

## TURISTIČKA ORGANIZACIJA GRADA NOVOG SADA

Trg Slobode 3

Tel: 66 17 343, 66 17 344

[tons@novisad.travel](mailto:tons@novisad.travel) [www.novisad.travel](http://www.novisad.travel)

NS KULTINFO avgust 2023.

### NEPOTPUN PROGRAM-

Ne odgovaramo za promene podataka i programa

### SVET OBELEŽAVA OVE DATUME U AVGUSTU:

01. 08. - 08. 08. Svetska nedelja dojenja

01. 08. Međunarodni dan prijateljstva

06. 08. Dan Hirošime

07. 08. Međunarodni dan prava osoba koje su promenile pol

09. 08. Međunarodni dan siromašnih

12. 08. Godišnjica Ženevske konvencije, Međunarodni dan mlađih

29. 08. Međunarodni dan nestalih

### KALENDAR MANIFESTACIJA

01.01. – 31.12.

#### MILEVA: MI SMO STENA

Izložba se sastoji od vrlo snažnog vizuelnog narativa koji će na upečatljiv i drugačiji način pristupiti liku i delu Mileve Marić Ajnštajn. Svakako se ne radi o klasičnoj dokumentarnoj i istorijskoj postavci, već ona najvećim delom počiva na umetničkim instalacijama koje unutar novog, za ovu priliku dizajniranog, prostora posetiocu i posetiteljke uvodi u sam centar dešavanja. Kretanje publike uslovljeno je scenografijom koja sve vreme komunicira sa njima i prostor čini magičnim. Autor svesno ukida dnevno svetlo i time uspostavlja potpunu kontrolu, namerno deli prostor u svojoj kompoziciji na „svetli“ i „tamni“, dva dela koji čine jednu celinu i ne mogu da postoje samostalno. Ova umetnička izložba je jedinstvena i zato što je nastala kreativnom upotrebljom najmodernejih tehnologija, novih medija, 3D animacija, digitalnog zvuka, holograma, ali i klasičnog umetničkog jezika koji se ogleda u skulpturi, grafičkom dizajnu, crtežu i slici.

Mesto održavanja: Muzej grada Novog Sada

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://docekns.rs>, <https://www.facebook.com/museumns>

03.06. – 31.08.

#### SRPSKA KAPADOKIJA NA KRČEDINSKOJ ADI

Sezona letenja balonima na topao vazduh otvorena je od 3. juna do 31. avgusta na Krčedinskoj adi. Nezaboravno iskustvo dostupno je svakog utorka, srede, subote i nedelje od 19.00 časova, sa panoramskim pogledom na prirodu koja je od juna do septembra najlepša u tom delu Srbije. Posetiocima je trenutno na raspolaganju sedam balona, od kojih dva mogu da prime po 20 putnika, kao i pet manjih u kojima mogu leteti dve osobe i dvoje dece starije od pet godina.

Detaljnije informacije možete pronaći na sajtu

<https://srpskakapadokija.rs/>

01.06. – 20.09.

#### IZLOŽBA- PŠENICA OD NJIVE DO TRPEZE

Pšenica se na prostoru Vojvodine uzgaja i konzumira od pojave prvih ratara i stočara. Skoro osam hiljada godina vjetar je povijao klasje pet različitih vrsta pšenice u plodnoj ravnici, od kojih je tri oduvao u zaborav. Izložba prati put posejanog zrna pšenice kroz vekove, od uzorane njive, preko žetve, vršidbe, čišćenja i sortiranja, mlevenja, sve do krajnjeg proizvoda – kaše, hleba, ali i piva. Vremenom, ljudi su usavršavali metode i tehnike njenog uzgoja. Prve brazde zaorane su jednostavnim alatkama, a prvo snoplje požnjeveno srpom od jelenskog roga nazubljenog ostrim kremenim sečivima. Proizvodnja pšenice se razvijala od neolitske, preko industrijske revolucije sve do digitalnog doba. U tradicijskoj kulturi, pšenica ima važnu ulogu u religijskoj i obrednoj praksi. Prisutna je u običajima životnog i godišnjeg ciklusa, a njen značaj u verovanjima stanovnika Vojvodine ogleda se u brojnim ritualima vezanim za agrarne radnje.

Mesto održavanja: Muzej Vojvodine

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://www.muzejvojvodine.org.rs>

02.06. – 15.09.

#### IZLOŽBA- POKLON- ZBIRKA DRAGIŠE BRAŠOVANA

U svetsku istoriju arhitekture upisali su se Antoni Gaudi, Le Korbizije, Frenk Lojd Rajt, dok se u nacionalnoj arhitekturi ističe ime Dragiša Brašovana. Naši prostori mogu da se pohvale značajnim građevinama ovog arhitekte, a pogotovo Novi Sad koji je prepoznatljiv po kompleksu

Banovine, palati Radničke komore, kao i Glavnoj pošti. Projektujući ove građevine ostavio je neizbrisiv trag u izgledu grada.

Povodom obeležavanja dva jubileja: 175 godina od osnivanja i 65 godina od preseljenja u zgradu bivše Produktne berze, u Galeriji Matice srpske otvorena je izložba „Poklon-zbirka Dragiša Brašovana“.

Izložba predstavlja preko 100 eksponata – slika, skulptura, crtež, stilskog nameštaja, dela primenjene umetnosti i dokumentarnog materijala.

Mesto održavanja: Izložbene sale „Milivoj Nikolajević“, Galerija Matice srpske

Više informacija o izložbi možete pronaći na:

<https://www.galerijamatice.rs/events/poklon-zbirka-dragise-brasovana/>

02.06. – 31.08.

