

TURISTIČKA ORGANIZACIJA GRADA NOVOG SADA
Trg Slobode 3
Tel: 66 17 343, 66 17 344
tons@novisad.travel www.novisad.travel

NS KULTINFO novembar 2025.

NEPOTPUN PROGRAM-
Ne odgovaramo za promene podataka i programa

SVET OBELEŽAVA OVE DATUME U NOVEMBAR:

- 03. 11. Svetski dan muškaraca
- 07. 11. Evropski dan nauke
- 08. 11. Dan prosvetnih radnika
- 09. 11. Svetski dan borbe protiv fašizma
- 16. 11. Međunarodni dan tolerancije
- 17. 11. Međunarodni dan studenata i srednjoškolaca
- 20. 11. Svetski dan deteta
- 23. 11. Međunarodni humanitarni dan
- 25. 11. Međunarodni dan protiv nasilja nad ženama

KALENDAR MANIFESTACIJA

01.01. – 31.12.

MILEVA: MI SMO STENA

Izložba se sastoji od vrlo snažnog vizuelnog narativa koji će na upečatljiv i drugačiji način pristupiti liku i delu Mileve Marić Ajnštajn. Svakako se ne radi o klasičnoj dokumentarnoj i istorijskoj postavci, već ona najvećim delom počiva na umetničkim instalacijama koje unutar novog, za ovu priliku dizajniranog, prostora posetioce i posetiteljke uvodi u sam centar dešavanja. Kretanje publike uslovljeno je scenografijom koja sve vreme komunicira sa njima i prostor čini magičnim. Autor svesno ukida dnevno svetlo i time uspostavlja potpunu kontrolu, namerno deli prostor u svojoj kompoziciji na „svetli” i „tamni”, dva dela koji čine jednu celinu i ne mogu da postoje samostalno. Ova umetnička izložba je jedinstvena i zato što je nastala kreativnom upotrebom najmodernijih tehnologija, novih medija, 3D animacija, digitalnog zvuka, holograma, ali i klasičnog umetničkog jezika koji se ogleda u skulpturi, grafičkom dizajnu, crtežu i slici.

Mesto održavanja: Muzej grada Novog Sada

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://doceknrs.rs>, <https://www.facebook.com/museumns>

01.01. – 31.12.

IZLOŽBA DUH MESTA- PRVI VEK DISTRIKTA

Izložba „Duh mesta – prvi vek Distrikta“ je multimedijalna izložba i stalna postavka koja dramatiše i tematizuje prostor Distrikta kroz vreme. Nekadašnji industrijski kompleks, današnji centar savremene umetnosti, Distrikt je tokom poslednjih stotinu godina prešao nsvakidašnji put, koji je ovaj prostor u mnogočemu odredio. Taj put je ujedno inspiracija, ali i okosnica izložbe koja umetničkim i scenskim sredstvima, a koristeći se metodama scenskog dizajna, publici nastoji ispričati malo poznatu priču. Podeljena u šest faza, od osnivanja fabrike, preko II svetskog rata i NATO bombardovanja, do Evropske prestonice kulture, izložba, organizacijom, ali i građenjem prostora nastoji, na trenutke vrlo doslovno, preslikati turbulentnost, progres, promene, tragične sudbine, haos, nadu i kakofoniju jednog vremena. Poput odraza u ogledalu. Posredstvom šest tematski, iskustveno, umetnički i sadržajno različito tretiranih, kao i fizički odvojenih soba, posvećenih određenim periodima, publika će, kroz interakciju sa sobama, u većoj ili manjoj meri, imati priliku da sazna nešto novo, da se podseti starog i zaboravljenog, direktno učestvuje, da se igra i istražuje, svojim čulima i telom. Specifičnost izložbe se ogleda u tome da, iako tretira konkretno vreme, mesto i događaje, „Duh mesta“ nije arhivska izložba artefakata i činjenica nego izložba pričanja priča i stvaranja novih iskustava. Njena druga specifičnost je način građenja i preispitivanja umetničkog dela, dela-sobe. Svaka od njenih šest soba je zamišljena kao instalacija pa je, samim tim, svaka od njih tako i građena. Građena u jednom paralelnom procesu u kom se prostor, vreme i događaj, koji se odvija u prostoru i vremenu, te tekst, na koji se oslanja, grade paralelno i nedeljivi su jedni od drugih.

Izložba je otvorena svakim danom sem ponedeljka i utorka od 16.00 do 20.00 časova.

Mesto održavanja: Kreativni distrikt

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://visitdistrikt.rs>

12.09. – 31.01.2026.

LAZAR VOZAREVIĆ- GALERIJA U GOSTIMA

U okviru obeležavanja jubileja, sto godina od rođenja Lazara Vozarevića (1925–1968), jednog od najznačajnijih predstavnika srpskog i jugoslovenskog modernog

slikarstva, Galerija Matice srpske u saradnji sa Galerijom „Lazar Vozarević“ iz Sremske Mitrovice priređuje monografsku izložbu Lazar Vozarević. Galerija u gostima. Veliki jubilej bio je povod da dela Lazara Vozarevićeva iz matične galerije u Sremskoj Mitrovici krenu na put ka gradovima i galerijama koje su zauzimale važno mesto u umetnikovom životu. Nakon Zrenjanina i Beograda, gde je kroz pažljiv odabir publici predstavljeno njegovo stvaralaštvo, Galerija Matice srpske ugostiće u celosti najvredniji deo kolekcije Galerije „Lazar Vozarević“. Pored celokupnog legata, 79 dela iz kolekcije Galerije „Lazar Vozarević“ na izložbi će biti predstavljena i dela iz kolekcije Galerije Matice srpske, kao i pet ilustracija Pabla Pikasa iz Narodnog muzeja Srbije i jedno Pikasovo delo iz Ambasade Republike Francuske u Beogradu. Izložbu prate tri video-animacije, koje putem savremenih tehnologija približavaju publici Vozarevićeve uzore i inspiracije za slike Oplakivanje Hrista, Kvadrati i Porodica, kao i tri filma posvećena životu i delu umetnika. Posetioci će biti u prilici da u Novom Sadu upoznaju dela koja čine najpotpuniji pregled svih Vozarevićevih stvaralačkih faza od pojavljivanja na umetničkoj sceni ranih pedesetih godina XX veka, do poslednjih radova iz 1968. godine. Izložbu će obogatiti raznovrstan prateći program: tematska predavanja o životu i delu umetnika petkom u 19.00 sati, kustoska vođenja vikendom u 13.00 i 17.00 sati, kao i novi edukativni program za decu Bio jednom jedan slikar... Lazar Vozarević, kako bi publici različitog uzrasta i interesovanja približili kompleksnost Vozarevićevog stvaralaštva.

Mesto održavanja: Galerija Matice srpske

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.galerijamaticesrpske.rs

30.10. – 25.01.

IZLOŽBA REFLEKSIJE: ZBIRKA FOTOGRAFIJA SPOMEN- ZBIRKE PAVLA BELJANSKOG

Izložbom i katalogom Refleksije: Zbirka fotografija Spomen-zbirke Pavla Beljanskog autorke Jasmine Jakšić Subić, višeg kustosa, ovaj legat nastavlja ideju o približavanju publici, stručnoj i široj javnosti, predmeta koje čuva u svom muzejskom fondu. Kompleksan i heterogen sadržaj Zbirke obuhvata ceo vek fotografske produkcije, od kraja XIX veka do devete decenije XX veka, tokom kog je fotografija postala važan deo vizuelne kulture

i sredstvo beleženja različitih aspekata života. Kroz ovu Zbirku može da se isprati i njena komercijalizacija, razvoj tehničkih dostignuća, pristupačnost široj publici i korišćenje za potrebe portretisanja, dokumentovanja događaja i stvaranja ličnih uspomena. Glavni korpus Zbirke fotografija čine predmeti iz zaostavštine Pavla Beljanskog koju su njegovi naslednici poklonili muzeju 1966. godine, a danas se u njoj čuva više od 400 predmeta.

