TURISTIČKA ORGANIZACIJA GRADA NOVOG SADA
Trg Slobode 3
Tel: 66 17 343, 66 17 344
tons@novisad.travel www.novisad.travel

NS KULTINFO novembar 2026.

NEPOTPUN PROGRAM-
Ne odgovaramo za promene podataka i programa

SVET OBELEŽAVA OVE DATUME U NOVEMBRU:

03. 11. Svetski dan muškaraca
07. 11. Evropski dan nauke
08. 11. Dan prosvetnih radnika
09. 11. Svetski dan borbe protiv fašizma
16. 11. Međunarodni dan tolerancije
17. 11. Međunarodni dan studenata i srednjoškolaca
20. 11. Svetski dan deteta
23. 11. Međunarodni humanitarni dan
25. 11. Međunarodni dan protiv nasilja nad ženama

KALENDAR MANIFESTACIJA

01.01.– 31.12.
MILEVA: MI SMO STENA
Izložba se sastoji od vrlo snažnog vizuelnog narativa koji će na upečatljiv i drugačiji način pristupiti liku i delu Mileve Marić Ajnštajn. Svakako se ne radi o klasičnoj dokumentarnoj i istorijskoj postavci, već ona najvećim delom počiva na umetničkim instalacijama koje unutar novog, za ovu priliku dizajniranog, prostora posetioce i posetiteljke uvodi u sam centar dešavanja. Kretanje publike uslovljeno je scenografijom koja sve vreme komunicira sa njima i prostor čini magičnim. Autor svesno ukida dnevno svetlo i time uspostavlja potpunu kontrolu, namerno deli prostor u svojoj kompoziciji na „svetli" i „tamni", dva dela koji čine jednu celinu i ne mogu da postoje samostalno. Ova umetnička izložba je jedinstvena i zato što je nastala kreativnom upotrebom najmodernijih tehnologija, novih medija, 3D animacija, digitalnog zvuka, holograma, ali i klasičnog umetničkog jezika koji se ogleda u skulpturi, grafičkom dizajnu, crtežu i slici.
Mesto održavanja: Muzej grada Novog Sada
Program možete pronaći na sajtu organizatora:
https://museumns.rs

01.01.– 31.12.
IZLOŽBA: DUH MESTA- PRVI VEK DISTRIKTA
Izložba „Duh mesta – prvi vek Distrikta" je multimedijalna izložba i stalna postavka koja dramatizuje i tematizuje prostor Distrikta kroz vreme. Nekadašnji industrijski kompleks, današnji centar savremene umetnosti, Distrikt je tokom posljednjih stotinu godina prešao nesvakidašnji put, koji je ovaj prostor u mnogočemu odredio. Taj put je ujedno inspiracija, ali i okosnica izložbe koja umetničkim i scenskim sredstvima, a koristeći se metodama scenskog dizajna, publici nastoji ispričati malo poznatu priču. Podeljena u šest faza, od osnivanja fabrike, preko II svetskog rata i NATO bombardovanja, do Evropske prestonice kulture, izložba, organizacijom, ali i građenjem prostora nastoji, na trenutke vrlo doslovno, preslikati turbulentnost, progres, promene, tragične sudbine, haos, nadu i kakofoniju jednog vremena. Poput odraza u ogledalu. Posredstvom šest tematski, iskustveno, umetnički i sadržajno različito tretiranih, kao i fizički odvojenih soba, posvećenih određenim periodima, publika će, kroz interakciju sa sobama, u većoj ili manjoj meri, imati priliku da sazna nešto novo, da se podseti starog i zaboravljenog, direktno učestvuje, da se igra i istražuje, svojim čulima i telom. Specifičnost izložbe se ogleda u tome da, iako tretira konkretno vreme, mesto i događaje, „Duh mesta" nije arhivska izložba artefakata i činjenica nego izložba pričanja priča i stvaranja novih iskustava. Njena druga specifičnost je način građenja i preispitivanja umetničkog dela, dela-sobe. Svaka od njenih šest soba je zamišljena kao instalacija pa je, samim tim, svaka od njih tako i građena. Građena u jednom paralelnom procesu u kom se prostor, vreme i događaj, koji se odvija u prostoru i vremenu, te tekst, na koji se oslanja, grade paralelno i nedeljivi su jedni od drugih.
Izložba je otvorena svakim danom sem ponedeljka i utorka od 16.00 do 20.00 časova.
Mesto održavanja: Kreativni distrikt
Program možete pronaći na sajtu organizatora:
https://visitdistrikt.rs

15.05. – 31.12.
IZLOŽBA FOTOGRAFIJA DRAGANA KURUCIĆA „BOLIVIJA, TIŠINA PROSTRANSTVA"
U prostorijama Info centra svojim radovima predstavlja se istaknuti umetnik Dragan Kurucić, serijalom fotografija „Bolivija, tišina prostranstva". Postavka je zvanično otvorena u petak, 15. maja, kada su posetioci imali priliku da čuju priču o nastanku ovog nestvarnog serijala direktno od autora. Svi zainteresovani gosti događaj mogu posetiti svakog radnog dana od 8.00 do 21.00 čas i subotom od 9.00 do 17.00 časova.
Kulturni sadržaj i promocija lokalnih umetnika
Serija fotografija predstavlja tihi dijalog između kamere i prostora – između oštrog svetla Anda, tišine soli i lica koja pamte više nego što reči mogu da prenesu. Bolivija, zemlja kontrasta i specifičnog ritma, u Kurucićevom objektivu postaje dubok unutrašnji osećaj. TONS na ovaj način pruža podršku lokalnim umetnicima i omogućava direktnu interakciju sa publikom.
Mesto održavanja
Info centar TONS-a (Trg slobode 3)
Ulaz je slobodan

19.09. – 22.11.
IZLOŽBA: POKLON ZBIRKA MARE OGNJANOVIĆ
Umetnički portret čuvene novosadske lekarke
Galerija Matice srpske otvara vrata intimnog sveta dr Marije Mare Ognjanović, istaknute novosadske lekarke, primarijusa i dobitnice Oktobarske nagrade. Ova postavka predstavlja njenu bogatu zaostavštinu – od ličnih predmeta i porodičnih fotografija, preko lekarske opreme, do vrednih dela primenjene i likovne umetnosti.
Izložba "Poklon-zbirka Mare Ognjanović" omogućava posetiocima da upoznaju građanski duh Novog Sada kroz akvarele Đorđa Tabakovića, portret koji je naslikao Jovan Sevdić, kao i unikatnu činiju Renea Lalika. Kao trajni deo nacionalne kulturne baštine, ova zbirka spaja humanitarni i medicinski poziv posvećen zdravlju dece sa istančanim umetničkim ukusom njene vlasnice.
Mesto održavanja: Galerija Matice srpske (Soba za prepuštanje umetnosti)
Cena ulaznice: U skladu sa važećim cenovnikom Galerije
Detalji u vezi sa programom i ulaznicama dostupni su na zvaničnim stranicama događaja:
www.galerijamaticesrpske.rs ,
www.facebook.com/galerijamaticesrpske ,
www.instagram.com/galerijamaticesrpske

16.10. – 17.01.
IZLOŽBA AKSENTIJE MARODIĆ. U POTRAZI ZA VEČNOM LEPOTOM
U godini u kojoj Matica srpska obeležava dva veka od svog osnivanja, Galerija Matice srpske u Novom Sadu predstavlja izložbu „Aksentije Marodić. U potrazi za večnom lepotom“. Ova izložba pruža najsveobuhvatniji uvid u stvaralaštvo značajnog srpskog umetnika i intelektualca 19. veka, čiji su život i rad duboko povezani sa razvojem ove ustanove.
Umetnički opus i evropski uzori
Aksentije Marodić je tokom svog života stvorio jedinstvena dela oslanjajući se na poznonazarensku likovnu poetiku, istoricizam i realizam. Njegov umetnički izraz oblikovan je tokom školovanja na Bečkoj akademiji i na putovanjima kroz Italiju, gde se direktno susretao sa delima velikana poput Rafaela, Leonarda da Vinčija i Gvida Renija.
Monumentalni ikonostas i bogata kolekcija
Posetioci imaju priliku da vide više od 110 eksponata iz brojnih javnih i privatnih zbirki, od kojih se mnogi prvi put prikazuju javnosti. Stožer izložbe čini obnovljeni ikonostas crkve manastira Kovilja, predstavljen nakon višegodišnjeg konzervatorskog projekta. Postavka je dodatno obogaćena savremenim multimedijalnim sadržajima i interaktivnom geografskom kartom koja prati Marodićeva putovanja.
Prateći programi i katalog
Izložbu prati dvojezični katalog autorke dr Snežane Mišić, dva dokumentarna filma, kao i posebno osmišljen porodični vodič. Tokom trajanja izložbe, za svu publiku organizovana su kustoska vođenja vikendom i tematski programi petkom uveče. Izložba „Aksentije Marodić. U potrazi za večnom lepotom“ predstavlja izuzetnu priliku za sve ljubitelje umetnosti da istraže bogatu nacionalnu kulturnu baštinu.
Mesto održavanja: Galerija Matice srpske
Detalji u vezi sa programom i ulaznicama dostupni su na zvaničnim stranicama događaja:
www.galerijamaticesrpske.rs ,
www.facebook.com/galerijamaticesrpske ,
www.instagram.com/galerijamaticesrpske

23.10. – 31.01.2027.
IZLOŽBA PIVO: U VAŠE ZDRAVLJE
Istorija pivarstva u Vojvodini
Izložba Pivo: U Vaše zdravlje! predstavlja vrednu priliku za upoznavanje sa dugom tradicijom proizvodnje piva koja se razvijala tokom prethodnih vekova. Autori ove postavke su Veselinka Marković, muzejska savetnica i dr Aleksandar Horvat, viši kustos – istoričar.
Razvoj privredne grane kroz vekove
Postavka obuhvata sveobuhvatan razvoj pivarstva u Vojvodini, počev od prvih zanatskih pivara u 18. veku do savremene industrijske proizvodnje danas. Posetioci imaju priliku da istraže priču o razvoju pivara u Pančevu, Apatinu, Čelarevu, Zrenjaninu, Vršcu, Bečeju i Sremskoj Mitrovici, kao i njihov uticaj na društveno-ekonomski život regiona.
Mesto održavanja: Muzej Vojvodine
Detalji u vezi sa programom dostupni su na zvaničnim stranicama događaja:
www.muzejvojvodine.org.rs ,
www.facebook.com/MuseumofVojvodina ,
www.instagram.com/muzejvojvodine

