

TURISTIČKA ORGANIZACIJA GRADA NOVOG SADA
Trg Slobode 3
Tel: 66 17 343, 66 17 344
tons@novisad.travel www.novisad.travel

NS KULTINFO septembar 2023.

NEPOTPUN PROGRAM-

Ne odgovaramo za promene podataka i programa

SVET OBELEŽAVA OVE DATUME U SEPTEMBRU:

- 01. 09. Dan gluvih
- 08. 09. Međunarodni dan pismenosti, Svetski dan borbe protiv besnila
- 15. 09. Svetska akcija "Očistimo svet"
- 16. 09. Svetski dan očuvanja ozonskog omotača, Evropski dan prve pomoći
- 21. 09. Međunarodni dan mira, Svetski dan Alzheimerove bolesti
- 22. 09. Svetski dan bez automobila
- 25. 09. Svetski dan srca
- 26. 09. Evropski dan jezika
- 27. 09. Svetski dan turizma

KALENDAR MANIFESTACIJA

01.01.– 31.12.

MILEVA: MI SMO STENA

Izložba se sastoji od vrlo snažnog vizuelnog narativa koji će na upečatljiv i drugačiji način pristupiti liku i delu Mileve Marić Ajnštajn. Svakako se ne radi o klasičnoj dokumentarnoj i istorijskoj postavci, već ona najvećim delom počiva na umetničkim instalacijama koje unutar novog, za ovu priliku dizajniranog, prostora posetiocima i posetiljke uvodi u sam centar dešavanja. Kretanje publike uslovljeno je scenografijom koja sve vreme komunicira sa njima i prostor čini magičnim. Autor svesno ukida dnevno svetlo i time uspostavlja potpunu kontrolu, namerno deli prostor u svojoj kompoziciji na „svetli” i „tamni”, dva dela koji čine jednu celinu i ne mogu da postoje samostalno. Ova umetnička izložba je jedinstvena i zato što je nastala kreativnom upotrebom najmodernijih tehnologija, novih medija, 3D animacija, digitalnog zvuka, holograma, ali i klasičnog umetničkog jezika koji se ogleda u skulpturi, grafičkom dizajnu, crtežu i slici.

Mesto održavanja: Muzej grada Novog Sada

Program možete pronaći na sajtu organizatora:
<https://docekn.rs>, <https://www.facebook.com/museumns>

01.06. – 20.09.

IZLOŽBA- PŠENICA OD NJIVE DO TRPEZE

Pšenica se na prostoru Vojvodine uzgaja i konzumira od pojave prvih ratara i stočara. Skoro osam hiljada godina vetar je povijao klasje pet različitih vrsta pšenice u plodnoj ravnici, od kojih je tri oduvao u zaborav. Izložba prati put posejanog zrna pšenice kroz vekove, od uzorane njive, preko žetve, vršidbe, čišćenja i sortiranja, mlevenja, sve do krajnjeg proizvoda – kaše, hleba, ali i piva. Vremenom, ljudi su usavršavali metode i tehnike njenog uzgoja. Prve brazde zaorane su jednostavnim alatima, a prvo snoplje požnjeveno srpom od jelenskog roga nazubljenog oštrim kremenim sečivima. Proizvodnja pšenice se razvijala od neolitske, preko industrijske revolucije sve do digitalnog doba. U tradicijskoj kulturi, pšenica ima važnu ulogu u religijskoj i obrednoj praksi. Prisutna je u običajima životnog i godišnjeg ciklusa, a njen značaj u verovanjima stanovnika Vojvodine ogleda se u brojnim ritualima vezanim za agrarne radnje.

Mesto održavanja: Muzej Vojvodine

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://www.muzejvojvodine.org.rs>

02.06. – 15.09.

IZLOŽBA- POKLON- ZBIRKA DRAGIŠE BRAŠOVANA

U svetsku istoriju arhitekture upisali su se Antoni Gaudi, Le Korbizje, Frenk Lojrd Rajt, dok se u nacionalnoj arhitekturi ističe ime Dragiše Brašovana. Naši prostori mogu da se pohvale značajnim građevinama ovog arhitekta, a pogotovo Novi Sad koji je prepoznatljiv po kompleksu Banovine, palati Radničke komore, kao i Glavnoj pošti. Projektujući ove građevine ostavio je neizbrisiv trag u izgledu grada.

Povodom obeležavanja dva jubileja: 175 godina od osnivanja i 65 godina od preseljenja u zgradu bivše Produktne berze, u Galeriji Matice srpske otvorena je izložba „Poklon-zbirka Dragiše Brašovana“.

Izložba predstavlja preko 100 eksponata – slika, skulptura, crteža, stilskog nameštaja, dela primenjene umetnosti i dokumentarnog materijala.

Mesto održavanja: Izložbene sale „Milivoj Nikolajević”, Galerija Matice srpske

Više informacija o izložbi možete pronaći na:

<https://www.galerijamaticesrpske.rs/events/poklon-zbirka-dragise-brasovana/>

01.09. – 12.09.

INFANT

Internacionalni festival alternativnog i novog teatra je međunarodni pozorišni festival koji predstavlja spoj nsvakidašnje pozorišne interpretacije, neklasičnog pristupa glumačkom izražavanju i modernog jezika teatra. Na njemu nastupaju alternativne trupe, studentska akademska pozorišta i najbolji predstavnici amaterskog pozorišta.

Mesto održavanja: Srpsko narodno pozorište

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.infant.rs

07.09. – 15.10.

KALEIDOSKOP KULTURE

Kaleidoskop kulture je celogodišnji projekat kulture zajedništva koji kroz različite procese spaja umetnike, ustanove kulture, nevladine organizacije, građane i posetioce, da bi krajem leta predstavio prostore i programe širom grada promovišući jedinstvenu sliku raznolikosti Novog Sada. Kao jedan od najvećih programskih lukova u okviru projekta „Novi Sad – Evropska prestonica kulture”, Kaleidoskop kulture prepliće pet vrsta umetnosti kroz mnogobrojne kulturne i umetničke događaje. U ovom periodu Novi Sad postaje grad-scena u kojem je svima pružena prilika da kreiraju sopstveni kaleidoskop kulture, u susretu sa arhitekturom, književnošću, izvođačkom, vizuelnom i primenjenom umetnošću tokom svih pet nedelja trajanja programa. Umetnici i drugi akteri u kulturi, različiti prostori i mnogobrojni programi čine jedinstvenu sliku različitosti Kaleidoskopa kulture i novo lice kulture u Novom Sadu.

Mesto održavanja: Kulturne stanice, Kreativni distrikt

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.kaleidoskopkulture.com

08.09. – 10.09.

AUTO-MOTO BERZA

U duhu razvoja i afirmacije događaja u oblasti automobilizma i saobraćaja, a po ugledu na evropske i

svetske manifestacije, Auto-moto berza po sadržaju i kvalitetu parira sajmovima i sličnim događajima. Na oko 16.000 m² izlagačkog prostora, posetiocima se prezentuje bogata ponuda automobila i opreme, a osmišljen je veoma atraktivan prateći program, sačinjen od izložbe starovremenskih vozila, izložbe modifikovanih vozila, berze maketa i igračaka automobila, „drift“ zabavnog programa, saobraćajne olimpijade. Posetioci imaju priliku da se druže sa ljubiteljima motociklizma, kao i da uživaju u mnoštvu aktivnosti koje su spremili izlagači, a najmlađe posetioce očekuju vredni pokloni i nagrade. Cilj Auto-moto berze je da zajedno sa Sajmom polovnih automobila, dostavnih vozila, motora i opreme podrži lokalno tržište i ponuđače, a potencijalnim kupcima, na jednom mestu, omogućući uvid u kompletnu ponudu.