#### ŽENSKA STRANA GRČKOŠKOLSKE ULICE

Izložba Ženska strana Grčkoškolske ulice prikazuje proces stvaranja, takozvane, ženske građanske kulture na našem prostoru, tokom poslednjih decenija XIX i prvih decenija XX veka. Osnovu postavke čini interpretacija biografija tri Novosađanke – Mileve Simić, Zore Vučetić Stefanović i Vide Vulko Varađanin. Navedene sugrađanke potiču iz građanskih porodica čiji su članovi bili predstavnici intelektualne, obrazovne i umetničke elite i koji su predvodili srpski nacionalni pokret na prostoru Austro-Ugarske monarhije. Svojim životnim i profesionalnim izborima one će dalje razvijati svoje identitete, a izlaskom u prostor javnosti, kroz različite njegove segmente (književnost, obrazovanje, muzika, humanitarni i društveni rad) svaka od izabranih ličnosti ostvarila je izuzetno veliki doprinos u izgradnji nove ženske građanske kulture. Na izložbi je predstavljen i rad značajnih ženskih obrazovnih i društvenih institucija poput Srpske više devojačke škole, Dobrotvorne zadruge Srpske Novosatkinje, Ženskog muzičkog udruženja.

Osnovu postavke čine predmeti koji se kao posebne zaostavštine izabranih Novosađanki čuvaju u fondu Muzeja grada Novog Sada. Radi se o različitim memorabilijama, ličnim predmetima, delovima porodičnih arhiva i drugoj vrednoj građi koja svedoči ne samo o njihovim vlasnicama, već i o vremenu i prostoru u kojem su one živele i delovale. Izložbu se može pogledati svakog dana, osim ponedeljkom, od 10 do 18 časova u Zbirci strane umetnosti, Dunavska 29.

Mesto održavanja: Zbirka strane umetnosti  
Program možete pronaći na sajtu organizatora:  
<https://museumns.rs>

22.06. – 24.08.

#### LETO NA TRGU GALERIJA

Galerija Matice srpske, Spomen-zbirka Pavla Beljanskog i Poklon zbirka Rajka Mamuzića svakog leta novosadskoj publici nude besplatne kulturno-umetničke programe na otvorenom. Tokom letnjih meseci četvrtkom u večernjim satima posetioci očekuju atraktivni sadržaji koji prikazuju raznovrsnost svetske i nacionalne kulturne baštine i značaj njenog očuvanja. Muzejske ustanove na Trgu galerija svojim delovanjem, kolekcijama i najrazličitijim programima oživljavaju Trg i čine ga umetničkim središtem Novog Sada. Zahvaljujući konceptu same manifestacije, oživjava se prostor Trga kao potencijalnog kulturnog jezgra grada, kao mesta za uživanje i provođenje slobodnog vremena. Ulaz je sloboden.

Mesto održavanja: Trg galerija

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

[www.galerijamatice.rs](http://www.galerijamatice.rs), <https://beljanskimuseum.rs>,  
[www.rmamuzic.rs](http://www.rmamuzic.rs)

23.06. – 25.08.

#### BIOSKOP NA OTVORENOM- 1200KM LEPOTE

Bioskopi na otvorenom su prava poslastica za sve filmofile, koji ovoga leta imaju priliku da, u dvorištu Kulturne stanice Edžeg, uživaju u serijalu savremenog italijanskog filma pod nazivom „1200 kilometara lepote“. Svakog petka u od 21 čas emitovaće se po jedan film. Projektovanje filmova realizuje se u saradnji sa Italijanskim institutom za kulturu u Beogradu, a ulaz na sve projekcije je sloboden.

Mesto održavanja: Kulturna stanica Edžeg

Program:

4. avgust

Ma che ci faccio qui, 2006

Režija: Frančesko Amato (Francesco Amato)

11. avgust

(Ćerkin) prvi put (La prima volta (di mia figlia)), 2015

Režija: Rikardo Rosi (Riccardo Rossi)

18. avgust

Usamljeni junak (L'intrepido), 2013

Režija: Đani Amelio (Gianni Amelio)

25. avgust

Scusate se esisto, 2014

Režija: Rikardo Milani (Riccardo Milani)

Više informacija o filmovima možete pronaći na sajtu organizatora.

25.06. – 25.08.

#### NOVOSADSKO DEČJE LETO

Novosadsko dečje leto je skup programa namenjen deci uzrasta od 4 do 14 godina koji se održavaju za vreme letnjeg raspusta. Preko 15 različitih institucija i organizacija ugostiće mališane i zabaviti ih mnoštvom kreativno-edukativnih i sportsko-rekreativnih sadržaja.

Mesto održavanja: Novi Sad

Program možete pronaći na sajtu organizatora.

27.06. – 03.09.

#### MEMORIJAL UMETNIKA PAVLE BELJANSKI I PRIJATELJI

Nakon višegodišnjeg izložbenog serijala „Pavle Beljanski: priatelj umetnika“, ova kamera izložba ponovo stavlja u fokus grupu autora s kojima je kolezionar i diplomata bio u najbližim prijateljskim kontaktima. Kroz portrete i autoportrete, lične predmete, kao i prepisku između kolezionara i umetnika, podsetiće se na krug likovnih umetnika koje je Beljanski nesrećno pomagao i podržavao, a koji su mu tokom decenija formirana njegove antologische zbirke bili prijateljska podrška i savetodavci. Među njima, izdvajaju se Milo Milunović, Kosta Hakman, Jefto Perić, Zora Petrović, Stojan Aralica, Milan Konjović, Nedeljko Gvozdenović, Petar Lubarda i Sreten Stojanović. Da su ti odnosi bili više od mecenatskog, svedoči i to što je Beljanski umetnike upoznavao sa porodicom, organizovao druženja u svom stanu, a Milu Milunoviću, Petru Lubardi i Kosti Hakmanu bio je i venčani kum. Među ostvarenjima koja se čuvaju u Spomen-zbirki, o bliskom prijateljstvu između kolezionara i umetnika najbolje svedoči slika Zore Petrović „U ateljeu“ iz 1941. godine. Iстичанjem prijatelja Pavla Beljanskog među umetnicima, Spomen-zbirka podseća na vrednosti koje su svi oni utkali u ovu antologisku kolekciju.

