

TURISTIČKA ORGANIZACIJA GRADA NOVOG SADA
Trg Slobode 3
Tel: 66 17 343, 66 17 344
tons@novisad.travel www.novisad.travel

NS KULTINFO septembar 2025.

NEPOTPUN PROGRAM-
Ne odgovaramo za promene podataka i programa

SVET OBELEŽAVA OVE DATUME U SEPTEMBAR:

- 01. 09. Dan gluvih
- 08. 09. Međunarodni dan pismenosti, Svetski dan borbe protiv besnila
- 15. 09. Svetska akcija "Očistimo svet"
- 16. 09. Svetski dan očuvanja ozonskog omotača, Evropski dan prve pomoći
- 21. 09. Međunarodni dan mira, Svetski dan Alzheimerove bolesti
- 22. 09. Svetski dan bez automobila
- 25. 09. Svetski dan srca
- 26. 09. Evropski dan jezika
- 27. 09. Svetski dan turizma

KALENDAR MANIFESTACIJA

01.01. – 31.12.

MILEVA: MI SMO STENA

Izložba se sastoji od vrlo snažnog vizuelnog narativa koji će na upečatljiv i drugačiji način pristupiti liku i delu Mileve Marić Ajnštajn. Svakako se ne radi o klasičnoj dokumentarnoj i istorijskoj postavci, već ona najvećim delom počiva na umetničkim instalacijama koje unutar novog, za ovu priliku dizajniranog, prostora posetiocima i posetiljke uvodi u sam centar dešavanja. Kretanje publike uslovljeno je scenografijom koja sve vreme komunicira sa njima i prostor čini magičnim. Autor svesno ukida dnevno svetlo i time uspostavlja potpunu kontrolu, namerno deli prostor u svojoj kompoziciji na „svetli” i „tamni”, dva dela koji čine jednu celinu i ne mogu da postoje samostalno. Ova umetnička izložba je jedinstvena i zato što je nastala kreativnom upotrebom najmodernijih tehnologija, novih medija, 3D animacija, digitalnog zvuka, holograma, ali i klasičnog umetničkog jezika koji se ogleda u skulpturi, grafičkom dizajnu, crtežu i slici.

Mesto održavanja: Muzej grada Novog Sada

Program možete pronaći na sajtu organizatora:
<https://docekn.rs>, <https://www.facebook.com/museumns>

01.01. – 31.12.

IZLOŽBA DUH MESTA- PRVI VEK DISTRIKTA

Izložba „Duh mesta – prvi vek Distrikta“ je multimedijalna izložba i stalna postavka koja dramatiše i tematizuje prostor Distrikta kroz vreme. Nekadašnji industrijski kompleks, današnji centar savremene umetnosti, Distrikt je tokom poslednjih stotinu godina prešao nesvakidašnji put, koji je ovaj prostor u mnogočemu odredio. Taj put je ujedno inspiracija, ali i okosnica izložbe koja umetničkim i scenskim sredstvima, a koristeći se metodama scenskog dizajna, publici nastoji ispričati malo poznatu priču. Podeljena u šest faza, od osnivanja fabrike, preko II svetskog rata i NATO bombardovanja, do Evropske prestonice kulture, izložba, organizacijom, ali i građenjem prostora nastoji, na trenutke vrlo doslovno, preslikati turbulentnost, progres, promene, tragične sudbine, haos, nadu i kakofoniju jednog vremena. Poput odraza u ogledalu. Posredstvom šest tematski, iskustveno, umetnički i sadržajno različito tretiranih, kao i fizički odvojenih soba, posvećenih određenim periodima, publika će, kroz interakciju sa sobama, u većoj ili manjoj meri, imati priliku da sazna nešto novo, da se podseti starog i zaboravljenog, direktno učestvuje, da se igra i istražuje, svojim čulima i telom. Specifičnost izložbe se ogleda u tome da, iako tretira konkretno vreme, mesto i događaje, „Duh mesta“ nije arhivska izložba artefakata i činjenica nego izložba pričanja priča i stvaranja novih iskustava. Njena druga specifičnost je način građenja i preispitivanja umetničkog dela, dela-sobe. Svaka od njenih šest soba je zamišljena kao instalacija pa je, samim tim, svaka od njih tako i građena. Građena u jednom paralelnom procesu u kom se prostor, vreme i događaj, koji se odvija u prostoru i vremenu, te tekst, na koji se oslanja, grade paralelno i nedeljivi su jedni od drugih.

Izložba je otvorena svakim danom sem ponedeljka i utorka od 16.00 do 20.00 časova.

Mesto održavanja: Kreativni distrikt

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://visitdistrikt.rs>

05.08. – 14.09.

IZLOŽBA: SLIKE SU MOJ ŽIVOT

Izložbom „Slike su moj život“ Spomen-zbirka Pavla Beljanskog obeležava šest decenija od smrti darodavca, diplomate i kolekcionara Pavla Beljanskog (Veliko Gradište, 19. jun 1892 – Beograd, 14. jul 1965). Pavle Beljanski je istančanim osećajem za prave umetničke vrednosti stvorio antologijsku zbirku jugoslovenske likovne umetnosti XX veka koju je 1957. godine poklonio srpskom narodu. Pored umetničkih dela, legat baštini dragocenu dokumentarnu građu koja otvara mogućnosti sagledavanja ličnosti i dela darodavca iz novog ugla. Fokusiranjem na period od otvaranja Spomen-zbirke za javnost 1961. do smrti Pavla Beljanskog 1965. godine, izložba se zasniva na umetničkim delima, arhivskim snimcima, prvoj knjizi utisaka muzeja, izboru iz novinskih članaka i fotografija, koji sa jedne strane svedoče o razmišljanjima Pavla Beljanskog o svojoj kolekciji, a sa druge, o dubokom poštovanju savremenika prema darodavcu. Posebno mesto na postavci zauzima delo „Bačka“ Milana Konjovića, koju je, na vest o smrti Pavla Beljanskog, umetnik naslikao za samo tri dana, i sa posvetom „Slava P. Beljanskom 17 / VII 65“, poklonio Spomen-zbirci. Posetioci će imati priliku da i sami postanu deo izložbe upisujući svoja razmišljanja u aktuelnu knjigu utisaka, otvorenu za nove poglede na kolekcionara i njegovu zbirku.

Mesto održavanja: Spomen-zbirka Pavla Beljanskog

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://beljanskimuseum.rs>

21.08. – 04.09.

