

TURISTIČKA ORGANIZACIJA GRADA NOVOG SADA
Trg Slobode 3
Tel: 66 17 343, 66 17 344
tons@novisad.travel www.novisad.travel

NS KULTINFO maj 2025.

NEPOTPUN PROGRAM-
Ne odgovaramo za promene podataka i programa

SVET OBELEŽAVA OVE DATUME U MAJU:

01. 05. Međunarodni dan rada
05. 05. Svetski dan babica
06.05. Dan ekologa Srbije
08.05. Međunarodni dan crvenog krsta
09.05. Dan Evrope
12.05. Međunarodni dan medicinskih sestara
18.05. Svetski dan muzeja
24.05. Evropski dan parkova
25.05. Međunarodni dan sporta
28.05. Dan leptira
31.05. Svetski dan borbe protiv pušenja

KALENDAR MANIFESTACIJA

01.01. – 31.12.

MILEVA: MI SMO STENA

Izložba se sastoji od vrlo snažnog vizuelnog narativa koji će na upečatljiv i drugačiji način pristupiti liku i delu Mileve Marić Ajnštajn. Svakako se ne radi o klasičnoj dokumentarnoj i istorijskoj postavci, već ona najvećim delom počiva na umetničkim instalacijama koje unutar novog, za ovu priliku dizajniranog, prostora posetiocima i posetiljke uvodi u sam centar dešavanja. Kretanje publike uslovljeno je scenografijom koja sve vreme komunicira sa njima i prostor čini magičnim. Autor svesno ukida dnevno svetlo i time uspostavlja potpunu kontrolu, namerno deli prostor u svojoj kompoziciji na „svetli” i „tamni”, dva dela koji čine jednu celinu i ne mogu da postoje samostalno. Ova umetnička izložba je jedinstvena i zato što je nastala kreativnom upotrebom najmodernijih tehnologija, novih medija, 3D animacija, digitalnog zvuka, holograma, ali i klasičnog umetničkog jezika koji se ogleda u skulpturi, grafičkom dizajnu, crtežu i slici.

Mesto održavanja: Muzej grada Novog Sada

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://doceknrs.rs>, <https://www.facebook.com/museumns>

01.01. – 31.12.

IZLOŽBA DUH MESTA- PRVI VEK DISTRIKTA

Izložba „Duh mesta – prvi vek Distrikta“ je multimedijalna izložba i stalna postavka koja dramatiše i tematizuje prostor Distrikta kroz vreme. Nekadašnji industrijski kompleks, današnji centar savremene umetnosti, Distrikt je tokom poslednjih stotinu godina prešao nsvakidašnji put, koji je ovaj prostor u mnogočemu odredio. Taj put je ujedno inspiracija, ali i okosnica izložbe koja umetničkim i scenskim sredstvima, a koristeći se metodama scenskog dizajna, publici nastoji ispričati malo poznatu priču. Podeljena u šest faza, od osnivanja fabrike, preko II svetskog rata i NATO bombardovanja, do Evropske prestonice kulture, izložba, organizacijom, ali i građenjem prostora nastoji, na trenutke vrlo doslovno, preslikati turbulentnost, progres, promene, tragične sudbine, haos, nadu i kakofoniju jednog vremena. Poput odraza u ogledalu. Posredstvom šest tematski, iskustveno, umetnički i sadržajno različito tretiranih, kao i fizički odvojenih soba, posvećenih određenim periodima, publika će, kroz interakciju sa sobama, u većoj ili manjoj meri, imati priliku da sazna nešto novo, da se podseti starog i zaboravljenog, direktno učestvuje, da se igra i istražuje, svojim čulima i telom. Specifičnost izložbe se ogleda u tome da, iako tretira konkretno vreme, mesto i događaje, „Duh mesta“ nije arhivska izložba artefakata i činjenica nego izložba pričanja priča i stvaranja novih iskustava. Njena druga specifičnost je način građenja i preispitivanja umetničkog dela, dela-sobe. Svaka od njenih šest soba je zamišljena kao instalacija pa je, samim tim, svaka od njih tako i građena. Građena u jednom paralelnom procesu u kom se prostor, vreme i događaj, koji se odvija u prostoru i vremenu, te tekst, na koji se oslanja, grade paralelno i nedeljivi su jedni od drugih.

Izložba je otvorena svakim danom sem ponedeljka i utorka od 16.00 do 20.00 časova.

Mesto održavanja: Kreativni distrikt

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://visitdistrikt.rs>

14.02. – 01.06.

PLEMSTVO U SRPSKOJ VIZUELNOJ KULTURI XVIII VEKA

Izložba „Plemstvo u srpskoj vizuelnoj kulturi XVIII veka“ nastala je kao rezultat doktorske disertacije i višegodišnjeg

istraživanja kustoskinje Galerije Matice srpske. Publici će biti predstavljen život plemstva okupljenog pod okriljem Karlovačke mitropolije tokom XVIII veka kroz više izložbenih celina – U okviru reprezentativne javnosti, Plava krv i vrlina: tipovi plemstva, Obrazovanje kao privilegija, Patroni i dobrotvori, Porodična galerija: bračne strategije plemstva, Plemstvo i ktitorstvo. Kroz preko 80 umetničkih dela, predmeta i arhivske građe izložba analizira fenomen plemstva iz različitih perspektiva. Tokom trajanja izložbe biće realizovan bogat prateći program u vidu različitih predavanja stručnjaka iz oblasti društvene i kulturne istorije novog veka petkom u 19.00 sati, kao i autorskih i kustoskih vođenja vikendom u 13.00 i 17.00 sati. Za decu i tinejdžere biće pripremljene tematske kreativne radionice subotom u periodima od 11.00 do 12.30 sati i od 16.00 do 17.30 sati. Mesto održavanja: Galerija Matice srpske
Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.galerijamaticesrpske.rs

07.05. – 09.05.

RITAM EVROPE

Ritam Evrope je manifestacija internacionalnog karaktera kojom se proslavlja Dan pobede nad fašizmom. Nakon kolosalnih razaranja u Drugom svetskom ratu, obeleženih najsurovijim stradanjima i zločinima, do tada nepoznatim u ljudskoj istoriji, Nemačka je, 9. maja 1945, potpisala bezuslovnu kapitulaciju. Od tada se 9. maj u svetu obeležava kao Dan pobede nad fašizmom. Pet godina po okončanju Drugog svetskog rata, 9. maja 1950, francuska Vlada objavila je Deklaraciju o stvaranju zajednice za ugalj i čelik između Francuske i Nemačke. Ritam Evrope obuhvata niz kulturnih dešavanja, od izložbi, predstava, tribina i radionica do velikog koncerta, i tokom godina je postala jedna od najprepoznatljivijih manifestacija tog tipa u regionu.

Mesto održavanja: SKCNS Fabrika, Baletska škola

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.facebook.com/ritamevroe

07.05. – 11.05.

NOVOSADSKJE POZORIŠNE IGRE

U drugoj nedelji maja meseca, Novi Sad je domaćin Novosadskih pozorišnih igara, međunarodnog festivala profesionalnih pozorišta za decu i mlade. Ovaj takmičarski festival, osnovan u godini kada je Novi Sad nosio titulu

Evropske prestonice kulture, a povodom obeležavanja 90 godina od osnivanja Pozorišta mladih, okuplja pozorišne trupe i umetnike iz celog sveta. Cilj festivala je promocija pozorišne umetnosti za decu i mlade, jačanje međunarodne kulturne razmene, kao i podsticanje razvoja savremenog pozorišnog izraza. Tokom trajanja festivala, publika ima priliku da uživa u raznovrsnim pozorišnim formama i pogleda najbolje predstave za decu i mlade iz različitih zemalja. Međunarodni stručni žiri dodeljuje nagrade za najbolju predstavu u celini, zatim za najbolju režiju, glumačku bravuru, majstorstvo animacije, kao i tri specijalne nagrade za različite aspekte pozorišnog stvaralaštva poput muzike, scenskog pokreta, kolektivne igre, teksta, scenografije, kostimografije, dizajna lutaka i slično.