Mesto održavanja: Spomen-zbirka Pavla Beljanskog

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://beljanskimuseum.rs>

03.11. – 05.11.

MEĐUNARODNI FESTIVAL MUZEJSKOG TEATRA MUZETEA

MUZETEA je međunarodni festival muzejskog teatra koji predstavlja jedinstvenu platformu za kulturnu razmenu i promociju muzejske delatnosti kroz teatarsku igru. Ova manifestacija, koja povezuje muzejske i pozorišne profesionalce, deo je inicijative koja je zbog svojih dometa ušla na listu članica IMF-a u okviru UNESCO-vog Međunarodnog teatarskog instituta. Misija festivala je da kulturnom nasleđu, pohranjenom u muzejskim depoima, teatarskom energijom udahne novi život. Ovo je i instrument razvoja nove publike, a poseban akcenat stavljen je na osnaživanje rodne ravnopravnosti i uloge žena u umetničkoj produkciji.

Mesto održavanja: Galerija Matice srpske

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.galerijamaticesrpske.rs

04.11. – 05.11.

ZOV RAVNICE

Festival igre i muzike „Zov ravnice“ realizuje se sa ciljem praćenja mladih i talentovanih ljudi u oblasti muzike i igre prvenstveno zbog negovanja različitih narodnih tradicija i kultura – prikazivanjem različitih kultura kroz igru, muziku, pesmu i tradicionalne nacionalne nošnje naroda. Na taj način se učesnici festivala iz drugih gradova i zemalja upoznaju sa lepotama našeg grada Novog Sada. Pored kulturno-umetničkih društava iz naše zemlje i inostranstva, učestvuje predškolska ustanova „Radosno detinjstvo“, osnovne i muzičke škole, škola za decu sa posebnim potrebama, plesne i pevačke grupe i neafirmisani bendovi. Na festivalu se predstavlja veliki broj učesnika u

kulturno-zabavnom programu i izlagača, koji predstavljaju svoje proizvode (pčelinji proizvodi, vino, ručni radovi, kolači, nakit).

Mesto održavanja: Sportski i poslovni centar „Vojvodina“ (SPENS)

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.velikokolo.org , www.facebook.com/zovravnice

06.11. - 07.11.

MEĐUNARODNI MUZIČKI FESTIVAL ZA DECU „ŠKOLJKICE“

„Školjkice“ je muzički festival za decu međunarodnog karaktera, a za cilj ima predstavljanje zemalja učesnica, njihove kulture, umetnosti i tradicije kroz savremeno stvaralaštvo za decu i omladinu. Sad već tradicionalno, od 2006. godine, održava se u prvoj polovini novembra. Za vreme festivalskih dana, održavaju se dve polufinalne večeri na kojima nastupaju svi učesnici iz Srbije i iz inostranstva, a na finalnoj večeri nastupaju najbolji izvođači iz obe polufinalne večeri. Međunarodni žiri čine renomirani stručnjaci, producenti i direktori festivala iz zemlje i inostranstva. Festival je uvršten u kalendar svetske asocijacije festivala „WAF“.

Mesto održavanja: Gradska koncertna dvorana

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.skolkice.com

06.11. – 08.11.

BALKANOFILMOFILIJAZA PARIZ- BARLIN- VAŠINGTON- NOVI SAD

„South East European Film Festival“ je internacionalni filmski festival koji okuplja autore iz zemalja sa područja jugoistočne Evrope i održava se u Parizu, Berlinu i Vašingtonu, a od 2023. godine i u Novom Sadu pod nazivom Balkanofilmofilija Pariz – Berlin – Vašington – Novi Sad.

Program:

Četvrtak, 6. novembar

19.30 č – Predavanje prof. dr Ljubomira Kekenovskog:

„Balkan u svetu, svet na Balkanu“

20.00 č – Svečano otvaranje festivala i premijera filma

„Mastergame“

Petak, 7. novembar

18.00 č – „Ova dobra zemlja“

20.00 č – „Lena i Vladimir“

Subota 8. novembar

19.00 č – Svečano zatvaranje uz film „Poslednji YU filmski romantik“ i dodela nagrada

Mesto održavanja: Arena Sinepleks

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.arenacineplex.com

07.11. petak

NOVOSADSKI NOĆNI BAZAR

Novosadski noćni bazar okuplja male proizvođače, umetnike i kreativce i nudi posetiocima priliku da se u večernjim časovima opuste i ugođe sebi, kupujući neki ručno rađen proizvod i uživajući u gastronomskim specijalitetima i dobroj zabavi. Bazar se održava svakog prvog petka u mesecu sa izuzetkom decembra kada se održava i zimski praznični Bazar. Organizatori događaja zadržavaju pravo da usled loših vremenskih uslova promene datum održavanja Bazara.

Mesto održavanja: Riblja pijaca

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://nocnibazar.rs>

08.11. subota

NOĆNI PLANINARSKI MARŠ POVODOM DANA OSLOBOĐENJA NOVOG SADA

Noćni planinarski marš je tradicionalna pešačka akcija u čast oslobođenja Novog Sada u Prvom svetskom ratu. Ove godine polazak je planiran u 18.00 časova ispred Planinarskog doma Železničar na Popovici. Trasa ide od Popovice preko Vage do spomenika Sloboda na Iriškom vencu i nazad do Popovice. Svi učesnici Noćnog planinarskog marša dobijaju učesničku knjižicu i bedž. Detaljne informacije moguće je dobiti od vodiča Borivoja Veljkovića pozivom na broj 0642369524.

Mesto održavanja: Fruška gora, start na Popovici

13.11. – 16.11.

FILMSKI FESTIVAL „UHVATI SA MNOM OVAJ DAN/UHVATI FILM“

Filmski festival „Uhvati sa mnom ovaj dan/Uhvati film“ je međunarodnog karaktera i obuhvata projekcije filmova na temu invalidnosti, kao i prateće programe: filmske radionice, tribine/razgovore sa autorima i akterima filmova, seminar za novinare i studente žurnalistike, izložbe,

performanse i slično. Konkursom za filmove koji se raspisuje svakog proleća, afirmiše se originalan pristup invaliditetu, potencijali osoba sa invaliditetom, filmsko stvaralaštvo o osobama sa invaliditetom i same osobe sa invaliditetom. Filmski program u nekoliko dana predstavlja filmove kako iz Srbije i regiona tako i sa gotovo svih kontinenata. Nakon filmova, tradicionalno se održavaju razgovori sa autorima i akterima. Bitan deo festivala predstavlja i Filmski karavan koji obuhvata: najavna gostovanja, promociju festivala i postprodukciju. Slogan festa je "Filmovi koji menjaju perspektivu".

Mesto održavanja: Kulturni Centar Novog Sada

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.uhvatifilm.org

14.11. – 15.11.

TO BE PUNK FESTIVAL

To Be Punk je prvi pank festival u Srbiji i Novom Sadu koji ima za cilj da redefiniše muzičku scenu Srbije i da na taj način podstakne novo čitanje bogate pank i rok produkcije. Festival je internacionalnog karaktera, traje dva dana i svaki dan se publici predstave brojni aktuelni bendovi iz zemlje i inostranstva.

Program:

Festival koji je do sada ugostio preko dve stotine različitih bendova sa pank scene iz zemlje i sveta, u svom najnovijem izdanju predstaviće 12 izvođača. Prve večeri nastupiće:

Mučin, Peripetija, Crustalno jasno, Analena, Cuir i Slapshot dok će u subotu svirati Lopoč, Messer, Los Flixs, Indikator B, Coupe Gorge i Prisonnier du Temps.

Obe večeri festival počinje u 20.00 časova.

Mesto održavanja: SKCNS „Fabrika“

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.skcms.org , www.facebook.com/ToBePunkFestival

14.11. – 17.11.