NOVOSADSKO MUZIČKO LETO

Manifestaciju Novosadsko muzičko leto čini niz koncerata koji se odvijaju tokom leta. S obzirom na to da je reč o letnjim koncertima, pored toga što je težnja usmerena na osmišljavanje kvalitetnog programa, ona je upotpunjena i željom da programi budu nešto „popularnijeg karaktera”. Tako, u ovom ciklusu nastupaju i umetnici koji neguju kvalitetnu muziku, ali koja nije usko u vezi sa klasičnom muzikom. Ono što pogoduje vrelim i letnjim mesecima jesu otvorena mesta, što je uostalom tradicija letnjih festivala koji se odvijaju u mnogim gradovima i izvan naše zemlje. Tokom sedam večeri, na ovogodišnjem Novosadskom muzičkom letu, publika će moći da uživa u raznovrsnim muzičkim formama i pravcima: od tria do big benda, od klasike, džeza i evergrina, pa sve do francuskih šansona, tanga, soula i popa. Ove godine poseban akcenat je stavljen

na domaće izvođače, umetnike koji svojim dostignućima svedoče o kvalitetu, snazi i raznovrsnosti domaće muzičke scene. Neki od njih, klasično obrazovani muzičari, otkriće i svoje drugo, kreativno lice, kroz džez, soul i evergrin obrade poznatih melodija, u novim, inspirativnim aranžmanima.

Ulaz na sve programe je besplatan.

Mesto održavanja: Petrovaradinska tvrđava

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.muzickaomladina.org

01.09. – 04.09.

NOVI BALKANSKI RITAM

Novi balkanski ritam je festival telesne muzike, posvećen promociji ove jedinstvene umetničke forme, kao i edukaciji svih zainteresovanih učesnika. Telesna muzika je vid muzičkog izražavanja koji koristi ljudsko telo kao instrument za stvaranje zvukova i ritma. Uključuje udaranje, lupkanje, pljeskanje, pucketanje prstima, korake i druge pokrete tela, kombinovane sa glasom.

Četvrto izdanje festivala održaće se u Novom Sadu, Sremskim Karlovcima i Beogradu. U saradnji sa Poljskim institutom u Beogradu, pozorištem „Rozbark“ iz Bitoma i Akademijom dramskih umetnosti iz Krakova, publika će imati priliku da uživa u raznovrsnom programu koji obuhvata plesne i muzičke predstave, interaktivne radionice i koncerte.

Mesto održavanja: Novi Sad, Sremski Karlovci

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://aliceinwonderband.com/festival-novi-balkanski-ritam>

05.09. – 07.09.

AUTO – MOTO BERZA

U duhu razvoja i afirmacije događaja u oblasti automobilizma i saobraćaja, a po ugledu na evropske i svetske manifestacije, Auto-moto berza po sadržaju i kvalitetu parira sajmovima i sličnim događajima. Na oko 16.000 m² izlagačkog prostora, posetiocima se prezentuje bogata ponuda automobila i opreme, a osmišljen je veoma atraktivan prateći program, sačinjen od izložbe starovremenskih vozila, izložbe modifikovanih vozila, berze maketa i igračaka automobila, „drift“ zabavnog programa, saobraćajne olimpijade. Posetioci imaju priliku da se druže sa ljubiteljima motociklizma, kao i da uživaju u

mnoštvu aktivnosti koje su spremili izlagači, a najmlađe posetioce očekuju vredni pokloni i nagrade. Cilj Auto-moto berze je da zajedno sa Sajmom polovnih automobila, dostavnih vozila, motora i opreme podrži lokalno tržište i ponuđače, a potencijalnim kupcima, na jednom mestu, omogućiti uvid u kompletnu ponudu.

Mesto održavanja: Novosadski sajam

Više informacija možete pronaći na sajtu organizatora:

www.automotoberza.com,

www.facebook.com/Savez.vozaca.Vojvodine

05.09. petak

NOVOSADSKI NOĆNI BAZAR

Novosadski noćni bazar okuplja male proizvođače, umetnike i kreativce i nudi posetiocima priliku da se u večernjim časovima opuste i ugođe sebi, kupujući neki ručno rađen proizvod i uživajući u gastronomskim specijalitetima i dobroj zabavi. Bazar se održava svakog prvog petka u mesecu sa izuzetkom decembra kada se održava i zimski praznični Bazar. Organizatori događaja zadržavaju pravo da usled loših vremenskih uslova promene datum održavanja Bazara.

Mesto održavanja: Riblja pijaca

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://nocnibazar.rs>

05.09. – 07.09.

LETNJI FESTIVAL KNJIGE

Za vreme trajanja Letnjeg festivala knjige, Katolička porta se pretvara u oazu namenjenu ljubiteljima pisane reči. U njoj se okupljaju izdavači, knjižari, pisci i čitaoci, ali i prolaznici željni dobrih priča i novih saznanja. Tokom tri festivalska dana, posetioci imaju priliku da, po sniženim cenama, nabave izdanja različitih izdavača i upoznaju autore kroz razgovore i predstavljanje knjiga. Festival je obogaćen programima za sve uzraste, od radionica za najmlađe, do književnih večeri i tribina. Letnju atmosferu upotpunjuje učešće vojvođanskih vinara, koji tokom večernjih sati predstavljaju odabrana vina, pretvarajući tako ovaj događaj u mesto za uživanje svim čulima.

Mesto održavanja: Katolička porta

Program možete pronaći na sajtu organizatora.

11.09. – 14.09.

TAMBURICA FEST

Svetski tamburaški festival, „Tamburica fest“, održava se u Novom Sadu kao manifestacija sa jedinstvenom koncepcijom i kulturnom misijom afirmisanja tamburaške muzike i tamburice kao instrumenta, ali i negovanja tradicije, saradnje i prijateljstva umetnika na internacionalnom nivou. Na festivalu svake godine nastupaju orkestri iz zemlje i inostranstva koji se u takmičarskom delu programa odmeravaju za izbor najboljeg. Pored takmičenja za najbolji orkestar Svetskog Tamburica festa, vokalni solisti iz celog sveta učestvuju u izboru za najbolju autorsku pesmu festivala. Uvodni festivalski dan se održava u centru Novog Sada na Trgu slobode uz defile kulturno-umetničkih društava, folklornih ansambala i tamburaških orkestara.

I ovog septembra, Novi Sad će biti okićen zvucima tamburice i starih fijakera, bojama narodnih nošnji, mirisima tradicionalnih vojvođanskih kolača i ukusima najlepših fruškogorskih vina. Pored već dobro poznatog programa, takmičenja tamburaških sastava iz celog sveta, Mondovizije sa učesnicima iz 15 zemalja, publiku očekuju mnoga iznenađenja, nastupi mladih orkestara i veterana, specijalnih gostiju, koncerti najvećih lokalnih i regionalnih zvezda. Poslednji dan festivala rezervisan je za Kongres Svetske tamburaške asocijacije.

Mesto održavanja: Trg slobode

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.tamburicafest.com

11.09. – 12.09.