Program:

Sreda, 07.05.2025.

19.00 č Hol

Otvaranje Novosadskih pozorišnih igara

19.30 č Velika scena

SJAJ ZVEZDA NA PLAFONU – Malo pozorište „Duško Radović“, Beograd, Srbija

(90 minuta, predstava se preporučuje publici starijoj od 15 godina)

Četvrtak, 08.05.2025.

11.00 č Mala scena

AVANTURE MALOGA JUJU – Gradsko kazalište lutaka Rijeka, Hrvatska

(35 minuta, predstava se preporučuje publici starijoj od 7 godina)

15.00 č Mala scena – prateći program

ŠTA MLADI TRAŽE U POZORIŠTU?

(Tribina sa mladima o pozorišnim repertoarima)

19.30 č Velika scena

PILOT I MALI PRINC – Lutkarsko pozorište Ostrava, Češka

(65 minuta, predstava se preporučuje publici starijoj od 7 godina)

Petak, 09.05.2025.

11.00 č Mala scena

PAN – Teatar Plus, Hihon, Španija,

(45 minuta, predstava se preporučuje publici starijoj od 3 godine)

12.00 č Velika scena (publika na sceni)

NE ČEKAJ ME – Pozorište „Sneg na trepavicama“, Nant, Francuska

(40 minuta, predstava se preporučuje publici starijoj od 6 godina)

19.30 č Velika scena – prateći program (publika na sceni)

DRAKON – Pozorište mladih, Novi Sad, Srbija

(120 minuta, predstava se preporučuje publici starijoj od 18 godina)

Subota, 10.05.2025.

11.00 č Mala scena – prateći program

CRVENKAPA

(40 minuta, predstava se preporučuje publici starijoj od 3 godine)

13.00 č Mala scena – prateći program

POPODNE SA JASMINKOM PETROVIĆ

(Razgovor sa književnicom Jasminkom Petrović)

17.00 č Velika scena (publika na sceni)

BLUP – Institut „Kuskus“ i Art produkcija

(45 minuta, predstava se preporučuje publici starijoj od 5 godina)

Nedelja, 11.05.2025.

11.00 č Mala scena – prateći program

ČAROBNICA IZ ULICE BONŽUR

(45 minuta, predstava se preporučuje publici starijoj od 3 godine)

12.00 č i 17.00 č Velika scena (publika na sceni)

NEMI MAGBET – Pozorište „Mlekareva kći“

(60 minuta, predstava se preporučuje publici starijoj od 14 godina)

20.00 č Hol Pozorišta mladih

Zatvaranje Novosadskih pozorišnih igara i dodela nagrada

Mesto održavanja: Pozorište mladih

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.festivalnpi.co.rs www.pozoristemladih.co.rs

08.05. – 11.05.

CUBANERO SALSA FESTIVAL

„Cubano Salsa Festival“ jedan je od najvećih i najprepoznatljivijih salsa festivala u ovom delu Evrope, koji okuplja veliki broj plesača i zaljubljenika u kubansku muziku. Cilj festivala je promocija salse i drugih kubanskih plesova, muzike i kulture latinoameričkih zemalja, kao i podsticanje druženja i prijateljstva među ljudima. Program festivala obuhvata raznovrsne plesne i muzičke sadržaje, radionice, koncerte i nastupe na više lokacija u gradu,

uključujući i glavne gradske trgove. Besplatne otvorene plesne radionice organizuju se na trgu, gde posetioци imaju priliku da se upoznaju sa osnovama salse, pri tom učeći od najboljih predavača. Kao prateći program organizuju se izložbe slika i fotografija sa prethodnih festivala, dok jedna izložba i deo programa imaju za cilj promovisanje bezvremenske kulture ovog karipskog ostrva. Tokom trajanja festivala, čitava jedna ulica u centru grada bude pretvorena u malu Havanu gde se četiri dana druži, svira, peva i pleše, baš onako kako se to radi na ulicama glavnog grada Kube.

Mesto održavanja: više lokacija u gradu uključujući centralne gradske trgove

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.cubano.net

09.05. petak

NOVOSADSKI NOĆNI BAZAR

Novosadski noćni bazar okuplja male proizvođače, umetnike i kreativce i nudi posetiocima priliku da se u večernjim časovima opuste i ugođe sebi, kupujući neki ručno rađen proizvod i uživajući u gastronomskim specijalitetima i dobroj zabavi. Bazar se održava svakog prvog petka u mesecu sa izuzetkom decembra kada se održava i zimski praznični Bazar. Organizatori događaja zadržavaju pravo da usled loših vremenskih uslova promene datum održavanja Bazara.

Mesto održavanja: Riblja pijaca

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://nocnibazar.rs>

09.05. – 10.05. 16.05. – 17.05. 23.-24.05. 30.05. – 31.05.

CVETNA PIJACA

Novosadska cvetna pijaca je dvodnevna (petak-subota) prodajna izložba cveća, sadnica i opreme za hortikulturu koju organizuje Pokret gorana Novog Sada na platou ispred SPENS-a. Na jednom mestu okuplja se veliki broj proizvođača sa područja cele Srbije sa ciljem da građanima Novog Sada ponude što bogatiji izbor kvalitetnih sezonskih biljaka. Izložbene celine su: izložba cveća, sadnica, semenske robe i opreme za uređenje bašte; izložba meda i zdravstveno-bezbedne hrane; izložba starih i umetničkih zanata. U slučaju lošeg vremena, cvetna pijaca se odlaže ili pomera za naredni vikend.

Mesto održavanja: plato ispred SPENS-a

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.pokretgorana.org.rs,

www.facebook.com/pokretgorana

10.05. subota

PETROVARADINSKI KARNEVAL

Petrovaradin je u prošlosti negovao tradiciju karnevalskih okupljanja i povorki te se tako došlo na ideju obnavljanja Petrovaradinskog karnevala. Centralni događaj karnevala je „Velika karnevalska povorka“ koja će se kretati ulicama Podgrađa Petrovaradinske tvrđave: Štrosmajerovom ulicom, Ulicom Vladimira Nazora, Beogradskom ulicom, Ulicom Lisinskog i Ulicom Prote Mihaldžića. Start povorke, u kojoj učestvuju veliki broj karnevalskih trupa iz zemlje i regiona, je u 11 časova ispred Crkve Svetog Jurja, a njen završetak ispred glavne bine u Ulici Prote Mihaldžića. U danima pre i posle „Velike karnevalske povorke“ biće organizovan značajan broj pratećih događaja: izložbi, predavanja, radionica za decu. Mesto održavanja: Podgrađe Petrovaradinske tvrđave
Program možete pronaći na sajtu organizatora:
<http://communications.rs/karneval2025>

17.05. – 22.05.

MEĐUNARODNI POLJOPRIVREDNI SAJAM

Međunarodni poljoprivredni sajam je najveći sajamski događaj u Srbiji i jedan od najvećih u Evropi u oblasti poljoprivrede. Okuplja najznačajnije kompanije u agroindustriji, poljoprivrednoj proizvodnji, mehanizaciji, kao i najbolje u stočarstvu. Nezaobilazno je mesto za poljoprivrednike i profesionalnu publiku kojoj je poljoprivreda fokus interesovanja. Postao je zaštitni znak Novosadskog sajma, najstarije sajamske kuće u Srbiji, ali i Novog Sada, kao i prestižno mesto za prezentaciju i razvoj agrobiznisa.

