

**TURISTIČKA ORGANIZACIJA GRADA NOVOG SADA**  
Trg Slobode 3  
Tel: 66 17 343, 66 17 344  
[tons@novisad.travel](mailto:tons@novisad.travel) [www.novisad.travel](http://www.novisad.travel)

**NS KULTINFO novembar 2023.**

**NEPOTPUN PROGRAM-**  
**Ne odgovaramo za promene podataka i programa**

### **SVET OBELEŽAVA OVE DATUME U NOVEMBRU:**

- 03. 11. Svetski dan muškaraca
- 07. 11. Evropski dan nauke
- 08. 11. Dan prosvetnih radnika
- 09. 11. Svetski dan borbe protiv fašizma
- 16. 11. Međunarodni dan tolerancije
- 17. 11. Međunarodni dan studenata i srednjoškolaca
- 20. 11. Svetski dan deteta
- 23. 11. Međunarodni humanitarni dan
- 25. 11. Međunarodni dan protiv nasilja nad ženama

### **KALENDAR MANIFESTACIJA**

01.01.– 31.12.

#### **MILEVA: MI SMO STENA**

Izložba se sastoji od vrlo snažnog vizuelnog narativa koji će na upečatljiv i drugačiji način pristupiti liku i delu Mileve Marić Ajnštajn. Svakako se ne radi o klasičnoj dokumentarnoj i istorijskoj postavci, već ona najvećim delom počiva na umetničkim instalacijama koje unutar novog, za ovu priliku dizajniranog, prostora posetiocima i posetiljke uvodi u sam centar dešavanja. Kretanje publike uslovljeno je scenografijom koja sve vreme komunicira sa njima i prostor čini magičnim. Autor svesno ukida dnevno svetlo i time uspostavlja potpunu kontrolu, namerno deli prostor u svojoj kompoziciji na „svetli” i „tamni”, dva dela koji čine jednu celinu i ne mogu da postoje samostalno. Ova umetnička izložba je jedinstvena i zato što je nastala kreativnom upotrebom najmodernijih tehnologija, novih medija, 3D animacija, digitalnog zvuka, holograma, ali i klasičnog umetničkog jezika koji se ogleda u skulpturi, grafičkom dizajnu, crtežu i slici.

Mesto održavanja: Muzej grada Novog Sada

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://docekn.rs>, <https://www.facebook.com/museumns>

12.09. – 08.11.

#### **BOŠKO PETROVIĆ: DELA IZ FONDA MUZEJA GRADA NOVOG SADA**

Izložbom Boško Petrović: dela iz fonda Muzeja grada Novog Sada prisećamo se jednog od najznačajnijih vojvođanskih umetnika, slikara i tapiseriste Boška Petrovića (Novi Sad, 1922–1982) i izražavamo zahvalnost Višnji Petrović koja je povodom stogodišnjice od rođenja Boška Petrovića poklonila devet slika svog oca Muzeju. Izložba je prilika da se setimo velikog umetnika koji je svojim stvaralaštvom i društvenim angažovanjem obeležio jednu epohu u istoriji Novog Sada i srpske umetnosti. Ujedno, ovo je i povod da obeležimo još jedan značajan jubilej – šezdeset godina od osnivanja Galerije savremenih novosadskih umetnika u Muzeju grada Novog Sada, danas pod nazivom Zavičajna galerija, čiji je jedan od osnivača bio slikar Boško Petrović. Svojevremeno formirana kao prva umetnička zbirka u gradu u kojoj je na muzeološkim principima proučavana savremena umetnost u Novom Sadu, Galerija danas ima status muzejskog odeljenja. Zbirku dela Boška Petrovića u Muzeju grada Novog Sada čini trideset i devet dela izvedenih u različitim tehnikama – 16 ulja na platnu, papiru i kartonu, devet tempera, pet kolaža i devet tapiserija. Izbor dela ovog autora predstavljenih na izložbi u znatnoj meri prikazuju izrazitu slojevitost i kompleksnost njegovog stvaralaštva. Na izložbi će biti prikazan i dokumentarni film o Bošku Petroviću autora Filipa Markovinovića, realizovan povodom izložbe Boško Petrović: skice za velika dela autorke Dragane Garić Jovičić, istoričarke umetnosti, više kustoskinje Muzeja Vojvodine.

Izložbu je moguće pogledati svakog dana, osim ponedeljkom, od 10 do 18 časova.

Mesto održavanja: Zbirka strane umetnosti

Više informacija na sajtu organizatora: <https://museumns.rs>

30.09. – 31.12.

#### **IZLOŽBA: „DUH MESTA- PRVI VEK DISTRIKTA“**

Izložba „Duh mesta – prvi vek Distrikta“ je multimedijalna izložba i stalna postavka koja dramatiše i tematizuje prostor Distrikta kroz vreme. Nekadašnji industrijski kompleks, današnji centar savremene umetnosti, Distrikt je tokom poslednjih stotinu godina prešao nsvakidašnji put, koji je ovaj prostor u mnogočemu odredio. Taj put je ujedno inspiracija, ali i okosnica izložbe koja umetničkim i

scenskim sredstvima, a koristeći se metodama scenskog dizajna, publici nastoji ispričati malo poznatu priču. Podeljena u šest faza, od osnivanja fabrike, preko II svetskog rata i NATO bombardovanja, do Evropske prestonice kulture, izložba, organizacijom, ali i građenjem prostora nastoji, na trenutke vrlo doslovno, preslikati turbulentnost, progres, promene, tragične sudbine, kaos, nadu i kakofoniju jednog vremena. Poput odraza u ogledalu. Posredstvom šest tematski, iskustveno, umetnički i sadržajno različito tretiranih, kao i fizički odvojenih soba, posvećenih određenim periodima, publika će, kroz interakciju sa sobama, u većoj ili manjoj meri, imati priliku da sazna nešto novo, da se podseti starog i zaboravljenog, direktno učestvuje, da se igra i istražuje, svojim čulima i telom. Specifičnost izložbe se ogleda u tome da, iako tretira konkretno vreme, mesto i događaje, „Duh mesta“ nije arhivska izložba artefakata i činjenica nego izložba pričanja priča i stvaranja novih iskustava. Njena druga specifičnost je način građenja i preispitivanja umetničkog dela, dela-sobe. Svaka od njenih šest soba je zamišljena kao instalacija pa je, samim tim, svaka od njih tako i građena. Građena u jednom paralelnom procesu u kom se prostor, vreme i događaj, koji se odvija u prostoru i vremenu, te tekst, na koji se oslanja, grade paralelno i nedeljivi su jedni od drugih.

Izložba je otvorena svakim danom sem ponedeljka i utorka od 16.00 do 20.00 časova.

Mesto održavanja: Kreativni distrikt

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://kaleidoskopkulture.com>

20.10. – 29.02.

#### **POMORIŠAC- VASA POMORIŠAC**

Umetnički put Vase Pomorišca se razvijao od rodnog Modoša, preko Zagreba, Minhena i Beograda, pa sve do Londona i Pariza. O njegovoj priznatosti u svetu umetnosti svedoče brojne porudžbine i dela izvedena u različitim medijima, raznovrsne tematike i za različite potrebe – od portreta, religioznih i mitoloških kompozicija u ulju, preko istorijskih i narodnih motiva u fresko-slikarstvu, vitražima i ilustracijama za knjige, do nacrtu za novčanice, ali i dobar prijem kod kritike i pozitivna mišljenja tadašnje stručne javnosti, kolega i društva uopšte. Takođe, saradnja sa Maticom srpskom nije izostala. Bio je poslednji, jedanaesti stipendista Matice srpske, zbog čega nije slučajno što se

jubilej 175 godina Galerije Matice srpske, koji je započet izložbom dela prvog stipendiste Uroša Predića, zaokružuje izložbom dela Vase Pomorišca.

U želji da se ime i stvaralaštvo slikara Vase Pomorišca ponovo istaknu u javnosti i da se još jednom ukaže na njegov doprinos srpskoj umetnosti, Galerija Matice srpske u saradnji sa Muzejom savremene umetnosti u Beogradu realizuje izložbu koja će predstaviti preko sto njegovih umetničkih dela.

Zainteresovana publika će moći da poseti izložbu Pomorišac – Vasa Pomorišac do 29. februara 2024. godine, a svakog vikenda u 13.00 sati posetioce očekuje vođenje kroz izložbu.

Mesto održavanja: Galerija Matice srpske  
Program možete pronaći na sajtu organizatora:  
[www.galerijamaticesrpske.rs](http://www.galerijamaticesrpske.rs)

23.10. – 11.11.