ELECTRIC VEHICLES DAYS

„Electric vehicles days“, je sajam i konferencija, posvećena elektro mobilnosti koja predstavlja novo globalno tehnološko rešenje transporta ljudi i robe. Događaj je osmišljen kao interaktivno iskustvo koje okuplja vodeće kompanije iz oblasti automobilske industrije, proizvođače komponenti, delova i softvera za automobilsku industriju, punjača i prateće infrastrukture za električna i hibridna vozila. Panele predstavljaju najpoznatija imena iz sfere automotiv industrije iz regiona, vrhunski stručnjaci, kao i studenti. Na događaju su prisutni i predstavnici državnih, lokalnih i regionalnih institucija povezanih sa predmetnom oblašću, kao i predstavnici kompanija koji imaju iskustvo odnosno planiraju uvođenje rešenja, baziranih na elektro mobilnosti, u svoje poslovanje. „Electric vehicles days“ je organizovan iz nekoliko segmenta koji na potpun način

predstavljaju sve aktuelnosti vezane za ovu temu i daju mogućnost svim učesnicama da se na direktan način predstave i prezentuju posetiocima događa, kao i široj publici putem sredstava komunikacije. Da su automobili budućnosti već sada dostupni na tržištu, posetioci imaju priliku da vide u izlagačkom delu gde se upoznaju sa više od 20 različitih električnih, hibridnih i „plug-in“ vozila koja dolaze iz najboljih kompanija u automobilske industriji u zemlji i regionu.

Mesto održavanja: Novosadski sajam

Program možete pronaći na sajtu organizatora: www.ev-days.rs

12.09. – 13.09., 19.09. – 20.09., 26.09. – 27.09.

CVETNA PIJACA

Novosadska cvetna pijaca je dvodnevna (petak-subota) prodajna izložba cveća, sadnica i opreme za hortikulturu koju organizuje Pokret gorana Novog Sada na platou ispred SPENS-a. Na jednom mestu okuplja se veliki broj proizvođača sa područja cele Srbije sa ciljem da građanima Novog Sada ponude što bogatiji izbor kvalitetnih sezonskih biljaka. Izložbene celine su: izložba cveća, sadnica, semenske robe i opreme za uređenje bašte; izložba meda i zdravstveno-bezbedne hrane; izložba starih i umetničkih zanata. U slučaju lošeg vremena, cvetna pijaca se odlaže ili pomera za naredni vikend.

Mesto održavanja: plato ispred SPENS-a

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.pokretgorana.org.rs,
www.facebook.com/pokretgorana

13.09. subota

VREMEPLOV- FESTIVAL ANIMIRANIH SEĆANJA O NOVOM SADU

Vremeplov je festival kulturno-istorijskih i ličnih sećanja na Novi Sad, predstavljenih sa drugačijeg umetničkog i kulturološkog aspekta kroz formu najnovijih medija, ali uz upoznavanje i upotrebu zaboravljenih formi. Inovativni, interaktivni, hipnotički projekat Vremeplov uključuje građane u festival koji je baziran na spoju različitih medija i umetničkih disciplina: fotografija, video, audio, animacija, sinemagraf, kolaž, performans, igre, arhitektura. Festival Vremeplov uključuje najširu publiku koja nije uključena u kulturno-umetnički život grada, ali kroz Vremeplov postaje deo umetničkog izražavanja i direktni konzument kulture.

Mesto održavanja: Kulturni centar Novog Sada

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.vremeplov.in.rs

13.09. subota

BUKOVAČKI MARATON

Maraton se organizuje za pešake, planinare i rekreativce, na stazama dužine 6,7 km, 16,7 km, 23,7 km, 33,7 km, 35,6 km i 45,7 km. Staze obilaze manastire: Grgeteg, Krušedol, Veliku Remetu, staro i novo Hopovo, kao i značajnija mesta: izvor Vilina vodica, Stražilovo, grob Branka Radičevića, Astal, TV toranj, Iriški venac i drugo.

Mesto održavanja: Fruška gora, start u Bukovcu

www.facebook.com/PD-Vilina-vodica-Bukovac-103137548978455

17.09. – 21.09.

NOVOSADSKI FILMSKI FESTIVAL

Novosadski filmski festival je internacionalni takmičarski festival dugometražnog igranog filma u Novom Sadu. Petodnevni festival se održava na lokacijama u samom srcu grada i publici donosi aktuelna filmska ostvarenja reditelja, četiri takmičarske i šest revijalnih filmskih selekcija, panel-diskusije koje govore o budućnosti sedme umetnosti i novim tehnologijama, akcentovan industri program kroz koji se gradi značajan prostor za budući produkcion i koprodukcion razvoj uz prateći muzički program i gostovanja nekih od kulturnih imena iz sveta filmske industrije. U želji da se pozicionira kao novi simbol Novog Sada, festival je usmeren ka nacionalnom i internacionalnom filmu. Na taj način novosadskoj publici i filmskim stvaraocima se pruža uvid u svetske produkcije, ali se podjednako kreira ambijent za predstavljanje novosadskog i nacionalnog filma svetu. Tako se razvija svest budućih, ali i profesionalizam kako novosadskih i domaćih sineasta tako i šire publike o filmskoj kulturi, dok se na tragu bogate filmske istorije koju poseduje, Novi Sad afirmiše kao „film-friendly“ sredina.

Mesto održavanja: Kulturni centar Novog Sada

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://nsff.rs>

19.09. petak

„START UP“ NOVOSADSKI NOĆNI BAZAR

Manifestacija je, pre svega, namenjena onima koji su novi u preduzetničkim vodama i koji su tek pokrenuli svoj posao malog proizvođača, kao i za dosadašnje izlagače na Novosadskom noćnom bazaru koji su voljni da svojim iskustvom pomognu novima u poslu i izlažu svoje proizvode i na ovakvom događaju. „Start Up“ Novosadski noćni bazar posetiocima nudi uživanje u večernjoj kupovini kvalitetnih domaćih proizvoda uz pregršt dobre zabave.

Mesto održavanja: Riblja pijaca

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://nocnibazar.rs>

20.09. subota

BOOMBAR FESTIVAL

U srcu Almaškog kraja, u romantičnim sokacima stare Podbare, Boombar festival ove jeseni oživljava velelepni trg, pretvarajući ga u epicentar muzike, gastronomije i tradicije. Posetioce festivala očekuje užitek za sva čula, budući da se predstavljaju renomirani novosadski restorani sa svojim specijalitetima, vrhunski fruškogorski vinari sa bogatom ponudom vina, kao i omiljena zanatska piva i domaća hrana. Pored bogatog gastronomskog programa, opuštenoj atmosferi doprinosi i dobra muzika za koju su zaduženi didžeji izvođači.

Mesto održavanja: Trg Zaharija Orfelina

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.instagram.com/boombarfest

24.09. – 28.09.

SAJAM EKOLOGIJE

Osnovni zajednički imenitelji izlagača na Sajmu ekologije su očuvanje životne sredine i vraćanje prirodi. Ova priredba je jedinstvena prilika da na jednom mestu budu predstavljene savremene tehnologije, ekološki standardi i inovativnosti, koje će unaprediti odnos prema zaštiti životne sredine. Priredbu upotpunjavaju brojne edukativne radionice i predavanja, a mogu da se dobiju korisne informacije o sadnji, negovanju i održavanju zelenila i cveća.

Mesto održavanja: Novosadski sajam

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.sajam.net

24.09. – 28.09.