Mesto održavanja: Novosadski sajam

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.sajam.net

23.05. petak

START UP NOVOSADSKI NOĆNI BAZAR

Manifestacija je, pre svega, namenjena onima koji su novi u preduzetničkim vodama i koji su tek pokrenuli svoj posao malog proizvođača, kao i za dosadašnje izlagače na Novosadskom noćnom bazaru koji su voljni da svojim

iskustvom pomognu novima u poslu i izlažu svoje proizvode i na ovakvom događaju. „Start Up“ Novosadski noćni bazar posetiocima nudi uživanje u večernjoj kupovini kvalitetnih domaćih proizvoda uz pregršt dobre zabave.

Mesto održavanja: Riblja pijaca

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://nocnibazar.rs>

24.05. – 25.05.

TOUR DE FRUŠKA

„Tour de Fruška“ je jedinstvena trodnevna manifestacija, namenjena svim ljubiteljima biciklizma, rekreacije, boravka u prirodi, dobre muzike i vođanskih gastronomskih specijaliteta, a predstavlja spoj sporta, privrede i turizma. Sportski deo je rezervisan za MTB maratonske trke za obične i e-biciklove, dečije trke i poligone za najmlađe, drumske vožnje putevima Fruške gore, kao i „trail“ trčanje kao poseban segment ove manifestacije. Bogat pratni program obuhvata Noćni bazar uz prisustvo velikog broja privrednika iz Vojvodine, kao i prezentaciju kulturnih dešavanja, znamenitosti i lokaliteta na štrandovima turističkih organizacija. Ovo je prilika za sve da uživaju u svojim omiljenim hobijima i aktivnostima, da se takmiče u profesionalnim i rekreativnim trkama, prenesu mladim naraštajima ljubav prema aktivnom načinu života i boravku u prirodi i podignu svest o prirodnom i turističkom potencijalu regiona.

Mesto održavanja: Fruška gora – Vrdnik

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.tourdefruska.com www.facebook.com/tourdefruska

24.05. – 25.05.

AQUA DORIA FESTIVAL

„Aqua Doria“ festival je posvećen legendarnom novosadskom ugostitelju, Bori Đuroviću, čoveku koji je znao da će spoj tradicije i prvoklasnog gastronomskog užitka stvoriti mesto koje se će pamti generacijama. Ovaj festival je prava poslastica za sve ljubitelje muzike, gastronomije i umetnosti koji će posetiocima pružiti vrhunski doživljaj u prelepom ambijentu čarde na Dunavu u trajanju od dva dana.

Program:

Prvi dan – 24. maj – „Dan ukusa i ritma“

Nastupi tamburaša, orkestara i grupe La Banda. Degustacija vrhunske hrane, vina, rakije i kafe. Kulinarско takmičenje.

Drugi dan – 25. maj – „Veče smeha i emocija“

Nastup proslavljenih glumaca Seke Sablić i Branka Vidakovića. Nastup Nebojše Dugajlića u pratnji Aleksandar Dujina. Večera će se služiti u četiri sleda.

Rezervacije su obavezne, a više informacija o načinu rezervacije moguće je pronaći OVDE.

Mesto održavanja: čarda „Aqua Doria“

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.facebook.com/restoranaquadoria

24.05. subota

KRAFT FEST

Kraft fest je najveća manifestacija ovog tipa, koja okuplja zanatske pivare iz Srbije i regiona. Ideja festivala je promocija zanatskog pivarstva i njegove istorije kod nas, a Novi Sad je odabran za sedište manifestacije jer je upravo najveći broj zanatskih pivara registrovan na teritoriji Novog Sada. Svaki posetilac uz kupljenu ulaznicu dobija brendiranu čašu i ima mogućnost neograničene konzumacije piva. Događaj je upotpunjen predavanjem, radionicama i muzičkim programom.

Mesto održavanja: SPENS

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.facebook.com/profile.php?id=61558802250099

26.05. – 03.06.

STERIJINO POZORJE

Sterijino pozorje, kao stalni festival domaćeg dramskog teksta, takmičarskog karaktera, ustanovljeno je 1956. godine u okviru obeležavanja i proslave 150. godišnjice rođenja i 100. godišnjice smrti velikog srpskog komediografa Jovana Popovića Sterije. Na festivalu mogu učestvovati profesionalna pozorišta i grupe iz zemlje i inostranstva s predstavama rađenim po tekstovima naših pisaca, kao i domaća pozorišta sa predstavama rađenim po tekstovima stranih pisaca.

Mesto održavanja: Srpsko narodno pozorište, Pozorište mladih, Novosadsko pozorište, Kulturni centar Novog Sada

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.pozorje.org.rs

30.05. – 31.05.

MEĐUNARODNI SUSRET OLDTAJMER VOZILA

Međunarodni susret oldtajmer vozila u Novom Sadu je događaj koji okuplja vlasnike i ljubitelje starih i istorijski značajnih automobila u cilju izlaganja, druženja i međusobne razmene iskustava, a predstavlja proslavu istorije i kulture automobilizma. Prvi dan susreta određen je za dolazak i smeštaj učesnika, dok se drugog dana odvija glavni program koji obuhvata reli od Novog Sada do Vrdnika, izložbu vozila ispred hotela Termal, kao i svečanu dodelu nagrada učesnicima. Vozila se potom sele u Novi Sad gde će u večernjim časovima biti organizovana izložba istih u centru grada.

Mesto održavanja: Novi Sad, Vrdnik

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.facebook.com/profile.php?id=61564888514174

31.05. subota

MEĐUNARODNO MAKETARSKO TAKMIČENJE NOVOSADSKI IKAR

Međunarodno maketarsko takmičenje Novosadski Ikar veoma je cenjeno u maketarskim krugovima kako u Srbiji, tako i u regionu. Organizator takmičenja je Maketarski klub Novosadski Ikar, čiji članovi, vođeni ljubavlju prema istoriji te civilnoj i vojnoj tehnici, svoje interesovanje iskazuju kroz izradu maketa civilnih i vojnih vazduhoplova, vozila i plovila. Takmičenje okuplja maketare iz zemlje, regiona i Evrope, koji imaju priliku da izlože svoje radove. Najbolja maketa biva nagrađena prestižnom statuom Ikara.

Mesto održavanja: Arhiv Vojvodine

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.nsikar.com

www.facebook.com/NovosadskiIkarNoviSad

KIC "Mladost" Futog, Cara Lazara 42;

021/895-598 kicfutog@gmail.com

GRADSKA KONCERTNA DVORANA

www.sala.rs

DOM KULTURE

Ignjata Pavlasa 4; 060 4114220

<https://www.facebook.com/lineup.ns/events>

KULTURNI CENTAR

Katolička porta 5 tel: 528 972 info@kcns.org.rs

www.kcns.org.rs

29.04. – 12.05. Likovni salon Kcns

Izložba Jelene Kršić „Superpozicija svih mogućnosti”

MALI LIKOVNI SALON KCNS

Bulevar Mihajla Pupina 9

tel: 525 120 mlskcns@eunet.rs, www.kcns.org.rs

Radno vreme: radnim danima od 10 do 20 časova i subotom od 10 do 13 časova.

Do 05.05.