#### NOVI SAD KROZ OBJEKTIV ALEKSANDRA MILUTINOVIĆA

Da jedna osoba može da ima neograničenu ljubav prema svom gradu i da, koristeći svoj talenat, umeće i profesionalizam, kroz fotografije prenosi detalje zbog kojih vredi posetiti Novi Sad, dokaz je fotograf Aleksandar Milutinović. U proteklih nekoliko godina zajedničkom saradnjom kroz brojne fotografije promovisali smo arhitektonske, kulturno-istorijske i umetničke lepote našeg grada, kao i brojne događaje koji čine Novi Sad gradom festivala. U posebno kreiranoj izložbi „Novi Sad kroz objektiv Aleksandar Milutinovića“, autor donosi svoj pogled na grad.

Mesto održavanja: Izložbeni prostor Info centra TONS-a

01.11. – 02.11.

#### SAJAM EKOLIGIJE

Osnovni zajednički imenitelji izlagača na Sajmu ekologije su očuvanje životne sredine i vraćanje prirodi. Ova priredba je jedinstvena prilika da na jednom mestu budu predstavljene savremene tehnologije, ekološki standardi i inovativnosti, koje će unaprediti odnos prema zaštiti životne sredine. Priredbu upotpunjavaju brojne edukativne radionice i predavanja, a mogu da se dobiju korisne informacije o sadnji, negovanju i održavanju zelenila i cveća.

Mesto održavanja: Novosadski sajam  
Program možete pronaći na sajtu organizatora:  
[www.sajam.net](http://www.sajam.net)

01.11. – 02.11.

MEĐUNARODNI DANI ENERGETIKE I INVESTICIJA  
Dani energetike i investicija podstiču poslovne kontakte i saradnju između svih relevantnih stejkholdera u oblasti energetskog i sektora lokalnog razvoja u Srbiji i Regionu. Ovaj sajam je pravo mesto za lokalne samouprave da se povežu sa investicionim partnerima zainteresovanim za projekte u oblasti energetike, infrastrukture, vode, ekologije i drugih značajnih komunalnih oblasti. Predstavljaju se napredne tehnologije i oblici finansiranja energetskih projekata, naročito u lokalnim samoupravama. Organizuje se više od 50 stručnih skupova na kojima govori oko 120 predavača u Kongresnom centru Sajma, međunarodne konferencije posvećene energetskoj efikasnosti, obnovljivim izvorima energije i zaštiti životne sredine. Na platou je prezentacioni deo priredbe u kojem kompanije i institucije predstavljaju nova dostignuća i tehnologije.  
Mesto održavanja: Novosadski sajam  
Program možete pronaći na sajtu organizatora: [www.sajam.net](http://www.sajam.net)

03.11. petak

#### NOVOSADSKI NOĆNI BAZAR

Novosadski noćni bazar okuplja male proizvođače, umetnike i kreativce i nudi posetiocima priliku da se u večernjim časovima opuste i ugone sebi, kupujući neki ručno rađen proizvod i uživajući u gastronomskim specijalitetima i dobroj zabavi. Bazar se održava svakog prvog petka u mesecu sa izuzetkom decembra kada se održava i zimski praznični Bazar. Organizatori događaja zadržavaju pravo da usled loših vremenskih uslova promene datum održavanja Bazara.

Mesto održavanja: Riblja pijaca  
Program možete pronaći na sajtu organizatora:  
<https://nocnibazar.rs>

03.11. – 04.11.

#### NOVOSADSKI DANI PIVA

Novosadski dani piva posvećeni su pivu, ljudima koji ga piju, ali i onima koji ga prave. U dva dana, ispunjena kvalitetnim muzičkim programom, svoju ponudu predstavljaju novosadski preduzetnici koji se bave

proizvodnjom zanatskog piva i tradicionalne hrane. Festival pomaže razvoju privrede, promovise kulturu, atraktivna je turistima, ali i društveno odgovorna jer sa Agencijom za bezbednost saobraćaja ukazuje na opasnosti vožnje pod dejstvom alkohola.

Mesto održavanja: Novosadski sajam  
Program možete pronaći na sajtu organizatora:  
[www.facebook.com/novosadskidanipiva](http://www.facebook.com/novosadskidanipiva)

04.11. subota

#### GREEN LOVE FESTIVAL

Green Love Festival od 2009. godine na svojim spektakularnim žurkama okuplja ljubitelje reyv muzike. U specifičnoj atmosferi, na različitim lokacijama publika ima priliku da uživa u vrhunskoj muzici renomiranih domaćih i stranih izvođača. Kotiran visoko na lestvici najprestižnijih elektronskih festivala, Green Love kampanjom #SAMOODGOVORNO potvrđuje svoj integritet i na prvo mesto stavlja dobar provod i ispravan stav.

Mesto održavanja: Novosadski sajam  
Program možete pronaći na sajtu organizatora:  
<https://greenlovefestival.rs>

11.11. – 12.11.

#### NOVEMBAR FEST

Novembar Fest, festival kobasice i čvaraka, okuplja proizvođače mesa i suhomesnatih proizvoda iz Srbije i regiona. Tokom trajanja festivala posetioци su u prilici da prisustvuju procesu pravljenja kobasica i čvaraka uz neizostavne zvuke dobre tamburaške muzike. Posebna atrakcija je takmičenje u pravljenju kobasica gde svoja umeća ukrštaju timovi novosadskih kvartova, medija i sportskih klubova.

Mesto održavanja: Dom vojske  
Program možete pronaći na sajtu organizatora:  
[www.facebook.com/Novembar-Fest-243648469638782](http://www.facebook.com/Novembar-Fest-243648469638782)

11.11. subota

#### FENSERAJ UKUSA

Fenseraj ukusa se održava u večernjim satima na Detelinarskoj pijaci i svojim sadržajima privlači publiku svih uzrasta. To je mesto okupljanja malih i srednjih proizvođača iz Srbije koji posetiocima nude širok asortiman domaćih proizvoda, kako tradicionalnih tako i inovativnih.

Osim hrane, pića i rukotvorina, manifestaciju upotpunjuje i bogat muzički program.

Mesto održavanja: Detelinarska pijaca

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

[www.fenserajukusa.rs](http://www.fenserajukusa.rs)

15.11. – 18.11.

#### NOVOSADSKI DŽEZ FESTIVAL

Novosadski džez festival je visokim standardima svojih sadržaja (glavni koncertni program, workshops, izložbe, jazz meeting, video info, jam session), načina pripreme i realizacije, visoko rangiran na mapi evropskih džez festivala i već je postao željena destinacija najeminentnijih muzičara iz naše zemlje, Evrope i sveta, kao i publike koja sve više pristiže i iz drugih, bližih i daljih, gradova.

Posebnost ovog festivala internacionalnog karaktera se ogleda u prezentovanju prvenstveno autorske muzike. U glavnom programu učestvuju najuspešniji domaći džez ansambli i najuglednija imena svetske džez scene.

Mesto održavanja: Pozorište mladih

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

[www.novisadjazzfestival.rs](http://www.novisadjazzfestival.rs)

17.11. petak

#### START UP NOVOSADSKI NOĆNI BAZAR

Manifestacija je, pre svega, namenjena onima koji su novi u preduzetničkim vodama i koji su tek pokrenuli svoj posao malog proizvođača, kao i za dosadašnje izlagače na Novosadskom noćnom bazaru koji su voljni da svojim iskustvom pomognu novima u poslu i izlažu svoje proizvode i na ovakvom događaju. „Start Up“ Novosadski noćni bazar posetiocima nudi uživanje u večernjoj kupovini kvalitetnih domaćih proizvoda uz pregršt dobre zabave.

Mesto održavanja: Riblja pijaca

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://nocnibazar.rs>

25.11. – 26.12.

#### NOVOSADSKI ZIMZOLEND

„Novosadski Zimzolend“ je zimski festival koji se održava na glavnom gradskom trgu, a nastao je po ugledu na najlepše božićne pijace u Evropi. Praznična atmosfera je upotpunjena raznovrsnim programom koji svakog dana okuplja stotine posetilaca. U tridesetak kućica posetioci imaju priliku da probaju kuvano vino, razna piva, hranu

specifičnih ukusa, kao i da kupe suvenire i novogodišnje ukrase. U svakoj kućici čuči jedan mali, božićni svet koji svojim mirisima i ukusima vraća na najušuškanija mesta u sećanju.

Mesto održavanja: Trg slobode

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<http://zimzolend.rs>, [www.facebook.com/zimzolend](http://www.facebook.com/zimzolend)

25.11. – 01.12.