23.10. – 31.01.
IZLOŽBA SA ZIDOVA FABRIKE
Muzej Vojvodine u Novom Sadu predstavlja značajnu kulturnu postavku koja povezuje industrijsku tradiciju i likovnu umetnost. Izložba Sa zidova fabrike donosi publici jedinstvenu priliku da se upozna sa vrednim umetničkim delima koja su sakupljana u okviru korporativne kolekcije jedne od najstarijih kompanija u regionu.
Umetnička kolekcija Apatinske pivare
U godini kada Apatinska pivara obeležava 270 godina postojanja, izložba Sa zidova fabrike predstavlja izbor od 16 reprezentativnih dela istaknutih srpskih slikara. Posetioci mogu pogledati dela čiji su autori Miodrag Mića Popović, Petar Lubarda, Milan Konjović i Predrag Peđa Milosavljević, što svedoči o dugoj tradiciji podrške umetnosti i negovanju kulturnih vrednosti. Autorka izložbe je Dragana Garić.
Mesto održavanja: Muzej Vojvodine
Detalji u vezi sa programom i ulaznicama dostupni su na zvaničnim stranicama događaja:
www.muzejvojvodine.org.rs
www.facebook.com/MuseumofVojvodina
www.instagram.com/muzejvojvodine

05.11. – 06.11.
MEĐUNARODNI MUZIČKI FESTIVAL ZA DECU ŠKOLJKICE
Novi Sad se i ove godine sprema da ugosti mlade muzičke talente na jednoj od najznačajnijih dečjih manifestacija. Međunarodni muzički festival za decu „Školjkice“ predstavlja jedinstven događaj međunarodnog karaktera koji okuplja učesnike iz Srbije i inostranstva, promovišući dečje stvaralaštvo i umetnost.
Kulturna raznovrsnost i tradicija
Osnovna misija manifestacije je predstavljanje zemalja učesnica, njihove kulture, umetnosti i tradicije kroz savremeno stvaralaštvo za decu i omladinu. Od 2006. godine ovaj događaj se tradicionalno održava u prvoj polovini novembra. Međunarodni žiri čine renomirani stručnjaci, muzički producenti i direktori festivala iz zemlje i inostranstva. Zbog svog kvaliteta, festival je uvršten u prestižni kalendar svetske asocijacije festivala „WAF“.
Festivalske večeri i program
Za vreme trajanja manifestacije održava se polufinalno veče na kom nastupaju svi učesnici iz Srbije i iz inostranstva. Međunarodni muzički festival za decu „Školjkice“ obuhvata takmičarski i revijalni program, dok na finalnoj večeri nastupaju najbolji izvođači iz polufinalne večeri, pružajući publici vrhunski umetnički doživljaj.
Mesto održavanja: Gradska koncertna dvorana
Detalji u vezi sa programom dostupni su na zvaničnim stranicama događaja
www.skoljkice.com , www.instagram.com/skoljkice___

06.11.petak
FESTIVAL SRPSKOG DŽEZA
Novi Sad se sprema da ugosti značajan muzički događaj koji stavlja akcenat na autentično domaće stvaralaštvo. Festival srpskog džeza predstavlja jedinstvenu platformu posvećenu afirmaciji domaćih kompozitora i izvođača, pružajući im prostor da kroz sopstvene projekte predstave vrhunski umetnički izraz novosadskoj publici.
Promocija autorske muzike i kulturnog identiteta
Umetnost čini jedan od temelja društva i predstavlja snažan izraz kulturnog identiteta. U uslovima kada su umetnički programi visoke vrednosti često uskraćeni za sistemsku podršku, Festival srpskog džeza nastaje kao inicijativa čiji je cilj da domaći muzičari postanu centralne figure muzičke scene. Ova manifestacija okuplja umetnike iz različitih krajeva zemlje, omogućavajući im razmenu kreativne energije i predstavljanje publici u najboljem svetlu.

Decentralizacija i podrška mladima
Pored promocije umetničkih vrednosti u okviru jednog od najprestižnijih muzičkih pravaca, projekat primenjuje princip obrnute decentralizacije. Na ovaj način se stvara prilika za muzičare iz manjih sredina da izvedu svoja autorska dela u Novom Sadu. Istovremeno, festival daje značajan doprinos edukaciji i razvoju kulturnih navika kod mlađih generacija, promovišući umetnost visokih standarda.
Mesto održavanja: Radnički dom (Bulevar Mihajla Pupina 24)
Detalji u vezi sa programom dostupni su na zvaničnim stranicama događaja:
www.facebook.com/festival.srpskog.jazza ,
www.instagram.com/festival.srpskog.jazza

06.11. petak
NOVOSADSKI NOĆNI BAZAR
Novosadski noćni bazar okuplja male proizvođače, umetnike i kreativce i nudi posetiocima priliku da se u večernjim časovima opuste i ugode sebi, kupujući neki ručno rađen proizvod i uživajući u gastronomskim specijalitetima i dobroj zabavi. Bazar se održava svakog prvog petka u mesecu sa izuzetkom decembra kada se održava i zimski praznični Bazar. Organizatori događaja zadržavaju pravo da usled loših vremenskih uslova promene datum održavanja Bazara.
Mesto održavanja: Riblja pijaca
Program možete pronaći na sajtu organizatora:
https://nocnibazar.rs

06.11. – 08.11.
GAMES.CON
Spoj savremene tehnologije, takmičenja i zabave
Festival „Games.con“ predstavlja najveću međunarodnu konvenciju gejminga, esporta i pop-kulture u Srbiji. Ova manifestacija okuplja kompletnu industriju moderne zabave na Novosadskom sajmu, spajajući tehnologiju, video-igre i kreativce iz celog regiona.
Sadržaj za sve generacije ljubitelja popularne kulture
Tokom tri dana programa, „Games.con“ posetiocima pruža priliku da se oprobaju u esport turnirima, društvenim igrama i kvizovima. Pored takmičarskog dela, publici je dostupan i bogat sadržaj poput kosplej smotri, okupljanja zajednica, kao i prezentacija najnovijih proizvoda, video-igara i prateće opreme.
Manifestacija ostaje centralno mesto susreta igrača, profesionalaca i svih ljubitelja savremene zabave, sa ciljem promocije kreativnosti i razvoja gejming zajednice.
Mesto održavanja: Novosadski sajam
Detalji u vezi sa programom i ulaznicama dostupni su na zvaničnim stranicama događaja:
https://gamescon.rs ,
www.facebook.com/belgradegamescon ,
www.instagram.com/gamescon.rs

06.11. 13.11. 20.11. 27.11.
PETKOM U TONSU
Promocija lokalnih proizvođača i tradicije
Turistička organizacija Grada Novog Sada nastavlja sa realizacijom tradicionalnog programa pod nazivom Petkom u TONS-u. Ova inicijativa krajem svake radne nedelje donosi priče o lokalnoj tradiciji, autentičnim ukusima i vrednim ljudima našeg kraja, sa ciljem promocije lokalnih stvaralaca. U prostorijama Info centra organizuju se prezentacije, degustacije i radionice kroz koje se predstavljaju lokalne zanatske pivare, porodične vinarije, proizvođači tradicionalnih specijaliteta, kao i umetnici koji čuvaju kulturno nasleđe kroz unikatni ručni rad.
Kreativnost i duh zajedništva
Manifestacija Petkom u TONS-u obogaćuje turističku ponudu Novog Sada sadržajima koji slave kreativnost i pružaju priliku posetiocima da upoznaju bogatstvo ponude Novog Sada i Fruške gore. Svi lokalni proizvođači, umetnici i pružaoci usluga koji žele da predstave svoj rad mogu kontaktirati Turističku organizaciju Grada Novog Sada radi saradnje.
Mesto održavanja: Info centar TONS-a (Trg slobode 3)
Cena ulaznice
Slobodan ulaz za posetioce; besplatno učešće za izlagače
Svi zainteresovani za saradnju sa TONS-om mogu se prijaviti putem imejla tons@novisad.travel ili pozivom na broj +381 21 66 17 344

07.11. subota
NOĆNI PLANINARSKI MARŠ POVODOM DANA OSLOBOĐENJA NOVOG SADA
Povodom obeležavanja Dana oslobođenja Novog Sada, Planinarsko skijaško društvo „Poštar“ organizuje tradicionalni Noćni planinarski marš povodom Dana oslobođenja Novog Sada. Ovo je 46. po redu noćno pešačenje koje okuplja ljubitelje prirode i rekreacije sa ciljem da kroz aktivni boravak na Fruškoj gori obeleže ovaj značajan istorijski datum.
Trasa i detalji akcije
Okupljanje učesnika predviđeno je u subotu, 7. novembra 2025. godine. Polazak je u 17.05 časova linijom GSP-a broj 74 za Popovicu. Dolazak na start moguć je i sopstvenim prevozom. Zvanični start akcije je u 18.00 časova ispred planinarskog doma „Železničar“ na Popovici, gde svi učesnici pre polaska popunjavaju prijavu.
Trasa je kružna i vodi od Popovice preko Vage i Ledinačke kapije do spomenika „Sloboda“ na Iriškom vencu gde je kod restorana „Arena“ planirana je pauza za odmor i osveženje učesnika.
Povratak i potrebna oprema
Nakon prepešačenih šest kilometara i odmora na Iriškom vencu, grupa se vraća nazad na Popovicu, gde je dolazak planiran između 22.00 i 22.30 časova. Povratak za Novi Sad organizovan je autobusom u 22.50 časova.
Za učešće u akciji potrebna je planinarska jesenja oprema, zaštita od kiše i obavezna baterijska lampa, dok se štapovi za pešačenje preporučuju. Noćni planinarski marš povodom Dana oslobođenja Novog Sada pruža svim učesnicima priliku za bezbedno i organizovano noćno pešačenje uz stručne vodiče.
Mesto održavanja
Popovica – Iriški venac (start ispred planinarskog doma „Železničar“)
Cena ulaznice
Besplatno učešće (učesnici snose troškove prevoza i osveženja u restoranu)
Informacije i prijave
Borivoje Veljković +381 64 236 95 24

07.11. subota
BERZA VINILA, KOMPAKT DISKOVA, KASETA, STRIPOVA I KNJIGA
Ljubitelji analognog zvuka i devete umetnosti ponovo imaju priliku da se okupe u kreativnom ambijentu prostora SKCNS Fabrika. Berza vinila, kompakt diskova, kaseta, stripova i knjiga predstavlja dugogodišnju tradiciju koja okuplja kolekcionare i sve one koji uživaju u autentičnosti štampane reči i toplini koju pružaju klasični nosači zvuka.