Izložba Miodraga Perića „OKIVCI, OPILJCI, OTPACI“
Izložba „Okivci, opiljci, otpaci“ predstavlja seriju skulptura nastalih u protekle dve godine. Deset skulptura, mahom od gvožđa, prate put i razmišljanje autora od male plastike do monumentalne forme. Sveprisutna je intimna atmosfera ateljea, kao i problemi na koje umetnik nailazi u toku samog procesa rada: sučeljavanje formi, kombinovanje različitih materijala, upotreba boje, te ispitivanje granice između skulpture i objekta.

28.04. – 09.05.

Izložba Karoline Mudrinski „Koridori“

NOVOSADSKI DEČJI KULTURNI CENTAR

Radnička 20 tel: 021 521 447 www.nsdkc.rs

DEČJI KULTURNI CENTAR NOVI SAD

www.dkcns.rs

AMERIČKI KUTAK

Kej žrtava racije 2b <https://acnsnews.wordpress.com/>

https://www.facebook.com/acnovisad/?locale=sr_RS

tel: 472 28 40

Besplatni Konverzijski klub sa Lanom se vraća – svake srede od 18 i 30 časova. Svi su dobrodošli!

Svakog petka, od 17.00-18.00

Kids Corner je zamišljen kao program za decu od 4 do 10 godina, na kome ona kroz igru besplatno uče engleski jezik. U Američkom Kutku u toku juna biće održana serija radionica o 3D štampi. Na njoj ćete imati priliku da saznate kako da od ideje dođete do opipljivog modela pomoću dve vrste 3D štampača. Naučićete kako da pripremite modele za štampu, kako da rukujete sa 3D štampačima i na kraju kako da obradite odštampani model.

Radionice su namenjene potpunim početnicima, neophodno je samo da imate vremena i osnovno poznavanje rada na računaru. Kroz ovaj proces će vas voditi Zoran Otrupčak, diplomirani inženjer arhitekture čija je uža specijalnost digitalna fabrikacija.

Radionice su namenjene početnicima koji nemaju iskustva sa 3D štampom i imaju između 18 i 30 godina (nećemo proveravati lične karte)

Nije neophodno znanje iz 3D modelovanja, programiranja, upravljanja teškom mašinerijom, ali je neophodno snalaženje na računaru i poželjno da imaš svoj laptop
Radionice su potpuno besplatne, a više o njima možete pročitati u prijavi :

<https://docs.google.com/.../1VNaHcyVqeoYr7HumGeczzeH.../edit>

UDRUŽENJE LIKOVNIH STVARALACA NOVI SAD

Trg republike 4, tel: 064/9820910

SKC FABRIKA

Vladimira Perića Valtera 5

www.skcns.org

07.05. – 09.05.

RITAM EVROPE

Bendovi Nemi pesnik, Keni nije mrtav i Profesor Čonta i Patka na ovogodišnjem Ritmu Evrope

Ritam Evrope! je manifestacija kojom Studentski kulturni centar Novi Sad obeležava 9. maj, Dan pobede nad fašizmom i Dan Evrope. SKC Novi Sad organizuje Ritam Evrope od 2007. godine, a ovogodišnje izdanje obuhvata plesnu predstavu BLOT – Body Line of Thought, koja će biti izvedena u sredu, 7. maja u SKCNS Fabrici u 20 časova, plesnu radionicu BodyImage Techniques:

Morphing, namenjenu učenicima/ima Baletske škole, koja će se u četvrtak 8. maja u 9.40 časova održati u Baletskoj školi u Novom Sadu i koncert bendova Nemi pesnik, Keni nije mrtav i Profesor Čonta i Patka, koji će se održati u SKCNS Fabrici u petak 9. maja u 21 čas.

Ulaz na sve programe je besplatan.

KC LAB

Dr Hempta2

<https://www.facebook.com/KulturniCentarLAB>

JEVREJSKA OPŠTINA

Jevrejska 11 www.ions.rs

Tel: 021423882

MUZIČKA OMLADINA NOVOG SADA

Katolička porta 2/II,

tel: 452 344; mons@eunet.rs www.muzickaomladina.org

06.05. utorak 20.00

VIVA BAROQUE! Koncert ansambla „New Trinity

Baroque”

Solisti:

Bojan Čičić, barokna violina (Hrvatska/UK)

Veronika Ruello, sopran (Rusija/Švajcarska)

Sandro Rossi, kontratenor (Italija/Belgija)

Čembalo i dirigent: Predrag Gosta (Srbija/SAD)

Koncert raskošne barokne muzike s najlepšim delima italijanskog i engleskog repertoara! Publika će imati prilike da uživa u bogatom i raznovrsnom programu, od virtuoznih koncerata Vivaldija i plesnih stavova Korelija i Džeminijanija, do izražajnih arija i dueta Georga Fridriha Hendla, kao i njegovih uvertira iz opera i oratorijuma. Među delima koja će se naći na repertoaru su i neki od istinskih bisera barokne muzičke literature, kao što su arije „Lascia ch'io pianga” i „Vedrò con mio diletto” ili velelepna končerta grosa, poput „La Folia” – jedne od najzujbudljivijih i najdramatičnijih baroknih kompozicija.

GALERIJA SPOMEN-ZBIRKA PAVLA

BELJANSKOG

Trg galerija 2, tel: 472-99-66

www.beljanskimuseum.rs

Radno vreme Spomen-zbirke: sreda- nedelja 10.00-18.00

četvrtak 13.00-21.00 ponedeljkom i utorkom zatvoreno

četvrtkom ulaz besplatan

STALNA POSTAVKA:

U Spomen-zbirci su zastupljena vrhunska dela srpske umetnosti iz perioda od prve do sedme decenije XX veka, sa akcentom na period između Prvog i Drugog svetskog rata. Tako kolekcija hronološki započinje slikama prve generacije modernista (Nadežda Petrović, Milan Milovanović, Kosta Miličević), nastavlja se delima najznačajnijih predstavnika međuratne srpske umetnosti (Sava Šumanović, Milan Konjović, Petar Dobrović, Ivan Radović, Jovan Bijelić, Petar Lubarda, Sreten Stojanović, Risto Stijović) i umetnika čiji se radovi datiraju u drugu

polovinu XX veka (Zora Petrović, Liza Križanić, Živko Stojasavljević, Milenko Šerban, Ljubica Sokić).

inkluzije u ustanovama kulture i naglašava osnovnu društvenu vrednost muzeja.

24.04. – 08.06.

DANICA NIKIĆ (1895 – 1943): BITI ŽENA U SVETU UMETNOSTI

Autorke izložbe: prof. dr Dijana Metlić, prof. mr um. Jelena Kovačević Vorgučin, mr Milana Kvas, muzejska savetnica Koordinatorica projekta: Angelina Rodić, kustoskinja Od četvrtka, 24. aprila 2025. godine u Spomen-zbirci Pavla Beljanskog za publiku će biti dostupna postavka Danica Nikić (1895–1943): biti žena u svetu umetnosti, organizovana u saradnji sa porodicom porodičnog rođenja 130 novogodišnjih rođenja Kovačevića. Sa ovom izložbom, Spomen-zbirka nastavlja promociju umetnika koji su stvarali u istom periodu kao i autori čija dela se u njoj čuvaju, a posebno, promociju ženskog stvaralaštva, jer četvrtinu dela u kolekciji Beljanskog čine dela umetnica. Kao slikarka, pedagoškinja i dobrotvorka, Danica Nikić je učinila mnogo na polju emancipacije žena u srpskoj sredini, ali je ostvarila i vredan likovni opus koji upotpunjuje sliku o razvoju srpskog slikarstva u periodu između dva svetska rata. Zasnovana na monografiji „Danica Nikić – slikar, pedagog, dobročinitelj” autorke dr Vere Jovanović, izložba takođe doprinosi afirmaciji umetnica aktivnih na novosadskoj kulturnoj sceni tokom prve polovine 20. veka. Koncept izložbene postavke obuhvata tri celine: prva je posvećena uglednoj građanskoj porodici Nikić u kojoj je Danica stasavala, posebno bliskim vezama sa ocem Jovanom i sestrom Ankicom sa kojom je aktivno učestvovala u umetničkom i društvenom životu Novog Sada. Centralni deo postavke otkriće publici izbor od 50 slika i crteža iz Daničinog sačuvanog likovnog opusa koji broji preko 130 radova uglavnom intimnog formata u različitim tehnikama. U završnom izložbenom segmentu biće predstavljen pedagoški i dobrotvorni rad ove izuzetno humane žene, ali i načini na koje su se žene borile za poboljšanje svog društvenog položaja, prava na obrazovanje i javno istupanje. Dizajn postavke potpisuju dr um. Jelena Janev, mr umetnosti Jelena Kovačević Vorgučin i Veljko Damjanović, koji je uradio i grafičko oblikovanje kataloga izložbe. Tokom trajanja izložbe pripremljen je bogat prateći program: autorska vođenja kroz postavku,