Mesto održavanja: Spomen-zbirka Pavla Beljanskog

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://beljanskimuseum.rs>

04.08. petak

#### NOVOSADSKI NOĆNI BAZAR

Novosadski noćni bazar okuplja male proizvođače, umetnike i kreativce i nudi posetiocima priliku da se u večernjim časovima opuste i ugode sebi, kupujući neki ručno rađen proizvod i uživajući u gastronomskim specijalitetima i dobroj zabavi. Bazar se održava svakog prvog petka u mesecu sa izuzetkom decembra kada se održava i zimski praznični Bazar. Organizatori događaju zadržavaju pravo da usled loših vremenskih uslova promene datum održavanja Bazara.

Mesto održavanja: Riblja pijaca

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://nocnibazar.rs>

05.08. subota

#### NIGHT CHALLENGE NA FRUŠKOJ GORI

Ova sportsko-rekreativna manifestacija odvija se na tri staze: „Fan trail“ (7 kilometara), „Hobby trail“ (11 kilometara) i „Sport trail“ (19 kilometara), a namenjena je kako planinarama, trkačima, tako i ljubiteljima prirode i zaljubljenicima u Frušku goru. Start je u 20 časova kod restorana „Na Vencu“, a staze su limitirane na 5 sati, tako da i najsportiji učesnici mogu bez problema da završe svoju stazu.

Mesto održavanja: Fruška gora, start kod restorana „Na Vencu“

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

[www.facebook.com/fgmaraton](http://www.facebook.com/fgmaraton)

24.08. – 26.08.

#### FESTIVAL ULIČNIH SVIRAČA- GRADIĆ FEST

Festival uličnih svirača je događaj koji okuplja umetnike iz celog sveta, kako profesionalce tako i početnike. Po običaju koji u kontinuitetu traje od 2000. godine, Novosadane i njihove goste krajem leta obraduje Festival uličnih svirača – Gradić fest koji na ulice grada dovodi najraznovrsnije umetnike sa internacionalne i domaće scene. Festival okuplja u najvećoj meri muzičare, ali i plesače, pozorišne trupe, performere, akrobate i predstavlja veliku umetničku radionicu na otvorenom gde su umetnici i publika ravnopravni učesnici. Programi u okviru Festivala uličnih svirača dešavaju se istovremeno na nekoliko lokacija. Od 2016. godine Festival uličnih svirača premestio se u Podgrađe Petrovaradinske tvrđave, a od 2017. godine

udružuje se sa još nekoliko festivala pod nazivom "Gradić fest" sa zajedničkim ciljem da se oživi ovaj lokalitet. Novi koncept festivala, pored dosadašnjeg muzičkog i umetničkog, obuhvata i filmski program, žurke, pozorišne predstave i predavanja.

Mesto održavanja: Podgrađe Petrovaradinske tvrđave  
Program možete pronaći na sajtu organizatora:  
[www.ulicnisviraci.com](http://www.ulicnisviraci.com)

25.08. – 26.08.

#### MEĐUNARODNI SUSRET OLDTAJMER VOZILA I RELI KROZ VOJVODINU

Na tradicionalnom skupu oldtajmer vozila u Novom Sadu učestvuje oko 90 automobila i motora iz najpoznatijih klubova iz Srbije i desetak evropskih zemalja. Reli svake godine kreće iz drugog grada u Vojvodini, a završava se izložbom starovremenskih vozila na Trgu slobode.

Program možete pronaći na sajtu organizatora:  
[www.facebook.com/yuamkveteran](http://www.facebook.com/yuamkveteran)

25.08. – 27.08.

#### NOVI BALKANSKI RITAM

„Novi balkanski ritam“ je festival telesne muzike osnovan u cilju promocije ove tehnike, kao i edukacije. Na festivalu će nastupati i voditi radionice Maks Polak iz SAD-a, Ana Ljombart iz Španije, Ben Šic iz Nemačke, Elena Hristova iz Severne Makedonije, Marko Dinjaški i Ana Vrbaški iz Srbije. Na radionicama će učesnici iz zemlje i inostranstva učiti tradicionalne pesme i ritmove Evrope, Latinske Amerike, Afrike i Balkana. Festival „Novi balkanski ritam“ se drugi put održava od 25. do 27. avgusta u Sremskim Karlovциma u ekološkom centru „Radulovački“. Ulaz na festivalski koncert sa nastupima predavača 25. avgusta od 21.00 čas je sloboden.

Mesto održavanja: Ekološki centar „Radulovački“, Sremski Karlovci  
Program možete pronaći na sajtu organizatora:  
<https://aliceinwonderband.com/festival-novi-balkanski-ritam/>

31.08. – 03.09.

#### 21114 – FILM FEST

Festival je prvi put održan 2015. godine. Svojim komičskim šarmom, privukao je izuzetan broj posetilaca,

ponajviše mladih iz komšiluka. Svake naredne godine i svakim sledećim izdanjem, bilo je jasno da festival iz lokalnog, prerasta u nešto značajnije. Pet godina kasnije, filmska smotra na obodu grada emituje najaktuuelnije filmove iz regionala, često po izboru građana, ugošćava filmske radnike i druge festivale, osniva svoju selekciju i poziva stvaraoce sa prostora bivše Jugoslavije da prijave svoje kratkometražne igrane i dokumentarne filmove, za koje im publika dodeljuje novonaseljski „Zlatni čep“. Na festivalu postoji više bioskopa. Isprobavaju se novi prostori i istražuju nove lokacije. Glavna „bioskopska sala“ je statična. Postavlja se na istom mestu svake godine, na lokaciji budućeg Kulturnog centra. Ono što je promenljivo jeste kapacitet. Od 500 do 1000 ljudi pod otvorenim nebom, uživa u filmovima dugog metra tokom letnjih noći. Ostali bioskopi se nalaze u dvorištu vrtića Vendija, u konferencijskoj „Plavoj sali“ škole „Milan Petrović“, na travnjacima u među-blokovskom prostoru. Program prate tribine i razgovori sa filmskim radnicima, izložbe i radionice.

