

Доња тврђава

је низијски део Петроварадинске тврђаве, који се током XVIII века уобличава у војно - стамбени комплекс са бројним трговима, зградама, самостаном, али и масивним капијама и бастионима, који су имали одбрамбени карактер. Доњи град је уређен по принципима војно - барокне архитектуре, а ту се налази неколико веома значајних историјских објеката. Први је монументална целина коју чине некадашњи језуитски самостан и римокатоличка жупна Црква Светог Јурја, грађени у барокном стилу. Затим, ту је српска православна Црква Светог Апостола Павла, као и један од најзначајнијих објеката на Тврђави - Београдска капија.



ТУРИСТИЧКЕ ИНФОРМАЦИЈЕ:

Туристички информативни центар

Булевар Михајла Пупина 9
Тел: +381 21 421- 811,
Понедељак-петак: 07.30-15.30 ч

Јеврејска 10,
Тел: +381 21 6617-343, 6617-344,
Понедељак-петак: 07.30-17.00 ч
Суботом: 09.00-14.00 ч

E-mail: tons@novisad.travel
www.novisad.travel

Издавач:

ТУРИСТИЧКА ОРГАНИЗАЦИЈА ГРАДА НОВОГ САДА

За издавача: Бранислав Кнежевић

Текст: Даниел Борбаш

Лектура, коректура: "Lingua"

Подлога мапе: ТОНС поседује ауторска права коришћења

Дизајн и припрема за штампу: "Garhic Solutions"

Фотографије: Александар Милутиновић

Штампа: Футура

Тираж: 1.500

ISBN

Нови Сад, 2019.

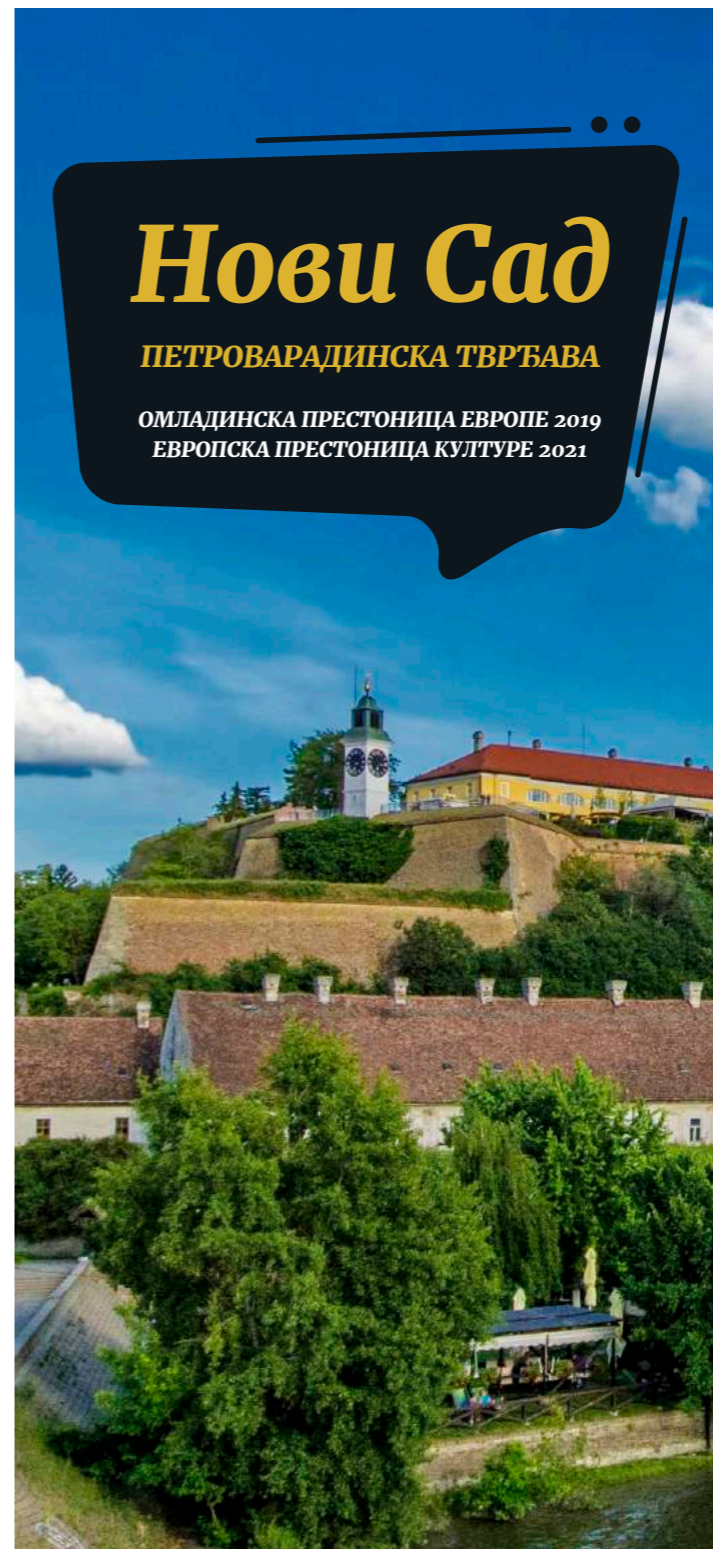
CIP- Каталогизација у публикацији
Библиотека Матице српске, Нови Сад