#### INTERNACIONALNI FILMSKI FESTIVAL I CON KONFERENCIJA

CON konferencija predstavlja hibridni događaj koji spaja konferencijski program namenjen profesionalcima iz domena kreativnih industrija i muzičke koncerte, kao i sjajan filmski program. Na ovaj način, CON povezuje profesionalce, umetnike i publiku kroz ključne reči: „Conference, Confluence, Concerts, Connection“.

Mesto održavanja: SKCNS Fabrika, Kulturna stanica Svilara, Pozorište mladih

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

[www.cinemacity.org](http://www.cinemacity.org)

29.11. – 01.12.

#### MEDICINSKI SAMIT

Medicinski samit ima za cilj približavanje važnosti prevencije mladima, ali i zrelijoj populaciji, kao ključnog faktora u sprečavanju nastanka određenih tipova bolesti kroz skrininge i druga testiranja. Takođe, afirmiše savremene usluge i oblike lečenja iz raznih sfera medicine (stomatologije, plastične i rekonstruktivne hirurgije, nutricionizma, lečenja raznih oblika karcinoma, HIV-a, osteoporoze, ortopedije). Na konferenciji će prisustvovati neki od naših najeminentnijih stručnjaka iz navedenih oblasti, gde će se prikazati najsavremenije i najrazličitije dijagnostičke metode i savremeni vidovi lečenja, takođe će se dati odgovori na pitanja: „Kako naučna otkrića i inovacije primeniti u prevenciji i lečenju uz primenu inovativnih lekova poslednje generacije“.

Mesto održavanja: Kongresni centar Master Novosadskog sajma

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

[www.facebook.com/projektlabns](http://www.facebook.com/projektlabns)

30.11. – 02.12.

#### MEĐUNARODNI SAJAM TURIZMA

Međunarodni sajam turizma, sa izložbenim delom, bogatim stručnim programom, kao i zabavnim aktivnostima za široku publiku, važan je marketinški alat za sveobuhvatno predstavljanje turističkih destinacija i usluga. Aktivno učešće na Sajmu imaju turističke organizacije gradova i opština, kao i organizatori manifestacija.

Mesto održavanja: Novosadski sajam

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

[www.sajam.net](http://www.sajam.net)

30.11. – 02.12.

#### SAJAM MEDICINSKOG TURIZMA

Sajam medicinskog turizma osmišljen je tako da maksimalno približi i afirmiše aktuelne, kako tradicionalne, tako i savremene medicinske usluge iz svih grana medicine: od stomatologije, plastične i rekonstruktivne hirurgije i rehabilitacije do najrazličitijih dijagnostičkih metoda i savremenih vidova lečenja, uz primenu inovativnih lekova poslednje generacije, gde je poslednjih nekoliko godina ostvaren značajan napredak.

Mesto održavanja: Novosadski sajam

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

[www.facebook.com/projektlabns](http://www.facebook.com/projektlabns)

#### KIC "Mladost" Futog, Cara Lazara 42;

021/895-598 [kicfutog@gmail.com](mailto:kicfutog@gmail.com)

#### DOM KULTURE

Ignjata Pavlasa 4; 060 4114220

[www.domkulturens.com](http://www.domkulturens.com)

#### KULTURNI CENTAR

Katolička porta 5 tel: 528 972 [info@kcns.org.rs](mailto:info@kcns.org.rs)

[www.kcns.org.rs](http://www.kcns.org.rs)

23.10. – 06.11. Likovni salon Kcns

Izložba slika Srđana Bjelotića

Nijansa plave koja se pamti

06.11. – 20.11. Likovni salon Kcns

Izložba Đorđa Markovića „IZDAJE SE“

06.11. ponedeljak 19.00 Tribina mladih

Postprosefest: Karl Markus Gaus

U okviru ciklusa PostPROSEFEST gost KCNS biće savremeni austrijski pisac i esejista Karl-Markus Gaus. U programu će, pored autora, učestvovati Laslo Vegel, Dragan Prole, Emina Peruničić i Katarina Gualtjeri koja će

konsekutivno prevoditi program. Ovom prilikom biće promovisane dve Gausove knjige koje je s nemačkog prevela Emina Peruničić – U muzeju odbačene budućnosti: četiri pitovanja i Avanturističko putovanje kroz moje sobe, obe u izdanju „Akademske knjige“.

09.11. četvrtak 19.00 Tribina mladih

Promocija knjige „Bugari u izveštajima Arčibalda Rajsa 1915- 1918“

Govore: prof dr Miloje Pršić i Milorad Đošić pukovnik-pilot

16.11. četvrtak Velika sala KCNS

Predstava „Čekajući njega“

Pozorišna predstava „Čekajući njega“ rađena je po motivima dela „Čekajući Godoa“ Samjuela Beketa.

Predstava tematizuje egzistencijalna i fundamentalna pitanja sa kojima se svako ljudsko biće suočava.

Nastavši iz umetničkog istraživanja savremenog društva, ovo scensko delo oslikava predstavnike različitih socijalnih staleža kroz mehanizam moćnih i potlačenih. Naime, slikajući sistem vlasti, delo prikazuje njegove predstavnike s jedne strane i sledbenike koji svesno pristaju da od njih u potpunosti zavise. Na taj način predstava otvara i pitanje glumca i umetnika uopšte danas i njegove slobode i uklapanja u postojeći sistem vrednosti, zavisnosti i (ne)slobode.

24.11. petak 19.00 Svečana sala Gradske kuće

Koncert Dua Florijana Balaža i Vanje Price . Gost koncerta će biti Andrej Balaž – violina.

Na programu će biti dela R. Vagnera, F. Lista i S.

Prokofjeva.

Ulaz je slobodan!

## **MALI LIKOVNI SALON KCNS**

**Bulevar Mihajla Pupina 9**

**tel: 525 120 [mkskns@eunet.rs](mailto:mkskns@eunet.rs), [www.kcns.org.rs](http://www.kcns.org.rs)**

*Radno vreme: radnim danima od 10 do 20 časova i subotom od 10 do 13 časova.*

Do 03.11.

Izložba Jovane Popović Benišek- Distance

Poprečni preseći likovne ispovesti

06.11. ponedeljak 19.00 Mali likovni salon

Izložba Jelene Simonović „(NE)ŽIVA PRIRODA“

## **AMERIČKI KUTAK**

**Kej žrtava racije 2b [www.americancorners.rs](http://www.americancorners.rs)**

**[https://www.facebook.com/acnovisad/?locale=sr\\_RS](https://www.facebook.com/acnovisad/?locale=sr_RS)**

**tel: 472 28 40**

Besplatni Konverzijski klub sa Lanom se vraća – svake srede od 18 i 30 časova. Svi su dobrodošli!

Svakog petka, od 17.00-18.00

Kids Corner je zamišljen kao program za decu od 4 do 10 godina, na kome ona kroz igru besplatno uče engleski jezik.

09.11. četvrtak 18:30

Radionica o mentalnom zdravlju nastavnika namenjena upravo njima, a koju će voditi Zdravka Majkić i Tijana Zdravković, nastavnice i predstavnice ELTA mreže.

Od nastavnika se često očekuje da imaju “nadjudsku” snagu i da uvek budu spremni da reše probleme. Ali da li je to očekivanje i realno? Kada se govori o školi i nastavi, najčešće se govori o dobrobiti učenika, ali gde su tu nastavnici? Prvi i najvažniji korak jeste da, kao nastavnici, vodimo računa o sebi i svom mentalnom zdravlju da bismo mogli da brinemo o mentalnom zdravlju drugih i, u krajnjoj liniji, obavljamo kvalitetno svoj posao.

Na ovoj radionici vratićete se prvobitnom sebi i bićete razmaženi, fokusirani samo na sebe. Dovoljno je samo pet koraka.

Radionica traje 1h i 30 min, i sastojće se od prezentacije i praktičnog dela na kojem će nastavnici imati mogućnost da učestvuju.

Prijave za radionicu otvorene su za nastavnike, učitelje, profesore i sve one koji žele da rade na sebi a bave se obrazovanjem.

## **UDRUŽENJE LIKOVNIH STVARALACA NOVI SAD**

**Trg republike 4, tel: 064/9820910**

## **SKC FABRIKA**

**Bulevar Despota Stefana 5**

**[www.skcns.org](http://www.skcns.org)**

31.10. – 05.11.

Pozorišni festival Upad

Osnovna ideja "Upada" je promovisanje i popularizacija pozorišne umetnosti za mlade

Za učenike i studente ulaz je besplatan na sve predstave, uz obaveznu rezervaciju ulaznica na ovom linku

**<https://bit.ly/3LUQoEt>**

Redovna cena ulaznica biće 500 dinara i moći će da se kupe pred početak predstava u SKCNS Fabrici.

