gora şarapları gerçekten tadları incelikle seçebilen insanları buraya çekmektedir. Özellikle Rizling, Frankova, Merlo, Game, Vranac, Portugizer, Ausbruh çeşitleri meşhurdur, bunun yanı sıra otantik çerez şarabı Bermet de oldukça popülerdir. Bu içecek sadece Fruška Gora eteklerinde büyütülen bağlardaki üzümden yapılmaktadır. Bu bölge 24 ile 26 çeşit şifalı bitkiler ile zenginleştirilmiştir ve bu şarap söylentilere göre meşhur „Titanik” gemisinde de misafirlere sunulmuştur.

Ostrov Dağı'nda gezi

Eğer çok güzel şarap evlerindeki tanrısal şarapların tadından ve



kokularından (ve de sunulan hizmetten) kendinizden geçmezseniz, o zaman Fruška Gora'da gününüzü gezi için de kullanabilirsiniz. Bu dağ gezip dolaşmayı sevenler için – fiziksel olarak formda bulunmanıza gerek duymadan – tüm Fruška Gora'nın güzelliklerini size gösterebilecek olan tecrübeli rehberlerin eşliğinde buranın koşu parkurlarını fethetmek için iyi fırsatlar sunmaktadır. Düzenlenmiş olan haftalık programlar, yürümeyi sevenleri aşağıdaki gezi yerlerine kadar götürecektir: **Strajilovo (Stražilovo), Glaviča (Glavica), Popoviča (Popovica), Iriški Venac (Iriški venac), TV Torany (TV Toranj), Zmajevec (Zmajevac), Brankovač (Brankovac), Andrevlje (Andrevlje), Osovlje (Osovlje), Lejimir (Ležimir), Letenka ve Testera**. Gezi yerlerinin yanı sıra, birçok gölü de ziyaret edebilirsiniz.

Tam olarak 539 metre yüksekte bulunan bu dağ **“Sırp Atosu” veya „Sırp Kutsal Dağı”** isimleri altında da bilinmektedir. Bu tepede şu isimler altında bilinen **16 manastır** yer alır: Krušedol (Krušedol), Grgeteg, Eski ve Yeni (Staro i Novo) Hopovo, Vrdnik, Yazak (Jazak), Büyük (Velika) Remeta, Küçük (Mala) Remeta, Beočin (Beočin), Rakovač (Rakovac), Cipša (Đipša), Privina Glava, Kuvejdin (Kuveždin), Petkoviča (Petkovica), Bešenovo (Bešenovo) ve Šišatovac (Šišatovac).

Eğer yürümek sizi yorduysa **Vrdnik** ve **Slankamen** ılıcalarında istirahat yeri bulabilirsiniz. Bu ılıca yerleri terapi programlarının yanı sıra uygun anti-stres programları da sunmaktadır. Yaz döneminde ise bu ılıcaların açık hava havuzlarının şifalı sularının keyfini çıkarabilirsiniz.

Yanınızda götüreceğiniz Fruška Gora şaraplarının yanı sıra en iyi hatıra olarak Fruška Gora'nın korunmuş ürünü – **ıhlamur balı** da götürebilirsiniz; bu bal dünyadaki diğer ballardan farklı olarak %60 ıhlamur polen tanesi içermektedir. Fruška Gora ıhlamurlarının bulunduğu yer ve iklim şartları bu balın inanılmaz tadına ayrı bir lezzet katmaktadır.

Muhteşem Voyvodina düzlüğünde...