Ova manifestacija nije samo prodajnog karaktera, već služi kao mesto susreta i razmene iskustava između različitih generacija.
Ponuda za kolekcionare i ljubitelje umetnosti
Posetioci mogu očekivati bogat izbor predmeta, počev od dobro očuvanih klasika na vinilu i kompakt diskovima, preko kultnih strip izdanja, pa sve do retkih naslova iz sveta književnosti. Pored rariteta koji su često meta pasioniranih kolekcionara, u ponudi su i novija izdanja koja obogaćuju domaću umetničku scenu.
Berza vinila, kompakt diskova, kaseta, stripova i knjiga održava se svakog meseca tokom cele godine, čime se potvrđuje status Novog Sada kao dinamičnog središta alternativne i popularne kulture. Događaj počinje u 10 časova i traje do 15 časova, pružajući dovoljno vremena za detaljan obilazak postavke i razgovor sa izlagačima.
Mesto održavanja
SKCNS Fabrika (Bulevar despota Stefana 5)
Cena ulaznice
Ulaz za posetioce je slobodan, dok izlagači plaćaju kotizaciju prema važećem cenovniku organizatora.
Detalji u vezi sa programom, kao i kotizacijom i načinom prijave za izlagače dostupni su na zvaničnim stranicama događaja:
https://skcns.org , www.facebook.com/skcns , www.instagram.com/skc.ns

07.11. SUBOTA
FENSERAJ UKUSA
Fenseraj ukusa se održava u večernjim satima na Detelinarskoj pijaci i svojim sadržajima privlači publiku svih uzrasta. To je mesto okupljanja malih i srednjih proizvođača iz Srbije koji posetiocima nude širok asortiman domaćih proizvoda, kako tradicionalnih tako i inovativnih. Osim hrane, pića i rukotvorina, manifestaciju upotpunjuje i bogat muzički program.
Mesto održavanja: Detelinarska pijaca
Program možete pronaći na sajtu organizatora:
www.fenserajukusa.rs

08.11. nedelja
OTVORENO PRVENSTVO FRUŠKE GORE U PLANINSKOM TRČANJU
Otvoreno prvenstvo Fruške gore u planinskom trčanju (OPFG) održava se u novembru na lokalitetu Glavica. Ova tradicionalna manifestacija svake godine okuplja sportiste i ljubitelje prirode u autentičnom jesenjem ambijentu Nacionalnog parka Fruška gora. Događaj je koncipiran kao prijateljska trka koja učesnicima pruža priliku da provedu dan na svežem vazduhu, krećući se kroz šumske predele po kružnoj zemljanoj stazi.
U okviru prvenstva organizovane su dve trke – takmičarska i rekreativna, čime je događaj prilagođen i iskusnim trkačima i onima koji žele laganiji tempo. Pored sportskog aspekta, manifestacija je prepoznatljiva po toplom gostoprimstvu i zajedničkom druženju nakon trke, gde učesnike očekuju tradicionalne krofne i vruć čaj.
Mesto održavanja: Fruška gora – Glavica
Program možete pronaći na sajtu organizatora:
www.arkfruskagora.org.rs

13.11. – 14.11.
TO BE PUNK FESTIVAL
Duh alternativne scene u Novom Sadu
„To Be Punk“ festival je prvi pank festival u Srbiji koji ima za cilj da podstakne novo čitanje bogate pank i rok produkcije. Ova muzička manifestacija okuplja ljubitelje autentičnog zvuka i nezavisne kulture.
Tradicija i internacionalni karakter
Kao važna tačka na muzičkoj mapi, „To Be Punk“ festival okuplja aktuelne pank i hardkor bendove iz Srbije, regiona i Evrope. Tokom dva festivalska dana, publika ima priliku da uživa u nastupima savremenih sastava, dok prateći sadržaji, poput izložbi fotografija, dodatno obogaćuju program.
Prostor nezavisnog umetničkog izraza
Događaj se održava u prostoru SKCNS Fabrike, koji svojim ambijentom doprinosi specifičnoj energiji manifestacije. Festival podstiče slobodu izražavanja i predstavlja mesto susreta svih generacija okupljenih oko alternativnog zvuka.
Mesto održavanja: SKCNS Fabrika
Cena ulaznice
U skladu sa zvaničnim cenovnikom događaja; dostupno putem prodajne mreže „Gigstix“ i na ulazu
Detalji u vezi sa programom i ulaznicama dostupni su na zvaničnim stranicama događaja:
https://skcns.org , www.facebook.com/ToBePunkFestival , www.instagram.com/tobepunkfestival

13.11. – 15.11.
MEĐUNARODNA IZLOŽBA ZLATARSTVA I ČASOVNIČARSTVA SJAJ
Međunarodna izložba zlatarstva i časovničarstva „Sjaj“ vodeći je stručni događaj u regionu, namenjen unapređenju poslovnih kontakata i razmeni iskustava u oblasti juvelirstva. Manifestacija okuplja proizvođače i profesionalce iz Srbije i inostranstva, uz predstavljanje savremenih tehnologija u obradi plemenitih metala, dragog kamenja i izradi nakita i satova.
Inovacije, stručni susreti i „GEMEXPO“
Pored promocije zlatnog i srebrnog nakita, investicionog zlata i savremenih časovnika, Međunarodna izložba zlatarstva i časovničarstva „Sjaj“ povezuje nauku i praksu u domenu gemologije. Posetioci mogu videti i profesionalne mašine, alate i prateću opremu. U okviru događaja održava se i izložba „GEMEXPO“, posvećena mineralima, fosilima i prirodnim eksponatima, koja privlači kolekcionare i širu publiku željnu novih znanja.
Mesto održavanja: Novosadski sajam
Cena ulaznice
Besplatno, uz registraciju posetilaca
Detalji u vezi sa programom dostupni su na zvaničnim stranicama događaja:
https://sajam.net , www.facebook.com/novosadskisajam , www.instagram.com/novosadski_sajam

13.11. – 15.11.
KUP EVROPE U STONOM TENISU
Stonoteniski klub Novi Sad biće domaćin grupne faze prestižnog sportskog takmičenja kakvo je Kup Evrope u stonom tenisu. Ovaj značajan događaj okuplja 16 najboljih evropskih ekipa i predstavlja prvi stepen kojim se zvanično otvara nova kontinentalna klupska sezona. Nakon uspešnih organizacija faza Lige šampiona, grad se ponovo pozicionira kao važna tačka na mapi evropskog sporta.
Tradicija takmičenja
Kao drugo po važnosti kontinentalno klupsko nadmetanje, Kup Evrope u stonom tenisu garantuje vrhunski kvalitet i uzbudljive sportske trenutke. Turnir koji se organizuje više od pola veka ponovo dovodi elitne sportiste u srce Vojvodine, potvrđujući ugled Novog Sada kao odličnog domaćina i grada sporta.
Raspored mečeva

Publika će imati priliku da prati nastupe domaćeg tima i uživa u vrhunskoj igri tokom tri takmičarska dana. Prvi meč igra se u petak od 16.30 časova protiv španske ekipe Đirbau Vik. U subotu, u istom terminu, sledi duel sa timom Miro Ganksets iz Španije, dok predstojeći turnir zatvara susret sa austrijskim predstavnikom TTV Tuln u nedelju, takođe od 16.30 časova.
Mesto održavanja: Stonoteniska sala SPENS-a
Slobodan ulaz
Detalji u vezi sa programom dostupni su na zvaničnim stranicama događaja:
https://stknovisad.org.rs , www.facebook.com/stk.novisad , www.instagram.com/stknovisad

14.11. subota
ZANATLIJSKI PLANINARSKI PUT
Tradicionalna planinarska akcija na Fruškoj gori
Planinarsko društvo „Zanatlija“, u saradnji sa PSD „Poštar“, organizuje tradicionalnu manifestaciju Zanatlijski planinarski put. Polazak je predviđen u 10.00 časova sa terase Planinarskog doma „Zanatlija“ pod Glavicom. Do objekta se stiže sopstvenim prevozom ili gradskim autobusom broj 72 do okretnice na Paragovu, odakle ima 20 minuta pešačenja.
Staza dužine 12 kilometara, sa visinskom razlikom od 310 metara, vodi pored Savine vode, preko Rokovog potoka i Popradine do izvora Vilina vodica, gde je predviđena pauza za odmor. Šetnja se nastavlja do spomen-obeležja „Masna ćupa“, podignutog na mestu dogovora novosadskih planinara o osnivanju PD „Fruška gora“ 1924. godine. Povratak u dom očekuje se oko 14.30 časova, kada je za sve učesnike obezbeđen besplatan obrok. Potrebno je poneti sopstvenu porciju i pribor za jelo.
Mesto održavanja
Planinarski dom „Zanatlija“, Paragovo (Fruška gora)
Kod vodiča: Borivoje Veljković (+381 64 236 95 24), Milojko Pavlović (+381 64 898 58 66)

20.11. petak
START UP NOVOSADSKI NIĆNI BAZAR
Manifestacija je, pre svega, namenjena onima koji su novi u preduzetničkim vodama i koji su tek pokrenuli svoj posao malog proizvođača, kao i za dosadašnje izlagače na Novosadskom noćnom bazaru koji su voljni da svojim iskustvom pomognu novima u poslu i izlažu svoje proizvode i na ovakvom događaju. „Start Up“ Novosadski noćni bazar posetiocima nudi uživanje u večernjoj kupovini kvalitetnih domaćih proizvoda uz pregršt dobre zabave.
Mesto održavanja: Riblja pijaca
Program možete pronaći na sajtu organizatora:
https://nocnibazar.rs