predavanja, dečije radionice, kao i promociju knjige dr Vere Jovanović.

POKLON-ZBIRKA RAJKA MAMUZIĆA

Vase Stajića 1, tel: 520 223; glurm@nadlanu.com

www.rmamuzic.rs

Stalna postavka likovne umetnosti poklon zbirke Rajka Mamuzića – Stojan Čelić. Sećanje na 20. Jul 1970. Ulje na platnu.

09.05. – 26.06.

U petak, 9. maja 2025. godine, u 19.00 časova, u Galeriji likovne umetnosti poklon zbirci Rajka Mamuzića svečano će biti otvorena izložba crteža, grafika i slika Marija Maskarelija „Ka svome početku”.

Mario Maskareli aktivno je stvarao tokom druge polovine 20. veka. Osim slikarstvom, crtežom i grafikom, bavio se i ilustracijom knjiga, scenografijom, uređenjem prostora i književnošću. Iako je bio član „Beogradske grupe”, grupe „Samostalni”, i umetničke grupe „Lada”, kao izrazito individualna ličnost, razvio je sopstvenu likovnu poetiku. Naziv izložbe – „Ka svome početku” – sugerise stalnu potrebu umetnika da se vraća na početak; prvo lični, a kasnije i svaki drugi: početak oblika, reči, života. Postavkom je obuhvaćen celokupan Maskarelijev stvaralački opus. Izložba je podeljena u tri celine – tri izložbene prostorije, dok centralno mesto zauzima jedan, za umetnika nesvakidašnji ciklus, nastao u periodu od 1973. do 1983. godine. Reč je o portretima umetnikove ćerke Draginje Maskareli. Najveća izložbena sala posvećena je Maskarelijevom grafikama, crtežima i slikama iz različitih faza umetnikovog stvaralačkog puta. U poslednjoj sali, osim originalnog umetnikovog pribora: štafelaja, četki i boja, posetioci će imati priliku da pogledaju i pojedina nedovršena platna, započeta tokom poslednje godine umetnikovog života. Izložba traje do 26. 6. 2025. godine. Ulaz je besplatan.

MATICA SRPSKA, Matice srpske 1 tel: 527 622

ms@maticasrpska.org.rs www.maticasrpska.org.rs

Galerija MATICE SRPSKE, Trg galerija 1, tel: 4899 000;

www.galerijamaticesrpske.rs galmats@eunet.rs

Stalna postavka Galerije Matice srpske vodi vas na putovanje kroz srpsku umetnost dugu tri veka – od

slikarstva zografa u 18. veku do modernizama 20. veka. Šetnjom kroz vekove i stvaralaštvo poznatih srpskih umetnika, osetite duh prošlih vremena i saznajte sve ono što do sada niste znali o srpskoj umetnosti.

Stalna postavka Umetnost 18. veka u kolekciji Galerije Matice srpske kroz odabir reprezentativnih dela (ikone, religiozne kompozicije i portreti) prikazuje likovni izraz tradicionalnog zografskog, ranobaroknog i reprezentativnog visokog i kasnobaroknog srpskog slikarstva 18. veka. Stalna postavka srpske umetnosti 19. veka Ljudi i događaji. Slika prošlosti predstavlja ličnosti i događaje značajne za istoriju srpskog naroda toga doba, kao i tematsku i estetsku opredeljenost umetnika kojom se potvrđuje značaj i mesto srpske umetnosti u kontekstu evropskog stvaralaštva 19. veka.

Stalna postavka Modernizmi – kontinuiteti i sučeljavanja ilustruje proces transformacije srpske umetnosti od trenutka uspostavljanja moderne slike do njenog tematskog i formalnog razaranja. Izložena dela srpske umetnosti 20. veka sažimaju 70 godina traganja, preispitivanja i sučeljavanja različitih modernih slikarskih pravaca. Stalna postavka Slike velikih formata – svedočanstva epoha prikazuje umetnička dela 19. i 20. veka koja na poseban način predstavljaju slikare, najpopularnije religiozne predstave i istorijske događaje, najznamenitije ličnosti i najuspelija likovna ostvarenja, koja su važan reprezent jednog vremena i jedinstvena svedočanstva proteklih epoha.

14.02. – 01.06.

Plemstvo u srpskoj vizuelnoj kulturi XVIII veka Kako je izgledao život srpskog naroda na području Habzburške monarhije pod vladavinom carice Marije Terezije? Na koji način su srpski plemići dolazili do svojih titula i kako su se razlikovali od austrijskog plemstva? Po čemu su se porodice Tekelija, Čarnojević, Stratimirović, Rašković, Georgijević izdvajali od drugih porodica? Odgovore na ova pitanja pružiće nova velika izložba u Galeriji Matice srpske koja se otvara u petak, 14. februara u 19.00 sati pod nazivom Plemstvo u srpskoj vizuelnoj kulturi XVIII veka.

Izložba Plemstvo u srpskoj vizuelnoj kulturi XVIII veka nastala je kao rezultat doktorske disertacije i višegodišnjeg istraživanja dr Aleksandre Čelovski, kustoskinje Galerije Matice srpske. Publici će biti predstavljen život plemstva okupljenog pod okriljem Karlovačke mitropolije tokom

XVIII veka kroz više izložbenih celina U okviru reprezentativne javnosti, Plava krv i vrlina: tipovi plemstva, Obrazovanje kao privilegija, Patroni i dobrotvori, Porodična galerija: bračne strategije plemstva, Plemstvo i ktitorstvo. Kroz preko 80 umetničkih dela, predmeta i arhivske građe izložba analizira fenomen plemstva iz različitih perspektiva, od sticanja plemićkog statusa, prilagođavanja ličnog identiteta pojedinca zahtevima reprezentativne javnosti kroz poručivanje portreta, prilaganje Crkvi i ktitorske aktivnosti, patronažu umetnosti i kulture, podizanja raskošnih kurija i dvoraca pa do odabiranja lokacija grobnih mesta.