Mesto održavanja: Novo naselje

Program možete pronaći na sajtu organizatora:  
[www.facebook.com/novokulturnonaselje](http://www.facebook.com/novokulturnonaselje)

31.08. – 03.09.

#### FILMSKI FESTIVAL OBNOVA

Filmski festival Obnova je rezultat entuzijazma mladih filmskih radnika, ljubitelja filma koji žele da podsete na to da dobri sistemi vrednosti žive i obnavljaju se na filmskom platnu. Opšti cilj festivala predstavlja promovisanje Novog Sada na evropskoj filmskoj sceni, kao i ostvarivanje samoodrživog filmskog festivala koji će aktivno doprinositi domaćoj kinematografiji, a posebno novosadskim rediteljima i producentima. Takođe, još jedan od ciljeva predstavlja popularizacija lokacija u okolini Novog Sada i Fruške gore čime se podiže interesovanje stranih produkcija za do sada neprikazane i skrivene, a ujedno i atraktivne lokacije. Razvoj filmske publike je u fokusu festivala Obnova, a dosadašnja izdanja su pokazala da Novi Sad ima festivalsku filmsku publiku i da postoji prostor za dalji razvoj na tom polju.

Mesto održavanja: Novi Sad

Program možete pronaći na sajtu organizatora:  
<https://ffobnova.rs>

31.08. – 03.09.

#### SALAŠFEST

Međunarodna turistička manifestacija pod nazivom SalašFEST ima za cilj promociju salaša kao simbola progresa na polju i u oblasti ruralnog turizma. Manifestacija je posvećena povezivanju salaša sa ključnim akterima u privredi i turizmu. Centralni događaj manifestacije je celodnevna stručna konferencija koja okuplja vlasnike salaša koji žele da se bave turizmom, eksperite iz ove oblasti, javne ličnosti, privrednike i potencijalne investitore. Pored promotivnog, radnog i edukativnog dela, manifestacija se završava multimedijalnim događajem koji je posvećen životu na salašima Vojvodine. Na ovaj način organizatori žele da predstave primere dobre prakse građanima i turistima, da prikažu život na salašu, kulturne vrednosti salaša kroz istoriju, kao i druge vrednosti vezane za salašarski način života, a sve to kroz muziku i zabavu putem čega se jača interesovanje posetilaca za aktivnosti salaša i njihovu ponudu i samim tim povećava njihova vidljivost.

Mesto održavanja: Salaš Moljac, Čenej

Program možete pronaći na sajtu organizatora:  
[www.facebook.com/profile.php?id=100091413918267](http://www.facebook.com/profile.php?id=100091413918267)

**KIC "Mladost" Futog, Cara Lazara 42;**  
**021/895-598 [kicfutog@gmail.com](mailto:kicfutog@gmail.com)**

**DOM KULTURE**  
**Ignjata Pavla 4; 060 4114220**  
[www.domkulturens.com](http://www.domkulturens.com)

**KULTURNI CENTAR**  
**Katolička porta 5 tel: 528 972 [info@kcns.org.rs](mailto:info@kcns.org.rs)**  
[www.kcns.org.rs](http://www.kcns.org.rs)

17.07. – 07.08. Likovni salon KCNS  
Izložba slika Danijele Knežević „UTOPIJA“  
Ova izložba nosi ideju očuvanja duha, razigranosti, otvorenosti i iskrenosti u vreme sve većeg otuđenja. Iako su prisutni motivi apstrahovanih prizora, čulni doživljaj je vezan za emociju, unutrašnje osećanje, savest, reči i igru.

26.07. – 21.09. Istoriski arhiv grada

Izložba akvarela OLIVERA POPOV „NOVOSADSKE VEDUTE“

Kulturni centar Novog Sada u saradnji sa Istoriskim arhivom grada Novog Sada pokreće projekat „Urban

skećing Almaškog kraja” koji će se realizovati na ulicama Almaškog kraja i u prostorijama Istorijskog arhiva. Polaznici će, zajedno sa umetnicom Oliverom Popov, u akvarel tehnići slikati prizore i arhitekturu starog gradskog jezgra. Pored slikanja uživo, radiće i na osnovu starih fotografija i istorijske građe iz fundusa arhiva. Projekat je nastao kao podrška obnovi Almaškog kraja, srca starog Novog Sada i širenja svesti o značaju očuvanja kulturnog i istorijskog nasleđa našeg grada. Projekat „Urban skećing Almaškog kraja“ realizuje se u okviru programa „Znameniti datumi grada“ Kulturnog centra Novog Sada.

03.08. četvrtak 19.00 Tribina mladih

KONCERT „Barokna čarolija“

U okviru programa muzičke redakcije Kulturnog centra

Novog Sada biće održan

koncert „Barokna čarolija“ gde će se izvoditi najpopularnija dela barokne muzike.

Nastupaće Dušica Polovina – viola i Miroslav Popović – klavir.

Koncert će biti održan u četvrtak, 3. avgusta 2023. godine u Klubu „Tribina mladih“ sa početkom u 19 časova.

Na programu:

B. Marcello, J. S. Bach, P. Nardini, J. Ph. Rameau, A.

Corelli

Ulez je slobodan!

03.08. četvrtak 19.00 Tribina mladih

KONCERT „Barokna čarolija“

Na programu:

B. Marcello, J. S. Bach, P. Nardini, J. Ph. Rameau, A.

Corelli

Ulez je slobodan!

17.08. četvrtak Tribina mladih

Koncert „Muzika pripada svima“

Koncert „Muzika pripada svima“: Vladimir Tomašević, pijanista džezi i popularne

muzike sa gostima: Olivera Tomašević – klavir, Igor

Molnar – bas gitara, Vojislav

Savkov – saksofon, Aleksandra Tomašević – vokal, Nenad

Kojić – bubenjevi

Ulez je slobodan!