MEĐUNARODNA IZLOŽBA ZLATARSTVA I ČASOVNIČARSTVA „SJAJ“

Međunarodna izložba zlatarstva i časovničarstva "Sjaj" je jedinstvena priredba, posvećena pre svega stručnoj publici, koja se organizuje u cilju unapređenja poslovnih kontakata i razmene iskustava, kako sa izlagačima iz Srbije, tako i sa profesionalcima iz oblasti zlatarstva i časovničarstva iz inostranstva. Pored promocije nakita i časovnika, Izložba je prilika i za predstavljanje novih tehnologija u obradi

plemenitih metala, dragog i poludragog kamenja i izrade nakita i časovnika, kao i povezivanje naučnih segmenata s praktičnim primenama u uže stručnim oblastima kao što su juvelirstvo i gemologija.

Mesto održavanja: Novosadski sajam

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.sajam.net

21.11. petak

START UP NOVOSADSKI NOĆNI BAZAR

Manifestacija je, pre svega, namenjena onima koji su novi u preduzetničkim vodama i koji su tek pokrenuli svoj posao malog proizvođača, kao i za dosadašnje izlagače na Novosadskom noćnom bazaru koji su voljni da svojim iskustvom pomognu novima u poslu i izlažu svoje proizvode i na ovakvom događaju. „Start Up“ Novosadski noćni bazar posetiocima nudi uživanje u večernjoj kupovini kvalitetnih domaćih proizvoda uz pregršt dobre zabave.

Mesto održavanja: Riblja pijaca

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://nocnibazar.rs>

27.11. – 29.11.

MEĐUNARODNI SAJAM TURIZMA

Međunarodni sajam turizma, sa izložbenim delom, bogatim stručnim programom, kao i zabavnim aktivnostima za široku publiku, važan je marketinški alat za sveobuhvatno predstavljanje turističkih destinacija i usluga. Aktivno učešće na Sajmu imaju turističke organizacije gradova i opština, kao i organizatori manifestacija. Ovogodišnja zemlja partner je Mađarska, a ulaz na sajam se ne naplaćuje.

Mesto održavanja: Novosadski sajam

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.sajam.net

28.11. – 29.11.

NOVEMBAR FEST

Novembar Fest, festival kobasice i čvaraka, okuplja proizvođače mesa i suhomesnatih proizvoda iz Srbije i regiona. Tokom trajanja festivala posetioci su u prilici da prisustvuju procesu pravljenja kobasica i čvaraka uz neizostavne zvuke dobre tamburaške muzike. Posebna atrakcija je takmičenje u pravljenju kobasica gde svoja

umeća ukrštaju timovi novosadskih kvartova, medija i sportskih klubova.

Mesto održavanja: Sunčani kej (preko puta Doma vojske).

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.facebook.com/Novembar-Fest-243648469638782

SPENS

Sutjeska 2; tel: 021 48 82 311 (blagajna kod bazena)

www.spens.rs

Od 01.11. nova sezona klizanja

Smene za građane:

radnim danom: od 10.45 do 12.15 i od 17.30 do 19.00

– vikendom: od 10.00 do 11.30/ od 16.00 do 17.30/ od

18.00 do 19.30 i od 20.00 do 21.30

Cene ulaznica su:

a) pojedinačne karte za prepodnevnu smenu od 10.45

za odrasle 300,00

za decu do 12 godina 200,00

b) pojedinačne karte za poslepodnevnu smenu od 17,30 i vikendom

za odrasle 350,00

za decu do 12 godina 250,00

Organizovane posete

(najavljene posete škola i ustanova – minimum 15 osoba uz pratnju) 150,00

Set karata (20 karata): za odrasle 6.000,00/ za decu (do 12 godina) 4.000,00

Studenti i lica iz kategorije boraca (uz validan dokaz) – radnim danom od 10.45 sati – 200,00

Mesečne propusnice (neograničen broj dolazaka u toku jednog meseca u svim smenama/ važi isključivo uz lični dokument) : za odrasle 6.000,00 / za decu (do 12 godina) 4.000,00

KIC "Mladost" Futog, Cara Lazara 42;

021/895-598 kicfutog@gmail.com

GRADSKA KONCERTNA DVORANA

www.sala.rs

08.11. subota 19.00

Koncert Jekaterine Basmeljceve i Vasilij Sokolova
Gradska koncertna dvorana ugostiće u subotu, 8. novembra, izuzetne umetnike – pijanistkinju Jekaterinu Basmeljcevu i violončelistu Vasilija Sokolovskog, koji će novosadskoj publici prirediti nezaboravno muzičko veče ispunjeno

delima svetskih kompozitora. Jekaterina Besmeljceva je koncertna pijanistkinja sa bogatom međunarodnom karijerom. Nastupala je u Rusiji, Norveškoj, Brazilu, Panami, Grčkoj, Engleskoj, SAD... Publika će imati priliku da čuje ostvarenja nekih od najznačajnijih imena klasične i savremene muzike – Fanny Mendelssohn Hensel, Sergeja Rahmanjinova, Davida del Tredicija, J. S. Baha, Alfreda Šnitkea i Gabrijela Forea. Ovaj program predstavlja susret tradicije i savremenog izraza, izvođenje koje spaja iskustvo i mladost, tehničku virtuoznost i duboku muzičku emociju.

DOM KULTURE

Ignjata Pavlasa 4; 060 4114220

<https://www.facebook.com/lineup.ns/events>

KULTURNI CENTAR

Katolička porta 5 tel: 528 972 info@kcns.org.rs

www.kcns.org.rs

03.11. – 09.11.

IZLOŽBA Gordane Avdić „Paleta”

Mala ili velika, ovalna ili pravougaona, otvorena ili zatvorena, papirna, drvena, keramička, staklena, plastična, bitna i neophodna svima, profesionalcima i amaterima. Originalno značenje izraza je mešanje boja, a one su postale pored četkica univerzalni simbol slikarstva. Bez nje je nemoguće zamisliti pristup štafelaju, sve vreme slikanja ili stvaranja, ali i sama može postati slika na kraju rada. Ponekad se na samostalnim izložbama slikara pored umetničkih radova izlažu i njihove palete. Drevni egipatski umetnici mešali su boje na malim daskama. Na crtežu iz 9. veka prikazan je apostol Luka koji crtajući Bogorodicu drži u ruci posudu sa bojama, dok u evropskom slikarstvu paleta postaje poznata tek u 15. veku. Vremenom su postala dva optimalna oblika palete: pravougaoni i ovalni, a paleta je dobila i otvor za prst radi lakšeg držanja pri radu. Sve pomenuto bila je ideja da se nakon umetničkog stvaranja u toku likovnih kolonija “Herceg-Novi-Sad” i “Dva mora” od istih, malih ili velikih drvenih paleta stvore umetnička dela koja vam nakon višegodišnjeg stvaranja nesebično prezentujemo na uvid. Slikane akrilnim, uljanim bojama ili napravljene instalacijom pronađenog materijala čine nesvakidašnja umetnička dela. I ona će kao i značajna

slikarska umetnička dela naći svoj put do poštovalaca istih i podariti umetnički duh mnogim prostorima.

05.11. sreda 19.00

KONCERT CARSKE DVERI

scenska kantata po ideji dr Vlade Batnožića. Muziku potpisuje Tanja Andrijić, a tekst Milanka Berković. Delo izvode sopran Tanja Andrijić uz klavirsku pratnju Dobrile Miljković

Ulaz je slobodan

12.11. sreda Klub Tribina mladih 19.00

Promocija knjige „Izabrane pesme“ Miloša Galetina Kulturni pokret „Blagodarje“ objavio je knjigu „Izabrane pesme“ Miloša Galetina. Pored autora koji će govoriti svoju poeziju, promociju će uveličati i muzički gosti koji će izvoditi kompozicije na Miloševe stihove.