Mesto održavanja: Novosadski sajam

Više informacija možete pronaći na sajtu organizatora:

www.automotoberza.com,

www.facebook.com/Savez.vozaca.Vojvodine

09.09. – 10.09.

FESTIVAL UKUSI VOJVODINE

Festival “Ukusi Vojvodine” je višeslojni događaj koji predstavlja male proizvođače hrane i pića iz čitave Vojvodine, kao i restorane u kojima se neguje tradicionalna vojvođanska kuhinja. Ideja o festivalu se rodila upravo iz potrebe da se bogato nasleđe različitih uticaja koji su učinili vojvođansku kuhinju raznovrsnom i posebnom, prezentuje ljubiteljima dobrog ukusa. Od davnina su se na ovim prostorima ukrštali putevi Istoka i Zapada, mnogi su narodi tu našli svoje utočište, doneli svoje običaje i svoje navike. Umnožavanjem ovih uticaja, mešanjem sa domaćim stanovništvom i podnebljem čija zemlja svako seme dobro prima, rođena je jedinstvena vojvođanska gastronomija i imidž da se u ovde uvek dobro jelo. Festival “Ukusi Vojvodine” je način da se Vojvodina brendira kao prepoznatljiva enogastronomska destinacija koja privlači mnogobrojne turiste i zaljubljenike u dobru kapljicu i zalogaj, promovišući male poljoprivredne proizvođače i popularizujući tipične vojvođanske proizvode.

Mesto održavanja: Limanski park

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.ukusivojvodine.rs

09.09. – 10.09.

FAMILY FEST

„Family Fest“ je porodično druženje za sve generacije kroz širok spektar aktivacija. Posetioci će imati priliku da uživaju u bogatom muzičkom programu, takmičarskim igrama za decu, kvizovima za parove, vođenim turama, igrankama, aktivacijama za kućne ljubimce i mnogim drugim sportsko-rekreativnim aktivnostima za celu porodicu.

Mesto održavanja: Plato ispred TC Promenada

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.facebook.com/colormediacomunications

10.09. nedelja

ČALABRC FEST

Čalabrc fest je događaj u čast dobre domaće hrane.

Osmišljen je tako da bude pomoć i prezentacija domaćicama i malim preduzetnicima. U eri brze hrane, želja organizatora je da ukaže da zdrava hrana nije trend, već tradicija koja je pokretač cele ideje. Cilj festivala je isticanje dobre i zdrave hrane ispred industrijske, a održava se dva puta godišnje, u proleće i jesen.

Mesto održavanja: Tržni centar BIG

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.facebook.com/calabrcfest

14.09. – 17.09.

TAMBURICA FEST

Svetski tamburaški festival, „Tamburica fest“, održava se u Novom Sadu kao manifestacija sa jedinstvenom koncepcijom i kulturnom misijom afirmisanja tamburaške muzike i tamburice kao instrumenta, ali i negovanja tradicije, saradnje i prijateljstva umetnika na internacionalnom nivou. Na festivalu svake godine nastupaju orkestri iz zemlje i inostranstva koji se u takmičarskom delu programa odmeravaju za izbor najboljeg. Pored takmičenja za najbolji orkestar Svetskog Tamburica festa, vokalni solisti iz celog sveta učestvuju u izboru za najbolju autorsku pesmu festivala. Uvodni festivalski dan se održava u centru Novog Sada na Trgu slobode uz defile kulturno-umetničkih društava, folklornih ansambala i tamburaških orkestara.

Mesto održavanja: Trg slobode

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.tamburicafest.com

15.09. petak

START UP NOVOSADSKI NOĆNI BAZAR

Manifestacija je, pre svega, namenjena onima koji su novi u preduzetničkim vodama i koji su tek pokrenuli svoj posao malog proizvođača, kao i za dosadašnje izlagače na Novosadskom noćnom bazaru koji su voljni da svojim iskustvom pomognu novima u poslu i izlažu svoje proizvode i na ovakvom događaju. „Start Up“ Novosadski noćni bazar posetiocima nudi uživanje u večernjoj kupovini kvalitetnih domaćih proizvoda uz pregršt dobre zabave.

Mesto održavanja: Riblja pijaca

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://nocnibazar.rs>

16.09. – 17.09.

KALIGRAFSKA KOLONIJA NA PUTU ZAHARIJA ORFELINA

Ciljevi kaligrafske kolonije su isticanje značaja i vrednosti kaligrafskog pisanja i podsticanje nastavnika i učenika osnovnih škola na dalje bavljenje kaligrafijom, bolje upoznavanje srpskog pisanog nasleđa i upoznavanje lika i dela Zaharija Stefanovića Orfelina.

Mesto održavanja: OŠ “Jovan Jovanović Zmaj” Sremska Kamenica

Program možete pronaći na sajtu organizatora: www.uvu.rs

16.09. subota

KOSMODROM

Kosmodrom je obrazovna manifestacija, u organizaciji Komiteta za razvoj svemirskog programa (KPCII/CSPD), iz „AEROSPACE“ oblasti sa posebnim akcentom na obrazovanje i promociju „STEM“ oblasti („Science, Technology, Engineering, Mathematics“) za sve nivoe obrazovanja i građane uopšte. Tokom ovog događaja najzastupljeniji su „SPACE“ i svemirski inženjering, pri čemu je većina sadržaja i aktivnosti namenjena deci svih uzrasta. U manifestaciji učestvuju vrtići, osnovne i srednje škole, fakulteti, zatim vazduhoplovni savezi Vojvodine i Srbije, astronomska društva, aero klubovi, partneri iz inostranstva i strukovne organizacije. Tokom manifestacije se organizuje serija radionica, takmičenja i demonstracija kako bi svi zainteresovani bili upoznati sa praktičnom primenom svemirskog inženjeringa i interdisciplinarnošću ove oblasti. Manifestacija se sastoji iz dva dela. Prvi je obrazovno-stručni (radionice, takmičenja i praktične

demonstracije) i odvija se preko dana, a drugi predstavlja audio-vizuelni performans koji se odvija tokom večeri i koji će biti otvoren na jedinstven način – preko „UNITY“ satelita.

Mesto održavanja: Petrovaradinska tvrđava
Program možete pronaći na sajtu organizatora:
<http://2comnet.info>

20.09. – 24.09.

TAKT FEST

Takt fest je multimedijalni, interkulturalni festival. Počeo je kao festival koji je pružao podršku onima koji nisu imali prostora na velikim festivalima. Tokom godina, postao je internacionalan i prepoznatljiv po promociji i negovanju autentičnog umetničkog stvaralaštva. Takmičari dolaze sa i bez iskustva, afirmisani i neafirmisani, a osim u takmičarskom muzičkom delu festivala, učestvuju i u svim ostalim aktivnostima tokom višednevnog programa: filmskom i pozorišnom delu, performansima, koncertima, tribinama, radionicama.

Mesto održavanja: Omladinski centar CK13
Program možete pronaći na sajtu organizatora:
<https://taktfest.org>, www.facebook.com/taktfestival

22.09. – 24.09.