Sve predstave počinju u 20 časova.

**PROGRAM FESTIVALA:**

31. oktobar 2023, utorak

„O Srđanu: koje nacionalnosti je istina?“

Ova predstava se bavi problemom istine i pričom o tragičnoj smrti Srđana Aleksića koji je nastradao vrlo mlad, u rodnom Trebinju, kada su ga pretukla četiri vojnika. „O Srđanu: koje nacionalnosti je istina?“ je predstava koja preispituje pojmove tolerancije, verske i nacionalne ravnopravnosti i relativizacije istine. Bazirana je na različitim pričama i svedočenjima povodom tragičnog događaja u kojem je 1993. život izgubio Srđan Aleksić.

Predstava ne pretenduje da donosi zaključak što je istorijski tačna činjenica, već da pokaže kako istina zavisi od naratora i da pokaže velike posledice koje može imati bezrazložna mržnja. Zbog primetnog porasta nacionalizma i šovinizma posebno među mladima, nakon izvedbe autori predstave otvaraju diskusiju sa publikom na pomenute teme.

1. novembar 2023, sreda

"Gidionov čvor"

“Gidionov čvor” je duodrama američke spisateljice Džone Adams koja prati susret i sukob nastavnice i majke dečaka Gidiona dva dana nakon dečakovog samoubistva. Majka koja dolazi na zakazan sastanak neposredno nakon tragedije i pokušava da sazna razloge za suspenziju Gidiona iz škole I njegovih sukoba sa nastavnim osobljem i drugim učenicima u školi za koje smatra da su bili presudni za njegovo samoubistvo. Nastavnica i majka tokom teškog i mučnog razgovora prebacuju odgovornost za tragičan čin dečaka jedna na drugu i istovremeno razotkrivaju veoma potresnu priču o usamljenosti i neprilagođenosti dečaka kako u školi tako i kod kuće. Ovaj dramski tekst posredno kroz taj intenzivan dijalog provlači i priču o životu dece u savremenim okolnostima o uticaju roditelja, škole, društvenih mreža i interneta, o vršnjačkom nasilju, o krivicima, bolu, o dečijoj kreativnosti i cenzuri političke korektnosti, o usamljenosti dece koja odrastaju prepuštena sama sebi.

3. novembar 2023, petak

„Devojčice“

Predstava „Devojčice“ kreirana je kroz višemesečni, umetnički, edukativni i istraživački proces. Ovo je

intimistički, lični i ženski komad, koji pod reflektore donosi autentične priče, ali istovremeno govori o predrasudama i stereotipima sa kojima se mlade žene susreću, tokom odrastanja. Ideja predstave jeste da osnaži devojčice, devojke i mlade žene, da jedna drugoj budu saveznice i podrška, ali i da im pošalje poruku da „Devojke mogu sve!“ Da su sve devojčice na svetu vredne, hrabre, pametne i da sve zaslužuju da rastu u sigurnom i bezbednom okruženju.  
4. novembar 2023, subota

„Na litici“

„Na litici“ je predstava u režiji Zorana Zarubice po komadu „Norveška danas“ švajcarskog pisca Igora Bauersime. U pitanju je egzistencijalistička romantična komedija o dvoje mladih koji traže smisao života, a nastala je po istinitoj priči. Na internet čet rumu, Julija objavljuje da želi da se ubije i da ne želi to da uradi sama.

Prema istraživanjima Svetske zdravstvene organizacije na svakih 40 sekundi jedna osoba izgubi život zbog samoubistva. U Evropi godišnje oko 43 000 ljudi izvrši samoubistvo, a više 700 000 to pokuša. Suicid je drugi uzrok smrti kod mladih između 15 i 29 godina. Većina adolescenata koji su izgubili život samoubistvom (90%) bili su iz zemalja sa niskim ili srednjim prihodima, među koje spada i Srbija. Postoji opcija i organizacije razgovora nakon predstave sa psihološkinjom Majom Vukašinić Ševar iz Psihološko jezgro centra iz Beograda sa kojom podstičemo svest mladih o komunikaciji o mentalnom zdravlju i njihovim osećanjima.

5. novembar 2023, nedelja

„Major i Helena“

Monodrama „Major i Helena“ je autorski projekat Alekse Jovčića nastao po motivima istoimene knjige Maje Bekčić Petrović. Predstava je rađena po istinitoj priči Helene Vuković - nekadašnjeg majora Vojske Srbije i trans žene. Monodrama je inscenacija njenog života, od prvog osećaja da je devojčica, a ne dečak u patrijarhalnoj porodici, preko pokušaja potiskivanja sopstvenog identiteta u konzervativnom društvu, do sadašnjeg spokoja kada je i fizički postala ono što je oduvek i bila - žena. Koliko hrabrosti nam treba da budemo ono što jesmo u konzervativnom društvu?

13.11. ponedeljak 21.00

Stoner/doom bend Tortuga i psihodelični stoner/space rok bend Maha Sohona

16.11. četvrtak 21.00

Grčki bend Godsleap

17.11. – 18.11.

Šesnaesto izdanje To Be Punk.Festival.a, u organizaciji Studentskog kulturnog centra Novi Sad, održaće se u SKCNS Fabrici u petak i subotu, 17. i 18. novembra. Ulaznice će biti u pretprodaji od ponedeljka 16. oktobra, online na <http://www.gigstix.com> kao i na prodajnim mestima Gigstixa.

U pretprodaji će biti moguće kupiti samo dvodnevni paket ulaznica po ceni od 1.500 dinara.

Dnevne ulaznice biće dostupne na vratima Fabrike na dan festivala po ceni od 1.000 dinara po večeri.

### KC LAB

#### Dr Hempta2

<https://www.facebook.com/KulturniCentarLAB>

02.11. četvrtak 20.00

Groovy colors

@lana.kafana i @maestei.art bojuju u kući!

Devojke će na licu mesta slikati platno, a ohrabruju vas da im se u tome pridružite!

Biće to jedno interaktivno, ležerno druženje, uz sjajnu muzičku podršku od strane @cbd.mp3 ekipe @loobane i @elwise\_99 .

Osim toga, bice izloženi radovi @maestei.art

@lanak\_design printovi i @whopicl fotografije.

Banite na piće, da se podružimo, đuskamo, i malo uflekamo bojom!

### JEVREJSKA OPŠTINA

Jevrejska 11 [www.jons.rs](http://www.jons.rs)

Tel: 021423882

### MUZIČKA OMLADINA NOVOG SADA

Katolička porta 2/II,

tel: 452 344;

[mons@eunet.rs](mailto:mons@eunet.rs) [www.muzickaomladina.org](http://www.muzickaomladina.org)

05.11. nedelja 18.00 Sinagoga

KONCERT

Muški hor Srečko Kosovel- Slovenija

Andrej Makor- dirigent

Gosti: hor Sveti Serafim Sarovski- Zrenjanin, Srbija

Program: Stevan St. Mokranjac, Davorin Jenko, Andrej

Makor, Radovan Gobec, Ivan Rijavec...

Ulaz je BESPLATAN.

12.11. nedelja 20.00 Sinagoga

KONCERT

Vojvođanski simfonijski orkestar i Selina Ott

Dirigent: Aleksandar Marković

Selina Ott, mlada zvezda na trubi iz Austrije, dobitnica je prve nagrade na ARD međunarodnom muzičkom takmičenju u Minhenu 2018. godine, a njen debi album pod nazivom „Koncerti za trubu“ krunisan je nagradom „Opus klasik“ 2021. godine.

Maestro Aleksandar Marković bio je šef-dirigent Vojvođanskog simfonijskog orkestra u periodu od 2021. do 2023. godine. Sada je redovno gostujući dirigent orkestra „Sinfonia Varsovia“ u Varšavi.

Program: J. N. Hummel, J. Haydn, R. Strauss

Cena ulaznice: 1.000 dinara. \*Studenti, đaci i penzioneri imaju popust 50% popusta

### GALERIJA SPOMEN-ZBIRKA PAVLA BELJANSKOG

Trg galerija 2, tel: 472-99-66

[www.beljanskimuseum.rs](http://www.beljanskimuseum.rs)

Radno vreme Spomen-zbirke: sreda- nedelja 10.00-18.00

četvrtak 13.00-21.00 ponedeljkom i utorkom zatvoreno četvrtkom ulaz besplatan

STALNA POSTAVKA:

U Spomen-zbirci su zastupljena vrhunska dela srpske umetnosti iz perioda od prve do sedme decenije XX veka, sa akcentom na period između Prvog i Drugog svetskog rata. Tako kolekcija hronološki započinje slikama prve generacije modernista (Nadežda Petrović, Milan Milovanović, Kosta Miličević), nastavlja se delima najznačajnijih predstavnika međuratne srpske umetnosti (Sava Šumanović, Milan Konjović Petar Dobrović, Ivan Radović, Jovan Bijelić, Petar Lubarda, Sreten Stojanović, Risto Stijović) i umetnika čiji se radovi datiraju u drugu polovinu XX veka (Zora Petrović, Liza Križanić, Živko Stojavljević, Milenko Šerban, Ljubica Sokić).  
inkluzije u ustanovama kulture i naglašava osnovnu društvenu vrednost muzeja.