21.11. – 22.11.
SAJAM KOZMETIKE DODIR PARIZA
Novi Sad postaje regionalni centar industrije lepote, nege i zdravlja tokom održavanja manifestacije Sajam kozmetike Dodir Pariza. Tokom dva sajamska dana, Novosadski sajam okuplja vodeće domaće i međunarodne brendove, pružajući priliku stručnjacima i posetiocima da se upoznaju sa najnovijim trendovima, proizvodima i tehnologijama koje oblikuju budućnost ove grane.
Profesionalna nega i frizerstvo
Najveći deo izlagačkog prostora posvećen je profesionalnoj kozmetici, estetskim tretmanima i savremenim aparatima namenjenim klinikama i salonima. Pored toga, poseban segment manifestacije fokusiran je na profesionalno frizerstvo, gde posetioci imaju priliku da otkriju nove tehnike, preparate za negu kose i opremu koja postavlja nove standarde u svakodnevnom radu.
Inovacije, zdravlje i edukacija
Sajam kozmetike Dodir Pariza ne predstavlja samo izložbeni, već i važan prostor za edukaciju i razmenu iskustava. Kroz stručni kongresni program, učesnici mogu da prate predavanja i panele iz oblasti savremene kozmetologije, dermatologije i menadžmenta. Nove sajamske celine, kao što su „Inova Beauty” i „Inova Health”, direktno povezuju nauku, tehnologiju i tržište. Ove zone prikazuju digitalna rešenja, AI alate, održive sastojke i dostignuća u medicini, farmaciji i preventivi.
Prostori za poslovno umrežavanje i balans
Za direktnu komunikaciju i uspostavljanje novih poslovnih kontakata osmišljena je „Beauty Lounge” zona, gde izlagači u neposrednoj atmosferi demonstriraju svoje usluge. Posetiocima koji teže unutrašnjem balansu na raspolaganju je „Ritual 44”, segment posvećen „well-being“ kulturi, spa turizmu i proizvodima koji unapređuju kvalitet života i zdravlja.
Mesto održavanja: Novosadski sajam
Detalji u vezi sa programom i ulaznicama dostupni su na zvaničnim stranicama događaja:
www.sajamkozmetike.com , www.facebook.com/sajamkozmetike , www.instagram.com/dodirpariza

22.11. nedelja
SVINJOKOLJ NA ČARDI
Manifestacija Svinjokolj na čardi predstavlja jedinstven događaj koji se održava u čuvenom restoranu kraj Dunava u Novom Sadu, okupljajući ljubitelje autentičnih vojvođanskih običaja i gastronomskog nasleđa. Ovaj događaj spaja dugogodišnju tradiciju i vrhunske domaće specijalitete.
Tradicija i očuvanje običaja
Kada jesen pozlati ravnicu i miholjsko leto polako zamakne, u Novom Sadu počinju pripreme za događaj koji obeležava kraj godine i čuva lokalne običaje. Svinjokolj na čardi u organizaciji poznatog ugostiteljskog objekta predstavlja nastavak porodične i kulturne tradicije naših predaka. Posetioci imaju priliku da se podsete starih običaja, ali i da uživaju u toplim prijateljskim susretima i druženju koje traje duže od dve decenije. Početak manifestacije zakazan je za 12.00 časova.
Gastronomski specijaliteti i ambijent
Poseban deo događaja čini bogata trpeza na kojoj se nalaze vrući čvarci, domaće kobasice, tradicionalne krofne, štrudle i kuvano vino. Uz zvuke tambure koji stvaraju posebnu atmosferu, gosti mogu da uživaju u pravoj vojvođanskoj gostoljubivosti. Cilj ove manifestacije jeste očuvanje kulturnog identiteta i pružanje prilike posetiocima da dožive duh starog Novog Sada u autentičnom ambijentu pored vode.
Mesto održavanja: Čarda „Aqua Doria“, Novi Sad
Ulaz je slobodan, preporučuje se rezervacija
Detalji u vezi sa programom i načinom rezervacije dostupni su na zvaničnim stranicama događaja:
www.carda.rs , www.facebook.com/restoranaquadoria , www.instagram.com/carda_aqua_doria

26.11. – 28.11.
MEĐUNARODNI SAJAM TURIZMA
Međunarodni sajam turizma predstavlja jedan od najznačajnijih regionalnih događaja posvećenih sveobuhvatnom predstavljanju turističkih destinacija, usluga i savremenih trendova u ovoj privrednoj grani. Sa bogatim izložbenim delom, stručnim konferencijskim

programom i sadržajima za najširu publiku, sajam okuplja turističke organizacije, turoperatore, ugostitelje, kao i predstavnike javnog, poslovnog i civilnog sektora. Događaj pruža platformu za jačanje međusektorske saradnje, razmenu ideja i direktno povezivanje sa partnerima, medijima i posetiocima.
Međunarodni sajam turizma kao prostor za razvoj poslovanja
Izložbeni prostor organizovan je kroz tematske celine koje obuhvataju raznovrsne aktere – od turističkih agencija i objekata za smeštaj, preko HORECA programa, do akademske zajednice i proizvođača opreme. Posetioci i poslovni partneri imaju priliku da se upoznaju sa ponudama za predstojeću zimsku sezonu, novogodišnjim aranžmanima, predlozima za letovanje, kao i sa programima banjskog, spa i gradskog turizma. Poseban fokus stavljen je na savremena IT rešenja u turizmu, promociju regionalne gastronomije i odgovore na izazove tržišta rada kroz regrutaciju kadrova.
Regionalna saradnja i „Hosted Buyer“ program
Jedan od ključnih ciljeva manifestacije jeste produbljivanje regionalne saradnje i otvaranje mogućnosti za zajednički nastup na širem evropskom tržištu. Direktni B2B susreti omogućavaju izlagačima utvrđivanje novih poslovnih kontakata i dogovaranje konkretnih projekata. Poseban segment čini „Hosted Buyer“ program, koji partnerski realizuju Turistička organizacija Grada Novog Sada i Novosadski sajam, obezbeđujući unapred dogovorene sastanke izlagača sa odabranim inostranim poslovnim posetiocima. Kroz ovakve aktivnosti, Međunarodni sajam turizma dodatno učvršćuje poziciju Novog Sada kao regionalnog centra sajamske industrije i turističkog umrežavanja.
Mesto održavanja: Novosadski sajam
Ulaz je slobodan
Detalji u vezi sa programom dostupni su na zvaničnim stranicama događaja:
https://sajam.net , www.facebook.com/novosadskisajam , www.instagram.com/novosadski_sajam

26.11. – 27.11.
INTERNACIONALNI FESTIVAL HARMONIKE EUFONIJA
Internacionalni festival harmonike Eufonija predstavlja značajnu manifestaciju posvećenu promociji i razvoju umetničke muzike za harmoniku, kao i afirmaciji mladih i talentovanih akordeonista. Program manifestacije osmišljen je kroz tri ključna segmenta koja obuhvataju takmičarski deo, edukativni program sa stručnim predavanjima i usavršavanjima, kao i kulturni deo koji donosi renomirane večernje koncerte. Osnovna misija festivala je stvaranje trajnog prostora za kontinuiranu promociju mladih umetnika, novih dela domaćih i inostranih autora, kao i savremenih dostignuća na polju umetničke pedagogije.
Podrška mladim evropskim umetnicima
Kroz masterklase, stručna predavanja i muzičke premijere, Internacionalni festival harmonike Eufonija pruža jedinstvenu priliku mlađim generacijama da predstave svoje umeće široj javnosti. Manifestacija značajno doprinosi razvoju kulturne scene i pozicionira Novi Sad kao relevantnu evropsku tačku susreta vrhunskih stvaralaca u oblasti harmonike.
Mesto održavanja
SKCNS Fabrika (Bulevar despota Stefana 5)
Ulaz je slobodan
Detalji u vezi sa programom dostupni su na zvaničnim stranicama događaja:
www.facebook.com/eufonijanovisad ,
www.instagram.com/eufonija.ns

27.11. – 28.11.
VOJVOĐANSKA BERZA UKUSA
Novosadski sajam ugostiće brojne izlagače i posetioce u okviru manifestacije Vojvođanska berza ukusa, događaju koji predstavlja mesto susreta malih domaćih proizvođača, zanatlija i ljubitelja autentične gastronomije. Fokus manifestacije je na očuvanju tradicionalnih receptura, domaćoj hrani i starim zanatima koji ponovo zauzimaju centralno mesto u ponudi Vojvodine.
Tradicionalni specijaliteti i domaća ponuda
Posetioce očekuje raznovrstan asortiman koji obuhvata sveže voće i povrće, pčelinje proizvode, suhomesnate delikatese i sireve pripremljene prema starim običajima. Ponuda je upotpunjena vrhunskim vinima, rakijama i domaćim sokovima, kao i tradicionalnim poslasticama i unikatnim rukotvorinama lokalnih majstora. Poseban segment čini gastronomska zona gde će se na licu mesta pripremati vojvođanski specijaliteti poput langoša, kobasica i kurtoš kolača.
Podrška lokalnim proizvođačima i dodatni sadržaji
Vojvođanska berza ukusa ima za cilj direktno povezivanje malih proizvođača sa kupcima, promovišući kvalitet lokalne proizvodnje kroz neposrednu komunikaciju i razmenu iskustava. Ovaj događaj pruža savršenu priliku za sve generacije da uživaju u domaćoj atmosferi i otkriju zaboravljene ukuse naše regije.
Mesto održavanja: Novosadski sajam
Ulaz na događaj je slobodan
Detalji u vezi sa programom dostupni su na zvaničnim stranicama događaja:
https://sajam.net , www.facebook.com/novosadskisajam , www.instagram.com/novosadski_sajam