13.11. četvrtak Tribina mladih 19.00

Koncert „Novi Svet“

Muzičko-poetski sastav „Ludolomci“ nastao je prošle godine kada je i održao svoj prvi koncert u Kulturnom centru Novog Sada. Sastav izvodi autorske pesme i čine ga Nevena Šarenac (vokal, gitara), Ivica Kuzmanović (vokal), Đorđe Petrović (klavijatura), Zoran Veljković Kiza (gitara), Jovan Stojanović (gitara), Igor Stević (udaraljke).

MALI LIKOVNI SALON KCNS

Bulevar Mihajla Pupina 9

tel: 525 120 mlskcns@eunet.rs, www.kcns.org.rs

Radno vreme: radnim danima od 10 do 20 časova i subotom od 10 do 13 časova.

30.11. – 21.11. više lokacija u Novom Sadu – u prostoru Galerije SULUV, Malog likovnog salona, kao i u Distriktu (Atelje 61, Biro i slobodni prostor).

Izložba Mrđana Bajića i Dušana Otaševića

„SKULPTURALNO: PUTOVANJE... PROSTOR...

KONTEKST...”

Kustoskinja projekta je Svetlana Mladenov.

Projekat istražuje na koji način se iskustva i izazovi devedesetih reflektuju u savremenoj skulpturi, kao i kako se ideje skulpturalnosti danas preispituju kroz prostor, materijal i procesualnost umetničkog čina.

U okviru postavke biće prikazana dela pedeset šest umetnika, a u Malom likovnom salonu dela Mrđana Bajića i Dušana Otaševića.

NOVOSADSKI DEČJI KULTURNI CENTAR

Radnička 20 tel: 021 521 447 www.nsdkc.rs

DEČJI KULTURNI CENTAR NOVI SAD

www.dkncs.rs

AMERIČKI KUTAK

Kej žrtava racije 2b <https://acnsnews.wordpress.com/>

https://www.facebook.com/acnovisad/?locale=sr_RS

tel: 472 28 40

Besplatni Konverzacijski klub sa Lanom se vraća – svake srede od 18 i 30 časova. Svi su dobrodošli!

Svakog petka, od 17.00-18.00

Kids Corner je zamišljen kao program za decu od 4 do 10 godina, na kome ona kroz igru besplatno uče engleski jezik. U Američkom Kutku u toku juna biće održana serija radionica o 3D štampi. Na njoj ćete imati priliku da saznate kako da od ideje dođete do opipljivog modela pomoću dve vrste 3D štampača. Naučićete kako da pripremite modele za štampu, kako da rukujete sa 3D štampačima i na kraju kako da obradite odštampani model.

Radionice su namenjene potpunim početnicima, neophodno je samo da imate vremena i osnovno poznavanje rada na računaru. Kroz ovaj proces će vas voditi Zoran Otrupčak, diplomirani inženjer arhitekture čija je uža specijalnost digitalna fabrikacija.

Radionice su namenjene početnicima koji nemaju iskustva sa 3D štampom i imaju između 18 i 30 godina (nećemo proveravati lične karte)

Nije neophodno znanje iz 3D modelovanja, programiranja, upravljanja teškom mašinerijom, ali je neophodno snalaženje na računaru i poželjno da imaš svoj laptop. Radionice su potpuno besplatne, a više o njima možete pročitati u prijavi :

<https://docs.google.com/.../1VNaHcyVqeoyr7HumGeczzeH.../edit>

Američki Kutak Novi Sad započeo program Voices of the States – novu seriju događaja posvećenu legendama američke muzike!

Prvi događaj bio je posvećen legendarnom Johnny Cash-u, čija je muzika govorila o društvenim temama i životima običnih ljudi.

Atmosfera je bila fantastična, a poseban doprinos dao je talentovani Gondolian, koji je svojim nastupom oživeo duh Johnny Cash-a!

UDRUŽENJE LIKOVNIH STVARALACA NOVI SAD
Trg republike 4, tel: 064/9820910

SKC FABRIKA

Vladimira Perića Valtera 5

www.skcms.org

05.11. sreda 20.00

U okviru obeležavanja 31. godišnjice prerane smrti Milana Mladenovića, u 20 časova počeće projekcija snimka poslednjeg koncerta EKV-a u Novom Sadu sa Milanom Mladenovićem. Koncert je održan 3. decembra 1993. godine u sklopu prvog izdanja Koncerta godine, a radi se o remasterizovanom audio-video snimku koji SKCMS prikazuje u saradnji sa Zaduzbinom Milana Mladenovića. Deca iz vode / EKV tribute band project / nastupiće u SKCMS Fabrici u sredu, 5. novembra u 21 čas. Ovim koncertom, na kom će im se pridružiti i gosti, Žika Todorović (bubnjar na albumima „Ljubav“ i „Samo par godina za nas“) i Tanja Jovićević (prateći vokal na albumima „Samo par godina za nas“ i „Dum Dum“) obeležava se 31. godišnjica smrti Milana Mladenovića. Ovo će biti i prilika da novosadska publika, prvi put nakon 35 godina, vidi Žiku i Tanju ponovo zajedno na bini u izvođenju pesama EKV-a.

14.11. – 15.11.

Osamnaesti To Be Punk festival u organizaciji Studentskog kulturnog centra Novi Sad, održaće se u SKCMS Fabrici u petak i subotu 14. i 15. novembra 2025. godine. Festival koji je do sada ugostio preko dve stotine različitih bendova sa pank scene iz zemlje i sveta, u svom najnovijem izdanju predstaviće 12 izvođača.

Obe večeri biletarnica i vrata Fabrike otvoriće se od 19.30 a nastupi prvih bendova počeće već od 20 časova. Prve večeri nastupiće: Mučin, Peripetija, Crustalno jasno, Analena, Cuir i Slapshot dok će u subotu svirati: Lopoč, Messer, Los Flixs, Indikator B, Coupe Gorge i Prisonnier du Temps.

Ulaznice za festival mogu da se kupe preko sajta, kao i na prodajnim mestima Gigstixa. U preprodaji je moguće kupiti samo dvodnevni paket ulaznica. Early bird paket ulaznica košta 2.000 dinara, dok će redovna cena u preprodaji biti 2.500 dinara. Dnevne ulaznice biće dostupne na vratima Fabrike na dan festivala po ceni od 1.500 dinara po večeri.

21.11. petak 21.00

Budite deo rođendanske žurke! Vampiri slave 35. rođendan 21. novembra u SKCMS Fabrici u 21 čas. Spremite svoje cipele za ples, povedite sebi dragu osobu i provozajte se rokenrol vremenoplovom uz nezaboravne pesme.

Pozivamo vas da zaplešemo uz najveće hitove kulturnog sastava Vampiri, kao što su „Rama-lama, ding-dong“, „Subota uveče“, „Zaljubljena tinejdžerka“, „Volim je ja“, „Pokloniće joj nebo“, „Plavi grad“, „Be-be“, „Din-ding-dong“, uz koje su odrasle mnoge generacije.

25.11. utorak 20.00

EXHORDER PREMIJERNO U SRBIJI!

Bend čiji je album prvenac provokativnog naziva Slaughter in the Vatican postao jedano od najuticajnijih thrash metal ostvarenja ikada. Album koji je zaslužan za stvaranje bezbroj novih bendova groove thrash metal scene, ali i album koji je uticao na zaokret u stilu kulturnog benda Pantera čiji članovi nikada nisu krili da je direktno Exhorder zaslužan za promenu stila i nastanka ostvarenja kao što su Cowboys from Hell, Vulgard Display of Power, a ostalo je istorija. Predvođeni pevačem i jednim od osnivača benda Kyle Thomasom bend se vratio na scenu i aktivnije nego ikada krstare planetom i fanovima daju ono za čim čeznu već nekoliko decenija. 2024. godine objavljen je i novi studijski album pod nazivom Defectum Omnium koji je dobio odlične ocene kako medija tako i fanova. U Srbiju stižu prvi put u svojoj karijeri sastavljeni od opake postavke gde je na gitari niko drugi nego Pat O Brian ex Cannibal Corpse, Nevermore bass Jason Viebrooks ex Grip Inc, Vio-Lence i na bubnjevima Sasha Horn ex Forbidden, Melechesh i November Doom. Vidimo se u pitu!