### POKLON-ZBIRKA RAJKA MAMUZIĆA

Vase Stajića 1, tel: 520 223; [glurm@nadlanu.com](mailto:glurm@nadlanu.com)

[www.rmamuzic.rs](http://www.rmamuzic.rs)

Stalna postavka likovne umetnosti poklon zbirke Rajka Mamuzića – Stojan Čelić. Sećanje na 20. Jul 1970. Ulje na platnu.

**MATICA SRPSKA, Matice srpske 1 tel: 527 622**  
[ms@maticasrpska.org.rs](mailto:ms@maticasrpska.org.rs) [www.maticasrpska.org.rs](http://www.maticasrpska.org.rs)

02.11. četvrtak 10.00 Svečana sala Matice srpske

Naučni skup: Banija- srpski narod, istorija i kultura

02.11. četvrtak 19.00 Svečana sala Matice srpske

Predavanje

Moždani udar i veštačka inteligencija- budućnost ili sadašnjost

Prof dr Petar Slankamenac- Vojvođanski ogranak Akademije medicinskih nauka

Aktuelnosti u endovaskularnomlečenju akutnog ishemijskog moždanog udara

dc. dr Željko Živanović- katedra za neurologiju

03.11. petak 12.00 Svečana sala Matice srpske

Okrugli sto: Tradicija Šandora Petefija u srpskoj književnosti i kulturi

08.11. sreda 10.00 Svečana sala Matice srpske

Nacionalni naučni skup

Uticaj promene klime na iskorišćavanje genetičnog potencijala vinove loze

09.11. četvrtak 12.00

Dr Aleksandra Čelovski: „PARALELE. Temišvar/Novi Sad: o izložbi koja povezuje dva muzeja”

**Galerija MATICE SRPSKE, Trg galerija 1, tel: 4899 000;**

[www.galerijamaticesrpske.rs](http://www.galerijamaticesrpske.rs) [galmats@eunet.rs](mailto:galmats@eunet.rs)

Stalna postavka Galerije Matice srpske vodi vas na putovanje kroz srpsku umetnost dugu tri veka – od slikarstva zografa u 18. veku do modernizama 20. veka.

Šetnjom kroz vekove i stvaralaštvo poznatih srpskih umetnika, osetite duh prošlih vremena i saznajte sve ono što do sada niste znali o srpskoj umetnosti.

Stalna postavka Umetnost 18. veka u kolekciji Galerije Matice srpske kroz odabir reprezentativnih dela (ikone, religiozne kompozicije i portreti) prikazuje likovni izraz tradicionalnog zografskog, ranobaroknog i reprezentativnog visokog i kasnobaroknog srpskog slikarstva 18. veka.

Stalna postavka srpske umetnosti 19. veka Ljudi i događaji.

Slika prošlosti predstavlja ličnosti i događaje značajne za istoriju srpskog naroda toga doba, kao i tematsku i estetsku

opredeljenost umetnika kojom se potvrđuje značaj i mesto srpske umetnosti u kontekstu evropskog stvaralaštva 19. veka.

Stalna postavka Modernizmi – kontinuiteti i sučeljavanja ilustruje proces transformacije srpske umetnosti od trenutka uspostavljanja moderne slike do njenog tematskog i formalnog razaranja. Izložena dela srpske umetnosti 20. veka sažimaju 70 godina traganja, preispitivanja i sučeljavanja različitih modernih slikarskih pravaca.

Stalna postavka Slike velikih formata – svedočanstva epoha prikazuje umetnička dela 19. i 20. veka koja na poseban način predstavljaju slikare, najpopularnije religiozne predstave i istorijske događaje, najznamenitije ličnosti i najuspelija likovna ostvarenja, koja su važan reprezent jednog vremena i jedinstvena svedočanstva proteklih epoha.

oktobar 2023 – januar 2024.

**IZLOŽBA**

Paja Jovanović i Gustav Klimt. Jedna epoha, dva umetnika, tri muzeja

Na izložbi Paja Jovanović i Gustav Klimt. Jedna epoha, dva umetnika, tri muzeja predstavljena su tri ženska portreta iz tri muzeja: Galerije Matice srpske, Umetničko-istorijskog muzeja u Beču i Galerije Belvedere. Ova tri pažljivo odabrana dela, od kojih su dva prvi put izložena u Srbiji, ukazuju na sličnosti i razlike među velikim umetnicima, govore o društvenom kontekstu u kojem su nastajali i istovremeno povezuju muzeje iz čijih su kolekcija. U prostoru Galerije Matice srpske se prvi put spajaju stvaralaštvo Paje Jovanovića i Gustava Klimta, pokreću se dijalozi o njihovom umetničkom razvojnom putu, ali i o vezama srpske i austrijske kulture u godini koja prethodi obeležavanju 150 godina diplomatskih odnosa između Srbije i Austrije.

Izložbu Paja Jovanović i Gustav Klimt. Jedna epoha, dva umetnika, tri muzeja prati istoimeni trojezični katalog u čijem sadržaju su uvodni tekstovi Maje Gojković i dr Tijane Palkovljević Bugarski, raspravni tekst dr Snežane Mišić, muzejske savetnice i „povremeno istinite priče“ u tekstu U salonu šešira Oskara Hutera msr Nikole Ivanovića, kustosa.

Ulaznica: 200 rsd

20. oktobar 2023 – 29. februar 2024.

**IZLOŽBA**

Pomorišac – Vasa Pomorišac

Izložba pred nama posvećena je umetniku koji je uspeo da klasičnu umetnost prikaže kroz optiku modernog pogleda. Umetniku koji se jedini među svojim kolegama slikarima prve polovine XX veka školovao u Londonu. Umetniku koji je nagrađen Srebrnom medaljom Udruženja francuskih umetnika. Umetniku čija se dela čuvaju u brojnim privatnim kolekcijama u Evropi, ali i u državnoj kolekciji Muzeja Viktorije i Alberta u Londonu. Umetniku koji je tokom pedeset godina stvaranja iznedrio jedinstvenu likovnost u srpskoj umetnosti. On je Pomorišac – Vasa Pomorišac.

Pomorišćev umetnički put razvijao se od rodnog Modoša, preko Zagreba, Minhena i Beograda, pa sve do Londona i Pariza. O njegovoj priznatosti u svetu umetnosti svedoče brojne porudžbine i dela izvedena u različitim medijima, raznovrsne tematike i za različite potrebe – od portreta, religioznih i mitoloških kompozicija u ulju, preko istorijskih i narodnih motiva u fresko-slikarstvu, vitražima i ilustracijama za knjige, do nacrtu za novčanice, ali i dobar prijem kod kritike i pozitivna mišljenja tadašnje stručne javnosti, kolega i društva uopšte. Takođe, saradnja sa Maticom srpskom nije izostala. Bio je poslednji, jedanaesti stipendista Matice srpske, zbog čega nije slučajno što se jubilej 175 godina Galerije Matice srpske, koji je započet izložbom dela prvog stipendiste Uroša Predića, zaokružuje izložbom dela Vase Pomorišca.

U želji da se ime i stvaralaštvo slikara Vase Pomorišca ponovo istaknu u javnosti i da se još jednom ukaže na njegov doprinos srpskoj umetnosti, Galerija Matice srpske u saradnji sa Muzejom savremene umetnosti u Beogradu realizuje izložbu koja će predstaviti preko sto umetničkih dela zahvaljujući podršci Pomorišćevih sinova Gordana i Bojana, Narodnog muzeja Srbije, Muzeja primenjene umetnosti, Vojnog muzeja, Muzeja grada Beograda, Narodnog muzeja Zrenjanin, Narodnog muzeja Pančevo, Umetničke galerije „Nadežda Petrović“ u Čačku, Narodnog muzeja Požarevac, Narodnog muzeja Smederevska Palanka, Fonda za penziono i invalidsko osiguranje u Zrenjaninu, kao i brojnih privatnih kolekcionara. Izložbu prati istoimeni dvojezični katalog sa tekstovima kustoskinja izložbe Jelene Ognjanović i dr Ane Ereš, kao i istoričara umetnosti msr Luke Vukićevića i mr Miše Blanuša.