MEĐUNARODNI SAJMOVI LORIST

Međunarodni sajmovi „LORIST“ okupljaju sve značajnije predstavnike, uvoznike i brendove osnovne i prateće opreme za sportski lov i ribolov, boravak u prirodi, sport i rekreaciju. Godinama unazad ova priredba uvrštava se u red najznačajnijih u ovom delu Evrope, a bogatstvu doživljaja učesnika i posetilaca iz zemlje i regiona, doprinose segmenti posvećeni hortikulturi, ekologiji i zaštiti životne sredine.

Mesto održavanja: Novosadski sajam

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.sajam.net

26.09. – 27.09.

NOVOSADSKI OKTOBERFEST

Novosadski Oktoburfest okuplja najznačajnije pivare iz Srbije i regiona, kao i veliki broj muzičara. To je manifestacija u slavu piva, pereca, kobasica, dobre muzike i odličnog raspoloženja.

Mesto održavanja: Plato ispred TC Promenada

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.facebook.com/ns.oktoberfest

27.09. – 28.09.

DANI PEŠAČENJA U SRBIJI

Dani pešačenja u Srbiji su sportsko-rekreativna manifestacija koju organizuju planinarski klubovi u Srbiji pod pokroviteljstvom Planinarskog saveza Srbije i uz podršku Ministarstva sporta. Cilj manifestacije je podsticanje zdravih životnih navika, ukazivanje na značaj kretanja za unapređenje zdravlja i radne sposobnosti, socijalizacija i razvoj turističkih potencijala kroz uređenje i eksploataciju uređenih pešačkih puteva u Srbiji.

Mesto održavanja: Novi Sad, Fruška gora

Program možete pronaći na sajtu organizatora: www.pss.rs

27.09. subota

BREND VOJVODINE

Manifestacija Brend Vojvodine je jedinstveni privredno-turistički događaj koji predstavlja najbolje iz oblasti turizma, privrede i kulture Vojvodine. Kroz izložbe, edukativne panele i degustacije lokalnih proizvoda, događaj promoviše Vojvodinu kao inovativnu i privlačnu turističku destinaciju, spajajući tradiciju i savremenost.

Program:

10.00 – 10.30 č, Svečano otvaranje manifestacije

10.30 – 14.00 č, Privredna izložba „Tradicijska i inovacija“

11.00 – 12.00 č, Panel diskusija „Vojvodina kao brend na globalnom tržištu“

12.30 – 13.30 č, Degustacija lokalnih proizvoda

14.00 – 16.00 č, Kulturno-umetnički program

16.30 – 17.30 č, Radionica „Izrada tradicionalnih

vojvođanskih rukotvorina“

18.00 – 19.00 č, Promocija turističkih ruta Vojvodine

19.30 – 20.30 č, Koncert tradicionalne i moderne muzike

Vojvodine

21.00 – 22.00 č, Svečano zatvaranje manifestacije i vatromet

Mesto održavanja: Kreativni distrikt

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.facebook.com/profile.php?id=100086812757590

SPENS

Sutjeska 2; tel: 021 48 82 311 (blagajna kod bazena)

www.spens.rs

KIC "Mladost" Futog, Cara Lazara 42;

021/895-598 kicfutog@gmail.com

GRADSKA KONCERTNA DVORANA

www.sala.rs

DOM KULTURE

Ignjata Pavlasa 4; 060 4114220

<https://www.facebook.com/lineup.ns/events>

KULTURNI CENTAR

Katolička porta 5 tel: 528 972 info@kcns.org.rs

www.kcns.org.rs

01.09. – 12.09.

IZLOŽBA: Marija Vukosavljević –

BLAGOUHANI CVET

MALI LIKOVNI SALON KCNS

Bulevar Mihajla Pupina 9

tel: 525 120 mlskcns@eunet.rs, www.kcns.org.rs

Radno vreme: radnim danima od 10 do 20 časova i subotom od 10 do 13 časova.

NOVOSADSKI DEČJI KULTURNI CENTAR

Radnička 20 tel: 021 521 447 www.nsdkc.rs

DEČJI KULTURNI CENTAR NOVI SAD

www.dkncs.rs

AMERIČKI KUTAK

Kej žrtava racije 2b <https://acnsnews.wordpress.com/>
https://www.facebook.com/acnovisad/?locale=sr_RS

tel: 472 28 40

Besplatni Konverzijski klub sa Lanom se vraća – svake srede od 18 i 30 časova. Svi su dobrodošli!

Svakog petka, od 17.00-18.00

Kids Corner je zamišljen kao program za decu od 4 do 10 godina, na kome ona kroz igru besplatno uče engleski jezik. U Američkom Kutku u toku juna biće održana serija radionica o 3D štampi. Na njoj ćete imati priliku da saznate kako da od ideje dođete do opipljivog modela pomoću dve vrste 3D štampača. Naučićete kako da pripremite modele za štampu, kako da rukujete sa 3D štampačima i na kraju kako da obradite odštampani model.

Radionice su namenjene potpunim početnicima, neophodno je samo da imate vremena i osnovno poznavanje rada na računaru. Kroz ovaj proces će vas voditi Zoran Otrupčak, diplomirani inženjer arhitekture čija je uža specijalnost digitalna fabrikacija.

Radionice su namenjene početnicima koji nemaju iskustva sa 3D štampom i imaju između 18 i 30 godina (nećemo proveravati lične karte)

Nije neophodno znanje iz 3D modelovanja, programiranja, upravljanja teškom mašinerijom, ali je neophodno snalaženje na računaru i poželjno da imate svoj laptop. Radionice su potpuno besplatne, a više o njima možete pročitati u prijavi :

<https://docs.google.com/.../1VNaHcyVqeoyr7HumGeczzeH.../edit>

UDRUŽENJE LIKOVNIH STVARALACA NOVI SAD

Trg republike 4, tel: 064/9820910

SKC FABRIKA

Vladimira Perića Valtera 5

www.skncs.org

KC LAB

Dr Hempta2

<https://www.facebook.com/KulturniCentarLAB>

JEVREJSKA OPŠTINA

Jevrejska 11 www.jons.rs

Tel: 021423882

MUZIČKA OMLADINA NOVOG SADA

Katolička porta 2/II,

tel: 452 344; mons@eunet.rs www.muzickaomladina.org

02.09. utorak 20.00 Petrovaradinska tvrđava, plato ispred umetničkih ateljea

Bas Trio

„San Letnej noći“

Branislava Podrumac, vokal

Srđan Đorđević, kontrabas – Aleksandar Jovanović, klavir
U Triju BAS, sopranistkinja Branislava Podrumac sa dvojicom kolega i vrsnih muzičara povešće nas na intimno i svedeno, a istovremeno i uzbudljivo i raskošno muzičko putovanje kroz neprolazne melodije ljubavi, snova i sećanja...

Njihov program se može opisati kao spoj filmske, latino i džez muzike sa pomalo neprolaznih pop i rok klasika.

Od bezvremenih španskih balada poput Un año de amor i Historia de un amor, preko standarda, kao što su Cry me a River, Strangers in the Night i Sway do kulturnih pesama poput Imagine Džona Lenona i bisera jugoslovenskog pop-roka – Zlatni dan i Selma.