29.11. subota 21.00

NOVOSADSKA DISKO ŽURKA

Dodite da zajedno vratimo energiju novosadskih diskoteka iz osamdesetih, uz originalne disko hitove i ples na podijumu za igru.

Setite se prvih plesnih koraka, susreta pod reflektorima i disko kugle.

Veče će vratiti muziku koja je spajala prijatelje i punila plesne podijume neprekidnim ritmovima i pozitivnom energijom.

Očekuju vas originalni disko hitovi, pažljivo birani DJ setovi i prostor uređen u duhu osamdesetih koji poziva na ples!

Obucite se u duhu osamdesetih: sjaj, šljokice, uske pantalone, šarene košulje i velike naočare. Slobodno

preterajte — retro disko stil se ceni, ali dres kod je bez pravila: fensi, kežual ili ful DISKO — izbor je vaš!

KC LAB

Dr Hempta2

<https://www.facebook.com/KulturniCentarLAB>

JEVREJSKA OPŠTINA

Jevrejska 11 www.jons.rs

Tel: 021423882

MUZIČKA OMLADINA NOVOG SADA

Katolička porta 2/II,

tel: 452 344;mons@eunet.rs www.muzickaomladina.org

14.11. petak Sinagoga 20.00

Vojvođanski simfonijski orkestar & Dragan Đorđević
Suzuki, violončelo

Dirigent: Eduardo Gonzales

Vojvođanski simfonijski orkestar nastavlja sezonu posvećenu stvaralaštvu muzičkih titana.

L. van Betoven: Uvertira Koriolan, op. 62

K. Sen-Sans: Koncert za violončelo i orkestar br. 1 u a-molu, op. 33

F. Mendelson: Simfonijska br. 4 u A-duru, op. 90 Italijanska
15.11. subota Sinagoga 19.00

G. F. Hendl: „Alčina“, opera

Izvođači: Solisti Beogradske barokne akademije i ansambla
New Trinity Baroque (na istorijskim instrumentima)

Dirigent i čembalo: Predrag Gosta

Alčina: Edith Adetu, sopran (Rumunija)

Morgana: Nicole Pillhofer, sopran (Nemačka)

Ruggiero: Sandro Rossi, kontratenor (Belgija/Italija)

Bradamante: Zining Li, mezzosopran (Kina)

Melisso: Sreten Manojlović, bas-bariton

Oronte: Yitian Niu, tenor (Kina)

Oberto: Radoslava Vorgić, sopran

Opera „Alčina“ Georga Fridriha Hendla je čarobno putovanje kroz svet iluzije, ljubavi i iskupljenja. Jedno je od najlepših i najpoetičnijih ostvarenja barokne opere, koje i danas pleni bogatstvom melodijske invencije, snagom emocije i dubinom izraza. Opera je premijerno izvedena u Kovent Gardenu u Londonu 1735. godine.

30.11. nedelja Sinagoga 20.00

Vojvođanski simfonijski orkestar & Robert Lakatoš, violina
Dirigent: Aleksandar Marković

Najavljeni koncert Vojvođanskog simfonijskog orkestra, predstavlja inspirativno muzičko putovanje, od herojske vizije ka ličnoj katarzi, od revolucije duha do njegove obnove kroz lepotu i melodiju.

Program:

V. Korngold: Koncert za violinu i orkestar u D-duru, op. 35

L. van Betoven: Simfonija br. 3 u Es-duru, op. 55, Eroika

GALERIJA SPOMEN-ZBIRKA PAVLA BELJANSKOG

Trg galerija 2, tel: 472-99-66

www.beljanskimuseum.rs

Radno vreme Spomen-zbirke: sreda- nedelja 10.00-18.00

četvrtak 13.00-21.00 ponedeljkom i utorkom zatvoreno

četvrtkom ulaz besplatan

STALNA POSTAVKA:

U Spomen-zbirci su zastupljena vrhunska dela srpske umetnosti iz perioda od prve do sedme decenije XX veka, sa akcentom na period između Prvog i Drugog svetskog rata. Tako kolekcija hronološki započinje slikama prve generacije modernista (Nadežda Petrović, Milan Milovanović, Kosta Miličević), nastavlja se delima najznačajnijih predstavnika međuratne srpske umetnosti (Sava Šumanović, Milan Konjović, Petar Dobrović, Ivan Radović, Jovan Bijelić, Petar Lubarda, Sreten Stojanović, Risto Stijović) i umetnika čiji se radovi datiraju u drugu polovinu XX veka (Zora Petrović, Liza Križanić, Živko Stojasavljević, Milenko Šerban, Ljubica Sokić). inkluzije u ustanovama kulture i naglašava osnovnu društvenu vrednost muzeja.

17.10. – 31.12.

U Spomen-zbirci Pavla Beljanskog, u toku je kamerna postavka „Nagrada i umetnost“, posvećena obeležavanju dva značajna jubileja u 2025. godini: 60 godina od utemeljenja Nagrade Spomen-zbirke Pavla Beljanskog i 170 godina od rođenja Vlaha Bukovca (Cavtat, 4. jul 1855 — Prag, 23. april 1922). Glavna poveznica između ova dva jubileja je Bukovčevo delo Velika Iza (1882), koja zauzima centralno mesto Memorijala Pavla Beljanskog od njegovog otvaranja za javnost 1968. godine. Time je legat Pavla Beljanskog postao prepoznatljivo mesto koje se povezuje sa imenom velikog jugoslovenskog umetnika evropskog ranga, Vlaha Bukovca, što je rezultiralo značajnom akvizicijom 2020. godine: Spomen-zbirka je dobila na poklon Bukovčevu sliku Portret Marije Vučetić (rođ.

Banac) (1885) koja je premijerno predstavljena publici i biće dostupna do 31. decembra 2025. godine. Nagrada Spomen-zbirke Pavla Beljanskog ustanovljena je Darovnim ugovorom sa Pavlom Beljanskim pre punih šezdeset godina (1965), a dodeljuje se za najbolji master rad iz nacionalne istorije umetnosti odbranjen na Odeljenju za istoriju umetnosti Filozofskog fakulteta Univerziteta u Beogradu. 30.10. – 25.01.

Izložbom i katalogom „Refleksije: Zbirka fotografija Spomen-zbirke Pavla Beljanskog“ autorke Jasmine Jakšić Subić, višeg kustosa, ovaj legat nastavlja ideju o približavanju publici, stručnoj i široj javnosti, predmeta koje čuva u svom muzejskom fondu. Nakon Zbirke likovnih umetnosti, Zbirke znamenja, Zbirke gramofonskih ploča i Zbirke knjiga, u 2025. godini publika će biti u prilici da sagleda i Zbirku fotografija.

Kompleksan i heterogen sadržaj Zbirke obuhvata ceo vek fotografske produkcije, od kraja 19. veka do devete decenije 20. veka, tokom kog je fotografija postala važan deo vizuelne kulture i sredstvo beleženja različitih aspekata života. Kroz ovu Zbirku može da se isprati i njena komercijalizacija, razvoj tehničkih dostignuća, pristupačnost široj publici i korišćenje za potrebe portretisanja, dokumentovanja događaja i stvaranja ličnih uspomena.

Glavni korpus Zbirke fotografija čine predmeti iz zaostavštine Pavla Beljanskog koju su njegovi naslednici poklonili muzeju 1966. godine. Od tada do današnjih dana broj fotografija u Zbirci se uvećavao dodatnim poklonima iz porodice darodavca, zatim umetnika iz kolekcije, njihovih naslednika i prijatelja Spomen-zbirke, ali i predanim kustoskim radom. Danas se u njoj čuva više od 400 predmeta, većinom dokumentarnog karaktera, raznovrsnih po veličini, tehničkoj izradi i sadržaju. Oni predstavljaju sačuvana sećanja na istorijske periode, ljude, situacije, odnose, predele, predmete... Izložba je zamišljena kao polazna tačka za buduća istraživanja i poziv za stručnu i širu javnost da kroz sagledavanje prošlih trenutaka iz života i iskustava drugih ljudi, otkriju svoje priče.