SPENS
Sutjeska 2; tel: 021 48 82 311 (blagajna kod bazena)
www.spens.rs
Škola košarke, odbojke i badmintona
Javno preduzeće „Sportski i poslovni centar Vojvodina“ informiše sve zainteresovane da mogu upisati svoje dete (7 do 12 godina) u SPENSOVE ŠKOLE SPORTA, koje se realizuju u Velikoj dvorani:
škola košarke
škola odbojke
škola badmintona.
Upis će biti pre početka treninga kod trenera.
Termini treninga su: ponedeljak, sreda i petak od 9.00 – 10.00 i 17,00 – 18,00 časova.
Cena: 5.000,00 dinara
Početak treninga je: 2.9.2026. godine.
Sve informacije zainteresovani mogu da dobiju na telefon 021/ 4882 295 svaki radni dan od 8,00 do 15,00 časova.
Rekreativni programi na zatvorenom bazenu od septembra
Javno preduzeće „Sportski i poslovni centar Vojvodina“ obaveštava zainteresovane da se od 1. septembra 2026. godine nastavljaju sportsko-rekreativni programi na bazenima.
Upis će biti pola sata pre početka kursa (obavezne rezervacije putem SMS poruke na telefon 069 709 986) u holu bazena.
OBUKA NEPLIVAČA – OSNOVNI KURS (uzrast polaznika je od 5 do 12 godina) od 1.9.2026.
Cena: 5.000,00 dinara-prvo dete/ 3.500,00 dinara-svako naredno dete
Termini:

– predškolci: ponedeljak, sreda i petak 18,00 – 18,40
predškolci i školarci: ponedeljak, sreda i petak 18:50-19:30
– predškolci i školarci: utorak i četvrtak 18,50 – 19,30 i subotom 8,20– 9,00
– školarci (uzrast 8+ godina): utorak i četvrtak 18.00-18,40 (dva puta nedeljno – 3.500,00 din)
TATA – MAMA PLIVAJTE SA NAMA (uzrast dece od 3 do 5 godina starosti) od 1.9.2026.
Cena programa: 4.000,00 dinara/ 2.500,00 dinara-svako naredno dete
Termini: utorak i četvrtak 18.00 – 18,40
AKVAROBIK od 1.9.2026.
2 puta nedeljno: utorak i četvrtak: od 21.00 do 21.45 / cena: 4.000,00 dinara
3 puta nedeljno: ponedeljak, sreda i petak: od 21.00 do 21,45/ cena: 4.500,00 dinara
Sve informacije zainteresovani mogu da dobiju na telefon 021/ 4882 295 svaki radni dan od 8,00 do 15,00.

KIC "Mladost" Futog, Cara Lazara 42;
021/895-598 kicfutog@gmail.com

GRADSKA KONCERTNA DVORANA
www.sala.rs

DOM KULTURE
Ignjata Pavlasa 4; 060 4114220
https://www.facebook.com/lineup.ns/events
05.11. četvrtak 21.00
ATHEIST RAP U THE PAB – ŠEST DECENIJA DR POPA!

KULTURNI CENTAR
Katolička porta 5 tel: 528 972 info@kcns.org.rs
www.kcns.org.rs
Do 10.11. Likovni salon KCNS
Izložba Ivana Đurišića „Fenomen-ljubav“
Mediteranski puls Ivana Đurišića
“Slikarstvo ne prikazuje ono što je vidljivo, već čini vidljivim ono što nosimo u sebi“
Pred novosadskom publikom otvara se likovni svet Ivana Đurišića, svet sazdan od silovite energije, čistog kolorita i neobuzdanog slikarskog gesta. Izložba slika ovog crnogorskog autora donosi specifičnu vrstu vizuelnog i emotivnog, dinamičnog i dijaloga: susret mediteranskog krša, mora i jakog južnjačkog sunca sa prostranošću i mirom ambijenta.
08.11. – 20.12. Tribina Mladih
Radionice maske za mališane u KCNS
Kulturni centar Novog Sada ponovo otvara vrata mališanima koji vole pozorište.
Naime, od 8. novembra Scenska redakcija počinje novi ciklus radionica za decu uzrasta od 4 do 6 godina na kojima ćemo praviti maske i igrati se uloga.
Radionice će se održavati nedeljom u terminu od 10 do 11 časova u prostorijama Kulturnog centra Novog Sada (Katolička porta 5). Svaka radionica posebno je pripremljena i prilagođena uzrastu naših malih polaznika. Na njima će deca moći da se kreativno izraze, druže, nauče nešto novo i ono na šta stavljamo poseban akcenat – da vežbaju finu motoriku. Za ovaj uzrast je takođe važna i socijalizacija van redovnih krugova prijatelja i porodice, što ovakav vid programa svakako omogućava.
Kada napravimo maskice, deca će moći da se njima i poigraju, tako da ćemo im na kraju druženja dati priliku da se užive u svoje uloge i oslobode svoju maštu.
Radionice su besplatne, potrebno je samo da se prijavite tako što ćete na mejl scenskaredakcija.kcns@gmail.com poslati ime, prezime i uzrast deteta, kao i svoj kontakt telefon kako bismo vas dodali u zajedničku Viber grupu.
Svi su dobrodošli, družimo se od 8. novembra u KCNS!

MALI LIKOVNI SALON KCNS
Bulevar Mihajla Pupina 9
tel: 525 120 mlskcns@eunet.rs, www.kcns.org.rs
Radno vreme: radnim danima od 10 do 20 časova i subotom od 10 do 13 časova.
Do 08.11.
Izložba Muje Alagića „Ronda značenja“
Ciklus grafika Muje Alagića pod indikativnim nazivom Ronda značenja, istovremeno objašnjava i još više zamagljuje izvedeni sistem predstave – znaka, širenjem enigmatičnih polja mogućih značenja.

NOVOSADSKI DEČJI KULTURNI CENTAR
Radnička 20 tel: 021 521 447 www.nsdkc.rs

DEČIJI KULTURNI CENTAR NOVI SAD
www.dkcns.rs
AMERIČKI KUTAK
Kej žrtava racije 2b https://acnsnews.wordpress.com/
https://www.facebook.com/acnovisad/?locale=sr_RS
tel: 472 28 40
02.11. ponedeljak 18.30
Pridružite nam se u još jednom Klubu razgovora s Lanom & Scottom
Bilo da sve razumete, ali se stidite govoriti, ili samo želite više prakse u opuštenoj atmosferi i uz izvornog govornika - ovo je savršeno mesto za vas.
Razgovor će moderirati Lana Ranis, naša dugogodišnja saradnica koja je veliki deo života provela u Chicagu, i naš sada redovni suvoditelj i stanovnik Amerikanac Scott Borah.
Svi su dobrodošli i ulaz je besplatan!
NAPOMENA: Program počinje u 18:30 sati u prostoru American Corner, pa se učesnici mole da dođu na vreme. Ako zakasnite, nećete se moći uključiti u razgovor.
03.11. utorak 18.00
Creative writing with Andrew
04.11. sreda 18.30
Conversation Club wih Anna

UDRUŽENJE LIKOVNIH STVARALACA NOVI SAD
Trg republike 4, tel: 064/9820910

SKC FABRIKA
Vladimira Perića Valtera 5 www.skcns.org
06.11. – 08.11.
SKC Novi Sad u sklopu programa SKCinema od 6. do 8. novembra organizuje projekcije filmova hongkonškog reditelja Vong Kar-Vaja, jednog od najznačajnijih autora savremene svetske kinematografije.
U petak, 6. novembra, na programu je film „Čungking ekspres”.
Film je titlovan na srpski jezik, a ulaz je besplatan.
07.11. subota 10.00 – 15.00
Berza vinila, kompakt diskova, kaseta, stripova i knjiga
07.11. subota 19.00
Pali anđeli
08.11. nedelja 19.00
Raspoloženi za ljubav
13.11. – 14.11.
19. To Be Punk Festival
Tokom dva festivalska dana nastupiće bendovi sa punk i hardcore scene iz regiona i Evrope a deo programa je i

izložba fotografija „In the pit“ Alison Braun, cenjene punk rock fotografkinje iz Amerike koja je zabeležila je bezbroj punk koncerata, festivala i događaja, a njeni radovi smatraju se vrednim istorijskim zapisom punk i heavy metal pokreta.
Obe večeri biletarnica i vrata Fabrike biće otvorene od 19.30 časova, a nastupi bendova počeće u 20 časova, dok će izložba fotografija biti otvorena prvog dana festivala, u petak 13. novembra u 18 časova u Velikoj galeriji SKCNS-a (Vladimira Perića Valtera 5) a postavka će moći da se pogleda do 20. novembra. Ulaz na izložbu je besplatan, a ulaznice za festival mogu da se kupe na sajtu kao i na prodajnim mestima Gigstixa. U pretprodaji je moguće kupiti samo dvodnevni paket ulaznica. Early bird paket ulaznica košta 2.000 dinara, dok će redovna cena u pretprodaji biti 2.500 dinara. Dnevne ulaznice biće dostupne na vratima Fabrike na dan festivala po ceni od 1.500 dinara po večeri.

JEVREJSKA OPŠTINA
Jevrejska 11 www.jons.rs
Tel: 021423882

MUZIČKA OMLADINA NOVOG SADA
Katolička porta 2/II,
tel: 452 344;mons@eunet.rs www.muzickaomladina.org
20.11. petak 20.00
Vojvođanski simfonijski orkestar. Plamen preobražaja
Dirigent: Aleksandar Marković
Solista: Bari Daglas (Barry Douglas), klavir
Program:
Jelena Dabić: In Circle
Ludvig van Betoven: Koncert za klavir i orkestar br. 3 u c-molu, op. 37
Robert Šuman: Simfonija br. 2 u C-duru, op. 61
Sva tri dela povezuje ista stvaralačka iskra koja pokreće promenu i obnovu.
Muzika Jelene Dabić, Ludviga van Betovena i Roberta Šumana otkriva moć umetnosti da nasleđu udahne novi život, a unutrašnju borbu pretoči u stvaralačku snagu.
Kompozicija In Circle priziva kruženje, smenu i povratak — povratak u kojem poznato dobija novo značenje.
Betovenov Koncert za klavir i orkestar br. 3 u c-molu, op. 37 donosi muziku snažnog ličnog izraza, u kojoj nasleđene forme postaju prostor umetničke slobode.
Šumanova Simfonija br. 2 u C-duru, op. 61 zaokružuje program pričom o unutrašnjoj borbi, stvaralačkoj snazi i duhovnoj obnovi.