NOVI SAD FILM FESTIVAL

Novi Sad film festival je prvi internacionalni takmičarski festival prvog i drugog filma u Novom Sadu. Trodnevni festival održava se na lokacijama u samom srcu grada i publici donosi aktuelna filmska ostvarenja mladih reditelja, četiri takmičarske i šest revijalnih filmskih selekcija, panel-diskusije koje govore o budućnosti sedme umetnosti i novim tehnologijama, uz prateći muzički program i gostovanja nekih od kulturnih imena iz sveta filmske industrije. U želji da se pozicionira kao novi simbol Novog Sada, festival je prvenstveno usmeren ka mladim rediteljima tako što podstiče njihovo stvaralaštvo i pruža podršku njihovom prvom i drugom dugometražnom igranom filmu. Na ovaj način, razvija se svest budućih profesionalaca – studenata i srednjoškolaca, ali i šire publike o filmskoj kulturi, dok se na tragu bogate filmske istorije koju poseduje, Novi Sad afirmiše kao „film-friendly“ sredina.

Mesto održavanja: Srpsko narodno pozorište, Arena Sinepleks, Kulturna stanica Svilara, Kulturni centar Novog Sada, knjižara „Zenit Books“

Program možete pronaći na sajtu organizatora:
<https://nsff.rs>

23.09. subota

DAN PEŠAČENJA U SRBIJI

Dan pešačenja u Srbiji je sportsko-rekreativna manifestacija koju organizuju planinarski klubovi u Srbiji pod pokroviteljstvom Planinarskog saveza Srbije i uz podršku Ministarstva sporta. Cilj manifestacije je podsticanje zdravih životnih navika, ukazivanje na značaj kretanja za unapređenje zdravlja i radne sposobnosti, socijalizacija i razvoj turističkih potencijala kroz uređenje i eksploataciju uređenih pešačkih puteva u Srbiji. Više informacija na sajtu organizatora: www.pss.rs

27.06. – 03.09.

MEMORIJAL UMETNIKA PAVLE BELJANSKI I PRIJATELJI

Nakon višegodišnjeg izložbenog serijala „Pavle Beljanski: prijatelj umetnika“, ova kamerna izložba ponovo stavlja u fokus grupu autora s kojima je kolekcionar i diplomata bio u najbližim prijateljskim kontaktima. Kroz portrete i autoportrete, lične predmete, kao i prepisku između kolekcionara i umetnika, podsetićemo se na krug likovnih umetnika koje je Beljanski nesebično pomagao i podržavao, a koji su mu tokom decenija formiranja njegove antologijske zbirke bili prijateljska podrška i savetodavci. Među njima, izdvajaju se Milo Milunović, Kosta Hakman, Jefto Perić, Zora Petrović, Stojan Aralica, Milan Konjović, Nedeljko Gvozdenuć, Petar Lubarda i Sreten Stojanović. Da su ti odnosi bili više od mecenatskog, svedoči i to što je Beljanski umetnike upoznao sa porodicom, organizovao druženja u svom stanu, a Milu Milunoviću, Petru Lubardi i Kostu Hakmanu bio je i venčani kum. Među ostvarenjima koja se čuvaju u Spomen-zbirci, o bliskom prijateljstvu između kolekcionara i umetnika najbolje svedoči slika Zore Petrović „U ateljeu“ iz 1941. godine. Isticanjem prijatelja Pavla Beljanskog među umetnicima, Spomen-zbirka podseća na vrednosti koje su svi oni utkali u ovu antologijsku kolekciju.

Mesto održavanja: Spomen-zbirka Pavla Beljanskog

Program možete pronaći na sajtu organizatora:
<https://beljanskimuseum.rs>

31.08. – 03.09.

21114 – FILM FEST

Festival je prvi put održan 2015. godine. Svojim komšijskim šarmom, privukao je izuzetan broj posetilaca, ponajviše mladih iz komšiluka. Svake naredne godine i svakim sledećim izdanjem, bilo je jasno da festival iz lokalnog, prerasta u nešto značajnije. Pet godina kasnije, filmska smotra na obodu grada emituje najaktuelnije filmove iz regiona, često po izboru građana, ugošćava filmske radnike i druge festivale, osniva svoju selekciju i poziva stvaraoce sa prostora bivše Jugoslavije da prijave svoje kratkometražne igrane i dokumentarne filmove, za koje im publika dodeljuje novonaseljski „Zlatni čep“. Na festivalu postoji više bioskopa. Isprobavaju se novi prostori i istražuju nove lokacije. Glavna „bioskopska sala“ je statična. Postavlja se na istom mestu svake godine, na lokaciji budućeg Kulturnog centra. Ono što je promenljivo jeste kapacitet. Od 500 do 1000 ljudi pod otvorenim nebom, uživa u filmovima dugog metra tokom letnjih noći. Ostali bioskopi se nalaze u dvorištu vrtića Vendi, u konferencijskoj „Plavoj sali“ škole „Milan Petrović“, na travnjacima u među-blokovskom prostoru. Program prate tribine i razgovori sa filmskim radnicima, izložbe i radionice.

Mesto održavanja: Novo naselje
Program možete pronaći na sajtu organizatora:
www.facebook.com/novokulturnonaselje

31.08. – 03.09.

FILMSKI FESTIVAL OBNOVA

Filmski festival Obnova je rezultat entuzijazma mladih filmskih radnika, ljubitelja filma koji žele da podsete na to da dobri sistemi vrednosti žive i obnavljaju se na filmskom platnu. Opšti cilj festivala predstavlja promovisanje Novog Sada na evropskoj filmskoj sceni, kao i ostvarivanje samoodrživog filmskog festivala koji će aktivno doprinositi domaćoj kinematografiji, a posebno novosadskim rediteljima i producentima. Takođe, još jedan od ciljeva predstavlja popularizacija lokacija u okolini Novog Sada i Fruške gore čime se podiže interesovanje stranih produkcija za do sada neprikazane i skrivene, a ujedno i atraktivne lokacije. Razvoj filmske publike je u fokusu festivala

Obnova, a dosadašnja izdanja su pokazala da Novi Sad ima festivalsku filmsku publiku i da postoji prostor za dalji razvoj na tom polju.

Mesto održavanja: Novi Sad

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://ffobnova.rs>

31.08. – 03.09.

SALAŠFEST

Međunarodna turistička manifestacija pod nazivom SalašFEST ima za cilj promociju salaša kao simbola progresna na polju i u oblasti ruralnog turizma. Manifestacija je posvećena povezivanju salaša sa ključnim akterima u privredi i turizmu. Centralni događaj manifestacije je celodnevna stručna konferencija koja okuplja vlasnike salaša koji žele da se bave turizmom, eksperte iz ove oblasti, javne ličnosti, privrednike i potencijalne investitore. Pored promotivnog, radnog i edukativnog dela, manifestacija se završava multimedijalnim događajem koji je posvećen životu na salašima Vojvodine. Na ovaj način organizatori žele da predstavljaju primere dobre prakse građanima i turistima, da prikažu život na salašu, kulturne vrednosti salaša kroz istoriju, kao i druge vrednosti vezane za salašarski način života, a sve to kroz muziku i zabavu putem čega se jača interesovanje posetilaca za aktivnosti salaša i njihovu ponudu i samim tim povećava njihova vidljivost.

Mesto održavanja: Salaš Moljac, Čenej

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.facebook.com/profile.php?id=100091413918267

KIC "Mladost" Futog, Cara Lazara 42;

021/895-598 kicfutog@gmail.com

DOM KULTURE

Ignjata Pavlasa 4; 060 4114220

www.domkulturens.com

KULTURNI CENTAR

Katolička porta 5 tel: 528 972 info@kcns.org.rs

www.kcns.org.rs

26.07. – 21.09. Istorijiski arhiv grada

Izložba akvarela OLIVERE POPOV „NOVOSADSKJE VEDUTE”

Kulturni centar Novog Sada u saradnji sa Istorijiskim arhivom grada Novog Sada pokreće projekat „Urban skečing Almaškog kraja” koji će se realizovati na ulicama Almaškog kraja i u prostorijama Istorijiskog arhiva.