Ulaz je slobodan. Dobro došli

03.09. sreda 20.00

Petrovaradinska tvrđava, plato ispred umetničkih ateljea
Dušan Birač Quartet

„Evergreen, muzika koja živi“

Dušan Birač, vokal – Vladimir Ćuković, violina

Jozef Ritter, klavir – Vladimir Jakovljević, gitara

Na programu su besmrtni pesme Sinatre, Elvisa, Dina Martina, latino klasici poput Bésame mucho i Beautiful Maria, kao i čuvene numere iz domaćeg repertoara poput Samo jednom se ljubi, Devojko mala ili Ovaj mirisni cvetak...

Ulaz je slobodan

Kvartet Dušana Birača okupio je vrsne akademske i profesionalne muzičare. Oni su svoje višedecenijsko iskustvo, koje podrazumeva rad s brojnim domaćim orkestrima i ansamblima, saradnje s mnogim eminentnim muzičarima i učešća u projektima Novosadskog big benda i Sprskog narodnog pozorišta, kao što su Rok opera i Disko opera, preneli i u ovaj sastav. Upečatljiv vokal, maštovita

sola i inspirativne improvizacije svih njegovih članova samo su neke od specifičnih odlika ovog sjajnog kvarteta. Muzika koju izvode protkana je s više različitih stilova, kao što su džez, swing, kantri i rokenrol.

04.09. četvrtak 20.00

Petrovaradinska tvrđava, plato ispred umetničkih ateljea

„Showtime“

Dirigent: Fedor Vrtačnik

Solisti: Bojana Stamenov i Zoran Šandorov, vokali

Strahinja Banović, flugelhorn – Gabor Bunford, tenor

saksofon

Moćan muzički spektakl pod otvorenim nebom za kraj

Novosadskog muzičkog leta !

Program koji spaja neprolazne hitove legendi poput Džona Lenona i Pola Makartnija, Erika Kleptona, Pitera Gabrijela, Stivija Vondera, Džordža Bensona i bendova „Earth, Wind & Fire“ i „Weather Report“.

Od emotivnih balada do pokretljivih fanki i soul numera; od sofisticiranih džez harmonija do pop klasika.

Publiku očekuje ne samo raznoliko, već uz sjajne vokalne i instrumentalne soliste Bojanu Stamenov i Zorana Šandorova, Strahinju Banovića i Gabora Bunforda, sasvim sigurno i uzbudljivo, energično i nezaboravno muzičko veče!

Ulaz je slobodan

GALERIJA SPOMEN-ZBIRKA PAVLA

BELJANSKOG

Trg galerija 2, tel: 472-99-66

www.beljanskimuseum.rs

Radno vreme Spomen-zbirke: sreda- nedelja 10.00-18.00

četvrtak 13.00-21.00 ponedeljkom i utorkom zatvoreno

četvrtkom ulaz besplatan

STALNA POSTAVKA:

U Spomen-zbirci su zastupljena vrhunska dela srpske umetnosti iz perioda od prve do sedme decenije XX veka, sa akcentom na period između Prvog i Drugog svetskog rata. Tako kolekcija hronološki započinje slikama prve generacije modernista (Nadežda Petrović, Milan Milovanović, Kosta Miličević), nastavlja se delima najznačajnijih predstavnika međuratne srpske umetnosti (Sava Šumanović, Milan Konjović Petar Dobrović, Ivan Radović, Jovan Bijelić, Petar Lubarda, Sreten Stojanović, Risto Stijović) i umetnika čiji se radovi datiraju u drugu

polovinu XX veka (Zora Petrović, Liza Križanić, Živko Stojasavljević, Milenko Šerban, Ljubica Sokić).

inkluzije u ustanovama kulture i naglašava osnovnu društvenu vrednost muzeja.

05.08. – 14.09.

IZLOŽBA- SLIKE SU MOJ ŽIVOT

Izložbom „Slike su moj život“ Spomen-zbirka Pavla Beljanskog obeležava šest decenija od smrti darodavca, diplomate i kolekcionara Pavla Beljanskog (Veliko Gradište, 19. jun 1892 – Beograd, 14. jul 1965). Izložba će biti otvorena 5. avgusta u 20 časova, a trajaće do 14. septembra. Kustoskinje izložbe su mr Milana Kvas i Angelina Rodić.

Pavle Beljanski je istančanim osećajem za prave umetničke vrednosti stvorio antologijsku zbirku jugoslovenske likovne umetnosti 20. veka koju je 1957. godine poklonio srpskom narodu. Pored umetničkih dela, legat baštini dragocenu dokumentarnu građu koja otvara mogućnosti sagledavanja ličnosti i dela darodavca iz novog ugla. Fokusiranjem na period od otvaranja Spomen-zbirke za javnost 1961. do smrti Pavla Beljanskog 1965. godine, izložba se zasniva na umetničkim delima, arhivskim snimcima, prvoj knjizi utisaka muzeja, izboru iz novinskih članaka i fotografija, koji sa jedne strane svedoče o razmišljanjima Pavla Beljanskog o svojoj kolekciji, a sa druge, o dubokom poštovanju savremenika prema darodavcu. Posebno mesto na postavci zauzima delo „Bačka“ Milana Konjovića, koju je, na vest o smrti Pavla Beljanskog, umetnik naslikao za samo tri dana, i sa posvetom „Slava P. Beljanskom 17 / VII 65“, poklonio Spomen-zbirci.

Posetioci će imati priliku da i sami postanu deo izložbe upisujući svoja razmišljanja u aktuelnu knjigu utisaka, otvorenu za nove poglede na kolekcionara i njegovu zbirku.

POKLON-ZBIRKA RAJKA MAMUZIĆA

Vase Stajića 1, tel: 520 223; glurm@nadlanu.com

www.rmamuzic.rs

Stalna postavka likovne umetnosti poklon zbirke Rajka Mamuzića – Stojan Ćelić. Sećanje na 20. Jul 1970. Ulje na platnu.

MATICA SRPSKA, Matice srpske 1 tel: 527 622

ms@maticasrpska.org.rs www.maticasrpska.org.rs

10.09. sreda 12.00

Memorijalno predavanje u čast akademiku Predragu Piperu : prof. dr Andreja Žele, “O prostoru u jeziku: ovog puta na primeru slovenačkog”
15.09. ponedeljak 12.00
Uručenje Brankove nagrade Matice srpske za školsku 2023/2024

Galerija MATICE SRPSKE, Trg galerija 1, tel: 4899 000;

www.galerijamaticesrpske.rs galmats@eunet.rs

Stalna postavka Galerije Matice srpske vodi vas na putovanje kroz srpsku umetnost dugu tri veka – od slikarstva zografa u 18. veku do modernizama 20. veka. Šetnjom kroz vekove i stvaralaštvo poznatih srpskih umetnika, osetite duh prošlih vremena i saznajte sve ono što do sada niste znali o srpskoj umetnosti.