Izložba o plemstvu u XVIII veku vraća nas u period u kom reč plemstvo ne označava imaginarne likove, već stvaran sloj društva koji je zbog svojih zasluga i vrlina uživao privilegovan položaj. Istinita priča o stupanju u redove plemstva, hijerarhijske podele statusa, nivo moći i povlastica koje su posedovali, dosta je kompleksna. Statusne razlike su uočavane kroz posedovanje imanja, porodičnog grba, epiteta u imenu ili preko načina odevanja, nošenja nakita i oružja. U izložbenom prostoru, kroz pažljivo posmatranje detalja na slikama, analiziraće se modeli dokazivanja pripadnosti reprezentativnoj javnosti, ali se ujedno preko njih može otkriti eventualna izveštačenost ovog sloja. Takođe, srpske porodice su, nakon sticanja plemićkog statusa, stupale u red privilegovanih i težile su borbi za široke slojeve srpskog stanovništva. Zbog svega navedenog, promatranje plemstva sa sobom nosi izazovna pitanja o raspodeli moći, vrednostima koje moć dodeljuju i mogućnostima koja ona nosi, te da li privilegije bivaju iskorišćene samo za sopstvenu ili opštu dobrobit. Iako život pojedinih plemićkih porodica nije bio na evropskom nivou, čast i izvestan ponos zbog pripadanja plemstvu su uvek bili prisutni. Pored portreta habzburških vladara i Srba plemića iz Galerije Matice srpske, biće izloženi portreti iz kolekcije Narodnog muzeja Srbije i Muzeja grada Beograda, ali i iz Nacionalnog muzeja Mađarske iz Budimpešte, Muzeja lepih umetnosti Budimpešta, Srpskog crkvenog muzeja u Sentandreji i Riznice srpske pravoslavne eparhije temišvarске. Izuzetno važni dokumenti i predmeti za razumevanje plemstva kao društvenog fenomena su povelje o dodelama i potvrdama plemićkog statusa iz kolekcija Istorijskog muzeja Srbije, Vojnog muzeja, Arhiva Vojvodine, Muzeja Vojvodine, Muzeja Srpske pravoslavne

crkve i Gradskog muzeja Vršac. Uz to, primenom savremenih tehnologija predstavljen je izgled plemićkih kurija podizanih u Banatu i Bačkoj, a njihov prvobitni sjaj i reprezentativnost dočarani su predstavljanjem rezultata projekta digitalne rekonstrukcije enterijera dvoraca pomoću veštačke inteligencije.

Tokom trajanja izložbe biće realizovan bogat prateći program u vidu različitih predavanja stručnjaka iz oblasti društvene i kulturne istorije novog veka petkom u 19.00 sati, kao i autorskih i kustoskih vođenja vikendom u 13.00 i 17.00 sati. Za decu i tinejdžere biće pripremljene tematske kreativne radionice subotom u periodima od 11.00 do 12.30 sati i od 16.00 do 17.30 sati. Prateći program možete pratiti na zvaničnom sajtu i na društvenim mrežama Galerije Matice srpske.

Publika će moći da pogleda izložbu do 1. juna 2025. godine.

GALERIJA PROMETEJ
Svetozara Miletića 16

UDRUŽENJE LIKOVNIH UMETNIKA VOJVODINE
Bul. Mihajla Pupina 9, tel: 524 991 www.suluv.org

GALERIJA UPIDIV - FORMA,
Ilije Ognjanovića 3
telefon: 524 481, www.upidiv.org.rs office@upidiv.org.rs

Galerija Ogranka SANU PLATONEUM, Nikole Pašića 6; tel: 420 210 www.ogranak.sanu.ac.rs sanuns@uns.ac.rs

ŠOK ZADRUGA
Zmaj Jovina 22 www.sokzadruga.com
E-mail: sokzadruga@gmail.com
Telefon: +381 (0) 61 279 44 32
Radno vreme: utorak-subota 14.00-18.00 sati

OMLADINSKI CENTAR CK13
Vojvode Bojovića 13 www.ck13.space
03.05. subota 21.00

Muzički događaj
Veštičarenje
Bendovi koji će nastupiti na četvrtom Veštičarenju su:
MAUZER

Trojica muzičara benda MAUZER okupila su se u proleće 2023. godine u Novom Sadu. Bend izvodi pesme na engleskom jeziku, a muzički su uglavnom usmereni na indi – rok i grandž. Trenutno grupa radi na materijalu za svoj debi album i održava svoje prve koncerte u Srbiji.

SHORT REPORTS

Short Reports je Art-Punk duo iz Novog Sada. Posle preko 100 koncerata u poslednjih 4 godine po Balkanu i Evropi, objavili su svoj prvi studijski album „Vožnja“ za izdavačku kuću Kontra.

BULEVAR BOOKS

Bulevar Mihajla Pupina 6

09.05. petak 21.30

CHUI bulevar books koncert

Chui je inspirisan naučnom fantastikom koju komponuju u jedinstvenoj mešavini džeza s drugim žanrovima - od progresivnog roka, tečna, pank i stonera, do hip hop ritmova. Od osnivanja 2012. godine objavili su sedam albuma od kojih su posebno zapaženi „Third Sun from the Stone“ - proglašen najboljim hrvatskim albumom 2015. godine prema izboru muzičkih kritičara, zatim „Chui ovu glazbu“, koji su snimili u saradnji sa Džez orkestrom Hrvatske radiotelevizije okitivši se Porinima, dvostruki nagrađivani epski album "Zagreb Berlin", i najnoviji "Do Zvijezda", hvaljeni i po mnogima njihov najbolji album do sada

Prodaja ulaznica u knjižari, cena je 1000 dinara, kao podrška izvođačima, autorstvu i nezavisnoj muzičkoj sceni!

10.05. subota 21.30

KI KLOP bulevar books koncert

Ki Klop je zagrebački disko pop mutant i novo teatralno lice regionalne alt scene. Kombinovanjem indi popa, soft roka i elektro diska stvaraju zvuk koji istovremeno priziva plesni trans i introspektivnu melanholiu. Osnovani su kao duo, ali dolaskom bubnjarke postali su moćan tročlani bend koji na bini pretvara energiju u hipnotički vrtlog ritma i atmosfere.

MUZEJ VOJVODINE, Dunavska 35-37, tel: 420 566, 526 555;

www.muzejvojvodine.org.rs

MUZEJ GRADA NOVOG SADA, Petrovaradinska tvrđava, Gornji plato-Mamulina kasarna, tel: 6433 145, 64 33 613;

www.museumns.rs

Radno vreme: 09.00-17.00, ponedeljkom zatvoreno.

Stalna postavka:

*Izložba depoa Odeljenja za kulturnu istoriju (izbor iz kolekcije likovne i primenjene umetnosti od 1748. do sredine 20. veka).

MUZEJ GRADA-ZBIRKA STRANE UMETNOSTI

Dunavska 29 tel 451 239

Radno vreme: Utorak-petak 9.00-17.00, ponedeljkom zatvoreno

MUZEJ SAVREMENE UMETNOSTI VOJVODINE

Dunavska 37 tel: 526-634

tel: 6613-526

www.msuv.org

05.04. – 25.05.

Slučaj niti. Globalni narativi o tekstu

Kustoskinje:

Susanne Weiß, Inka Gressel, ifa – Institut für Auslandsbeziehungen

Sanja Kojić Mladenov, Muzej savremene umetnosti Vojvodine
Umetnici/e:

Atelje 61 / Nada Adžić Poznanović, Ulla von Brandenburg, Milica Dukić, Noa Eshkol, Andreas Exner, Uli Fischer, Zille Homma Hamid, Heide Hinrichs, Olaf Holzapfel, Ivana Ivković, Christa Jeitner, Elisa van Joolen & Vincent Vulsma, NEpraktične žENE + škart, Marinela Koželj, Eva Meyer & Eran Schaerf, Karen Michelsen Castañón, Tanja Ostojić, Judith Raum, Rena Rädle & Vladan Jeremić, Franz Erhard Walther, zajedno sa „Bauhaus prostorom“

Internacionalna izložba „Slučaj niti. Globalni narativi o tekstu“ je u organizaciji Instituta za odnose sa inostranstvom ifa – Institut für Auslandsbeziehungen iz Štutgarta, Muzeja savremene umetnosti Vojvodine iz Novog Sada i Goethe-Instituta u Beogradu.