**MALI LIKOVNI SALON KCNS**

Bulevar Mihajla Pupina 9

tel: 525 120 [mlskcns@eunet.rs](mailto:mlskcns@eunet.rs), [www.kcns.org.rs](http://www.kcns.org.rs)

**Radno vreme: radnim danima od 10 do 20 časova i subotom od 10 do 13 časova.**

31.07. – 11.08.

Izložba grafika Matije Rajkovića „DEKOMPRESIJA“

**AMERIČKI KUTAK**

Kej žrtava racije 2b [www.americancorners.rs](http://www.americancorners.rs)

[https://www.facebook.com/acnovisad/?locale=sr\\_RS](https://www.facebook.com/acnovisad/?locale=sr_RS)

tel: 472 28 40

**UDRUŽENJE LIKOVNIH STVARALACA NOVI SAD**

Trg republike 4, tel: 064/9820910

**SKC FABRIKA**

Bulevar Despota Stefana 5

[www.skcns.org](http://www.skcns.org)

07.08. ponedeljak 20.00

I AM MORBID u Novom Sadu!

Članovi prve postave pionira death metal zvuka Morbid Angel: David Vincent i Pete Sandoval na tridesetogodišnjicu izlaska kultnog albuma Covenant dolaze u Srbiju i pod nazivom I Am Morbid odsvirace album u celosti kao i probrane hitove sa izdanja Altars of Madness, Blessed Are The Sick i Domination.

U sklopu nove MorbidFest turneje bend će prokrstariti Evropom i odsvirati ekskluzivne nastupe u više od trinaest zemalja i na taj način fanovima ponovo doneti duh legendarnih izdanja koja predstavljaju temelje death metal zvuka.

Na bini će im se pridružiti gitarski duo: Bill Hudson (North Tale, Doro, Circle II Circle) i Richie Brown (Trivium, The Absence, Mindscar)

Specijalni gosti biće death metalcore bend Embryo iz Italije.

Uleznice će biti u prodaji od petka 7. aprila na svim Gigstix prodajnim mestima:

2.000din - early bird akcija

2.500din - preprodaja

3.000din - na dan koncerta

**KC LAB**

**Dr Hempta2**

<https://www.facebook.com/KulturniCentarLAB>

**JEVREJSKA OPŠTINA**

Jevrejska 11 [www.jons.rs](http://www.jons.rs)

**Tel: 021423882**

**MUZIČKA OMLADINA NOVOG SADA**

Katolička porta 2/II,

tel: 452 344;

[mons@eunet.rs](mailto:mons@eunet.rs) [www.muzickaomladina.org](http://www.muzickaomladina.org)

**GALERIJA SPOMEN-ZBIRKA PAVLA**

**BELJANSKOG**

Trg galerija 2, tel: 472-99-66

[www.beljanskimuseum.rs](http://www.beljanskimuseum.rs)

Radno vreme Spomen-zbirke: sreda- nedelja 10.00-18.00 četvrtak 13.00-21.00 ponedeljkom i utorkom zatvoreno četvrtkom ulaz besplatan

**STALNA POSTAVKA:**

U Spomen-zbirci su zastupljena vrhunska dela srpske umetnosti iz perioda od prve do sedme decenije XX veka, sa akcentom na period između Prvog i Drugog svetskog rata. Tako kolekcija hronološki započinje slikama prve generacije modernista (Nadežda Petrović, Milan Milovanović, Kosta Miličević), nastavlja se delima najznačajnijih predstavnika međuratne srpske umetnosti (Sava Šumanović, Milan Konjović Petar Dobrović, Ivan Radović, Jovan Bijelić, Petar Lubarda, Sreten Stojanović, Risto Stijović) i umetnika čiji se radovi datiraju u drugu polovinu XX veka (Zora Petrović, Liza Križanić, Živko Stojsavljević, Milenko Šerban, Ljubica Sokić). inkluzije u ustanovama kulture i naglašava osnovnu društvenu vrednost muzeja.

22.06. – 24.08.

Manifestacija Leto na Trgu galerija u organizaciji Spomen-zbirke Pavla Beljanskog, Galerije Matice srpske i Galerije likovne umetnosti poklon zbirke Rajka Mamuzića i u drugoj deceniji druženja sa novosadskom publikom donosi nove i zanimljive teme. Program manifestacije Leto na Trgu galerija, kao i do sada, kroz brojne sadržaje nastoji da upozna publiku sa različitim vidovima svetske i nacionalne kulturne baštine, što će ove godine godine uključiti osvrte na Severnu Ameriku i druge kontinente ili na pojedine zemlje na samom rubu Evrope. Kao i tokom prethodnih godina, događaji koji se organizuju u okviru manifestacije doprinose pretvaranju Trga galerija u prepoznatljivu kulturnu tačku grada.

## **POKLON-ZBIRKA RAJKA MAMUZIĆA**

**Vase Stajića 1, tel: 520 223; [glurm@nadlanu.com](mailto:glurm@nadlanu.com)  
[www.rmamuzic.rs](http://www.rmamuzic.rs)**

Stalna postavka likovne umetnosti poklon zbirke Rajka Mamuzića – Stojan Ćelić. Sećanje na 20. Jul 1970. Ulje na platnu.

14.06. – 28.09.

Večiti trag- Andreja Baćo Vasiljević

Retrospektivna izložba skulptura

Postavka predstavlja Vasiljevićev višedecenijski stvaralački opus nastao u periodu od 1976. godine do danas. U okviru izložbe biće predstavljeno oko 70 radova koji uključuju sve značajne cikluse u oblasti figurativne plastike i skulpture slobodne forme, kao i fotografije spomenika u javnom prostoru.