Polaznici će, zajedno sa umetnicom Oliverom Popov, u akvarel tehnici slikati prizore i arhitekturu starog gradskog jezgra. Pored slikanja uživo, radiće i na osnovu starih fotografija i istorijske građe iz fundusa arhiva. Projekat je nastao kao podrška obnovi Almaškog kraja, srca starog Novog Sada i širenja svesti o značaju očuvanja kulturnog i istorijskog nasleđa našeg grada. Projekat „Urban skečing Almaškog kraja” realizuje se u okviru programa „Znameniti datumi grada” Kulturnog centra Novog Sada. 04.09. – 12.09.

Umetnička kolonija Kraljevi čardaci

U ovoj bajci s osam poetika, osam umetnika, osam različitih poteza i rukopisa, ove godine zaživela je prva kolonija „Kraljevi čardaci“ na Kopaoniku.

Spoj slika, skulpture, mozaika i crteža obeležilo je sedam dana „Čardaka“. Svako od umetnika doneo je svoj senzibilitet stvaranja i neku svoju priču baš za ove Kraljeve u čijim su nas Čardacima ugostili i gostili.

07.09. četvrtak 19.00 Tribina Mladih

U susret „Prozefestu“: Beskrajna lakrdija Dejvida Fostera Volasa

O knjizi će govoriti prevodilac Igor Cvijanović, redaktor prevoda Alen Bešić i književni kritičar Srđan Srdić.

21.09. četvrtak 20.00 Velika sala Kcns

Predstava „MIROPOMAZANI” Gradskog pozorišta iz Gradiške.

Učestvuju: Aleksandar Stojković, Snježana Mišić, Pavle Pavić, Božana Kukilo, Admir Mešić, Isidora Radulović i Bojan Kolopić.

Ulaz je besplatan!

MALI LIKOVNI SALON KCNS

Bulevar Mihajla Pupina 9

tel: 525 120 mlskcns@eunet.rs, www.kcns.org.rs

Radno vreme: radnim danima od 10 do 20 časova i subotom od 10 do 13 časova.

28.08. – 08.09.

Izložba slika Dobra Marića Mara

Slike su rađene akrilnim i uljanim bojama na kartonu formata 70 x 100 cm.

AMERIČKI KUTAK

Kej žrtava racije 2b www.americancorners.rs

https://www.facebook.com/acnovisad/?locale=sr_RS

tel: 472 28 40

01.09. – 05.09.

Izložba dečjih likovnih radova

14.09. četvrtak 14.00

Ciklus SVET DIGITALNE UMETNOSTI: video-festival „Fajl 2023”

Međunarodni festival elektronskog jezika „Fajl“ u Brazilu osnovan je 2000. godine u Sao Paulu i najveći je festival umetnosti i tehnologije u Latinskoj Americi. On prikazuje stvaralaštvo u oblasti digitalne kulture u kategorijama elektronskog zvuka, interaktivne umetnosti i digitalnog videa, uz prateće radionice, izložbe i simpozijume. Naša publika će imati priliku da vidi neka od najboljih video-ostvarenja s ovogodišnjeg festivala „Fajl“ u Sao Paulu. O festivalu i odabranim prikazanim radovima govoriće Andrej Tišma.

UDRUŽENJE LIKOVNIH STVARALACA NOVI SAD

Trg republike 4, tel: 064/9820910

SKC FABRIKA

Bulevar Despota Stefana 5

www.skcns.org

07.09. – 09.09.

17. Novosadski strip vikend

Trodnevni program obuhvata prvu međunarodnu konferenciju "Slika i uloga žene u stripu" koja se održava u sklopu projekta Moć žena u stripu - WOMCOM, kao i berzu stripa, knjiga, nosača zvuka, te brojne izložbe, predstavu, predstavljanje domaćih i regionalnih autora i izdavačkih kuća kao i drugih festivala stripa.

12.09. – 19.09.

VII festival savremenog plesa Tanz Platz

“Tanz Platz” je manifestacija čiji cilj je da predstavi mlade aktere na evropskoj plesnoj sceni i tendencije u savremenom plesu. Nastao je uz podršku evropske plesne platforme Aerowaves, u čijem fokusu su mladi i nadolazeći plesači i plesačice savremenog plesa, koreografi i koreografkinje, kao i ostali profesionalci koji se bave ovom umetnošću.

29.09. petak 21.00

Senshi&Downstroy

Sada sa dva albuma i dve japanske turneje iza sebe, u treningu je i spreman je da vas razdrma toliko da seizmološki zavod to pokupi na svojim instrumentima. Sa Senshijem će tresti i Downstroy, kikindski prekaljeni metalkoraši koji će uskoro objaviti novi album. Dakle, nove pesme na svirci za sve koji prate bend.

A da cela priča ima lokalni duh, tu je DJ Banzae, član nekada aktivnog novosadskog dua MadRed, koji otvara i zatvara događaj.

□ Ulaznice će moći da se kupe na dan koncerta na biletarnici Fabrike po ceni od 500 dinara. Biletarnica će biti otvorena od 20 časova.

30.09. subota 21.00

Vizelj

Nakon sjajnog nastupa na Ritmu Evrope, prvi samostalni veliki novosadski koncert benda Vizelj održaće se u subotu 30. septembra 2023. u SKCNS Fabrici!

Posle mnogo zahteva, bend je rešio da svoje brojne fanove počasti jednim spektaklom epskih proporcija! Dođite na jedinstvenu promociju drugog albuma sastava Vizelj "Ne vidim te od dima" na kojoj će kao podrška nastupiti specijalni gosti, omiljena rep reyv grupa, Viking Krew!

KC LAB

Dr Hempta2

<https://www.facebook.com/KulturniCentarLAB>

07.09. četvrtak 19.00

Gljivarenje

FATBOY STEVE nas ponovo napusta, za njemu rodn Kinu.

Zato dodjite da ga ispratimo, prtijamo jako i pozelimo mu srećan put!

08.09. petak 18.00

Ritual face off

Ekipe Face Off i Sugarbois inc. zajedničkim

snagamanastupaju u KC Labu!

Tokom dana ćete moći da đuskate uz lagane zvuke tech housa i koktele na terasi. Dok uveče žurku preuzima Face Off i prelazimo na hard/acid/industrial techno unutra.

Uz sve to ovaj event će upotpuniti devojke sa izložbama i thrift shop gde ćete moći naći interesantnu i unikatnu garderobu.

Convolution - supercut of virtual emotions predstavlja hibrid različitih vizuelnih plezira kolažiran u jedan video rad . Autor je likovni umetnik Tijana Jevrić
Tigar Lux - simbol pozajmljen sa loših tetovaža, lažnih Versaće tepiha i gipsanih radova i smešten u svakodnevni život u formi plakata. Autor je Olga Mandić, grafički dizajner.

@_retro.bazar_ digitalni thrift shop čeka vas u analognoj formi za vas smo spremile kako true vintage tako i apsjakled kolekcion

09.09. subota 20.00

Gia//bitchinnnn//

Stigao je apgrejdovani bitchinnn!! Znaci i dalje komerc samo elektronski - kao ono kad kazes nekom na tehno zurci pusti nesto s recima.

Bice svega i tensa i tehno i edm i krindz remixa pesama koje redovno slusamo i sped up verzija, al moramo pomalo i nekog usranog popa i komerca provuci.