Tekstil je središnja tema putujuće izložbe instituta ifa, koja se fokusira na pitanja kao što su: Koja se utkana značenja i poruke mogu naći u tkaninama? Kakav je njihov kulturni značaj? Kako se tekstil može „čitati“? Šta tkanine mogu da nam kažu o svom poreklu, značenju i društvenim ulogama? Koje tradicionalne tekstilne tehnike su umetnici usvojili, apstrahovali, relocirali i vratili u život? Tekstil predstavlja lokus/mesto u kome se umetnost susreće sa ručnim radom, tradicija sa današnjicom, a lokalno se znanje ukršta sa globalnim odnosima.

Ova izložba naglašava višestruke, složene načine na koje umetnici, koji na njoj učestvuju, rade sa tekstilom. Oni povezuju lične i estetske narative sa društvenom i ekonomskom konfiguracijom globalizovanog sveta. Godine 1965. umetnica Bauhauša, Ani Albers, opisala je „slučaj niti“ kao nešto multilinearano, bez početka i kraja: u širem smislu, ona označava stalan prostor za preispitivanje odnosa i restrukturiranje veza i konteksta.

MUZEJ GRADA-SPOMEN ZBIRKA JOVAN JOVANOVIĆ ZMAJ, Sremska Kamenica, J. Jovanovića Zmaja 1

tel: 462 810;

Radno vreme: 09.00-16.00, nedeljom zatvoreno

Otvoreno samo za grupne posete uz najavu telefonom.

MUZEJ GRADA-ZAVIČAJNA ZBIRKA, Sremski Karlovci, Patrijarha Rajačića 16, tel: 810 637

Radno vreme: 09.00-16.00, nedeljom zatvoreno.

Stalna postavka:

*Istorija Karlovačke gimnazije i Bogoslovije, Arheološko nasleđe Sremskih Karlovaca, Seljačka soba i kuhinja s početka 20. veka. Legat Milića od Mačve i arhitekta Svetomira Lalića. Otvoreno samo za grupne posete uz najavu telefonom.

POKRAJINSKI ZAVOD ZA ZAŠTITU PRIRODE,

Radnička 20a, tel: 48 96 301, www.pzzp.rs novisad@pzzp.rs

Stalna postavka: 50. godina prirodjačke muzejske delatnosti u Vojvodini i tematske izložbe.

ZAVOD ZA KULTURU VOJVODINE

Vojvode Putnika 2

Tel: 4754 128, 4754 148 office@vojvodina.com

www.zkv.rs

05.05. ponedeljak 19.00

Otvaranje izložbe

Katarina Popović- SIVO

Umetnički projekat Katarine Popović „Sivo“ fokusiran je na istrošene predmete i porušene objekte. Predstavljanjem ruiniranih motiva u različitim medijima istražuje se ranjivost i sećanja koja delimo i pamtimo kao pojedinci i društvo u celini. Radovi su rađeni u serijama i vezani su za određeni lokalitet ili događaj koji je doprineo narušavanju prvobitnog izgleda odabranog motiva. Kroz promenu materijala originalnog predmeta ili dodavanjem kratkog teksta ovi radovi postaju most između prošlosti i sadašnjosti omogućavajući nam da doživimo i razumemo na koje načine prošlost utiče na nas i oblikuje

SRPSKO NARODNO POZORIŠTE,

Pozorišni trg 1 tel: 520 091 www.snp.org.rs

Pera Dobrinović 19.30

Ponedeljak, 05. maj
CENTRIFUGALNI IGRAČ
Sreda, 07. maj
CENTRIFUGALNI IGRAČ
Petak, 09. maj
NA DRINI ĆUPRIJA
Po motivima dela Ive Andrića, režija i adaptacija: Kokan Mladenović
Subota, 10. maj 2025. u 19:30
BALKANSKA LEPTICA
Utorak, 13. maj 2025. u 19:30
JEVANĐELJE PO F. M. DOSTOJEVSKOM
NENUMERISANA SEDIŠTA
Sreda, 14. maj
Duh koji hoda (Prometejev put)
DUH KOJI HODA (PROMETEJEV PUT)
Dejan Dukovski, režija: Aleksandar Popovski
SNP i Centar za razvoj vizuelne kulture
Četvrtak, 15. maj 19:30
JAZAVAC PRED SUDOM
Petak, 16. maj
ISKUPLJENJE
NENUMERISANA SEDIŠTA
Subota, 17. maj
ISKUPLJENJE
NENUMERISANA SEDIŠTA
Nedelja, 18. maj 10.00
SNEŽANA I 7 PATULJAKA
Opera za decu
Nedelja, 18. maj 2025. u 11:30
SNEŽANA I 7 PATULJAKA
Nedelja, 18. maj 2025. u 13:00
SNEŽANA I 7 PATULJAKA
Opera za decu
Sreda, 21. maj 19.30
SKUPLJAČI PERJA
Četvrtak, 22. maj 2025. 19:30
SKUPLJAČI PERJA
Petak, 23. maj 2025. u 19:30
SKUPLJAČI PERJA

Scena: Jovan Đorđević 19.00
Subota, 03. maj
FIGAROVA ŽENIDBA
Komična opera, V.A.Mocart

Dirigent: Aleksandar Kojić
Reditelj i dramaturg: Aleksandar Nikolić
Sreda, 07. maj 19:00
TRAVIJATA
Nedelja, 11. maj 20.00
KONCERT ZVONKA BOGDANA
Utorak, 13. Maj 19.00
RIGOLETO
Đuzepe Verdi, dirigent: Mikica Jevtić
Četvrtak, 15. maj
KARMEN
Subota, 17. maj 2025. u 20:00
PRIČAJ MI O LJUBAVI
Utorak, 20. maj 20.00
JOAN BURŽOA
Četvrtak, 22. maj 19.00
KOPELIJA
Petak, 23. Maj 19.00
JEŽEVA KUĆICA

Kamerna scena 20.30
Ponedeljak, 05. maj 2025. u 21:00
RODITELJ: PRVIH ŠEST GODINA
NENUMERISANA SEDIŠTA
Četvrtak, 08. maj 21.00
ZAJEDNO
Petak, 09. maj 21:00
KO JE UBIO DŽENIS DŽOPLIN?
Subota, 10. maj
NEZABORAVAK, POTOČNICA, ZMIJSKE OČI
Sreda 14.maj 20.30
DUH KOJI HODA (PROMETEJEV PUT)
Petak, 16. maj 2025. u 20:30
NEZABORAVAK, POTOČNICA, ZMIJSKE OČI
Subota, 17. maj 2025. u 21:30
NEODUSTAJANJE
Autorska komedija Marije Medenice
Prihod od predstave se prosleđuje u humanitarne svrhe
Organizacija: Savez dramskih umetnika Vojvodine
Nedelja, 18. maj 2025. u 20:30
SKAKAVCI
Ponedeljak, 19. maj 20.30
MAJKA I DETE
Sreda, 21. maj 2025. u 21:00
LUTKA SA KREVETA BROJ 21

Petak, 23. maj 2025. u 20:30
MOJ PRVI PUT
Subota, 24. maj 20.30
PONOVO UJEDINJENJE DVE KOREJE