Pored predstavljanja Vasiljevićevog samosvojnog likovnog jezika izložba prezentuje i važne momente iz umetnikovog života, koji ga trajno i nedeljivo povezuju sa umetnicima prve posleratne generacije, odnosno sa Galerijom likovne umetnosti poklon zbirkom Rajka Mamuzića.

**MATICA SRPSKA, Matice srpske 1 tel: 527 622  
[ms@maticasrpska.org.rs](mailto:ms@maticasrpska.org.rs) [www.maticasrpska.org.rs](http://www.maticasrpska.org.rs)**

**Galerija MATICE SRPSKE, Trg galerija 1, tel: 4899 000;**

**[www.galerijamaticesrpske.rs](http://www.galerijamaticesrpske.rs) [galmats@eunet.rs](mailto:galmats@eunet.rs)**

Stalna postavka Galerije Matice srpske vodi vas na putovanje kroz srpsku umetnost dugu tri veka – od slikarstva zografa u 18. veku do modernizama 20. veka. Šetnjom kroz vekove i stvaralaštvo poznatih srpskih umetnika, osetite duh prošlih vremena i saznajte sve ono što do sada niste znali o srpskoj umetnosti.

Stalna postavka Umetnost 18. veka u kolekciji Galerije Matice srpske kroz odabir reprezentativnih dela (ikone, religiozne kompozicije i portreti) prikazuje likovni izraz tradicionalnog zografskog, ranobaroknog i reprezentativnog visokog i kasnobaročnog srpskog slikarstva 18. veka.

Stalna postavka srpske umetnosti 19. veka Ljudi i događaji. Slika prošlosti predstavlja ličnosti i događaje značajne za istoriju srpskog naroda toga doba, kao i tematsku i estetsku opredeljenost umetnika kojom se potvrđuje značaj i mesto srpske umetnosti u kontekstu evropskog stvaralaštva 19. veka.

Stalna postavka Modernizmi – kontinuiteti i sučeljavanja ilustruje proces transformacije srpske umetnosti od trenutka uspostavljanja moderne slike do njenog tematskog i formalnog razaranja. Izložena dela srpske umetnosti 20. veka sažimaju 70 godina traganja, preispitivanja i sučeljavanja različitih modernih slikarskih pravaca.

Stalna postavka Slike velikih formata – svedočanstva epoha prikazuje umetnička dela 19. i 20. veka koja na poseban način predstavljaju slikare, najpopularnije religiozne predstave i istorijske događaje, najznamenitije ličnosti i najuspelija likovna ostvarenja, koja su važan reprezent jednog vremena i jedinstvena svedočanstva proteklih epoha.

02.06. – 15.09.

**Poklon-zbirka Dragiše Brašovana**

U svetsku istoriju arhitekture upisali su se Antoni Gaudi, Le Korbizije, Frenk Lojd Rajs, dok se u nacionalnoj arhitekturi ističe ime Dragiše Brašovana. Naši prostori mogu da se pohvale značajnim građevinama ovog arhitekte, a pogotovo Novi Sad koji je prepoznatljiv po kompleksu Banovine, palati Radničke komore, kao i Glavnoj pošti. Projektujući ove građevine ostavio je neizbrisiv trag u izgledu grada.

Povodom obeležavanja dva jubileja: 175 godina od osnivanja i 65 godina od preseljenja u zgradu bivše Produktne berze, u Galeriji Matice srpske otvorena je izložba Poklon-zbirka Dragiše Brašovana.

Izložba Poklon-zbirka Dragiše Brašovana predstavlja preko 100 eksponata – slika, skulptura, crtež, stilskog nameštaja, dela primenjene umetnosti i dokumentarnog materijala koje su naslednice ovog znamenitog srpskog arhitekte, supruga Viktorija Brašovan i poćerka Olga Kovačev, poklonile Galeriji u periodu od 2020. do početka 2023. godine.

Javnost će prvi put imati mogućnost da vidi predmete i dela koja govore o privatnom životu arhitekte i doprinose boljem razumevanju njegovog lika i dela. Izložba pruža posetiocima sasvim drugačiji pogled na Brašovana kao supruga, očuha, estetu, ljubitelja umetnosti i prijatelja. Svi ovi predmeti, koji su bili deo enterijera u kući u ulici Strahinjića bana u Beogradu, na jedinstven način govore o ukusu i opredeljenjima znamenitog arhitekte, kao i o njegovom porodičnom životu. „Kupuje stari nameštaj, prepravlja ga, doteruje, prodaje, kupuje novi. On sve to radi sa istinskim uživanjem i u svemu tome ima nečeg pomalo naivnog, pomalo detinjastog uživanja života” – pisao je o

Brašovanu istaknuti istoričar arhitekture Zoran Manević. NJegov dom postao je deo prostora Galerije, njenih salona i hodnika i samim tim neraskidivi deo identiteta muzeja. Izložbu prati dvojezični katalog sa tekstovima dr Darka Polića, arhitekte i Ivane Janjić, kustoskinje, dokumentarni film Radio-televizije Vojvodine i virtuelna 3D rekonstrukcija prostora u kom je Dragiša Brašovan živeo, koji je realizovala msr Snežana Mijić, konzervatorka.

Tokom trajanja izložbe publika će imati priliku da se kroz prateći program u vidu stručnih kustoskih vođenja, predavanja i projekcije filmova upozna sa životom i delom Dragiše Brašovana i arhitekturom HH veka. Otvaranje izložbe dečijih radova „Bio jednom jedan slikar... Uroš Predić“

04.08. petak 19.00

**SKULPTURE IZ DOMA JEDNOG ARHITEKTE**

Prateći program izložbe Poklon-zbirka Dragiše Brašovana Predavanjem Skulpture iz doma jednog arhitekte biće ukazano na jedan segment Poklon-zbirke Dragiše Brašovana, odnosno na skulpture koje su bile deo enterijera kuće gde je živeo i stvarao čuveni arhitekta. Iako zastupljene u manjem broju, skulpture iz doma porodice Brašovan upućuju na veze arhitekte i autora vajarskih radova, s jedne strane, dok se pogledom na osobenosti pojedinačnih dela može govoriti o preovlađujućim tendencijama u razvoju skulpture HH veka. Brašovan je kao prijatelj, ali i kao arhitekta oko sebe okupio istaknute umetnike sa kojima je zajednički radio. Dugogodišnje prijateljstvo i saradnja s Sretenom Stojanovićem, Ristom Stijovićem i Mladenom Josićem rezultirala je nekim važnim projektima koja svedoče o preplitanju privatnog i profesionalnog, o povezanosti arhitekture i drugih umetnosti.