GALERIJA SPOMEN-ZBIRKA PAVLA BELJANSKOG
Trg galerija 2, tel: 472-99-66
www.beljanskimuseum.rs
Radno vreme Spomen-zbirke: sreda- nedelja 10.00-18.00 četvrtak 13.00-21.00 ponedeljkom i utorkom zatvoreno četvrtkom ulaz besplatan
STALNA POSTAVKA:
U Spomen-zbirci su zastupljena vrhunska dela srpske umetnosti iz perioda od prve do sedme decenije XX veka, sa akcentom na period između Prvog i Drugog svetskog rata. Tako kolekcija hronološki započinje slikama prve generacije modernista (Nadežda Petrović, Milan Milovanović, Kosta Miličević), nastavlja se delima najznačajnijih predstavnika međuratne srpske umetnosti (Sava Šumanović, Milan Konjović Petar Dobrović, Ivan Radović, Jovan Bijelić, Petar Lubarda, Sreten Stojanović, Risto Stijović) i umetnika čiji se radovi datiraju u drugu polovinu XX veka (Zora Petrović, Liza Križanić, Živko Stojsavljević, Milenko Šerban, Ljubica Sokić).
inkluzije u ustanovama kulture i naglašava osnovnu društvenu vrednost muzeja.
07.11. – 08.11.
FESTIVAL MUZEJSKOG TEATRA I FILMA 2026.
U subotu i nedelju, 7. i 8. novembra 2026. godine biće održano novo izdanje „Festivala muzejskog teatra i filma“. Ovogodišnji Festival, četvrti po redu u organizaciji Spomen–zbirke Pavla Beljanskog, održava se na jednoj lokaciji.
U skladu sa konceptom ustanovljenim prethodnih godina, program je u znaku promocije najnovijih predstava i filmova nastalih u muzejskim produkcijama. Polazna osnova festivala, kao i njegov cilj, jeste da se široj javnosti prikažu rezultati postignuti u ovoj oblasti muzejskog rada, kroz interaktivne sadržaje. Zajedničkom promocijom, muzejske ustanove ističu mogućnosti i značaj povećanja pristupačnosti kulturnog nasleđa omogućavajući svim građanima – bez obzira na uzrast, poreklo ili obrazovanje – da aktivno učestvuju u razumevanju i očuvanju kulturne baštine grada.
Muzej Krajine iz Negotina, sa monodramom „Mokranjac – Ja ću tebi ljuba biti“, kao i Teatar mladih „Mišolovka“ iz Novog Sada sa predstavom „Cuca i Bogdan. Neizrečeno.“, u okviru projekta „Teatar u muzeju“, u potpunosti prate programsku ideju Festivala. Na ovaj način i ove godine naglašava se da muzejski teatar, kao savremeni interpretativni alat, može da doprinese da kulturno nasleđe postane pristupačnije različitim kategorijama publike, povezujući muzejsku delatnost, obrazovanje i umetnost u jedinstveno iskustvo. Koordinatorka programa je Milica Orlović Čobanov, muzejska savetnica, Spomen-zbirka Pavla Beljanskog.
PROGRAM:
„Cuca i Bogdan. Neizrečeno.“ Predstava Teatra mladih „Mišolovka“, Novi Sad
Subota, 7. novembar, 17 i 19 časova
Muzejska predstava Teatra mladih „Mišolovka“, koja je umnogome dokumentarnog karaktera, bavi se poznanstvom i odnosom dvoje umetnika – Ljubice Cuce Sokić i Bogdana Šuputa. U predstavi je dato nekoliko događaja iz njihovih života, od susreta u Parizu i prijateljstva koje tamo ostvaruju, a koje se nastavlja nakon povratka u zemlju, sve do njegovog naglog prekida u vrtlogu Drugog svetskog rata. Sve scene u predstavi slivaju se u jednu koja se nije desila u realnom životu. Istražujući najintimniju prepisku umetnika, mladi glumci suptilno proniču u njihove karaktere i emocije i time stvaraju izmaštani događaj koji se nije dogodio, scenu opraštanja smeštenu u 2026. godinu.
Predstava „Cuca i Bogdan. Neizrečeno.“ nagrađena je specijalnim priznanjem Nacionalnog komiteta IKOM–a (2025), što svedoči o njenom kvalitetu i međunarodnoj prepoznatljivosti.
Predstava je deo projekta „Teatar u muzeju“ koji čini niz edukativnih i participativnih aktivnosti za mlade, a koji se finalizuju izvođenjem muzejskih predstava. Cilj projekta je da muzejske predstave učini dostupnim kako u Spomen–zbirci Pavla Beljanskog, tako i u manjim mestima opštine ili van nje, u čemu je značajno doprinela podrška Uprave za kulturu Grada Novog Sada.
U predstavi igraju:
Vasilije Zečević, Tara Jeftović, Pero Blažić, Petra Protić, Marko Trivić, Gabrijel Bobak, Sergej Stojanović, Srna Vasić i Jug Bujić.

Dramatizacija, dramsko–pedagoški rad i režija: msr Ibro Sakić, Teatar mladih „Mišolovka“, Novi Sad. Kostimi: Sonja Maletin.
Monodrama „Mokranjac – Ja ću tebi ljuba biti“ Predstava Muzeja Krajine iz Negotina
Nedelja, 8. novembar, 18 časova
Povodom obeležavanja 170 godina od rođenja Stevana St. Mokranjca, Muzej Krajine gostuje sa monodramom posvećenom životu i stvaralaštvu slavnog kompozitora. Muzejski teatar Muzeja Krajine uspostavljen je 2022. godine kao deo nastojanja Muzeja da savremenim muzeološkim i pedagoškim pristupima približi publici značajne ličnosti i teme iz nacionalne kulturne istorije. Tekst monodrame napisan je sa namerom da kroz formu muzejskog teatra oživi lik i vreme jednog od najznačajnijih srpskih kompozitora.
Poseban doprinos umetničkoj snazi predstave dala je glumica Ljiljana Jakšić, koja je nadahnuto i emotivno oživela lik Marije – Mice Mokranjac, supruge slavnog kompozitora. Kroz njenu ispovest publika ima priliku da upozna Mokranjca iz drugačijeg, intimnijeg ugla, sagledavajući njegov život i delo kroz sećanja, emocije i porodičnu priču najbliže osobe koja ga je pratila tokom života.
Predstava na poseban i emotivan način osvetljava manje poznate segmente Mokranjčevog života, povezujući dokumentarnu građu, istorijske činjenice i dramski izraz u jedinstvenu muzejsku interpretaciju. Kroz spoj kulturne istorije, muzičkog nasleđa i scenskog pripovedanja, publika ima priliku da na drugačiji način doživi ličnost i delo kompozitora čije ime zauzima posebno mesto u srpskoj kulturi.
Autor teksta monodrame: Sanja Radosavljević, kustos–pedagog Muzeja Krajine
Glumica: Ljiljana Jakšić.

POKLON-ZBIRKA RAJKA MAMUZIĆA
Vase Stajića 1, tel: 520 223; glurm@nadlanu.com
www.rmamuzic.rs
Stalna postavka likovne umetnosti poklon zbirke Rajka Mamuzića – Stojan Ćelić. Sećanje na 20. Jul 1970. Ulje na platnu.
Do 15.11.
Izložba Ljubav sa mirisom tarpentina
Ova jedinstvena postavka čiji su autori, Irma Mikeš i Branko Janković, obuhvata crteže, slike, tapiserije, skulpture i grafike značajnih umetnika prve posleratne generacije. Izložena dela svedoče o stvaralačkim vezama umetničkih parova, ali i o njihovom odnosu prema zajednici, vremenu u kojem su živeli i stvarali, porodici i ljubavi. Koncept i postavka izložbe zasnovani su prvenstveno na delima slikara, umetničkih parova, zbog čega je izložba i dobila naziv „Ljubav sa mirisom terpentina“.
Pored mirisa terpentina, sredstva koji se koristi u slikarstvu, izložbu prate i „mirisi gline, gipsa, drveta, vune, kovanog srebra“. .Autorski par izložbe, Irma Mikeš i Branko Janković su supružnici , koji su osetili tu ljubav “sa mirisom terpentina.”

MATICA SRPSKA, Matice srpske 1 tel: 527 622
ms@maticasrpska.org.rs www.maticasrpska.org.rs