Zainteresovana publika će moći da poseti izložbu Pomorišac – Vasa Pomorišac do 29. februara 2024. godine,

a svakog vikenda u 13.00 sati posetioce očekuje vođenje kroz izložbu.

Ulaznica: 200 rsd

## **UDRUŽENJE LIKOVNIH UMETNIKA VOJVODINE**

**Bul. Mihajla Pupina 9, tel: 524 991 [www.suluv.org](http://www.suluv.org)**

06.11. – 17.11.

### **IZLOŽBA**

Sanja Radusin Smiljanić / Terakota sada

Izložba je deo umetničkog projekta Sanje Radusin

Smiljanić, i ima za cilj predstavljanje i promociju terakote kao vajrskog materijala.

Izlagači su profesori i saradnici katedre za vajarstvo Akademije umetnosti u Novom Sadu:

mg Slavko Živanović, redovni profesor,

mg Nikola Macura, vanredni profesor,

dr um. Mirjana Blagojev, vanredni profesor,

dr um. Magdalena Pavlović, vanredni profesor,

MA Aleksandar Bunčić, vanredni profesor,

mg Ranko Dragić, docent,

dr um Igor Smiljanić, viši stručni saradnik,

MA Jovan Blat, viši stručni saradnik

MA Veroljub Naumović, stručni saradnik,

MA Sonja Jo, stručni saradnik.

U okviru pratećeg programa izložbe, u sredu, 15.

novembra, sa početkom u 14 časova, biće održana panel

diskusija na temu „Terakota sada“, koja ima za cilj

predstavljanje terakote kroz njen istorijski kontekst

osnivanje i trajanje CLPU Terre iz Kikinde. Deo razgovora

biće posvećen Specijalističkim akademskim studijama

skulpture u terakoti na Akademiji umetnosti u Novom

Sadu. Ove studije su rezultat saradnje Akademije umetnosti

u Novom Sadu i CLPU Terre iz Kikinde. U završnom delu

diskusije će biti reči o specifičnim načinima gradnje

skulpture u terakoti velikog formata. Na otvorenoj panel

diskusiji obratiće se sledeći govornici:

Svetlana Mladenov, istoričarka umetnosti

dr um. Mirjana Blagojev, vanredni profesor AUNS

dr um. Igor Smiljanić, viši stručni saradnik AUNS i

dugogodišnji saradnik CLPU Terra iz Kikinde

## **GALERIJA UPIDIV - FORMA,**

**Ilije Ognjanovića 3**

**telefon:524 481, [www.upidiv.org.rs](http://www.upidiv.org.rs)**

**[office@upidiv.org.rs](mailto:office@upidiv.org.rs)**

24.10. – 12.11.

Izložba- Slovom o slovu

Izložba radova studenata Akademije umetnosti iz oblasti pisma i modula

**Galerija Ogranka SANU PLATONEUM, Nikole Pašića**

**6; tel: 420 210 [www.ogranak.sanu.ac.rs](http://www.ogranak.sanu.ac.rs)**

**[sanuns@uns.ac.rs](mailto:sanuns@uns.ac.rs)**

08.11. sreda 18.00

OMAŽ AKADEMIKU MILKI IVIĆ (1923-2011-2023)

Govore

akademik Jasmina Grković-Mejdžor

prof. dr Ivana Antonić

prof. dr Isidora Bjelaković

## **ŠOK ZADRUGA**

**Zmaj Jovina 22 [www.sokzadruga.com](http://www.sokzadruga.com)**

**E-mail:** sokzadruga@gmail.com

**Telefon:** +381 (0) 61 279 44 32

**Radno vreme:** utorak-subota 14.00-18.00 sati

05.11. – 13.11.

Izložba- Biokod

Ovom prilikom, posetioci će moći da se, kroz delove

studentskih radnih dnevnika, fotodokumentaciju

eksperimentalnog – radnog procesa i izložene prototipove,

udube u mikro- i makro-svet novonastalih, održivih

biomaterijala. Pored toga, mikroskopiranjem medijuma u

kojem nastaje istraživanja mikrobna zajednica posetiocima

je omogućeno da stupe u interakciju sa živim ćelijama

bakterija i kvasaca.

## **OMLADINSKI CENTAR CK13**

**Vojvode Bojovića 13 [www.ck13.org](http://www.ck13.org)**

04.11. subota 19.00

Ulice protiv fašizma 23

I ove godine obeležavamo Međunarodni dan borbe protiv fašizma i antisemitizma.

Slaveći pobedu života nad smrću, slaveći pravdenu humanu borbu za bolju budućnost svih.

Moći ćete popiti koktel made by Crni ovan – cena donacija za Kuhinju solidarnosti Novi Sad

Tu su i štandovi sa majicama i duksevima izvrsnog dizajna

i kvaliteta po popularnim cenama!

Festivalsko veče počinje od

-19h projekcijom dokumentarnog filma

“Španija naše mladosti” razgovor je sa preživelim jugoslovenskim dobrovoljcima u Španskom građanskom ratu, trideset godina posle.

-21h počinje koncert, a ovogodišnji gosti su:

PASMATEEER

THE WRISHLAAAAS

LIQUID SUPERCHAAARGE

NAGOON

(Ulaz 800 rsd)

08.11. sreda 21.00

Muzički događaj

Cloudsurfers

Cloudsurfers je holandski bend mutant garaž pank, post grandža i psihodeličnog rokenrola. Njihove pesme se kreću od vratolomnih G-sila do alt pop nirvane. Iza sebe imaju dva albuma: “Don’t Know What Hit Me” i “Subhuman Essence”.

Bend čine: Thom Liesting (gitara), Pieter Slood, (gitara), Jess van der Zee (bas) Nanne Hatzman, (bubnjevi), Ramses Hooymeijer (bubnjevi).

Za ljubitelje King Gizzard and Lizard Wizard ovo je koncert za ne propustiti!

Ulaz 500din

09.11. četvrtak 20.30

Muzički događaj

MOFAYA! + Belorukov / Čurčić / Tasić

MOFAYA! je duet saksofona i bubnjeva koji čine Džon

Dajkman i Aleksandar Škorić. Izvode ekstatični,

zemljoužareni, slobodni džez, koji se duboko oslanja na

tradicije afro-američkog slobodnog džez, kao i evropske

slobodne improvizacije. Na redovnoj bazi proširuju svoj

sastav sa gostima sviračima poput Farida Amadou, Dzejmi

Brenc i Luk Stjuart.

Belorukov / Čurčić / Tasić

Novosadski trio razvija klasičnu instrumentalnu

kombinaciju saksofon-bas-bubnjevi uz izvesne promene u

pristupu instrumentima. Saksofon sa proširenim tehnikama,

bas sa pedal efektima i svedeni bubnjevi su u kontekstu

slobodne improvizacije sa elementima ambijentalne,

redukcionističke i groove muzike.

Ilija Belorukov – alt saksofon; Marko Čurčić – el bas;

Nemanja Tasić – bubnjevi.

ulaz 500 rsd

**MUZEJ VOJVODINE, Dunavska 35-37, tel: 420 566, 526 555;**

[www.muzejvojvodine.org.rs](http://www.muzejvojvodine.org.rs)

**MUZEJ GRADA NOVOG SADA, Petrovaradinska tvrđava, Gornji plato-Mamulina kasarna, tel: 6433 145, 64 33 613;**

[www.museumns.rs](http://www.museumns.rs)

Radno vreme: 09.00-17.00, ponedeljkom zatvoreno.

Stalna postavka:

\*Izložba depoa Odeljenja za kulturnu istoriju (izbor iz kolekcije likovne i primenjene umetnosti od 1748. do sredine 20. veka).

01.01. – 31.12.

**MILEVA: MI SMO STENA**

Izložba se sastoji od vrlo snažnog vizuelnog narativa koji će na upečatljiv i drugačiji način pristupiti liku i delu Mileve Marić Ajnštajn. Svakako se ne radi o klasičnoj dokumentarnoj i istorijskoj postavci, već ona najvećim delom počiva na umetničkim instalacijama koje unutar novog, za ovu priliku dizajniranog, prostora posetiocima i posetiteljke uvodi u sam centar dešavanja. Kretanje publike uslovljeno je scenografijom koja sve vreme komunicira sa njima i prostor čini magičnim. Autor svesno ukida dnevno svetlo i time uspostavlja potpunu kontrolu, namerno deli prostor u svojoj kompoziciji na „svetli” i „tamni”, dva dela koji čine jednu celinu i ne mogu da postoje samostalno. Ova umetnička izložba je jedinstvena i zato što je nastala kreativnom upotrebom najmodernijih tehnologija, novih medija, 3D animacija, digitalnog zvuka, holograma, ali i klasičnog umetničkog jezika koji se ogleda u skulpturi, grafičkom dizajnu, crtežu i slici.