Izložbu prati katalog prema dizajnu Veljka Damjanovića, digitalni materijal izložbe potpisuje Mint Medija, dok je autorka dizajna izložbene postavke Aleksandra Rešnjak Pešić, „Radionica Atelijer“.

POKLON-ZBIRKA RAJKA MAMUZIĆA

Vase Stajića 1, tel: 520 223; glurm@nadlanu.com

www.rmamuzic.rs

Stalna postavka likovne umetnosti poklon zbirke Rajka Mamuzića – Stojan Čelić. Sećanje na 20. Jul 1970. Ulje na platnu.

MATICA SRPSKA, Matice srpske 1 tel: 527 622

ms@maticasrpska.org.rs www.maticasrpska.org.rs

12.11. sreda 19.00 Svečana sala Matice srpske

Muzičke večeri Matice srpske

Edit Makedonska- violin

Nevena Živković- klavir

Program: Ž.Bize, Leonkavalo, Ofenbah, P. Stojanović, A.

Čibulka, J.Brams, K. Videnfeld

13.11. četvrtak 12.00

Njagošev dan u Matici srpskoj

Povodom 180 godina Luče mikrokozma

18.11. utorak 12.00

Svečanost uručjenja nagrade “Ljubomir Stojanović”

Galerija MATICE SRPSKE, Trg galerija 1, tel: 4899 000;

www.galerijamaticesrpske.rs galmats@eunet.rs

Stalna postavka Galerije Matice srpske vodi vas na

putovanje kroz srpsku umetnost dugu tri veka – od slikarstva zografa u 18. veku do modernizama 20. veka.

Šetnjom kroz vekove i stvaralaštvo poznatih srpskih umetnika, osetite duh prošlih vremena i saznajte sve ono što do sada niste znali o srpskoj umetnosti.

Stalna postavka Umetnost 18. veka u kolekciji Galerije Matice srpske kroz odabir reprezentativnih dela (ikone, religiozne kompozicije i portreti) prikazuje likovni izraz tradicionalnog zografskog, ranobaroknog i reprezentativnog visokog i kasnobaroknog srpskog slikarstva 18. veka.

Stalna postavka srpske umetnosti 19. veka Ljudi i događaji. Slika prošlosti predstavlja ličnosti i događaje značajne za istoriju srpskog naroda toga doba, kao i tematsku i estetsku opredeljenost umetnika kojom se potvrđuje značaj i mesto srpske umetnosti u kontekstu evropskog stvaralaštva 19. veka.

Stalna postavka Modernizmi – kontinuiteti i sučeljavanja ilustruje proces transformacije srpske umetnosti od trenutka uspostavljanja moderne slike do njenog tematskog i formalnog razaranja. Izložena dela srpske umetnosti 20.

veka sažimaju 70 godina traganja, preispitivanja i sučeljavanja različitih modernih slikarskih pravaca. Stalna postavka Slike velikih formata – svedočanstva epoha prikazuje umetnička dela 19. i 20. veka koja na poseban način predstavljaju slikare, najpopularnije religiozne predstave i istorijske događaje, najznamenitije ličnosti i najuspelija likovna ostvarenja, koja su važan reprezent jednog vremena i jedinstvena svedočanstva proteklih epoha.

Do 31.01.2026.

IZLOŽBA

Lazar Vozarević. Galerija u gostima

U okviru obeležavanja jubileja, sto godina od rođenja Lazara Vozarevića (1925–1968), jednog od najznačajnijih predstavnika srpskog i jugoslovenskog modernog slikarstva, Galerija Matice srpske u saradnji sa Galerijom „Lazar Vozarević“ iz Sremske Mitrovice priređuje monografsku izložbu Lazar Vozarević. Galerija u gostima. Pored celokupnog legata, 79 dela iz kolekcije Galerije „Lazar Vozarević“ na izložbi će biti predstavljena i dela iz kolekcije Galerije Matice srpske, kao i pet ilustracija Pabla Pikasa iz Narodnog muzeja Srbije i jedno Pikasovo delo iz Ambasade Republike Francuske u Beogradu. Izložbu prate tri video-animacije, koje putem savremenih tehnologija približavaju publici Vozarevićeve uzore i inspiracije za slike Oplakivanje Hrista, Kvadrati i Porodica, kao i tri filma posvećena životu i delu umetnika. Posetioci će biti u prilici da u Novom Sadu upoznaju dela koja čine najpotpuniji pregled svih Vozarevićevih stvaralačkih faza od pojavljivanja na umetničkoj sceni ranih pedesetih godina 20. veka, do poslednjih radova iz 1968. godine. Lazar Vozarević je likovni izraz gradio u živoj i dinamičnoj kulturnoj sceni pedesetih godina reagujući na društveno-političke i umetničke okolnosti. Bio je član istaknutih umetničkih grupa „Jedanaestorica“ i „Decembarska grupa“. U prvom, figurativnom periodu dela odlikuju geometrijska konstrukcija, lomljenje oblika i snažna egzistencijalna dimenzija. U potrazi za savremenim likovnim jezikom, umetnik se oslanjao na dva ključna izvora inspiracije – delo Pabla Pikasa i bogatstvo vizantijske umetnosti. Zatim je usledila kratkotrajna faza enformela, u kojoj je Vozarević kroz neslikarske materijale istraživao mogućnosti novog izraza. Poslednju, postenformel fazu karakterišu slike-reljefi geometrizovanih kompozicija snažnog kolorita i duboke duhovne simbolike. Autentična promišljanja o

savremenoj slici i odnos prema srednjovekovnom nasleđu čine opus Lazara Vozarevića jednim od najznačajnijih i najprepoznatljivijih ostvarenja srpskog modernizma. Autorke izložbe su Marija Vuruna, direktorka Galerije „Lazar Vozarević“, Ivana Rastović i Ivana Janjić, kustoskinje Galerije Matice srpske.

Izložbu će obogatiti raznovrstan prateći program: tematska predavanja o životu i delu umetnika petkom u 19.00 sati, kustoska vođenja vikendom u 13.00 i 17.00 sati, kao i novi edukativni program za decu Bio jednom jedan slikar...

Lazar Vozarević, kako bi publici različitog uzrasta i interesovanja približili kompleksnost Vozarevićevog stvaralaštva.

Izložba će moći da se poseti do 31. januara 2026. godine.

GALERIJA PROMETEJ

Svetozara Miletića 16

UDRUŽENJE LIKOVNIH UMETNIKA VOJVODINE

Bul. Mihajla Pupina 9, tel: 524 991 www.suluv.org

30.10. – 08.11.

IZLOŽBA: SKULPTURALNO:

PUTOVANJE...PROSTOR...KONTEKST

Na izložbi se predstavlja 55 umetnika i umetničkih radova: skulptura, objekata, instalacija, ambijenata i infomativnog materijala i obuhvata vremenski period od 1990 – 2025. godine.

Centralni događaj, u vidu autorskog vođenja kroz postavku sa umetnicima, održaće se u petak, 7. novembra, u 18h u prostorima u Distriktu.

GALERIJA UPIDIV - FORMA,

Ilije Ognjanovića 3

telefon:524 481, www.upidiv.org.rs office@upidiv.org.rs

28.10. – 16.11.

IZLOŽBA: INDIRA KANDIĆ NAZAL “BELO CVEĆE SA OSTRVA”

Kolekcija digitalnih crteža/ paterna Belo cveće saostrva, je serija od 10 radova, kompleksnih i manje kompleksnih motiva, sa idejom da jedni druge ističu i dopunjuju kroz igru svetlosti i beskonačne repeticije.

18.11. – 07.12.