Galerija MATICE SRPSKE, Trg galerija 1, tel: 4899 000;
www.galerijamaticesrpske.rs galmats@eunet.rs
Stalna postavka Galerije Matice srpske vodi vas na putovanje kroz srpsku umetnost dugu tri veka – od slikarstva zografa u 18. veku do modernizama 20. veka. Šetnjom kroz vekove i stvaralaštvo poznatih srpskih umetnika, osetite duh prošlih vremena i saznajte sve ono što do sada niste znali o srpskoj umetnosti.
Stalna postavka Umetnost 18. veka u kolekciji Galerije Matice srpske kroz odabir reprezentativnih dela (ikone, religiozne kompozicije i portreti) prikazuje likovni izraz tradicionalnog zografskog, ranobaroknog i reprezentativnog visokog i kasnobaroknog srpskog slikarstva 18. veka.
Stalna postavka srpske umetnosti 19. veka Ljudi i događaji. Slika prošlosti predstavlja ličnosti i događaje značajne za istoriju srpskog naroda toga doba, kao i tematsku i estetsku opredeljenost umetnika kojom se potvrđuje značaj i mesto srpske umetnosti u kontekstu evropskog stvaralaštva 19. veka.
Stalna postavka Modernizmi – kontinuiteti i sučeljavanja ilustruje proces transformacije srpske umetnosti od trenutka uspostavljanja moderne slike do njenog tematskog i formalnog razaranja. Izložena dela srpske umetnosti 20. veka sažimaju 70 godina traganja, preispitivanja i sučeljavanja različitih modernih slikarskih pravaca.
Stalna postavka Slike velikih formata – svedočanstva epoha prikazuje umetnička dela 19. i 20. veka koja na poseban način predstavljaju slikare, najpopularnije religiozne predstave i istorijske događaje, najznamenitije ličnosti i najuspelija likovna ostvarenja, koja su važan reprezent jednog vremena i jedinstvena svedočanstva proteklih epoha.
19.09. – 22.11.
Izložba- Poklon-zbirka Mare Ognjanović
Izložba predstavlja zaostavštinu dr Mare Ognjanović kroz predmete koji su činili različite slojeve njenog života – od umetničkih dela, portreta i porodičnih fotografija, preko nameštaja i predmeta primenjene umetnosti, do ličnih predmeta povezanih sa njenim lekarskim pozivom.
Postavka je zamišljena kao svojevrsni portret jedne žene ispričan kroz njen dom, ljude koji su činili njen život, grad u kojem je živela i profesiju kojoj je bila posvećena.
Posebno mesto u izložbi zauzimaju dela Đorđa Tabakovića, sa kojim je Mara Ognjanović bila u prijateljskim odnosima. NJegovi akvareli i crteži beleže prostore njenog neposrednog okruženja – Trifkovićev trg, ulice Novog Sada i kuću porodice Ognjanović. Posvete „dragoj Mari“ otkrivaju ličnu prirodu ovih radova i svedoče o bliskosti koja je povezivala lekara i umetnika, ali i o građanskoj sredini koja je oblikovala Novi Sad njihovog vremena.
Posetioci će moći da vide i portret Mare Ognjanović koji je 1974. godine naslikao Jovan Sevdić, slikar i prvi posleratni konzervator Galerije Matice srpske, kao i predmete primenjene umetnosti, među kojima se izdvaja činija prema dizajnu Renea Lalika.
16.10. – 17.01.
Izložba
Aksentije Marodić. U potrazi za večnom lepotom
U godini u kojoj Matica srpska obeležava veliki jubilej – dva veka od osnivanja, Galerija Matice srpske posebnu pažnju posvećuje umetniku čiji su život i rad neraskidivo povezani s ovom najstarijom naučnom, književnom i kulturnom ustanovom srpskog naroda. Izložba Aksentije Marodić. U potrazi za večnom lepotom predstavlja najsveobuhvatniji do sada priređen uvid u stvaralaštvo ovog značajnog srpskog slikara.
Izložba donosi više od 110 umetničkih predmeta iz brojnih muzejskih i privatnih kolekcija, od kojih se mnoga dela prvi put predstavljaju javnosti. Pored dela iz kolekcija Galerije i Matice srpske, izloženi su radovi iz zbirki

Eparhije bačke, Narodnog muzeja Srbije, Eparhije sremske, Eparhije dalmatinske, Muzeja Srpske pravoslavne crkve, Narodnog muzeja Crne Gore, Gradskog muzeja Subotica, Muzeja grada Beograda, Muzeja grada Novog Sada, Srpskog narodnog pozorišta i Karlovačke gimnazije. Posebnu vrednost izložbi daje predstavljanje ikonostasa crkve manastira Kovilja, najznačajnijeg i najmonumentalnijeg Marodićevog dela. NJegovo izlaganje omogućeno je zahvaljujući velikom konzervatorsko-restauratorskom projektu koji su Galerija Matice srpske i Pokrajinski zavod za zaštitu spomenika kulture, Petrovaradin realizovali u periodu 2024–2026. Obnovljeni ikonostas predstavlja stožer izložbe i omogućava publici da se neposredno upozna sa izuzetnom slikarskom veštinom umetnika i inovativnim rešenjima koja je razvijao tokom svoje umetničke karijere.

GALERIJA PROMETEJ
Svetozara Miletića 16

UDRUŽENJE LIKOVNIH UMETNIKA VOJVODINE
Bul. Mihajla Pupina 9, tel: 524 991 www.suluv.org

GALERIJA UPIDIV - FORMA,
Ilije Ognjanovića 3
telefon:524 481, www.upidiv.org.rs office@upidiv.org.rs
Do 15.11.
Izložba
Aleksandar M. Lukić „Estetika umetničkog stakla u savremenim enterijerima”
Staklo kao živi element prostora, a prostor kao produžetak umetničkog dela.

Galerija Ogranka SANU PLATONEUM, Nikole Pašića 6; tel: 420 210 www.ogranak.sanu.ac.rs
sanuns@uns.ac.rs
05.11. četvrtak 18.00
Otvaranje izložbe
Pećka škola „Mesto razvoja veština i znanja”
Izložbu otvara dr Danilo Vuksanović- akademski slikar

ŠOK ZADRUGA
Zmaj Jovina 22 www.sokzadruga.com
E-mail: sokzadruga@gmail.com
Telefon: +381 (0) 61 279 44 32
Radno vreme: utorak-subota 14.00-18.00 sati

OMLADINSKI CENTAR CK13
Vojvode Bojovića 13 www.ck13.space
05.11. četvrtak 20.00
Koncert Current + Jesss
Current je post-metal duo sa Kipra, čija muzika balansira između razarajuće težine i prostrane, otvorene atmosfere. Guste gitarske deonice i energično bubnjanje – duo koji gradi zid zvuka. Oba člana imaju bogato muzičko iskustvo, stečeno tokom više od decenije na moskovskoj andergraund sceni, gde su svirali u projektima kao što su Avtosport, Konec maâ 96 i Sonic Death. Ova novembarska turneja predstavlja njihove prve nastupe na Balkanu.
06.11. petak 20.00
Halloween svirka za Kuhinju Solidarnosti Novi Sad
Spremite kostime i pridružite nam se na humanitarnoj Halloween svirci u CK13!
Sav prihod od donacija namenjen je Solidarnoj kuhinji Novi Sad.
Ulaz: donacije
Preporučeni iznos donacije je 500 dinara.
Takmičenje kostima – nagrada za najbolji kostim!
07.11. subota 20.00
Ulice protiv fašizma
Koncert
MUČIN | cold oi!, Titograd
LOTTI BIGOTTI | dark punk, Budimpešta
POISON IVY | hardcore, Sofia
FRUST | hardcorepunk, Bukurešt
ZASTAVA | post hardcore, Beograd
BEARxHUG | powerviolence, Zagreb
12.11.-14.11.
Festival of Abnormal Music
Festival of Abnormal Music (FAM) je multižanrovski festival alternativne muzike, koji organizuje izdavačka kuća Inverted Spectrum Records . Prva dva izdanja festivala održana su u Budimpešti. Ove godine, događaj stiže u Crnu kuću u Novom Sadu, a na njemu će nastupiti 12 bendova i di-džejeva iz Srbije, Makedonije, Mađarske, SAD, Gruzije, Rusije i Turske.
FAM je festival koji briše granice između ustaljenih muzičkih pravaca, subkultura i društvenih krugova, fokusirajući se na nekonvencionalnu, autentičnu i beskompromisnu muziku različitih stilova. Festival je zamišljen kao alternativa uobičajenom formatu festivala alternativne muzike, koji su najčešće ili subkulturni događaji posvećeni jednom određenom žanru, ili manifestacije usmerene isključivo na apstraktnu eksperimentalnu muziku.
Ovogodišnje izdanje FAM-a predstaviće muzičke pravce koji se okvirno mogu svrstati u kategorije kao što su: minimal wave, synth wave, post-pank, art punk, eksperimentalna elektronika, improvizovana muzika, free jazz, dark ambient, eksperimentalni psihodelični rok i avangardni folk.
20.11. petak 20.00
Koncert: Mamut + Anker + Deliblat + Plant No More
Mamut je alternativni metal bend iz Rijeke, osnovan 2017. godine. Od tada do sada, izbacili su dva EP-a i dva studijska albuma, Nihilist (2021) i Krila Propasti (2026) od kojih su oba prepoznata od regionalnih metal i rock medija

BULEVAR BOOKS
Bulevar Mihajla Pupina 6
03.11. utorak 19.00
Otvaranje izložbe master radova Nađe Petuhov Plakat kao uspomena.
Trajaće tokom novembra
04.11. sreda 19.00
Predstavljanje knjige Maja ima kamen Andree Popov Miletić
Reč je o duhovitoj, ali istovremeno gorkoj priči o telu, odrastanju i svakodnevnim životnim apsurdima.
13.11. petak 21.00
KI KLOP koncert
Ki Klop je zagrebački disko pop mutant i novo teatralno lice regionalne alt scene. Kombinovanjem indi popa, soft roka i elektro diska stvaraju zvuk koji istovremeno priziva plesni trans i introspektivnu melankoliju. Osnovani su kao duo, ali dolaskom bubnjarke postali su moćan tročlani bend koji na bini pretvara energiju u hipnotički vrtlog ritma i atmosfere.

MUZEJ VOJVODINE, Dunavska 35-37, tel: 420 566, 526 555;
www.muzejvojvodine.org.rs

MUZEJ GRADA NOVOG SADA, Petrovaradinska tvrđava, Gornji plato-Mamulina kasarna, tel: 6433 145, 64 33 613;
www.museumns.rs
Radno vreme: 09.00-17.00, ponedeljkom zatvoreno.
Stalna postavka:
*Izložba depoa Odeljenja za kulturnu istoriju (izbor iz kolekcije likovne i primenjene umetnosti od 1748. do sredine 20. veka).