Eğer eski Subotica'dan yola çıkarsanız, on kilometrelik rahat bir



yolculuktan sonra, geçen zamanın ruhunun, birbirinden lezzetli ev yemeklerinin ve düzlükte dört nala özgürce koşuşturan atların korunduğu ve barındığı **çiftlik** mahallesi olarak bilinen geleneksel Voyvodina Çiftliklerinin bulunduğu eski Bačka köyü **Çeney'e (Čenej)** ulaşıyorsunuz. Başka köy evlerinin karakteristik atmosferinde, meyve ağaçlarının gölgesinde geleneksel ev yemeklerini yiyip ve kaliteli şarapları yudumlarken en azından zamanı durdurup anın tadını çıkarabilirsiniz. Burada “Salašarska Bašta”/“Salaš 137” (restoran ve 3* konaklama yeri), (önceden rezervasyon yapılarak) „Pajin Salaš” (restoran), “Brkin Salaš” (yemek ve 4* konaklama yeri), „Mitin Salaš” (restoran ve 2* konaklama yeri), rehabilitasyon, rekreasyon, dinlence ve binicilik eğitimi veren at merkezi „U sedlu” Salaš 341 ve Čenej ŠOSO Milan Petrović eğitim kampüsü bulunmaktadır. Bunların yanı sıra burada „Auto Kamp Farma 47” konaklama yeri ve „Bulač” restoranı ve konaklama yeri bulunmaktadır.

Çeney bir zamanların Yugoslavya uçak merkezi olarak Novi Sad'ın şöretini korumuştur çünkü bu bölgede bulunan havalimanlarından biri hala faaliyetini sürdürmektedir.. **„Čenej” Havalimanı**, Novi Sad” Havacılık kulübünün de ev sahibidir, burada Avrupa yamaç paraşütlüğü kupası düzenlenmiştir.

„Güzel Mavi Tuna Nehri üzerinde”

Genç Johann Strauss'un kariyerine Novi Sad'ta başladığını biliyor muydunuz? Kendisi 1847 yılında tam burda en büyük konserini vermiş, hatta bu hoş şehirden esinlenerek “Novi Sad hatırası” eserini bestelemiştir. Ancak, onun en tanınmış eseri **„Güzel Mavi Tuna Nehri üzerinde”** olup söylentiye göre Novi Sad'tan biraz uzakta bulunan **Futog**'ta bestekarın meşhur Kotek Kontesinin misafiri olduğu sırada bestelendiğine inanılmaktadır. **Kotek Kontes Ailesi** bu bölgede derin izler bırakmıştır ve onların yaptıkları yardımlar ile burada **„Hz. İsanın Kalbi” Roma Katolik Kilisesi (Rimokatolička crkva „Hza. Isusovog”)** inşaa edilmiştir; bu kilisede, bölgenin üçüncü büyük orgu yer almaktadır. Futog'ta aynı şekilde 1776 yılında inşaa edilen Aziz Kuzma ve Damyan Kilisesi (Crkva Svetih Vrača Kuzme i Damjana) de bulunmaktadır.



İrmaklarının mavi renginin ve ilginç tarihinin yanı sıra Futog özel ve eşsiz bir spesiyaliteyi de sunmaktadır, hatta bu yemek hakkında Osmanlı zamanında bile uzun uzun hikayeler yazılmıştır – efsanevi **Futog lahana** yemeği. Bu yemeğe, geleneksel Voyvodina ürün bayramı olan Futog Lahana Festivali bile adanmıştır. 2008 yılında Futog halkı 6.556 lahana sarması yaparak lahanadan hazırlanan en büyük yemek dalında Guinness rekorunu kırmışlardır.

Bu otantik atmosfer eşliğinde spesiyaliterleri **“Splav-Dunavac” ve “Plavi Dunav”** misafırhanelerinde deneyebilirsiniz.

Futog civarında **Begeç (Begeč)** köyü bulunmaktadır; bu köy bugüne dek korunagelmış olan ve yöreye has **Begeç havucu** sayesinde meşhur olmuştur.

Begeç doğal anıtı **Begeç Mağara'sı** yanı başındadır ve burası, yuva yapan kuşların önemli bir yaşam alanıdır. Burada balık avlama alanları, plajlar, tatil köyleri ve genel hizmet veren binalar/ restoranlar bulunmaktadır

Bu köye gelerek çardaklardan birinde öğle veya akşama yemeğinizi yiyebilirsiniz: “Čarda kod Braše”, “Čarda na jami” veya “Cvejin salaš” bu bölgenin köy evlerinin otantik havasını koklayabilirsiniz. Çiftlikte ev yemeklerinin yanı sıra (önceden rezervasyon yapmak şartı ile) üç yıldızlı konaklama yerleri de mevcuttur.