Stalna postavka Umetnost 18. veka u kolekciji Galerije Matice srpske kroz odabir reprezentativnih dela (ikone, religiozne kompozicije i portreti) prikazuje likovni izraz tradicionalnog zografskog, ranobaroknog i reprezentativnog visokog i kasnobaroknog srpskog slikarstva 18. veka. Stalna postavka srpske umetnosti 19. veka Ljudi i događaji. Slika prošlosti predstavlja ličnosti i događaje značajne za istoriju srpskog naroda toga doba, kao i tematsku i estetsku opredeljenost umetnika kojom se potvrđuje značaj i mesto srpske umetnosti u kontekstu evropskog stvaralaštva 19. veka.

Stalna postavka Modernizmi – kontinuiteti i sučeljavanja ilustruje proces transformacije srpske umetnosti od trenutka uspostavljanja moderne slike do njenog tematskog i formalnog razaranja. Izložena dela srpske umetnosti 20. veka sačinjavaju 70 godina traganja, preispitivanja i sučeljavanja različitih modernih slikarskih pravaca. Stalna postavka Slike velikih formata – svedočanstva epoha prikazuje umetnička dela 19. i 20. veka koja na poseban način predstavljaju slikare, najpopularnije religiozne predstave i istorijske događaje, najznamenitije ličnosti i najuspešija likovna ostvarenja, koja su važan reprezent jednog vremena i jedinstvena svedočanstva proteklih epoha.

**GALERIJA PROMETEJ
Svetozara Miletića 16**

UDRUŽENJE LIKOVNIH UMETNIKA VOJVODINE

**Bul. Mihajla Pupina 9, tel: 524 991 www.suluv.org
06.09. – 12.09.**

Međunarodni festival multimedijalne umetnosti
27. IMAF-INTERNACIONALNI FESTIVAL
MULTIMEDIJALNE UMETNOSTI

Ovogodišnji 27. IMAF se odvija u posebnim okolnostima izazvanim društveno-političkom krizom u Srbiji. Vezan za kontekst vremena i mesta u kome se realizuje, Festival trpi posledice nerazumevanja i ignorantskog stava vlasti nenaklonjenoj umetnosti, posebno onoj savremenoj. Prvi put posle 27 godina Festival je ostao bez finansijske podrške, te njegova tradicija i njegov ugled koji ima među internacionalnim umetnicima i srodnim festivalima nisu mogli da utiču na političke odluke zaduženih za finansiranje kulture. U specifičnim okolnostima Festival će se ipak realizovati zahvaljujući podršci umetnika i entuzijazmu organizatora.

Vizura Festivala je, pre svega, na mediju koji se bavi performativnim formama. Performans kao najkomunikativnija umetnička disciplina ostvaruje najneposredniji i najdirektniji način kontakt sa publikom često zahtevajući od nje ne samo posmatranje već i učestvovanje. Tako publika postaje aktivni učesnik i suučesnik događaja, te možda baš zbog toga performans ima posebnu privlačnost i uzbuđujuću auru. U okviru festivala performansi će se prezentovati na nekoliko načina: izvođenjem umetnika uživo, projekcijom video radova, dokumentarno preko digitalnih fotografija. Festival traje od 30. avgusta do 12. septembra u Odžacima i Novom Sadu, a ponudiće publici i stručnoj javnosti:

Dan zeca – dečja umetnička radionica koju će voditi umetnik iz Velike Britanije Spike McLarrity (30. avgust, Odžaci, Plato sportskog centra),
Izvođenje performansa uživo (6. i 7. septembar, Novi Sad, Galerija SULUV-a-Saveza udruženja likovnih umetnika Vojvodine),
izložba U međuvremenu-U međuprostoru sastavljena od video materijala i digitalnih fotografija radova odabranih na konkursu za on-line prezentaciju (6-12. septembar, Novi Sad, Galerija SULUV-a-Saveza udruženja likovnih umetnika Vojvodine)

U fokusu Festivala su, pre svega, živa izvođenja performansa koje će realizovati 16 umetnika iz različitih zemalja sveta:

Silvia Marcantoni Taddei – AnimaeNoctis (Italija),

Massimo Sannelli – AnimaeNoctis (Italija),
Carlos Tejo (Španija), Choi Soo Ran (Koreja),
Henrike von Dewitz (Nemačka/Slovenija),
FranciscoTomsich (Urugvaj/Slovenija),
Jolanda Jansen (Holandija),
Fausto Grossi (Italija-Španija),
Lenka Klodova (Republika Češka),
MOON Jae Seon (Koreja),
Nenad Bogdanović (Srbija),
Saša Denić-Špena (Srbija),
Spike McLarrity (Velika Britanija),
Susanna Pruna (Španija),
Dvojica studenata iz Republike Češke (Matyáš Dynka i Michal Durda).

U segmentu video prezentacije predstaviće se 27 umetnika sa 23 video rada.

**GALERIJA UPIDIV - FORMA,
Ilije Ognjanovića 3**

**telefon:524 481, www.upidiv.org.rs office@upidiv.org.rs
29.08. – 14.09.**

IZLOŽBA: Dunja Đuragić Dugandžić- Tričarije
Tričarije” je kolekcija raznih, malih, nebitnih, nepromišljenih rukotvorina.

One su nastajale u odlaganju velikih radova, između časova jezika, u toku telefonskih razgovora, umesto kućnih poslova i noću... baš kasno noću.

Ovde ima rezbarenih gumica i linoleuma, gline, flomastera, bojanki, igrarija sa skenerom...

Neke su nastale inspirisano, mnoge spontano.
Život nema smisla bez malo besmisla.

**Galerija Ogranka SANU PLATONEUM, Nikole Pašića
6; tel: 420 210 www.ogranak.sanu.ac.rs
sanuns@uns.ac.rs**

ŠOK ZADRUGA

Zmaj Jovina 22 www.sokzadruga.com

E-mail: sokzadruga@gmail.com

Telefon: +381 (0) 61 279 44 32

Radno vreme: utorak-subota 14.00-18.00 sati

05.09. petak 19.00

WC/SCD: From mouth to shell, from flower to ear
Petoro učesnika/ca WCSCD 2025 programa predstaviće se kroz predmete, slike i različite aktivnosti.

OMLADINSKI CENTAR CK13

Vojvode Bojovića 13 www.ck13.space

05.09. petak 20.00

Kul.t: Riot Grrrl večer

Dovedi sebe, dovedi druga, dovedi mamu, dovedi ćerku,
dovedi sestru i njenu drugaricu.

ostavi zin, uzmi zin, čitaj zin

napravi bedž

igraj pikado

upali sveću u pasivno agresivni čošak

ostavi poruku u wc-u

Pleši i vrišti uz:

Bikini Kill, Hole, Boye, Babes in Toyland, Le Tigre,
Bratmobile, Tiger Trap, Mommy Long Legs, X-Ray Spex,
GRLwood, Heavenly, 7 Year Bitch, Sleater-Kinney, Dazey
and the Scouts, L7, Heavens to Betsy, Skinny Girl Diet,
Destroy Boys, Priests, The Slits, Au Pairs, Liz Phair, Slant
6, Lambrini Girls, Peaches, Mannequin Pussy, Cherry
Glazer, Childbirth, Minor Threat, The Raincoats, Erase
Eratta, Cheap Perfume, PJ Harvey, Patti Smith, Sloppy
Jane, Joan Jett i naše girlie (ne)guilty pleasure pesme od
Avril, Olivije Rodrigo, Paramore i Mitski
Ulaz je besplatan.