Predavanje drži: Stanislava Jovanović Mindić, kustoskinja GMS

**UDRUŽENJE LIKOVNIH UMETNIKA VOJVODINE**  
**Bul. Mihajla Pupina 9, tel: 524 991 [www.suluv.org](http://www.suluv.org)**

31.07. – 11.08.

Izložba

Tatjana Jovančević / Iskidano Nebo

**GALERIJA UPIDIV - FORMA,**  
**Ilije Ognjanovića 3**

**telefon: 524 481, [www.upidiv.org.rs](http://www.upidiv.org.rs)**

**[office@upidiv.org.rs](mailto:office@upidiv.org.rs)**

01.08. – 20.08.

GOSTUJUĆA IZLOŽBA UDRUŽENJA KRUG IZ  
BUDIMPEŠTE

**Galerija Ogranka SANU PLATONEUM, Nikole Pašića 6; tel: 420 210 [www.ogranak.sanu.ac.rs](http://www.ogranak.sanu.ac.rs)**  
[sanuns@uns.ac.rs](mailto:sanuns@uns.ac.rs)

**ŠOK ZADRUGA**

**Zmaj Jovina 22 [www.sokzadruga.com](http://www.sokzadruga.com)**

**E-mail:** sokzadruga@gmail.com

**Telefon:** +381 (0) 61 279 44 32

**Radno vreme:** utorak-subota 14.00-18.00 sati

**OMLADINSKI CENTAR CK13**

**Vojvode Bojovića 13 [www.ck13.org](http://www.ck13.org)**

**MUZEJ VOJVODINE, Dunavska 35-37, tel: 420 566, 526 555;**

**[www.muzejvojvodine.org.rs](http://www.muzejvojvodine.org.rs)**

16.05. – 20.09.

Izložba Pšenica – Od njive do trpeze

Izložba je rezultat rada interdisciplinarnog autorskog tima koji čine: viši kustos arheobotaničar Aleksandar Medović, muzejski savetnik etnolog Filip Forkapić, kustos etnolog Aleksandar Antunović i arheolog Ildiko Medović. Pšenica se na prostoru Vojvodine užgaja i konzumira od pojave prvih ratara i stočara. Skoro osam hiljada godina vetrar je povijao klasje pet različitih vrsta pšenice u plodnoj ravničari, od kojih je tri oduvao u zaborav. Izložba prati put posejanog zrna pšenice kroz vekove, od uzorane njive, preko žetve, vršidbe, čišćenja i sortiranja, mlevenja, sve do krajnjeg proizvoda – kaše, hleba, ali i piva. Vremenom, ljudi su usavršavali metode i tehnike njenog uzgoja. Prve brazde zaorane su jednostavnim alatkama, a prvo snoplje požnjeveno srpom od jelenskog roga nazubljenog oštrim kremenim sečivima. Proizvodnja pšenice se razvijala od neolitske, preko industrijske revolucije sve do digitalnog doba.

U tradicijskoj kulturi, pšenica ima važnu ulogu u religijskoj i obrednoj praksi. Prisutna je u običajima životnog i godišnjeg ciklusa, a njen značaj u verovanjima stanovnika

Vojvodine ogleda se u brojnim ritualima vezanim za agrarne radnje.

Pšenica je sinonim našeg postojanja i prosperiteta – svoj život smo podredili njenom.

Sa željom da zaštitimo prirodno okruženje u kojem živimo i obezbedimo našoj deci budućnost kakvu zaslужuju prilikom realizovanja ove izložbe korišćeni su pretežno ekološki prihvatljivi materijali.

**MUZEJ GRADA NOVOG SADA, Petrovaradinska tvrđava, Gornji plato-Mamulina kasarna, tel: 6433 145, 64 33 613;**

**[www.museumns.rs](http://www.museumns.rs)**

Radno vreme: 09.00-17.00, ponedeljkom zatvoreno.

**Stalna postavka:**

\*Izložba depoa Odeljenja za kulturnu istoriju (izbor iz kolekcije likovne i primenjene umetnosti od 1748. do sredine 20. veka).

01.01. – 31.12.

**MILEVA: MI SMO STENA**

Izložba se sastoji od vrlo snažnog vizuelnog narativa koji će na upečatljiv i drugačiji način pristupiti liku i delu Mileve Marić Ajnštajn. Svakako se ne radi o klasičnoj dokumentarnoj i istorijskoj postavci, već ona najvećim delom počiva na umetničkim instalacijama koje unutar novog, za ovu priliku dizajniranog, prostora posetiocu i posetiteljke uvodi u sam centar dešavanja. Kretanje publike uslovljeno je scenografijom koja sve vreme komunicira sa njima i prostor čini magičnim. Autor svesno ukida dnevno svetlo i time uspostavlja potpunu kontrolu, namerno deli prostor u svojoj kompoziciji na „svetli“ i „tamni“, dva dela koji čine jednu celinu i ne mogu da postoje samostalno. Ova umetnička izložba je jedinstvena i zato što je nastala kreativnom upotrebot najmodernijih tehnologija, novih medija, 3D animacija, digitalnog zvuka, holograma, ali i klasičnog umetničkog jezika koji se ogleda u skulpturi, grafičkom dizajnu, crtežu i slici.