**MUZEJ GRADA-ZBIRKA STRANE UMETNOSTI Dunavska 29 tel 451 239**

Radno vreme: Utorak-petak 9.00-17.00, ponedeljkom zatvoreno

**MUZEJ SAVREMENE UMETNOSTI VOJVODINE**

**Dunavska 37 tel: 526-634 tel: 6613-526**

[www.msuv.org](http://www.msuv.org)

12.10. – 05.11.

Izložba

Arhitektura. Skulptura. Sećanje. Umetnost spomenika Jugoslavije 1945–1991.

“Kao kustosi i autori sa prostora bivše republike Jugoslavije propitujemo značaj i komunikaciju spomenika Narodnooslobodilačkoj borbi danas. Fizičko prisustvo spomenika u pejzažu je opomena na stravične posledice fašizma i nacizma, što pak postavlja pitanje uloge spomenika na nekadašnjoj jugoslovenskoj teritoriji, koja je teritorija današnje Evrope, zajednička svima nama. Izložba i katalog deluju kao arhiva svih vrsta fotografskog materijala, filmskih snimaka i autorskih spisa koja se stalno ažurira, arhiv koji čini novi aspect očuvanja ovog graditeljskog nasleđa u današnjem svetu.

13.10. – 05.11.

Izložba

Maja Erdeljanin: Dragi dnevniče

Kustos: Vladimir Mitrović

**MUZEJ GRADA-SPOMEN ZBIRKA JOVAN JOVANOVIĆ ZMAJ, Sremska Kamenica, J. Jovanovića Zmaja 1 tel: 462 810;**

Radno vreme: 09.00-16.00, nedeljom zatvoreno

Otvoreno samo za grupne posete uz najavu telefonom.

**MUZEJ GRADA-ZAVIČAJNA ZBIRKA, Sremski Karlovci, Patrijarha Rajačića 16, tel: 810 637**

Radno vreme: 09.00-16.00, nedeljom zatvoreno.

Stalana postavka:

\*Istorija Karlovačke gimnazije i Bogoslovije, Arheološko nasleđe Sremskih Karlovaca, Seljačka soba i kuhinja s početka 20. veka. Legat Milića od Mačve i arhitekta Svetomira Lalića. Otvoreno samo za grupne posete uz najavu telefonom.

**POKRAJINSKI ZAVOD ZA ZAŠTITU PRIRODE,**

**Radnička 20a, tel: 48 96 301, [www.pzzp.rs](http://www.pzzp.rs) [novisad@pzzp.rs](mailto:novisad@pzzp.rs)**

Stalna postavka: 50. godina prirodnačke muzejske delatnosti u Vojvodini i tematske izložbe.

**ZAVOD ZA KULTURU VOJVODINE**

**Vojvode Putnika 2**

**Tel: 4754 128, 4754 148 [office@vojvodina.com](mailto:office@vojvodina.com)**

[www.zkv.rs](http://www.zkv.rs)

05.11. nedelja 18.00

Ciklus predavanja Vladimira Pištala – Kreativnost i multikulturalnost Srbija i Amerika

Cilj ovog ciklusa predavanja našeg uglednog pisca je da se razvijaju kreativni procesi, da se povežu i razmotre kulturološke razlike Amerike i Srbije. Kulturologija je suštinski skup naučnih saznanja o kulturi koju je stvorilo čovečanstvo, njena istorija, suština, zakoni postojanja i razvoja. Ona uključuje skup znanja, verovanja, moralnih i pravnih koncepata, svakodnevnih navika. Stvaranje kultura često se posmatra kao značenje i svrha razvojnog procesa ljudskog društva.

**SRPSKO NARODNO POZORIŠTE,**

**Pozorišni trg 1 tel: 520 091 [www.snp.org.rs](http://www.snp.org.rs)**

Pera Dobrinović

08.11.2023. sreda u 19:30h

SKUPLJAČI PERJA – Premijera

09.11.2023. četvrtak u 19:30h

SKUPLJAČI PERJA

10.11.2023. petak u 19:30h

SKUPLJAČI PERJA

13.11.2023. ponedeljak u 19:30h

SKUPLJAČI PERJA

14.11.2023. utorak u 19:30h

SKUPLJAČI PERJA

15.11.2023. sreda u 19:30h

SKUPLJAČI PERJA

16.11.2023. četvrtak u 19:30h

SKUPLJAČI PERJA

17.11.2023. petak u 19:30h

SKUPLJAČI PERJA

18.11.2023. subota u 19:30h

SKUPLJAČI PERJA

20.11.2023. ponedeljak u 19:30h

BERTOVE KOČIJE ILI SIBILA

21.11.2023. utorak u 19:30h

POETESA

22.11.2023. sreda u 19:30h

JEVANĐELJE PO F.M. DOSTOJEVSKOM

23.11.2023. četvrtak u 19:30h

JEVANĐELJE PO F.M. DOSTOJEVSKOM

24.11.2023. petak u 19:30h

TARTIF (KOMIČNO U KLASIČNOM)

25.11.2023. subota u 19:30h

LAŽA I PARALAŽA

27.11.2023. ponedeljak u 19:30h

KOD VEČITE SLAVINE

29.11.2023. sreda u 19:30h

POSLEDNJI BALKANSKI VAMPIR

30.11.2023. četvrtak u 10:00h

SNEŽANA I 7 PATULJAKA

30.11.2023. četvrtak u 13:00h

SNEŽANA I 7 PATULJAKA

30.11.2023. četvrtak u 19:30h

POSLEDNJI BALKANSKI VAMPIR



Scena: Jovan Đorđević

03.11.2023. petak u 19:00h

KOPELIJA

05.11.2023. nedelja u 20:00h

SIMPLY THE BEST

09.11.2023. četvrtak u 20:00h

TOMMY EMMANUEL SHOW

11.11.2023. subota u 20:00h

OĐILA – 40. GODINA – NAŠA PRIČA

12.11.2023. nedelja u 20:00h

KONCERT YASMIN LEVY

16.11.2023. četvrtak u 19:00h

TRAVIJATA – Premijera

17.11.2023. petak u 21:00h

TIJANA BOGIĆEVIĆ – Koncert

18.11.2023. subota u 19:00h

TRAVIJATA

20.11.2023. ponedeljak u 19:00h

TRAVIJATA

21.11.2023. utorak u 20:00h

DRŽAVNI POSAO – VELIKA SEOBA ARHIVATORA

23.11.2023. četvrtak u 20:00h

METALLICA SYMPHONIC

24.11.2023. petak u 19:00h

KRCKO ORAŠČIĆ

28.11.2023. utorak u 20:00h

KONCERT GRUPE LAIBACH

Kamerna scena

02.11.2023. četvrtak u 20:30h

NEODUSTAJANJE

04.11.2023. subota u 20:30h

OSAMNAEST MAČAKA I LIMAR HERMAN BRUM

07.11.2023. utorak u 20:30h

ZAJEDNO

09.11.2023. četvrtak u 20:30h

LUTKA SA KREVETA BROJ 21

10.11.2023. petak u 20:30h

BLIŽE

13.11.2023. ponedeljak u 21:00h

ZAJEDNO

27.11.2023. ponedeljak u 20:30h

PONOVO UJEDINJENJE DVE KOREJE – Premijera

28.11.2023. utorak u 18:00h

PONOVO UJEDINJENJE DVE KOREJE

**POZORIŠTE MLADIH, Ignjata Pavlasa 8**

**tel: 520 534, 525 884;**

**blagajna: 521 826**

[www.pozoristemladih.co.rs](http://www.pozoristemladih.co.rs)

Velika scena

01.11.2023. sreda u 19:30h

DEJT

02.11.2023. četvrtak u 18:00h

PINOKIO

04.11.2023. subota u 11:00h

SUNCOKRETI

05.11.2023. nedelja u 11:00h

SUNCOKRETI

05.11.2023. nedelja u 19:30h

ČITAČ

07.11.2023. utorak u 19:30h

DOK TE JA HRANIM I OBLAČIM

09.11.2023. četvrtak u 19:30h

KAKVA TI JE ŽENA TAKAV TI JE ŽIVOT

10.11.2023. petak u 19:30h

TRI SORELE

12.11.2023. nedelja u 19:30h

KUĆA

21.11.2023. utorak u 18:00h

VETAR – Svetska konferencija izvođačkih umetnosti za decu i mlade „Prekretnica“

22.11.2023. sreda u 19:30h

ZAŠTO IH NIJE BRIGA – Svetska konferencija izvođačkih umetnosti za decu i mlade „Prekretnica“