06.09. subota 19.00

Otkrijte kako ukrajinska muzika, film i umetnost cvetaju
kroz pukotine cenzure i imperije. Sveži zvuci, neotkrivena
blaga, novi vizuelni prikazi — sve u jednoj noći.

Zašto se pridružiti?

Osvežićeš svoje plejliste novom ukrajinskom muzikom

Pronaćeš niche filmove kojima ćeš se hvaliti na

Letterboxdu

Otkrićeš upečatljivu umetnost i svoju sledeću pozadinu za
telefon

Upoznaćeš ljude, družiti se i doživeti nešto novo

Ulaz je na donacije.

Sav prihod od donacija ide ukrajinskim civilnim
udruženjima.

BULEVAR BOOKS

Bulevar Mihajla Pupina 6

**MUZEJ VOJVODINE, Dunavska 35-37, tel: 420 566,
526 555;**

www.muzejvojvodine.org.rs

03.09. sreda 13.00

OTVARANJE IZLOŽBE: ŽENSKI RUKOPIS
KOVAČIČKOG NAIVNOG SLIKARSTVA – OD IGLE I
KONCA DO UNESKA

Pored otvaranja izložbe, istog dana planiran je bogat
program.

Program će biti održan u Muzeju Vojvodine, Dunavska 35
u 10 časova, zatim će biti ponovljen u 12 časova, 14 časova
i 16 časova.

Stručno vođenje kroz izložbu: Pavel Babka, osnivač
galerije i fondacije Babka Kovačica i Elenka Đuriš, master
istorije umetnosti.

Prezentacija Bukvara – Abecedara o kovačičkom nivnom
slikarstvu za najmlađe, slikarka Vierošlava Svetlikova.

Radionica – oslikavanje tikva, slikarka Eva Hrkova.

Radionica, oslikajte sami sebi svoj magnet u duhu
kovačičkog naivnog slikarstva, uz podršku slikarke Klare
Babka.

Promocija fimova o Kovačičkom naivnom slikarstvu, uz
podršku Ljubiše Tešića.

O kovačičkoj hrani i piću uz degustaciju, Ana Pavuz i Bači
Pindro-Ondrej Tomaš, promoteri kovačičkog naivnog
slikarstva.

**MUZEJ GRADA NOVOG SADA, Petrovaradinska
tvrdava, Gornji plato-Mamulina kasarna, tel: 6433 145,
64 33 613;**

www.museumns.rs

Radno vreme: 09.00-17.00, ponedeljkom zatvoreno.

Stalna postavka:

*Izložba depoa Odeljenja za kulturnu istoriju (izbor iz
kolekcije likovne i primenjene umetnosti od 1748. do
sredine 20. veka).

**MUZEJ GRADA-ZBIRKA STRANE UMETNOSTI
Dunavska 29 tel 451 239**

Radno vreme: Utorak-petak 9.00-17.00, ponedeljkom zatvoreno

MUZEJ SAVREMENE UMETNOSTI VOJVODINE

Dunavska 37 tel: 526-634

tel: 6613-526

www.msuv.org

06.09. – 31.10.

IZLOŽBA

Vreme jede pogled - Izbor iz zbirke slikarstva Muzeja savremene
umetnosti Vojvodine

Kustoskinja: Jovana Trifuljesko

Konzervatorski sat, utorkom 12 – 17h (9.9. 16.9. 30.9.)

Konzervatorski sat na ruskom jeziku 18.9.

Izložba “Vreme jede pogled – Izbor iz zbirke slikarstva Muzeja
savremene umetnosti Vojvodine” obuhvata preko stotinu radova
koji datiraju od četrdesetih godina prošlog veka do danas.
Prostorno koncipirana u vidu depoa, izložba dominantno
predstavlja dela vojvođanskih autora, izvedenih u raznovrsnim
medijima i stilovima, od ulja na platnu do slikarskih objekata.
Izložba prati i prikazuje tokove unutar zbirke, pri čemu su
najzastupljeniji radovi iz 60-ih, 70-ih i 80-ih godina prošlog veka,
ali uključuje i dela iz 90-ih i ranih 2000-ih.

Naziv izložbe aludira na komunikaciju između prošlog i sadašnjeg
vremena. „Vreme jede pogled“ ilustrativno prikazuje povezanost
termina prošlost, sadašnjost i budućnost, koji su neodvojivi od
muzejskih zbirki koje sažimaju multitemporalnu dimenziju
očuvanja prošlog i sadašnjeg za buduće vreme. Svaki put kada se
radovi iz zbirke predstavljaju publici, tadašnje istorijske prilike,
socijalne strukture i umetnički ukusi oboje interpretaciju dela,
tako da se, kolokvijalno rečeno, „pojede pogled“ prethodnog
trenutka. Imajući to u vidu, moderna i savremena umetnost
predstavljena u zbirci ima svrhu da u posmatraču ojača osećaj
sadašnjosti kao vremena posmatranja, čime se akcenat u naslovu
stavlja na reč pogled. Oživljavanjem muzejskih procesa putem
konzervacije i raznovrsnih programa, kao i lavirintarnom
strukturom postavke koja uslovljava kretanje posetilaca, podstiče
se aktivno posmatranje kao praksa i oslanjanje se na tezu Valtera
Benjamina o slici prošlosti koja preti da nestane sa svakom
sadašnjošću koja u njoj nije prepoznala sebe.

Izložba nije namenjena da pruži apsolutni hronološki pregled
slikarstva Vojvodine unutar zbirke. Pored slikarskih radova,
predstavljani su i poster prethodnih izložbi u Muzeju savremene
umetnosti Vojvodine, kao i različiti muzejski procesi neophodni
za istraživanje, očuvanje i izlaganje radova. U nedostatku stalne
postavke, ova izložba predstavlja nultu tačku istraživanja
muzejskog fonda, proces dijaloga sa publikom i prepoznavanja.
Upravo zato njena arhitektura prati dehijerarhizovanu formu
depoa.

09.09. – 30.09.

KONZERVATORSKI SAT

Prateći program izložbe „Vreme jede pogled – Izbor iz zbirke
slikarstva Muzeja savremene umetnosti Vojvodine“

Galerijski prostor Muzeja: Galerija S, druga prostorija
Vreme održavanja: Utorak 12 -17h (9.9. 16.9. 30.9.)

Konzervatorski sat na ruskom jeziku 18.9.