IZLOŽBA: MARIJANA ROMANDIĆ “IT'S SHOW TIME”

Galerija Ogranka SANU PLATONEUM, Nikole Pašića

6; tel: 420 210 www.ogranak.sanu.ac.rs

sanuns@uns.ac.rs

05.11. sreda 18.00

Predavanje: akademik Alpar Lošonc

Da li nas veštačka inteligencija može spasiti

ŠOK ZADRUGA

Zmaj Jovina 22 www.sokzadruga.com

E-mail: sokzadruga@gmail.com

Telefon: +381 (0) 61 279 44 32

Radno vreme: utorak-subota 14.00-18.00 sati

OMLADINSKI CENTAR CK13

Vojvode Bojovića 13 www.ck13.space

04.11. utorak 20.30

Koncert

Casillas & Odvojena stvarnost

Casillas je četvoročlani nojz rok bend iz Novog Sada, Srbija. Aktivni su na andergraund muzičkoj sceni od 2012. godine.

Odvojena stvarnost su kultni novosadski post pank bend.

07.11. petak 20.00

Koncert

Latebloom + Nit + CutEyes

08.11. subota 17.00

AF23X:Ulice protiv fašizma #25

Ovogodišnji i 25. po redu festival Ulice protiv fašizma

otvoriće Kratki festival kratkog filma.

Festival prikazuje kratke filmove nastale tokom projekta o jugoslovenskim ženama u antifašističkom otporu u Drugom svetskom ratu. Biće prikazana 3 filma:

Pevale smo protiv tišine

Partizanke – Fragmenti sećanja

Senke Čuruga (2025)

Nakon razgovora sa autorkama filmova sledi svirka bendova:

Tigre

Heihaizi

Noviot Pochetok i

Edo Maajka

Očekuje vas, osim dobrog raspoloženja, zdrava i ukusna

veganska klop

Kokteli za donaciju

Merch

Karte u preprodaji su u Crnom ovnu 1000 RSD, na dan festivala na vratima 1200 RSD

Ulaz otvoren od 17č

18h-19:10h Festival kratkog filma

20h – 23:55 svirka

12.11. sreda 19.00

Promocija romana „Grobno mesto Silvestera Solomuna”

Bojane Dobran

Razgovor će voditi Petar Nikolić (izdavačka kuća Otvorena knjiga), a publika će imati priliku da podeli utiske i postavi pitanja.

Iz pera Bojane Dobran u ruke čitalaca stiže literarno osveženje. Inteligentan i duhovit, roman “Grobno mesto Silvestera Solomuna” očarava veštinom pripovedanja, raskošnom galerijom uverljivih likova i sjajno dočaranom slikom svakodnevice, uz tek prstohvat mitskog.

Uzbudljiva priča koja se s neverovatnom lakoćom proteže niz stranice i poglavlja romana, a sve u neodoljivim i prepoznatljivim vođanskim tonovima, čini ovo delo draguljem svremene književnosti i jednim od najboljih ostvarenja 2025. godine.

BULEVAR BOOKS

Bulevar Mihajla Pupina 6

MUZEJ VOJVODINE, Dunavska 35-37, tel: 420 566, 526 555;

www.muzejvojvodine.org.rs

MUZEJ GRADA NOVOG SADA, Petrovaradinska tvrđava, Gornji plato-Mamulina kasarna, tel: 6433 145, 64 33 613;

www.museumns.rs

Radno vreme: 09.00-17.00, ponedeljkom zatvoreno.

Stalna postavka:

*Izložba depoa Odeljenja za kulturnu istoriju (izbor iz kolekcije likovne i primenjene umetnosti od 1748. do sredine 20. veka).

MUZEJ GRADA-ZBIRKA STRANE UMETNOSTI

Dunavska 29 tel 451 239

Radno vreme: Utorak-petak 9.00-17.00, ponedeljkom zatvoreno

MUZEJ SAVREMENE UMETNOSTI VOJVODINE

Dunavska 37 tel: 526-634

tel: 6613-526

www.msuv.org

MUZEJ GRADA-SPOMEN ZBIRKA JOVAN JOVANOVIĆ ZMAJ, Sremska Kamenica, J. Jovanovića Zmaja 1

tel: 462 810;

Radno vreme: 09.00-16.00, nedeljom zatvoreno

Otvoreno samo za grupne posete uz najavu telefonom.

MUZEJ GRADA-ZAVIČAJNA ZBIRKA, Sremski Karlovci, Patrijarha Rajačića 16, tel: 810 637

Radno vreme: 09.00-16.00, nedeljom zatvoreno.

Stalna postavka:

*Istorija Karlovačke gimnazije i Bogoslovije, Arheološko nasleđe Sremskih Karlovaca, Seljačka soba i kuhinja s početka 20. veka. Legat Milića od Mačve i arhitekta Svetomira Lalića.

Otvoreno samo za grupne posete uz najavu telefonom.

POKRAJINSKI ZAVOD ZA ZAŠTITU PRIRODE,

Radnička 20a, tel: 48 96 301, www.pzzp.rs novisad@pzzp.rs

Stalna postavka: 50. godina prirodnjačke muzejske delatnosti u Vojvodini i tematske izložbe.

ZAVOD ZA KULTURU VOJVODINE

Vojvode Putnika 2

Tel: 4754 128, 4754 148 office@vojvodina.com

www.zkv.rs

5. novembar sreda 18 č

Digitalni omladinski centar (Vojvode Putnika 1)

Dr Mila Mihajlović - Ciklus predavanja Kulturno-istorijske veze Srbije i Italije

Povest Srba na Apeninskom poluostrvu

6-8. novembar četvrtak – subota Arena Cineplex Balkanofilmofilija

6. novembar četvrtak 20 č Kulturni centar Vojvodine Miloš Crnjanski (Vojvode Putnika 2)

Koncert ansambla ARTISTI DELL' ARCO

7. novembar petak Kulturni centar Vojvodine

Predavanje o Đorđu Marjanoviću

7. novembar petak 18 č Digitalni omladinski centar

Dr Mila Mihajlović - Ciklus predavanja Kulturno-istorijske veze Srbije i Italije Peto predavanje

Despot Stefan Branković Slep i seobe Srba u Južnu Italiju

12. novembar sreda 18 č

Dr Mila Mihajlović - Ciklus predavanja Kulturno-istorijske veze Srbije i Italije Šesto predavanje

Beograd na Varmu, dom tri srpska despota i četiri svetitelja

13. novembar četvrtak Kulturni centar Vojvodine

Okrugli sto: Dekonstrukcija rasističkih govora

Koprodukcija sa Trećim programom Radio Beograda

13-14. novembar četvrtak- petak

Andrićev institute (Višegrad)

Dom omladine (Zvornik)

Manifestacija Dani Miloša Crnjanskog u Republici Srpskoj

Pesničko veče: Selimir Radulović, Nenad Šaponja, Ivan

Negrišorac, Igor Mirović, Perica Milutin, Nataša Bundalo Mikić

Stihove Miloša Crnjanskog govori Nebojša Savić

Moderatorica programa: Ljiljana Nikić

20. novembar četvrtak

Koncert: DUO 2G's

24. novembar ponedeljak

Koncert: Duo Paunović Knežević

26. novembar sreda 11 - 20 č

Međunarodni naučni skup Avangarde in eoavangarde u književnosti i umetnosti- jugoslovenski kontekst

27. novembar četvrtak

Međunarodni naučni skup Avangarde in eoavangarde u književnosti i umetnosti- jugoslovenski kontekst

28. novembar petak 11 - 16 č

Međunarodna naučna konferencija: Kulture, identiteti, književnosti

SRPSKO NARODNO POZORIŠTE,

Pozorišni trg 1 tel: 520 091 www.snp.org.rs

Pera Dobrinović 19.30

02.11. nedelja u 10.00h

PEPELJUGA

02.11. nedelja u 11.30h

PEPELJUGA

02.11. nedelja u 13.00h

PEPELJUGA

03.11. ponedeljak u 19.30h

ISKUPLJENJE

04.11. utorak u 19.30h

LAŽA I PARALAŽA

05.11. sreda u 19.30h

SVET MOGUĆNOSTI

06.11. četvrtak u 19.30h

KO JE UBIO DŽENIS DŽOPLIN?