23.11.2023. četvrtak u 19:30h

NOĆ BOGOVA

24.11.2023. petak u 18:00h

MOGUĆNOST ZABAVLJANJA KOD PTICA – Svetska konferencija izvođačkih umetnosti za decu i mlade „Prekretnica“

25.11.2023. subota u 11:00h

PRADEVOJČICA – Svetska konferencija izvođačkih umetnosti za decu i mlade „Prekretnica“

25.11.2023. subota u 19:00h

NA VUKOVOM TRAGU

26.11.2023. nedelja u 19:00h

KORALINA

28.11.2023. nedelja u 19:00h

KORALINA

30.11.2023. utorak u 20:00h

NIKOLA VRANJKOVIĆ

Scena: Mala

01.11.2023. sreda u 20:00h

KRZNENA VENERA

03.11.2023. petak u 20:00h

LJUDI ZA MAŠINOM

09.11.2023. četvrtak u 18:00h

KSENIJA I LOVAC

12.11.2023. nedelja u 11:00h

KOS I LISICA

16.11.2023. četvrtak u 18:00h

KSENIJA I LOVAC

18.11.2023. subota u 11:00h

BAJKA O VITEZU BEZ KONJA

19.11.2023. nedelja u 11:00h

PUK

21.11.2023. utorak u 20:00h

SLADOLED

22.11.2023. sreda u 15:30h

METAMORFOZE – Svetska konferencija izvođačkih umetnosti za decu i mlade „Prekretnica“

23.11.2023. četvrtak u 18:00h

VESELI MUZIČARI

24.11.2023. petak u 19:00h

DEBELA

26.11.2023. nedelja u 11:00h

KO JE REAO MJAU

30.11.2023. četvrtak u 18:00h

JEŽIĆ ŽOŽO

**NOVOSADSKO POZORIŠTE ÚJVÍDEKI SZÍNHÁZ,**

**Jovana Subotića 3-5 tel: 525 552 [www.uvszinhaz.com](http://www.uvszinhaz.com)**

Scena: Velika

02.11.2023. četvrtak u 19:00h

FERENC MOLNAR: DEČACI PAVLOVE ULICE

08.11.2023. sreda u 19:00h

VILIJAM ŠEKSPIR: RIČARD III

14.11.2023. utorak u 19:00h

LAV NIKOLAJEVIĆ TOLSTOJ: ANA KARENJINA

21.11.2023. utorak u 13:30h

ZVUK PTICA (Pozorište za decu i mlade „Kolibri“, Budimpešta) PREKRETNICA

22.11.2023. sreda u 13:00h

AGI I EMA (Gradsko pozorište Bečej) PREKRETNICA

25.11.2023. subota u 19:00h  
VERNE LENARD EREŠ KLEM: KAPETAN NEMO – po romanu 20.000 milja pod morem  
27.11.2023. ponedjeljak u 19:00h  
VERNE LENARD EREŠ KLEM: KAPETAN NEMO – po romanu 20.000 milja pod morem  
29.11.2023. sreda u 19:00h  
LJUBOMIR SIMOVIĆ: PUTUJUĆE POZORIŠTE ŠOPALOVIĆ  
30.11.2023. četvrtak u 19:00h  
NEOPLANTA

#### Scena: Mala

10.11.2023. petak u 19:00h  
ŠARA HAJDU: ZERO HERO / Diplomaska predstava  
15.11.2023. sreda u 19:00h  
JENE REJTE: KAPETAN PRLJAVI FRED  
18.11.2023. subota u 19:00h  
LAV NIKOLAJEVIĆ TOLSTOJ: ANA KARENJINA  
20.11.2023. ponedjeljak u 16:00h  
BUBICA LEČE (Pozorište Kameleon, Plovdiv, Bugarska)  
PREKRETNICA  
21.11.2023. utorak u 12:00h  
LUDA ŠUMA (Kuskus, Ljubljana i dečije pozorište Dubrava, Zagreb) PREKRETNICA  
23.11.2023. četvrtak u 15:30h  
PITAM SE KOLIKO SAM BITAN (Pozorište Boško Buha, Beograd) PREKRETNICA

**PSD „ŽELEZNIČAR“, Trg galerija 4, tel: 529 978**

[www.psdzeleznicarns.org.rs](http://www.psdzeleznicarns.org.rs)

#### **PEŠAČENJE SREDOM**

01.11.  
Polazak: 8:50h autobus 74 za Popovicu  
Start: 9:20h Popovica  
Težina: Srednje zahtevna (kružna) 14 km.  
Popovica – Kr. Stolica – Vitino selo – Kozarnica – St. Bolnica – Ir. Venac – Kr. Stolica – Popovica  
Vodič: Zoran Jovanović, tel. 063/535-156  
15.11.  
Polazak: 8:30h autobus 72 za Paragovo  
Start: 9:00h Paragovo  
Težina: Nije zahtevna (nije kružna) 14 km  
Paragovo – Glavica – Astal – Masna čupa – Selište – p.d. Stražilovo – Bukovac

Vodič: Zoran Jovanović, tel. 063/535-156  
29.11.  
Polazak: 8:30h autobus 60 za Sr. Karlovce Belilo  
Start: 9:15h Sr. Karlovci  
Težina: Srednje zahtevna (kružna) 20 km  
Sr. Karlovci Belilio – plavom – Velika Remeta – Hajdučki izvor – brankov grob – p.d. Stražilovo – Sr. Karlovci  
Vodič: Zoran Jovanović, tel. 063/535-156

#### **PEŠAČENJE SUBOTOM**

04.11.  
Polazak: 8:50h autobus 72 za Paragovo  
Start: 9:20h Paragovo  
Težina: Srednje zahtevna (kružna) 14 km.  
Paragovo – Glavica – Vilina vodica – Vučji do – Rajska bajka – Paragovo  
Vodič: Zoran Jovanović, tel. 063/535-156  
18.11.  
Polazak: 8:45h autobus 76 za St. Ledince  
Start: 9:20h St. Ledinci  
Težina: Srednje zahtevna (nije kružna) od 16 do 19 km  
St. Ledinci – Isposnica – Beli Majdan – Plana – Kišnjava glava – Zmajevac – St. Ledinci – Kr. Stolica – Popovica  
Vodič: Zoran Jovanović, tel. 063/535-156

#### **PEŠAČENJE NEDELJOM**

05.11.  
Polazak: 8:50h autobus 72 za Paragovo  
Start: 8:20h Okretnica Paragovo  
Težina: Srednje zahtevna (kružna) 17 km.  
Paragovo – Glaviac – vilina voda – Masna čupa – Norcev – Spomenik na Vencu – Paragovo  
Vodič: Robert Horvat, tel. 061/1289477  
12.11.  
Polazak: 8:00h autobus 74 za Popovicu  
Start: 8:30h Popovica  
Težina: Srednje zahtevna (kružna) 17 km  
Popovica – vaga – Izvor Zvečan – Kraljeva stolica – Venac – Spomenik – Sloboda – Plava – Paragovo – Popovica  
Vodič: Drago Djokić, tel. 060/5485090  
19.11.  
Polazak: 8:50H autobus 72 za Paragovo  
Start: 9:20h Paragovo  
Težina: Srednje zahtevna (kružna) 20 km

Paragovo – Glavica – Venac – Hopovo – Morintovo – Paragovo  
Vodič: Radoslav Bukurov, tel. 064/03-538-12  
26.11.  
Polazak: 8:00h autobus 74 za Popovica  
Start: 8:30h Popovica  
Težina: Srednje zahtevna (500m uspon) 16 km  
Popovica – Kraljeva stolica – Rubenov krug – Popovica  
Vodič: Zoran Grčić – Grco, tel. 063/543-681

#### **CENTAR KUĆA ZNANJA RUČNOV**

**Modene 5 Tel: 060 34 56 859**

<https://kucznanja.rs/>

#### **EDUKACIJA**

Pomoć u izradi domaćih zadataka  
Sticanje novog i nadgradnja već postojećeg znanja  
Priprema za takmičenja (matematika, srpski jezik, istorija, geografija, biologija...)  
Edukativne radionice  
Umetničke sekcije: literarna, likovna, muzička  
Novinarska sekcija  
Strani jezici: engleski, francuski...  
Kreativne radionice  
Predavanja o formiranju životnog stila