MUZEJ GRADA-ZBIRKA STRANE UMETNOSTI
Dunavska 29 tel 451 239
Radno vreme: Utorak-petak 10.00-18.00, ponedeljkom zatvoreno

MUZEJ SAVREMENE UMETNOSTI VOJVODINE
Dunavska 37 tel: 526-634
tel: 6613-526
www.msuv.org
29.10. – 14.01.
Izložba
KOSAMDESETE: više od slike + realna utopija + reciklaža umetnosti + urbani rituali
Kustos izložbe: Branko Popović
Kustos MSUV: Vladimir Mitrović
Kustos kuda.org: Zoran Pantelić
Prateći program: Vođenja kroz izložbu, razgovori, koncerti, performansi, projekcije, promocije knjiga, radionice za decu
6. 11. 2026, petak
17:30 Public talk / Panel: Rimska scena 80-ih – Postmodernisticki kontekst u neoliberlnoj epohi (Pietroiusti, Piacentini)
19:00 Luca Venitucci + Mike Cooper + Aleksandar Carić
20:00 Duo Luca Venitucci + Marina Džukljev
7. 11. 2026, subota
17:30 Gianni Piacentini + Cesare Pietroiusti (Oreste, Laco o Le Mon)
19:00 Aleksandar Carić Car i Bane Petrić re-performans "Come sconfirggere la guerra…"
20:00 Mike Cooper, solo
Izložba „Kosamdesete" artikuliše se kroz četiri tematska segmenta (Više od slike, Realna utopija, Reciklaža umetnosti, Urbani rituali) koji zauzimaju različite nivoe i prostore Muzeja od kojih se neki po prvi put aktiviraju za izlaganje. Postavljena od suterena do krova izložba odražava prostornu organizaciju stambene zgrade koja se provlači kao centralni vizuelni i simbolički motiv kroz celokupno Petrićevo stvaralaštvo.
Poseban deo segmenta Urbani rituali koji sadrži prateće programe izložbe čini instalacija „Novi Sad – Lost&Found – Grafički prikaz vremenske putanje Kosamdesetih" u produkciji kuda.org. Kroz grafički prikaz vremenskog protoka po godinama „Lost&Found" prikazuje događaje, mesta i protagoniste novosadske alternativne scene 80ih i posetiocima omogućava da sagledaju specifični kulturni kontekst u kom Petrić započinje svoju umetničku praksu. Prateći programi se odvijaju vikendima tokom trajanja izložbe.

MUZEJ GRADA-SPOMEN ZBIRKA JOVAN JOVANOVIĆ ZMAJ, Sremska Kamenica, J. Jovanovića Zmaja 1
tel: 462 810;
Radno vreme: 09.00-16.00, nedeljom zatvoreno
Otvoreno samo za grupne posete uz najavu telefonom.

MUZEJ GRADA-ZAVIČAJNA ZBIRKA, Sremski Karlovci, Patrijarha Rajačića 16, tel: 810 637
Radno vreme: 09.00-16.00, nedeljom zatvoreno.
Stalana postavka:
*Istorija Karlovačke gimnazije i Bogoslovije, Arheološko nasleđe Sremskih Karlovaca, Seljačka soba i kuhinja s početka 20. veka. Legat Milića od Mačve i arhitekte Svetomira Lalića.
Otvoreno samo za grupne posete uz najavu telefonom.

POKRAJINSKI ZAVOD ZA ZAŠTITU PRIRODE,
Radnička 20a, tel: 48 96 301, www.pzzp.rs novisad@pzzp.rs
Stalna postavka: 50. godina prirodnjačke muzejske delatnosti u Vojvodini i tematske izložbe.

ZAVOD ZA KULTURU VOJVODINE
Vojvode Putnika 2
Tel: 4754 128, 4754 148 office@vojvodina.com www.zkv.rs
06.11. petak 19.00
Otvaranje izložbe „KonTFuzija" Tarka Janoša
Uz izložbu biće upriličena i promocija istoimene pesničke zbirke.
Za posetioce će izložba biti otvorena naredne dve nedelje, do 20. novembra 2026. godine.

SRPSKO NARODNO POZORIŠTE,
Pozorišni trg 1 tel: 520 091 www.snp.org.rs

Pera Dobrinović 19.30
Četvrtak, 05.11. u 19:30
Violinista na krovu
Petak, 06.11. u 19:30
Violinista na krovu
Nedelja, 08.11. u 10:00
Pepeljuga
Nedelja, 08.11. u 11:30
Pepeljuga
Nedelja, 08.11. u 13:00
Pepeljuga
Utorak, 10.11. u 19:30
Jovanča na putu oko sveta
Sreda, 11.11. u 18:00
Mali princ
Sreda, 11.11. u 20:00
Mali princ
Četvrtak, 12. 11. u 19:30
Posle milijon godina
Petak, 13.11. u 19:30
Gospa Nola
Subota, 14.11. u 19:30
Arsenik i stare čipke
Ponedeljak, 16.11. u 19:30
Arsenik i stare čipke
Utorak, 17.11. u 19:30
Revizor
Sreda, 18.11. u 19:30
Jevanđelje po F. M. Dostojevskom
Četvrtak, 19.11. u 19:30
Trilogija Lehman
Petak, 20.11. u 19:30
Laža i paralaža
Nedelja, 22.11. u 10:00
U cara Trojana kozje uši
Nedelja, 22.11. u 11:30
U cara Trojana kozje uši
Nedelja, 22.11. u 13:00
U cara Trojana kozje uši
Ponedeljak, 23.11. u 19:30
Na Drini ćuprija
Utorak, 24.11. u 19:30
Na Drini ćuprija
Sreda, 25.11. u 19:30
Jovanča na putu oko sveta
Četvrtak, 26.11. u 19:30
Svet mogućnosti
Petak, 27.11. u 19:30
Poslednji balkanski vampir
Subota, 28.11. u 19:30
Gospa Nola
Ponedeljak, 30.11. u 19:30
Gospođa ministarka

Scena: Jovan Đorđević 19.00
Četvrtak 14.11. u 19:00
Carska nevesta (Premijera)
Utorak 17.11. u 19:00
Carska nevesta
Četvrtak 19.11. u 19:00
Carska nevesta
Subota 21.11. u 19:00
Carska nevesta
Nedelja 22.11. u 20:00
Koncert Jelene Tomašević
Utorak 24.11. u 19:00
Žizela
Petak 27.11. u 19:00
Đani Skiki
Nedelja 29.11. u 18:00
12. festival folklora Srba iz regiona

Kamerna scena 20.30
Subota 07.11. u 20:30
Žak ili pokornost
Ponedeljak 09.11. u 21:00
Neodustajanje
Utorak 10.11. u 21:00
Lutka sa kreveta broj 21
Ponedeljak 16.11. u 20:30
Nezaboravak, potočnica, zmijske oči
Utorak 17.11. u 18:00
Na vukovom tragu
Sreda 18.11. u 20:30
Ponovno ujedinjenje dve Koreje
Petak 20.11. u 20:30
Bila jednom jedna zemlja
Nedelja 22.11. u 21:00
Novi Sad vs. Beograd
Četvrtak 26.11. u 20:30
Zdrav(o) život(e)!
Petak 27.11. u 20:30
Mišja groznica
Subota 28.11. u 21:00
On je drag
Ponedeljak 30.11. u 21:00
Roditelj: prvih šest godina

POZORIŠTE MLADIH, Ignjata Pavlasa 8
tel: 520 534, 525 884;
blagajna: 521 826
www.pozoristemladih.co.rs
Velika scena 19.30

Scena: Mala
Četvrtak 05.11. u 18:00
ČAROBNA FRULA
Petak 06.11. u 20:00
SLADOLED
Subota 07.11. u 11:00
PUSTINJSKI SNOVI
Nedelja 08.11. u 11:00
IZUMRLI PREDMETI
Nedelja 08.11. u 20:00
JERMA
Utorak 10.11. u 20:00
PREDSTAVA O PREDSTAVI
Četvrtak 12.11. u 18:00
JEŽIĆ ŽOŽO
Petak 13.11. u 20:00
MILENA - BILA JEDNOM JEDNA LJUBAV
Subota 14.11. u 11:00
IVICA I MARICA
Nedelja 15.11. u 11:00
JEŽIĆ ŽOŽO
Nedelja 15.11. u 20:00
39 STEPENIKA
Utorak 17.11. u 20:00
POMORAVAC
Četvrtak,
19.11. u 18:00
IVICA I MARICA
Subota 21.11. u 11:00
KAKO JE OTKRIVENO LETENJE
Nedelja 22.11. u 11:00
DOHVATI MI PLAVOG MEDU
Utorak 24.11. u 20:00
ZLOČIN I KAZNA
Četvrtak 26.11. u 18:00
ČAROBNA FRULA
Subota 28.11. u 11:00
DOHVATI MI PLAVOG MEDU
Nedelja 29.11. u 11:00
JEŽIĆ ŽOŽO
Nedelja 29.11. u 20:00
AUTORIZACIJA

NOVOSADSKO POZORIŠTE ÚJVIDÉKI SZÍNHÁZ,
Jovana Subotića 3-5 tel: 525 552 www.uvszinhaz.com
Velika scena
Mala scena

PSD „ŽELEZNIČAR“, Trg galerija 4, tel: 529 978
www.psdzeleznicarns.org.rs
PEŠAČENJE NEDELJOM:
08.11.
Polazak: Autobus br.62 (Sremski Karlovci) u 08:40 sati.
Start: Sa okretnice u Sremskim Karlovcima, po dolasku autobusa.
Težina: Srednje zahtevna staza, kružna, oko 20 km.
Staza: Sremski Karlovci, Velika Remeta, Sremski Karlovci.
Vodiči: Stevanović Borivoj, Radujković Stevan, Dragana Simeunović tel:063 535321
15.11.
Polazak: Autobus br.76 (Stari Ledinci) u 08:45 sati.
Start: Sa okretnice u Starim Ledincima.
Težina: Srednje zahtevna staza oko 20 km.
Staza: Stari Ledinci, Zmajevac, Iriški venac, Plava staza, Paragovo.
Vodič: Dragana Simeunović tel:063 535321
22.11.
Polazak: Autobus br 64 (Bukovac) u 08:30 sati.
Start: Na okretnice, oko 09:00 sati.
Težina: Srednje zahtevna staza, kružna, oko 23 km.
Staza: Bukovac, Brankov čardak, Brankov grob, Grgeteg, Kozjak, Gusle, Brankov čardak, Stražilovo, Bukovac.
Vodič: Dragana Simeunović tel:063 535321
29.11.
Polazak: Autobus br 74 (Popovica) u 08:00 sati.
Start: Sa okretnice na Popovici.
Težina: Srednje zahtevna staza, kružna, dužine oko 19 km.
Staza: Popovica, Kraljeva stolica, Vrdnik, Stara kolonija, Penzionerski izvor, Kraljeva stolica, Izvor Zvečan, Popovica.
Vodič: Dragana Simeunović tel:063 535321