A Dario nas zagreva sa dancehallom, r&b i trapom!

10.09. nedelja 20.00

Miles high&Burza

Dva dobro poznata lika! Posle duzeg vremena vracaju se u nas Lab, da nas preplave dobrom muzikom i jos boljom energijom

JEVREJSKA OPŠTINA

Jevrejska 11 www.jons.rs

Tel: 021423882

UTORAK 5. SEPTEMBAR, od 18.00 sati, Klub JONS
Projekcija odličnog izraelskog filma „Menadžer ljudskih resursa“ (The human resources manager)

Trajanje 1:43:00

UTORAK 12. SEPTEMBAR, od 18.00 sati, Klub JONS
Prikaz učešća hora Hašira na festivalu u Baru i Budvi od 19. do 25.08.2023.

PETAK 15. SEPTEMBAR, od 18.30 sati, Klub JONS –
Erev Roš Hašana i Šabat
obeležavanje Jevrejske Nove godine uz svećanu večeru.

Molimo vaše prijave najkasnije do 11.septembra, uz participaciju u iznosu od 400,00 din. (deca do 13 godina ne plaćaju)

UTORAK 19. SEPTEMBAR, od 18.00 sati, Klub JONS
Predavanje na temu: Predstavljanje rezultata istraživanja – kako je Holokaust uticao na decu preživelih - „Efekat Holokausta na drugu generaciju“, održaće autorka projekta

Borka Marinković Saleberger aktivna članica JOB-a i saradnik u obradi prof. dr Nebojša Petrović, socijalni psiholog, Filozofski fakultet
NEDELJA 24. SEPTEMBAR, od 18.30, Novosadska sinagoga –

molitva za Jom Kipur i Maskir

UTORAK 26. SEPTEMBAR, od 18.00 sati, Klub JONS –
Sećanje na Davida Albaharija

Moderator Gordana Todorić

SUBOTA 30. SEPTEMBAR, od 18.00, sati Klub JONS i dvorište –

obeležavanje praznika SUKOT u saradnji sa Dečijim klubom

MUZIČKA OMLADINA NOVOG SADA

Katolička porta 2/II,

tel: 452 344;

mons@eunet.rs www.muzickaomladina.org

17.09 nedelja 20.00

No Borders Orchestra

Turneja pod nazivom Embracing Vulnerability

Dirigent: Premil Petrović

Program: Davor Branimir Vincze, J. S. Bach, Isidora Žebeljan, S. Reich, A. Pärt, F. Schubert, T. Riley, G. Mahler

E. Elgar

Ulaz na koncert je slobodan.

No Borders Orchestra je simfonijski orkestar u kome sviraju izvrsni profesionalni muzičari iz svih zemalja zapadnog Balkana. Nastao je iz želje da se stvori regionalni simfonijski orkestar najvišeg umetničkog kvaliteta koji poziva na novu vrstu komunikacije. NBO projekat počiva na dve osnove: muzici i društvu. Svi nastupi NBO uspešno povezuju muzičku izvrsnost sa sveobuhvatnom sveću o društvu.

Dok se činilo da se svet oporavlja i izvlači iz krize, dogodio se još jedan razoran i nezamisliv događaj – rat u Ukrajini. Važno je da svi shvatimo u kakvom trenutku se nalazimo i da smognemo hrabrost i da se suočimo s našim trenutnim društvenim, fizičkim, ekonomskim i ekološkim nesigurnostima i ranjivostima.

Ovom turnejom NBO nas poziva da ovu krizu vidimo kao priliku za promenu, otvorimo se i duboko preobrazimo svoj način života.

23.09. subota 20.00

Kamerni orkestar „Profundis“

Dirigent: Đurđica Dašić

Solista: Irina Murešanu (Rumunija)

Program:

B. Britn: Varijacije na temu Franka Bridža

Vivaldi-Pjacula: Četiri godišnja doba. Leto i Zima

Ž. Enesku: Rumunska rapsodija br. 1, za violinu i gudački orkestar

Ulaznice za koncert uskoro u prodaji.

Irina Murešanu, violina

27.09. sreda 20.00

Grupa Kalem

„Tragom snova i predanja“

Pre nekoliko meseci „Kalem“ je objavio svoj drugi album, pod nazivom „Tragom snova i predanja“, s kojeg će odabrane pesme, premijerno, imati prilike da čuje i publika na najavljenom koncertu.

Grupa „Kalem“ izvodi tradicionalnu muziku balkanskih prostora odevenu u novo ruho, kako bi savremenom slušaocu približila bogato kulturno nasleđe našeg podneblja.

U sastavu ovog jedinstvenog ansambla su akademski muzičari – pevač, violinista i kompozitor Stefan Ilić i gitarista i kompozitor Dušan Popović Lipovac.

Stil „Kalema“ je zapravo fuzija njihovih individualnih pristupa muzici: Dušan ga obogaćuje prizvukom mediterana i klasične muzike, a Stefan, svojim izvornim stilom pevanja i sviranja, narodnim duhom naše baštine.

GALERIJA SPOMEN-ZBIRKA PAVLA

BELJANSKOG

Trg galerija 2, tel: 472-99-66

www.beljanskimuseum.rs

Radno vreme Spomen-zbirke: sreda- nedelja 10.00-18.00

četvrtak 13.00-21.00 ponedeljkom i utorkom zatvoreno

četvrtkom ulaz besplatan

STALNA POSTAVKA:

U Spomen-zbirci su zastupljena vrhunska dela srpske umetnosti iz perioda od prve do sedme decenije XX veka, sa akcentom na period između Prvog i Drugog svetskog rata. Tako kolekcija hronološki započinje slikama prve generacije modernista (Nadežda Petrović, Milan Milovanović, Kosta Miličević), nastavlja se delima najznačajnijih predstavnika međuratne srpske umetnosti

(Sava Šumanović, Milan Konjović Petar Dobrović, Ivan Radović, Jovan Bijelić, Petar Lubarda, Sreten Stojanović, Risto Stijović) i umetnika čiji se radovi datiraju u drugu polovinu XX veka (Zora Petrović, Liza Križanić, Živko Stojasavljević, Milenko Šerban, Ljubica Sokić).
inkluzije u ustanovama kulture i naglašava osnovnu društvenu vrednost muzeja.

POKLON-ZBIRKA RAJKA MAMUZIĆA

Vase Stajića 1, tel: 520 223;_ glurm@nadlanu.com

www.rmamuzic.rs

Stalna postavka likovne umetnosti poklon zbirke Rajka Mamuzića – Stojan Čelić. Sećanje na 20. Jul 1970. Ulje na platnu.

14.06. – 28.09.

Večiti trag- Andreja Bačo Vasiljević

Retrospektivna izložba skulptura

Postavka predstavlja Vasiljevićev višedecenijski stvaralački opus nastao u periodu od 1976. godine do danas. U okviru izložbe biće predstavljeno oko 70 radova koji uključuju sve značajne cikluse u oblasti figurativne plastike i skulpture slobodne forme, kao i fotografije spomenika u javnom prostoru.

Pored predstavljanja Vasiljevićevog samosvojnog likovnog jezika izložba prezentuje i važne momente iz umetnikovog života, koji ga trajno i nedeljivo povezuju sa umetnicima prve posleratne generacije, odnosno sa Galerijom likovne umetnosti poklon zbirkom Rajka Mamuzića.