Kovily (Kovilj), Budisava ve Kaç (Kač)

Kovily eski Bačka yerleşim yeridir ve Kovily-Petrovaradin bataklığının eteğinde bulunmaktadır. İlk defa 13. yüzyılda adı anılmaktadır. Bu yerleşim yerinin iki kilisesi ve bir manastırı vardır. **Sırp Ortodoks Manastırı Kovily (Srpski pravoslavni manastir Kovilj)** kendi kilisesi ile efsaneye göre Aziz Sava'nın kurduğu melekler Aziz Mikail ve Cebrail'e adanmıştır. Kovilj'de 19. yüzyıldan **Sırp Ortodoks Kilisesi Hz. İsanın Göğe Yükselmesi (Srpska pravoslavna Crkva Vaznesenja Gospodnjeg)** ve **Havari Aziz Toma Kilisesi (Crkva Sv. apostola Tome)** adlı iki tane kilise ve bunun yanı sıra ünlü Sırp yazarı, şairi ve mütercimi **Laza Kostić'in (Laza Kostić)** doğduğu ev de bulunmaktadır.



Yerleşim yeri **Kovily-Petrovaradin bataklığının** eteğinde bulunmaktadır. Bu yerleşim yeri 4.840 hektarlık alana yayılan özel doğal koruma alanıdır. Geniş alanı kapsayan bu bataklık Tuna Nehri'nin eski kollarından oluşmuştur. Burada çok ender kuş çeşitleri yaşamaktadır ve burası IBA bölgesi olarak kayda alınmıştır. **Arkany (Arkanj)** konumu oldukça meşhur bir balıkçı alanıdır.

Leylekler bu bölgenin en bilindik sembolü olup nerdeyse her direktte onların yuvasını görebilirsiniz.

Otantik Bačka mimarisini ve yaşadıkları hayat tarzlarını Şaykaş bölgesinin sırası ile en yeni ve en eski - **Budisava ve Kaç** adlı – köylerinde gözlemleyebilirsiniz.

Budisava, Novi Sad'ın dış sınırlarında yerleşik olan bir yerleşim yeridir, bu semtin merkezine 1908 yılında yeni gotik tarzında inşaa edilen ve 45 metre yüksekliğinde olan **Büyük Hanım Roma Katolik Kilisesi (Rimokatolička Crkva Velike Gospe)** egemendir. Kilisenin yakınında Tibor Milanović Bey'in çabasıyla kurulan **Etno Evi** bulunmaktadır. Burada, 19. yüzyıldan 20. yüzyıla geçişte Budisava'nın ahalisinin çoğunun evlerinin hangi şekilde donatıldığını gösteren müze sergisi bulunmaktadır. Bu evin bahçesinde toprağın işlenilmesi için kullanılan zirai araç ve gereçlerin yanı sıra eski de bir kuyu bulunmaktadır, bunun yanı sıra iki Dünya Savaşı arasında halkın sosyal hayatını gösteren fotoğraf serisi de yer almaktadır.

Kaç, Novi Sad'tan 8 kilometre uzaklıkta bulunmaktadır. Bu mahallenin merkezinde 1840 ile 1844 yılları arasında inşaa edilen **Sırp Ortodoks Kilisesi Aziz Nikola (Srpska pravoslavna Crkva Sv. Nikole)** bulunmaktadır, (Budisava yönünden) köyün girişinde de yeni kurulan **İsa Peygamberin Dirilişine Adanmış Olan Sırp Ortodoks Kilisesi (Srpska pravoslavna crkva posvećen Vaskrsenju Hristovom)** manastırı bulunmaktadır. Balık avlamayı sevenler için balıkçılık alanı – **Siyah Girdap (Crni Vir)** düzenlenmiştir.