POZORIŠTE MLADIH, Ignjata Pavlasa 8

tel: 520 534, 525 884;

blagajna: 521 826

www.pozoristemladih.co.rs

Velika scena 19.30

Sreda, 07. maj
SJAJ ZVEZDA NA PLAFONU
Vreme trajanja predstave: 90 minuta Preporučeni uzrast:
15+ godina
Četvrtak, 08. maj
PILOT I MALI PRINC
Vreme trajanja predstave: 65 minuta Preporučeni uzrast: 7+
godina
Petak, 09. maj 2025. u 12:00
NE ČEKAJ ME
Vreme trajanja predstave: 40 minuta Preporučeni uzrast: 6+
godina
Petak, 09. maj 2025. u 19:30
DRAKON
Vreme trajanja predstave: 120 minuta Preporučeni uzrast:
18+ godina
Subota, 10. maj 2025. u 17:00
BLUP
Vreme trajanja predstave: 45 minuta Preporučeni uzrast: 5+
godina
Nedelja, 11. maj 2025. u 12:00
NEMI MAGBET
Vreme trajanja predstave: 60 minuta Preporučeni uzrast:
14+ godina
Nedelja, 11. maj 2025. u 17:00
NEMI MAGBET
Vreme trajanja predstave: 60 minuta Preporučeni uzrast:
14+ godina
Nedelja, 18. maj 2025. u 19:30
PRIVATNA PROSLAVA
Sreda, 21. maj 19:30
KRČMARICA MIRANDOLINA
Četvrtak, 22. maj 2025. u 19:30
SEDAM SATI SUNČEVE SVETLOSTI

Utorak, 27. maj 19:30

DOK TE JA HRANIM I OBLAČIM

Ako ste nekada bili dete, ako ste roditelj ili imate nameru da to postanete, ako ste ikada išli u vrtić ili školu, ako radite u vrtiću ili školi, ako ste nekada bili trudni

Sreda, 28. maj 20:00

STRUČNJAK

Petak, 30. maj 19:30

DRAKON

Subota, 31. maj 2025. u 19:30

DRAKON

Subota, 31. maj 2025. u 19:30

Scena: Mala

Četvrtak, 08. maj 2025. u 11:00 - Scena: Mala

AVANTURE MALOGA JUJ

Vreme trajanja predstave: 35 minuta Preporučeni uzrast: 7+ godina

Petak, 09. maj 2025. u 11:00 - Scena: Mala

PAN

Vreme trajanja predstave: 35 minuta Preporučeni uzrast: 3+

Subota, 10. maj 2025. u 11:00 - Scena: Mala

CRVENKAPA

Subota, 10. maj 2025. u 13:00 - Scena: Mala

POPODNE SA JASMINKOM PETROVIĆ

Nedelja, 11. maj 11.00 Scena mala

ČAROBNICA IZ ULICE BONŽUR

Neobičan naziv za neobičnu ulicu u neobičnoj priči... Ova ulica je bila predivna ulica, a ljudi u njoj su bili jako srećni, i voleli su se kao braća. Jednog dana u ulici Bonžur iznenada se pojavila zla čarobnica...

Četvrtak, 15. maj u 18.00 Mala scena

KO JE REKAO MJAU

„Ko je rekao mjaui?“ je predstava i za decu i za njihove roditelje, jer daje nove ideje kako da se zajedno igraju, stumulišući ih da eksperimentišu bojama. Lako pevljive pesme pružaju mogućnost da ih deca već u toku same predstave zapevaju.

Subota, 17. maj 11:00 - Scena: Mala

CRVENKAPA

Nedelja, 18. maj 11:00 - Scena: Mala

USPAVANA LEPOITICA

Četvrtak, 22. maj u 18:00 - Scena: Mala

KSENIJA I LOVAC

Petak, 23. maj u 20:00 - Scena: Mala

39 STEPENIKA

Genijalni Hičkok, čuven po uzbudljivim zapletima, napravio je od avanturističkog romana briljantan triler. U predstavi četvoro glumaca igra preko 30 likova i maštovitim sredstvima uvlači publiku u brzu, ludu igru u kojoj dominira montipajtonovski humor.

Subota, 24. maj 11:00 - Scena: Mala

KOS I LISICA

“Kos i lisica” je bajka o večitoj borbi dobra i zla ispričana kroz doživljaj jedne mame – kosa.

Nedelja, 25. maj 11:00 - Scena: Mala

PALČICA

“Ako zakoračiš u čarobnu šumu, ona će ti ispričati bajku o jednoj devojčici koja se rađa iz cveta”.

Četvrtak, 29. maj 18:00 - Scena: Mala

MAČAK U ČIZMAMA

Subota, 31. maj 11:00 - Scena: Mala

KAKO SE GRADI KARAKTER

NOVOSADSKO POZORIŠTE ÚJVÍDEKI SZÍNHÁZ,

Jovana Subotića 3-5 tel: 525 552 www.uvszinhaz.com

Velika scena

05.05. ponedjeljak 18.00

1981

07.05. sreda 19.00

Bilo jednom u Novom Sadu

08.05. četvrtak 18.00

1981

20.05. utorak 19.00

KURÁZSI MAMA ÉS GYEREKEI- premijera

Reditelj: Dejan Projkovski

24.05. subota 19.00

KURÁZSI MAMA ÉS GYEREKEI

Mala scena

23.05. petak 19.00

KABARE PIKOLO GRANDE: DISTOPIJA

Reditelj: Robert Lenard

PSD „ŽELEZNIČAR“, Trg galerija 4, tel: 529 978

www.psdzeleznicarns.org.rs

PEŠAČENJE SUBOTOM:

10.05.

Polazak: 7.00 ispred zgrade Nis-a i polazak na Crveni čot

Pešačenje: Crveni čot- Osovlje- Dolina kestenova-

Andrejlje- Trešnjevac- Sofijini krugovi- Ležimir- Motel

Fruška gora- Letenka- Jabuka- Crveni čot

Težina: Zahtevna, kružna 38km

Vodič: Radoslav Bukurov (064 03 538 18)

PEŠAČENJE NEDELJOM:

04.05.

Polazak: 9.00 međunesna autobuska stanica, autobus za Sirig

Pešačenje: duž reke Jegričke, živopisnim predelima sa obilaskom vojvodanskih salaša

Težina: Laka kružna oko 15km

Vodič: Dragana Simeunović (063 535 321)

11.05.

Polazak: 8.45 autobus 76 za Stare Ledince

Pešačenje: Stari Ledinci- isposnica u steni- Zmajevac- Popovica

Težina: Srednje zahtevna oko 19km

Vodič: Robert Horvat (061 248 9590)

18.05.

Polazak: 8.00 autobus 74 za Popovicu

Pešačenje: Popovica- K stolica- vrh Kraljevac- Morintovo- Lazin Vir- Penzionerski izvor- Vitino vrelo- kozarnica- Stara bolnica- Venac

Težina: srednje zahtevna oko 19km

Vodič: Zoran Jovanović 060 0535 156

25.05.

Polazak: 8.30 autobus 64 za Bukovac

Pešačenje: Bukovac- Stražilovski potok- Brankov čardak- manastir Velika Remeta- pl. dom Stražilovo- Bukovac

Težina: Srednje zahtevna, kružna, oko 22km

Vodič: Dragana Simeunović (063 535 321)

CENTAR KUĆA ZNANJA RUČNOV

Modene 5 Tel: 060 34 56 859

<https://kucznanja.rs/>

EDUKACIJA

Pomoć u izradi domaćih zadataka

Sticanje novog i nadgradnja već postojećeg znanja

Priprema za takmičenja (matematika, srpski jezik, istorija, geografija, biologija...)

Edukativne radionice

Umetničke sekcije: literarna, likovna, muzička

Novinarska sekcija

Strani jezici: engleski, francuski...

Kreativne radionice

Predavanja o formiranju životnog stila