MATICA SRPSKA, Matice srpske 1 tel: 527 622

ms@maticasrpska.org.rs www.maticasrpska.org.rs

06.09. sreda 18.00 Svečana sala Matice srpske

Predavanja o veštačkoj inteligenciji

Prof.dr Vladan Devedžić “Ne znam zašto vam niko nije rekao- sve je to igra brojeva”

Dtanko Stojiljković “Čovek bez budućnosti – hoće li mašine iskoreniti ljude”

Galerija MATICE SRPSKE, Trg galerija 1, tel: 4899 000;

www.galerijamaticesrpske.rs galmats@eunet.rs

Stalna postavka Galerije Matice srpske vodi vas na putovanje kroz srpsku umetnost dugu tri veka – od slikarstva zografa u 18. veku do modernizama 20. veka.

Šetnjom kroz vekove i stvaralaštvo poznatih srpskih umetnika, osetite duh prošlih vremena i saznajte sve ono što do sada niste znali o srpskoj umetnosti.

Stalna postavka Umetnost 18. veka u kolekciji Galerije Matice srpske kroz odabir reprezentativnih dela (ikone, religiozne kompozicije i portreti) prikazuje likovni izraz tradicionalnog zografskog, ranobaroknog i reprezentativnog visokog i kasnobaroknog srpskog slikarstva 18. veka.

Stalna postavka srpske umetnosti 19. veka Ljudi i događaji. Slika prošlosti predstavlja ličnosti i događaje značajne za istoriju srpskog naroda toga doba, kao i tematsku i estetsku opredeljenost umetnika kojom se potvrđuje značaj i mesto srpske umetnosti u kontekstu evropskog stvaralaštva 19. veka.

Stalna postavka Modernizmi – kontinuiteti i sučeljavanja ilustruje proces transformacije srpske umetnosti od trenutka uspostavljanja moderne slike do njenog tematskog i formalnog razaranja. Izložena dela srpske umetnosti 20. veka sažimaju 70 godina traganja, preispitivanja i sučeljavanja različitih modernih slikarskih pravaca.

Stalna postavka Slike velikih formata – svedočanstva epoha prikazuje umetnička dela 19. i 20. veka koja na poseban način predstavljaju slikare, najpopularnije religiozne predstave i istorijske događaje, najznamenitije ličnosti i najuspelija likovna ostvarenja, koja su važan reprezent jednog vremena i jedinstvena svedočanstva proteklih epoha.

02.06. – 15.09.

Poklon-zbirka Dragiše Brašovana

U svetsku istoriju arhitekture upisali su se Antoni Gaudi, Le Korbizje, Frenk Lojrd Rajt, dok se u nacionalnoj arhitekturi ističe ime Dragiše Brašovana. Naši prostori mogu da se pohvale značajnim građevinama ovog arhitekta, a pogotovo Novi Sad koji je prepoznatljiv po kompleksu Banovine, palati Radničke komore, kao i Glavnoj pošti. Projektujući ove građevine ostavio je neizbrisiv trag u izgledu grada.

Povodom obeležavanja dva jubileja: 175 godina od osnivanja i 65 godina od preseljenja u zgradu bivše Produktne berze, u Galeriji Matice srpske otvorena je izložba Poklon-zbirka Dragiše Brašovana.

Izložba Poklon-zbirka Dragiše Brašovana predstavlja preko 100 eksponata – slika, skulptura, crteža, stilskog nameštaja, dela primenjene umetnosti i dokumentarnog materijala koje su naslednice ovog znamenitog srpskog arhitekta, supruga

Viktorija Brašovan i poćerka Olga Kovaćev, poklonile Galeriji u periodu od 2020. do početka 2023. godine. Javnost će prvi put imati mogućnost da vidi predmete i dela koja govore o privatnom životu arhitekta i doprinose boljem razumevanju njegovog lika i dela. Izložba pruža posetiocima sasvim drugaćiji pogled na Brašovana kao supruga, očuha, estetu, ljubitelja umetnosti i prijatelja. Svi ovi predmeti, koji su bili deo enterijera u kući u ulici Strahinjća bana u Beogradu, na jedinstven način govore o ukusu i opredeljenjima znamenitog arhitekta, kao i o njegovom porodićnom životu. „Kupuje stari nameštaj, prepravljaja ga, doteruje, prodaje, kupuje novi. On sve to radi sa istinskim uživanjem i u svemu tome ima nećeg pomalo naivnog, pomalo detinjastog uživanja života” – pisao je o Brašovanu istaknuti istorićar arhitekture Zoran Manević. Njegov dom postao je deo prostora Galerije, njenih salona i hodnika i samim tim neraskidivi deo identiteta muzeja. Izložbu prati dvojezićni katalog sa tekstovima dr Darka Polića, arhitekta i Ivane Janjić, kustoskinje, dokumentarni film Radio-televizije Vojvodine i virtuelna 3D rekonstrukcija prostora u kom je Dragiša Brašovan živeo, koji je realizovala msr Snežana Mijić, konzervatorka. Tokom trajanja izložbe publika će imati priliku da se kroz prateći program u vidu stručnih kustoskih vođenja, predavanja i projekcije filmova upozna sa životom i delom Dragiše Brašovana i arhitekturom HH veka. Otvaranje izložbe dećjih radova „Bio jednom jedan slikar... Uroš Predić“

UDRUŽENJE LIKOVNIH UMETNIKA VOJVODINE

Bul. Mihajla Pupina 9, tel: 524 991 www.suluv.org

28.08. – 08.09.

Izložba

Isidora Fićović / I am in a New Now

Izložba Isidore Fićović “I am in a New Now”, predstavlja proces promišljanja relacije odnosa prošlost – sadašnjost – budućnost, kroz OKO sadašnjeg trenutka reflektujući ključne rećenice: „duh se širi kao svetlost misli“ i „ako ne kažeš šta osećaš, ostaćeš bez srca.“

“I am in a New Now” preispituje šta je to što čini ili pravi razliku, a stoji između dva sveta, između toplog i hladnog, u vremenu artificijelne inteligencije i savremenog načina kreiranja nove realnosti.

GALERIJA UPIDIV - FORMA,

Ilije Ognjanovića 3

telefon:524 481, www.upidiv.org.rs

office@upidiv.org.rs

22.08. – 11.09.

Izložba

Danijela Gibanica- Ruži u ćast

Inspiracija pretoćena u materijale, šalove i uzorke koji tek treba da ugledaju svetlost novog dana

Galerija Ogranka SANU PLATONEUM, Nikole Pašića

6; tel: 420 210 www.ogranak.sanu.ac.rs

sanuns@uns.ac.rs

07.09. – 21.09.

Izložba

U potrazi za skladom- Mirjana Tomašević

ŠOK ZADRUGA

Zmaj Jovina 22 www.sokzadruga.com

E-mail: sokzadruga@gmail.com

Telefon: +381 (0) 61 279 44 32

Radno vreme: utorak-subota 14.00-18.00 sati

05.09. utorak 18.00

Otvaranje izložbe Mala grafika – Novi Sad 2023. i predstavljanje grafićke radionice „Sofija“ iz Severne Makedonije

trajanje izložbe do 23. septembra

04.09. – 30.10.

Izložba

Petja Kolenko: CRNO-BIJELI SVET

OMLADINSKI CENTAR CK13

Vojvode Bojovića 13 www.ck13.org

06.09. sreda 20.00

Zajednićka veganska večera

07.09. ćetvrtak 20.00

Antiratni film- Klanica- pet

U okviru ciklusa antiratnih filmova predstavljamo vam film “Klanica-pet” (1972) koji je režirao Džordž Roj Hil, po istoimenom polubiografskom romanu amerićkog književnika Kurta Vonegata iz 1969.