ISBN
COBISS.SR-ID



НОВИ САД ПРИЧА апликација

Ваш лични водич кроз
знаменитости Новог Сада



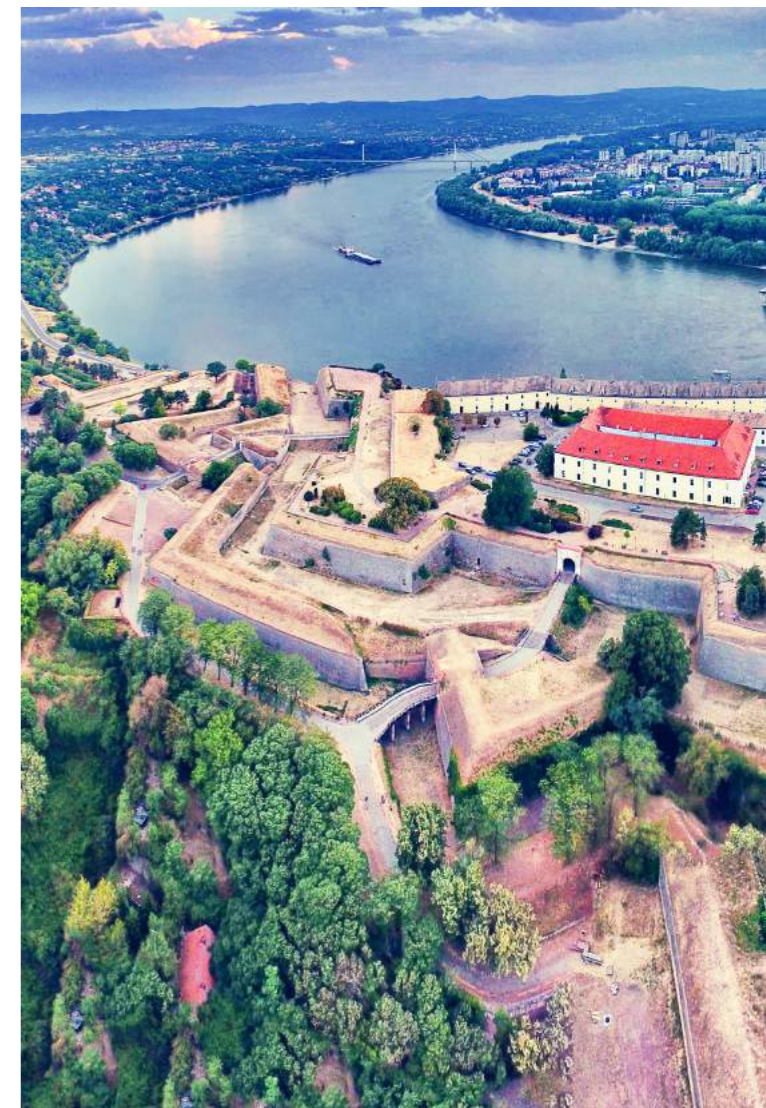
Нови Сад

ПЕТРОВАРАДИНСКА ТВРЂАВА

ОМЛАДИНСКА ПРЕСТОНИЦА ЕВРОПЕ 2019
ЕВРОПСКА ПРЕСТОНИЦА КУЛТУРЕ 2021

О Тврђави

Најзначајнија знаменитост Новог Сада је Петроварадинска тврђава. „Гибралтар на Дунаву“ је једна од најочуванијих фортификација у Европи и представља сјајан пример војне архитектуре. Тврђава је грађена између 1692. и 1780. године, а захвата површину од 112 ha, има 10 капија, 12 000 пушкарница и места за 400 топова. Данас је то простор где се налази око стотину уметничких атељеа, ту су и ресторани, кафеи, музеји и галерије. Петроварадинска тврђава је место где се одржава „Exit“ фестивал, један од најзначајнијих музичких фестивала у Европи.



ГОРЊА ТВРЂАВА

САТ КУЛА:

Простором Горње тврђаве, доминира Торањ са сатом, који је поред свог изгледа занимљив и због тога што велика казалка показује сате, а мала минуте. Ова атракција позната је и под називом „Пијани сат“ јер током зиме и хладног времена касни, а током лета и топлог времена жури. Сат се навија ручно, сваког дана.

РЕСТОРАНИ:

Приликом биласка Тврђаве, посетиоци могу да уживају у богатој понуди многобројних кафа и ресторана. Већина угоститељских објеката се налази у околини Официрског павиљона и ексклузивног простора „терасе“ Тврђаве, с које се пружа јединствен поглед на реку Дунав и Нови Сад.

МУЗЕЈ ГРАДА:

Препоручујемо Вам да на горњем платоу Тврђаве, посетите Музеј Града Новог Сада. У матичној згради Музеја – Топовњачи, посетиоци могу видети две сталне поставке: „Петроварадинска тврђава у прошлости“ и „Нови Сад од 18. до 20. века“. Такође, посредством Водичке службе Музеја града Новог Сада посетиоци могу обићи Подземне војне галерије.

ПЛАНЕТАРИЈУМ:

На Петроварадинској тврђави се налази Новосадска астрономска опсерваторија са Планетаријумом. Научним и едукативним активностима Опсерваторије и Планетаријума руководи Астрономско друштво Нови Сад које за посетиоце организује аудио- визуелну наставу астрономије. Више додатних информација, посетиоци могу добити на www.adnos.org



ПОДЗЕМНЕ ВОЈНЕ ГАЛЕРИЈЕ:

Четвороспратни комуникацијско-одбрамбени систем, укупне дужине од преко 16 км је јединствена атракција Петроварадинске тврђаве. Градња овог компликованог система је завршена 1783. године. Део сплета коридора, просторија различитих намена, борбених линија са пушкарницама и минских система у дужини од око 1 км, доступан је посетиоцима уз стручно вођење Водичке службе Музеја Града Новог Сада. Куриозитет овог сложеног система су минска поља – после Антверпена, тада највећи мински систем на свету. Карте се могу набавити у Музеју Града Новог Сада.

АТЕЉЕ 61:

„Атеље 61“ је основан 1961. године као радионица за израду уметничких таписерија великог формата и спада у ред јединствених и ретких институција у свету. Улога и главни циљ „Атељеа 61“ јесте очување традиције израде производа од тканине.

EXIT

Сваке године у јулу месецу, на Петроварадинској тврђави се одржава „Exit“ фестивал, који на једном месту окупља највеће звезде светске музичке сцене. Exit је вишеструко награђивани музички фестивал, а од 2018. године званично носи и титулу најбољег европског фестивала.

ЛИКОВНИ КРУГ:

На Тврђави, а нарочито дуж бастиона царице Марије Терезије, живи и ради преко стотину уметника окупљених у јединствено удружење. Удружење уметника Петроварадинске тврђаве „Ликовни круг“, чине уметници чији су атељеи отворени за посетиоце. Ради се о неформално највећој сталној уметничкој колонији у свету, отвореној током читаве године.