15.11. subota u 19.30h

KOZA ILI KO JE SILVIJA

17.11. ponedeljak u 19.30h

JAZAVAC PRED SUDOM

20.11. četvrtak u 19.30h

GOSPA NOLA

22.11. subota u 19.30h
KOZA ILI KO JE SILVIJA
24.11. ponedjeljak u 19.30h
KOZA ILI KO JE SILVIJA
25.11. utorak u 19.30h
CENTRIFUGALNI IGRAČ
26.11. sreda u 19.30h
CENTRIFUGALNI IGRAČ
27.11. četvrtak u 19.30h
BALKANSKA LEPTICA
28.11. petak u 19.30h
POSLEDNJI BALKANSKI VAMPIR
29.11. subota u 19.30h
GOSPA NOLA
30.11. nedelja u 10.00h
TRI PRASETA
30.11. nedelja u 11.30h
TRI PRASETA
30.11. nedelja u 13.00h
TRI PRASETA

Scena: Jovan Đorđević 19.00

07.11. petak u 19.00h
VRAGOLANKA
08.11. subota u 19.00h
VRAGOLANKA
09.11. nedelja u 20.00h
SIMPLY THE BEST ROCK SYMPHONY
15.11. subota u 19.00h
ĐURĐIĆ – SLAVA GRADA NOVOG SADA
Svečana Akademija povodom praznika Obnovljenja hrama
sv. Velikomučenika Georgija Đurđić
20.11. četvrtak u 19.00h
SLEPI MIŠ
21.11. petak u 21.00h
MIRZA SELIMOVIĆ – PUSTI DA VJERUJEM
22.11. subota u 19.00h
SLEPI MIŠ
23.11. nedelja u 20.00h
KONCERT SERGEJA ČETKOVIĆA
24.11. ponedjeljak u 21.00h
KONCERT SERGEJA ČETKOVIĆA
28.11. petak u 19.00h
KRCKO ORAŠČIĆ
29.11. subota u 19.00h

KRCKO ORAŠČIĆ
30.11. nedelja u 18.00h
11. FESTIVAL FOLKLORA SRBA IZ REGIONA

Kamerna scena 20.30
04.11. utorak u 20.30h
BILA JEDNOM JEDNA ZEMLJA
06.11. četvrtak u 21.00h
NEZABORAVAK, POTOČNICA, ZMIJSKE OČI
10.11. ponedjeljak u 20.30h
RODITELJ: PRVIH ŠEST GODINA
12.11. sreda u 20.30h
RODITELJ: PRVIH ŠEST GODINA
13.11. četvrtak u 20.30h
PONOVO UJEDINJENJE DVE KOREJE
14.11. petak u 21.00h
NOVI SAD VS BEOGRAD
19.11. sreda u 21.00h
NEODUSTAJANJE
21.11. petak u 19.00h
NEZABORAVAK, POTOČNICA, ZMIJSKE OČI
24.11. ponedjeljak u 19.00h
GRAMATIKA POREMEĆAJA
26.11. sreda u 21.00h
LUTKA SA KREVETA BROJ 21
27.11. četvrtak u 21.00h
ZAJEDNO

POZORIŠTE MLADIH, Ignjata Pavlasa 8

tel: 520 534, 525 884;

blagajna: 521 826

www.pozoristemladih.co.rs

Velika scena 19.30

Scena: Mala

02.11. nedelja u 11.00h
CRVENKAPA (RASPRODATO)
06.11. četvrtak u 18.00h
KAKO SE GRADI KARAKTER
08.11. subota u 11.00h
PUSTINJSKI SNOVI
09.11. nedelja u 11.00h
PUK
13.11. četvrtak u 18.00h
IVICA I MARICA (RASPRODATO)
14.11. petak u 20.00h

39 STEPENIKA
15.11. subota u 11.00h
KAKO JE OTKRIVENO LETENJE
16.11. nedelja u 11.00h
KOS I LISICA
20.11. četvrtak u 18.00h
PUSTINJSKI SNOVI
22.11. subota u 11.00h
IVICA I MARICA
23.11. nedelja u 11.00h
KSENIJA I LOVAC
27.11. četvrtak u 18.00h
BAJKA O VITEZU BEZ KONJA
28.11. petak u 20.00h
ZLOCIN I KAZNA
29.11. subota u 11.00h
CRVENKAPA
30.11. nedelja u 11.00h
IVICA I MARICA

NOVOSADSKO POZORIŠTE ÚJVÍDEKI SZÍNHÁZ,

Jovana Subotića 3-5 tel: 525 552 www.uvszinhaz.com

Velika scena

04.11. utorak u 19.00h
3 SESTRE (RASPRODATO)
13.11. četvrtak u 19.00h
NEXXT
15.11. subota u 19.00h
BILO JEDNOM U NOVOM SADU
17.11. ponedjeljak u 19.00h
MA, NE ŠETAJ SE TAKO GOLA!
28.11. petak u 19.00h
MAJKA HRABROST I NJENA DECA
29.11. subota u 19.00h
NEOPLANTA

Mala scena

04.11. utorak u 19.00h
3 SESTRE (RASPRODATO)
13.11. četvrtak u 19.00h
NEXXT
15.11. subota u 19.00h
BILO JEDNOM U NOVOM SADU
17.11. ponedjeljak u 19.00h
MA, NE ŠETAJ SE TAKO GOLA!

28.11. petak u 19.00h
MAJKA HRABROST I NJENA DECA
29.11. subota u 19.00h
NEOPLANTA

PSD „ŽELEZNIČAR“, Trg galerija 4, tel: 529 978

www.psdzeleznicarns.org.rs

PEŠAČENJE NEDELJOM:

09.11.

Polazak: 07:55 časova, autobus br.61 (za Sremske Karlovce).

Start: Po dolasku u Sremske Karlovce.

Težina: Srednje zahtevna staza, dužine 18km ili 22 km.

Staza: Spomen obeležje vojsci generala Vrangela, Kapela mira, Ešikovac, Velika Remeta, Stražilovo, Sremski Karlovci (18km) ili Paragovo (22km).

Vodič: Lazar Popara (0642215916)

16.11.

Polazak: 09:15 časova, autobus br.74 (za Popovicu).

Start: Po dolasku na Popovicu.

Težina: Nije zahtevna staza, dužine oko 17 km.

Kružna staza: Popovica, Venac, Trim staza, Venac, Popovica.

Vodič: Zoran Jovanović (0600535156)

23.11.

Polazak: 09:00 časova, autobus br.56 (za Begeč).

Start: Po dolasku na okretnicu u Begeču.

Težina: Nije zahtevna staza, dužine oko 18km ili 21 km

Kružna staza: Begeč, Banoštor, Testera, Andrevlje, Banoštor, Begeč

Vodič: Zoran Jovanović (0600535156)

30.11.

Polazak: 08:00 časova, autobus br.74 (za Popovicu).

Start: Po dolasku na Popovicu.

Težina: Srednje zahtevna staza, dužine oko 19 km.

Kružna staza: Popovica, Kraljeva stolica, Vrdnik, Stara kolonija, Penzionerski izvor, Izvor Zvečan, Vaga, Popovica.

Vodič: Dragana Simeunović (063 535 321)

CENTAR KUĆA ZNANJA RUČNOV

Modene 5 Tel: 060 34 56 859

<https://kucaznanja.rs/>

EDUKACIJA

Pomoć u izradi domaćih zadataka

Sticanje novog i nadgradnja već postojećeg znanja
Priprema za takmičenja (matematika, srpski jezik, istorija, geografija, biologija...)
Edukativne radionice
Umetničke sekcije: literarna, likovna, muzička
Novinarska sekcija
Strani jezici: engleski, francuski...
Kreativne radionice
Predavanja o formiranju životnog stila