Ulaz je besplatan

08.09. petak 21.00

Muzićki događaj

Julius Gabriel- saksofon

Julius Gabriel je saksofonista iz Berlina ćiji se rad fokusira na istraživanje instrumenata u svim njihovim granicama i dimenzijama. Kao solo umetnik, traga za spojem telesnosti i transcendentnosti. Svoje improvizacije proširuje kroz drevnu kapelu, stvara vanzemaljske dronove elektronskom manipulacijom ili pretvara saksofon u perkusioni instrument. Njegov kreativni i ćanrovski raznolik pristup muzici je pretoćio u nekoliko solo albuma.

Na ovom koncertu sviraće imaginarne narodne melodije, hipnotićeke i minimalistićeke kompozicije sa elementima slobodne improvizacije za gaitofon, sopran, tenor i tvln dron saksofon.

09.09. subota 21.00

“Novosadska UnderGRAND scena vol.1” – promocija kompilacije

13.09. sreda 18.00

Diskusija- literarni program

Književni klabinć #213 : Fizika tuge, Georgije Gospodinov

15.09. petak 20.00

Muzićki događaj

Solidarno uz Sawa fest vol.1

20.09. sreda 19.00

Treffpunkt auf Deutsch

Konverzacija na nemaćkom odrćaće se u CK13 u sredu, 20. septembra od 19ć.

Pozivamo sve vas koji želite da prićate na nemaćkom jeziku, koji ućite nemaćki u školi, na fakultetu, zbog posla i drugih profesionalnih razloga ili iz lićnog zadovoljstva i hobija, a nemate priliku da većbate konverzaciju, kao i sve vas koji tek poćinjete da ga ućite a želeli biste da se oprobate u razgovoru van okvira ućionice.

Pozivamo entuzijaste i ljubitelje nemaćke kulture koji žele da se poveću sa drugim govornicima nemaćkog jezika i poznavaoćima nemaćke kulture.

26.09. utorak 21.00

Muzićki događaj

Ian Svenonius (Escape-ism)

MUZEJ VOJVODINE, Dunavska 35-37, tel: 420 566, 526 555;

www.muzejvojvodine.org.rs

16.05. – 20.09.

Izložba Pšenica – Od njive do trpeze

Izložba je rezultat rada interdisciplinarnog autorskog tima koji ćine: viši kustos arheobotanićar Aleksandar Medović,

muzejski savetnik etnolog Filip Forkapić, kustos etnolog Aleksandar Antunović i arheolog Ildiko Medović
Pšenica se na prostoru Vojvodine uzgaja i konzumira od pojave prvih ratara i stočara. Skoro osam hiljada godina vetar je povijao klasje pet različitih vrsta pšenice u plodnoj ravnici, od kojih je tri oduvao u zaborav. Izložba prati put posejanog zrna pšenice kroz vekove, od uzorane njive, preko žetve, vršidbe, čišćenja i sortiranja, mlevenja, sve do krajnjeg proizvoda – kaše, hleba, ali i piva. Vremenom, ljudi su usavršavali metode i tehnike njenog uzgoja. Prve brazde zaorane su jednostavnim alatima, a prvo snoplje požnjeveno srpom od jelenskog roga nazubljenog ostrim kremenim sečivima. Proizvodnja pšenice se razvijala od neolitske, preko industrijske revolucije sve do digitalnog doba.

U tradicijskoj kulturi, pšenica ima važnu ulogu u religijskoj i obrednoj praksi. Prisutna je u običajima životnog i godišnjeg ciklusa, a njen značaj u verovanjima stanovnika Vojvodine ogleda se u brojnim ritualima vezanim za agrarne radnje.

Pšenica je sinonim našeg postojanja i prosperiteta – svoj život smo podredili njenom.

Sa željom da zaštitimo prirodno okruženje u kojem živimo i obezbedimo našoj deci budućnost kakvu zaslužuju prilikom realizovanja ove izložbe korišćeni su pretežno ekološki prihvatljivi materijali.

MUZEJ GRADA NOVOG SADA, Petrovaradinska tvrđava, Gornji plato-Mamulina kasarna, tel: 6433 145, 64 33 613;

www.museumns.rs

Radno vreme: 09.00-17.00, ponedeljkom zatvoreno.

Stalna postavka:

*Izložba depoa Odeljenja za kulturnu istoriju (izbor iz kolekcije likovne i primenjene umetnosti od 1748. do sredine 20. veka).

01.01. – 31.12.

MILEVA: MI SMO STENA

Izložba se sastoji od vrlo snažnog vizuelnog narativa koji će na upečatljiv i drugačiji način pristupiti liku i delu Mileve Marić Ajnštajn. Svakako se ne radi o klasičnoj dokumentarnoj i istorijskoj postavci, već ona najvećim delom počiva na umetničkim instalacijama koje unutar novog, za ovu priliku dizajniranog, prostora posetioce i posetiljke uvodi u sam centar dešavanja. Kretanje publike

uslovljeno je scenografijom koja sve vreme komunicira sa njima i prostor čini magičnim. Autor svesno ukida dnevno svetlo i time uspostavlja potpunu kontrolu, namerno deli prostor u svojoj kompoziciji na „svetli” i „tamni”, dva dela koji čine jednu celinu i ne mogu da postoje samostalno.

Ova umetnička izložba je jedinstvena i zato što je nastala kreativnom upotrebom najmodernijih tehnologija, novih medija, 3D animacija, digitalnog zvuka, holograma, ali i klasičnog umetničkog jezika koji se ogleda u skulpturi, grafičkom dizajnu, crtežu i slici.

**MUZEJ GRADA-ZBIRKA STRANE UMETNOSTI
Dunavska 29 tel 451 239**

Radno vreme: Utorak-petak 9.00-17.00, ponedeljkom zatvoreno

MUZEJ SAVREMENE UMETNOSTI VOJVODINE

Dunavska 37 tel: 526-634

tel: 6613-526

www.msuv.org

05.09. – 25.09.

Izložba

„U SEĆANJE NA: Paolo Rosija i Sinišu Mihajlovića”

Govornici na otvaranju izložbe:

Marko Šembri – direktor izložbe

Dražen Mihajlović – brat Siniše Mihajlovića

Nj.E. Luka Gori – ambasador Italije

Igor Mirović – predsednik Pokrajinske vlade (otvara izložbu)

Pokrovitelji: Autonomna Pokrajina Vojvodine, Ministarstvo kulture Republike Srbije

Organizatori: World camp international, Ambasada Italije u Srbiji, Italijanski Institut za kulturu u Beogradu

Partneri: FIFA, FIFA Muzej, Visa, World football collection, FONDACIJA PAOLO ROSSI

Pod pokroviteljstvom Autonomne Pokrajine Vojvodine i Ministarstva kulture Republike Srbije od 5. do 25. septembra u Muzeju savremene umetnosti Vojvodine u Novom Sadu biće predstavljena izložba „U sećanje na: Paolo Rosija i Sinišu Mihajlovića”. Izložbu će u utorak, 5. septembra u 18 časova otvoriti predsednik Pokrajinske vlade Igor Mirović. Pored memorabilije, virtualne stvarnosti, originalnih dresova, intervju, fotografija, dokumenata i trofeja, biće moguće da bolje upoznate dvojicu atleta, ikone srpskog, italijanskog i internacionalnog fudbala.

Tokom trajanja izložbe vrata Muzeja savremene umetnosti Vojvodine biće otvorena za posetioce svakog dana od 11 do 19 časova. Ulaz za sve posetioce je slobodan.