Rukovodioci projekta:

Jovana Trifuljesko

Danijela Halda

Una Galečić

Daniela Korolija Crkvenjakov

Tokom trajanje izložbe „Vreme jedne pogled“ u Muzeju savremene umetnosti Vojvodine nastavljamo program koji zainteresovanu publiku uvodi u svet konzervacije i restauracije. Nekoliko sati nedeljno otvaramo vrata konzervatorske radionice za zainteresovanu publiku, gde će se obrađivati dela iz muzejskog fonda. Konzervatorski sat je prilika kada vam pružamo priliku da otkrijete jedan novi svet koji se uglavnom dešava van dometa muzejske publike. Muzej je odlučio da napravi iskorak ka publici i omogućući im da u realnom vremenu i posredstvom direktne komunikacije sa konzervatorima zainteresovani za ovu delatnost mogu direktno da dožive ove delikatne procese.

MUZEJ GRADA-SPOMEN ZBIRKA JOVAN JOVANOVIĆ ZMAJ, Sremska Kamenica, J. Jovanovića Zmaja 1
tel: 462 810;
Radno vreme: 09.00-16.00, nedeljom zatvoreno
Otvoreno samo za grupne posete uz najavu telefonom.

MUZEJ GRADA-ZAVIČAJNA ZBIRKA, Sremski Karlovci, Patrijarha Rajačića 16, tel: 810 637
Radno vreme: 09.00-16.00, nedeljom zatvoreno.
Stalana postavka:
*Istorija Karlovačke gimnazije i Bogoslovije, Arheološko nasleđe Sremskih Karlovaca, Seljačka soba i kuhinja s početka 20. veka. Legat Milića od Mačve i arhitekte Svetomira Lalića.
Otvoreno samo za grupne posete uz najavu telefonom.

POKRAJINSKI ZAVOD ZA ZAŠTITU PRIRODE,
Radnička 20a, tel: 48 96 301, www.pzzp.rs novisad@pzzp.rs
Stalna postavka: 50. godina prirodnjačke muzejske delatnosti u Vojvodini i tematske izložbe.

ZAVOD ZA KULTURU VOJVODINE
Vojvode Putnika 2
Tel: 4754 128, 4754 148 office@vojvodina.com
www.zkv.rs

Izložba Marije Vukosavljević „Evo cveta dovoljno smelog da miriše“
EVO CVETA DOVOLJNO SMELOG DA MIRIŠE
Pred nama su dela, koja umećem svog autora predstavljaju i umetnički rad i religioznu sliku i ponajviše ikonu. Avangarda, sastavljena kombinacijom tehnika i različitih materijala. Tkanine sekundarne namene, od kojih su izrađena, pokazuju preobražaj konačnosti, dok same infantilne forme ljudskog lika na njima dočaravaju jedan drugi svet. Međutim, on je i nadahnućem, a još više materijalom, čvrsto vezan za opipljivo i svakidašnje, te predstavlja očekivanje besmrtnosti nakon raspadanja i viđenje večnog, koje nije daleko ni vremenski niti prostorno, nego je imanentno našem telu i krvotoku. Na taj način autor svojim

izvanrednim osećajem za estetiku i duhovnim čuvstvom uspeva da vizualizuje dvojnost i jedinstvo našeg bića – besmrtnost koja pati. Novo vreme nosi nova pitanja i traži odgovore. Vizantijska slika i njena poruka – obesmrćenje materije i njeno podizanje, nikada neće zastareti. Međutim, iako su sva prethodna vremena pronalazila svoje aktuelno ruho za isti cilj, sadašnje doba poštovanje predanja često vidi u kopiranju i vraćanju unazad. Zato mu preči opasnost da bude procenjeno kao sterilno i umrtvljeno. Marija Vukosavljević nam svojim opusom nudi novu formu u starom duhu. Vez u crkvenoj umetnosti je veoma star, ali je korišćen kao dekoracija bogoslužbenih predmeta. Naš autor ga oslobađa i predstavlja kao samostalnu sliku i ikonu. Ohrabrujuće je to što njene slike stoje kao ikone u crkvama, porodičnim domovima, manastirskim konacima i monaškim kelijama. Pred nama su sada ikone novih ideja, koje stoje pred Predanjem i pred budućnošću, što nas podseća na stih Branka Miljkovića: Evo cveta dovoljno smelog da miriše.

SRPSKO NARODNO POZORIŠTE,
Pozorišni trg 1 tel: 520 091 www.snp.org.rs

Pera Dobrinović 19.30
Scena: Jovan Đorđević 19.00
13.09. subota
GALA KONCERT OPERE SRPSKOG NARODNOG POZORIŠTA
26.09. petak 20.00
DOBRE VIBRACIJE
Predstava savremene igre
27.09. subota 20.00
DOBRE VIBRACIJE
Predstava savremene igre
30.09. utorak
TRAVIJATA
Kamerna scena 20.30

POZORIŠTE MLADIH, Ignjata Pavlasa 8
tel: 520 534, 525 884;
blagajna: 521 826
www.pozoristemladih.co.rs

Velika scena 19.30
Scena: Mala
Subota, 13. septembar 11.00
PALČICA

“Ako zakoračiš u čarobnu šumu, ona će ti ispričati bajku o jednoj devojčici koja se rađa iz cveta”.
Nedelja, 14. septembar 20.00

ZLOČIN I KAZNA
Četvrtak, 18. septembar 18.00
MAČAK U ČIZMAMA
Subota, 20. septembar 11.00
CRVENKAPA
Nedelja, 21. septembar 11.00
KOS I LISICA
“Kos i lisica” je bajka o večitoj borbi dobra i zla ispričana kroz doživljaj jedne mame – kosa.
Četvrtak, 25. septembar 18.00
BAJKA O VITEZU BEZ KONJA
Savremena bajka o nesrećnom Vitezu bez Konja i o nesrećnom Konju bez viteza, koji lutaju po svetu u potrazi jedan za drugim. Izuzetno bogata i originalna barokna scena će nas odvesti u svet fantazije.
Nedelja, 28. septembar 11.00
MAČAK U ČIZMAMA

NOVOSADSKO POZORIŠTE ÚJVIDÉKI SZÍNHÁZ,
Jovana Subotića 3-5 tel: 525 552 www.uvszinhaz.com
Velika scena

PSD „ŽELEZNIČAR“, Trg galerija 4, tel: 529 978
www.psdzeleznicarns.org.rs
PEŠAČENJE SUBOTOM:
PEŠAČENJE NEDELJOM:

CENTAR KUĆA ZNANJA RUČNOV
Modene 5 Tel: 060 34 56 859
<https://kucaznanja.rs/>
EDUKACIJA

Pomoć u izradi domaćih zadataka
Sticanje novog i nadgradnja već postojećeg znanja
Priprema za takmičenja (matematika, srpski jezik, istorija, geografija, biologija...)
Edukativne radionice
Umetničke sekcije: literarna, likovna, muzička
Novinarska sekcija
Strani jezici: engleski, francuski...
Kreativne radionice
Predavanja o formiranju životnog stila