**MUZEJ GRADA-SPOMEN ZBIRKA JOVAN JOVANOVIĆ
ZMAJ, Sremska Kamenica, J. Jovanovića Zmaja 1
tel: 462 810;**

Radno vreme: 09.00-16.00, nedeljom zatvoreno

Otvoreno samo za grupne posete uz najavu telefonom.

**MUZEJ GRADA-ZAVIČAJNA ZBIRKA, Sremski Karlovci,
Patrijarha Rajačića 16, tel: 810 637**

Radno vreme: 09.00-16.00, nedeljom zatvoreno.

Stalana postavka:

*Istorija Karlovačke gimnazije i Bogoslovije, Arheološko nasleđe Sremskih Karlovaca, Seljačka soba i kuhinja s početka 20. veka. Legat Milića od Mačve i arhitekta Svetomira Lalića.

Otvoreno samo za grupne posete uz najavu telefonom.

POKRAJINSKI ZAVOD ZA ZAŠTITU PRIRODE,

Radnička 20a, tel: 48 96 301, www.pzpz.rs novisad@pzpz.rs

Stalna postavka: 50. godina prirodnjačke muzejske delatnosti u Vojvodini i tematske izložbe.

ZAVOD ZA KULTURU VOJVODINE

Vojvode Putnika 2

Tel: 4754 128, 4754 148 office@vojvodina.com

www.zkv.rs

08.09. – 22.09.

IZLOŽBA SLIKA SNEŽANE MANDIĆ

Slikarstvo Snežane Mandić na putu je razvijenih transformacija materije, boje i konstruktivne linije. Motivi se smenjuju i referišu na lokalno nasleđe, lepotu trenutka stvaranja, i posebno, na simboličnu razradu motiva vinskih čaša i crvene boje, u tečnoj asocijaciji na najčuvaniji napitak, u vinskom pripadanju ljudima i bogovima podjednako.

SRPSKO NARODNO POZORIŠTE,

Pozorišni trg 1 tel: 520 091 www.snp.org.rs

Pera Dobrinović

10.09. u 19.30h Jevandelje po F. M. Dostojevskom

12.09. u 19.30h Poslednji balkanski vampir

13.09. u 19.30h Zajedno - Premijera

21.09. u 19.30h Bertove kočije ili Sibila - Premijera

23.09. u 19.30h Bertove kočije ili Sibila

24.09. u 19.30h Zajedno

26.09. u 19.30h Na Drini ćuprija

28.09. u 19.30h Revizor

Scena: Jovan Đorđević

08.09. u 19.30h Frank V. (Frank Peti)

12.09. u 20.00h Gala concert (povodom otvaranja sezone 2023/24.)

29.09. u 19.00h Kopelija - Premijera

Kamerna scena

POZORIŠTE MLADIH, Ignjata Pavlasa 8

tel: 520 534, 525 884;

blagajna: 521 826

www.pozoristemladih.co.rs

Velika scena

07.09.2023. u 21:00 Cat Claw

15.09.2023. u 19:30 Geometrija duše

16.09.2023 u 19:30 Geometrija duše

Scena: Mala

21.09.2023. u 18:00 Kako je otkriveno letenje

23.09.2023. u 11:00 Ježić Žožo

24.09.2023. u 11:00 Veseli muzičari

28.09.2023. u 18:00 Veseli muzičari

30.09.2023. u 11:00 Anđeoska bajka

NOVOSADSKO POZORIŠTE ÚJVIDÉKI SZÍNHÁZ,

Jovana Subotića 3-5 tel: 525 552 www.uvszinhaz.com

16.09. u 19.00h Verne – Lenard – Ereš – Klem: 20.000

milja pod morem - Premijera

18.09. u 19.00h Verne – Lenard – Ereš – Klem: 20.000

milja pod morem

21.09. u 19.00h XXI. Takmičenje vojvođanskih mađarskih
dramskih pisaca

29.09. u 19.00h Neoplanta

PSD „ŽELEZNIČAR“, Trg galerija 4, tel: 529 978

www.psdzeleznicarns.org.rs

PEŠAČENJE SREDOM

06.09.

Polazak: 09:30h autobus broj 86 za Vrdnik, silazak na
Zmajevcu.

Start: oko 10:20h od Zmajevca po dolasku autobusa

Težina: srednje zahtevna, nije kružna, dužine oko 16 i 19
km

Maršruta: Zmajevac, Vrdnik, Lazin vir, Morintovo,

Kraljeva stolica, Popovica

Vodič: Zoran Jovanović tel. 063/535-156

PEŠAČENJE SUBOTOM

09.09.

Pozivamo sve članove da aktivno uzmu učešće u 21.

BUKOVAČKOM MARATONU

Start: u Bukovcu u 9:30h za takmičare, do 10:00h za

rekreativce

STAZE ZA REKREATIVCE: na raspolaganju je 6 staza i

to od: 6,7 km, 16,7km, 23,7 km, 33,7 km, 35,6 km, 45,7 km

STAZE 6. KOLA VOJVOĐANSKE TREKING LIGE:

23,7 km, 35,6 km, 45,7 km

Piće i hrana su iz ranca, energija iz glave, a noge će sve to
same podneti

PD „VILINA VODICA“ BUKOVAC

23.09.

Učešće u Republičkoj akciji PSSa „ROSA Dan pešačenja“

pod sloganom KORAK BLIŽE ZDRAVLJU.

Tačni detalji pešačenja će biti objavljeni naknadno.

Vodič: Zoran Jovanović, tel. 063/535-156

PEŠAČENJE NEDELJOM

03.09.

Polazak: 08:00h, autobusom broj 74 za Popovicu

Start: 08:30h od okretnice u Popovici po dolasku autobusa

Težina: Srednje zahtevna, dužine 16 km, kružna

Maršruta: Popovica, Kraljeva stolica, Zmajevac, izvor

Zvečan, Vaga, Popovica

Vodič: Drago Đokić tel. 060/54-85-090

10.09.

Polazak: 06:55h autobus broj 72 za Paragovo

Start: 07:20h od okretnice u Paragovu po dolasku autobusa

Težina: Srednje zahtevna, kružna, dužine od 20 do 25 km

Vodič: Radoslav Bukurov, tel. 064/03-53-812, 064/24-10-

656

17.09.

Polazak: 8:00H autobus broj 74 za Popovicu

Start: 08:30h od okretnice u Popovici po dolasku autobusa

Težina: Srednje zahtevna, kružna, dužine 19 km

Popovica, Popovičko jezero, Stari Ledinci, Beli majdan,

Isposnica Isaije Parivodskog, Stari Ledinci, Popovica

Vodič: Robert Horvat, tel. 061/24-89-590

24.09.

Polazak: 09:00h, autobus broj 56 za Begeč

Start: 09:45h od okretnice u Begeču po dolasku autobusa

Težina: Srednje zahtevna, dužine 18 km, kružna.

Begeč, Skela, Banoštor, Andrevlje, Testera, Banoštor,

Skela, Begeč

Vodič: Zoran Jovanović, tel. 063/535-156

CENTAR KUĆA ZNANJA RUČNOV

Modene 5 Tel: 060 34 56 859

<https://kucznanja.rs/>

EDUKACIJA

Pomoć u izradi domaćih zadataka

Sticanje novog i nadgradnja već postojećeg znanja

Priprema za takmičenja (matematika, srpski jezik, istorija,
geografija, biologija...)

Edukativne radionice

Umetničke sekcije: literarna, likovna, muzička

Novinarska sekcija

Strani jezici: engleski, francuski...

Kreativne radionice

Predavanja o formiranju životnog stila