**MUZEJ GRADA-ZBIRKA STRANE UMETNOSTI  
Dunavska 29 tel 451 239**

Radno vreme: Utork-petak 9.00-17.00, ponedeljkom zatvoreno

**MUZEJ SAVREMENE UMETNOSTI VOJVODINE  
Dunavska 37 tel: 526-634  
tel: 6613-526**

**[www.msuv.org](http://www.msuv.org)**

**MUZEJ GRADA-SPOMEN ZBIRKA JOVAN JOVANOVIĆ  
ZMAJ, Sremska Kamenica, J. Jovanovića Zmaja 1**

**tel: 462 810;**

Radno vreme: 09.00-16.00, nedeljom zatvoreno

Otvoreno samo za grupne posete uz najavu telefonom.

**MUZEJ GRADA-ZAVIČAJNA ZBIRKA, Sremski Karlovci, Patrijarha Rajačića 16, tel: 810 637**

Radno vreme: 09.00-16.00, nedeljom zatvoreno.

**Stalana postavka:**

\*Istorijska Karlovačka gimnazije i Bogoslovije, Arheološko nasleđe Sremskih Karlovaca, Seljačka soba i kuhinja s početka 20. veka. Legat Milića od Mačve i arhitekte Svetomira Lalica. Otvoreno samo za grupne posete uz najavu telefonom.

**POKRAJINSKI ZAVOD ZA ZAŠTITU PRIRODE,  
Radnička 20a, tel: 48 96 301, [www.pzzp.rs](http://www.pzzp.rs) [novisad@pzzp.rs](mailto:novisad@pzzp.rs)**

Stalna postavka: 50. godina prirodnjačke muzejske delatnosti u Vojvodini i tematske izložbe.

**ZAVOD ZA KULTURU VOJVODINE**

**Vojvode Putnika 2**

**Tel: 4754 128, 4754 148 [office@vojvodina.com](mailto:office@vojvodina.com)**

**[www.zkv.rs](http://www.zkv.rs)**

01.08. – 15.08.

Izložba Dijane Molac

Ulaž je sloboden

**SRPSKO NARODNO POZORIŠTE,  
Pozorišni trg 1 tel: 520 091 [www.snp.org.rs](http://www.snp.org.rs)**

**Pera Dobrinović**

**Kamerna scena**

**POZORIŠTE MLADIH, Ignjata Pavla 8  
tel: 520 534, 525 884;**

**blagajna: 521 826**

**[www.pozoristemladih.co.rs](http://www.pozoristemladih.co.rs)**

**Velika scena**

**NOVOSADSKO POZORIŠTE ÚJVIDÉKI SZÍNHÁZ,  
Jovana Subotića 3-5 tel: 525 552 [www.uvszhaz.com](http://www.uvszhaz.com)**

**PSD „ŽELEZNIČAR“, Trg galerija 4, tel: 529 978  
[www.psdzeleznicars.org.rs](http://www.psdzeleznicars.org.rs)**

**PEŠAČENJE SREDOM**

09.08.

Polazak: 8.30 autobus br. 72 za Paragovo, silazak kod instituta u Sremskoj Kamenici

Start: 8.50. od Instituta, po dolasku autobusa

Težina: srednje zahtevna, nije kružna, dužine 16km

Pešačenje: Institut- Alibegovac- Livade- Širine- Sunčani breg- maratonskom- bukovačkom- Viline vodice- Glavica- Paragovo

Vodič: Zoran Jovanović 063535156

23.08.

Polazak: 8.30 autobus br. 72 za Paragovo

Start: 9h po dolasku autobusa u Paragovo

Težina: srednje zahtevna, nije kružna, a može biti, dužine 18-19km

Pešačenje: Paragovo- Rajska bajka- Iriški venac- stara bolnica- kozarnica- Vitino vrelo- penzionerski izvor- meteorološka stanica- Kraljeva stolica- Popovica

Vodič: Zoran Jovanović 063535156

## PEŠAČENJE SUBOTOM

12.08.

Polazak: 8.45 autobus broj 76 za Stare Ledince

Start: 9.15 po dolasku autobusa u Stare Ledince

Težina: Srednje zahtevna, duža staza nije kružna, dužine (15) 18km

Pešačenje: Stari Ledinci- isposnica- kamenolom Kišnjeva glava- Zmajevac- Kraljeva stolica- Popovica

Vodič: Zoran Jovanović 063535156

26.08.

Polazak: 9.35 autobus broj 72 za Paragovo

Start: 10.05 kod okretnice u Paragovu

Težina: Srednje zahtevna, kružna, dužine 13km

Pešačenje: Paragovo- Orlovo gnezdo- Slavicinom- Jelak- Popovičko jezero- Male provalije- manastir Savinac- Bele stene- Vaga- Jelak- Orlovo gnezdo- Paragovo

Vodič: Zoran Jovanović 063535156

## PEŠAČENJE NEDELJOM

06.08.

Polazak: 6.55 autobusom 72 za Paragovo

Start: 7.25 od okretnice u Paragovu

Težina: Zahtevna, kružna, dužine 25km

Vodič: Radoslav Bukurov 064/0353812

13.08.

Polazak: 8.00 autobus broj 74 za Popovicu

Start: 8.30 od okretnice na Popovici

Težina: srednje zahtevna, kružna, dužine oko 18km sa visinskom razlikom od 650m

Pešačenje: Popovica- Kraljeva stolica- Vitino vrelo- meteorološka stanica- Ledinačko jezero- Popovica

Vodič: Zoran Grčić- Grcia 063/543681

20.08.

Polazak: 8.20 autobus broj 78 za Beočin selo

Start: 9.20 kod manastira Beočin

Težina: Srednje zahtevna, kružna, dužine 18km

Pešačenje: Beočin selo- manastir Beočin- Rim- Tobdžijin izvor- Kobilica- Brankovac- Brankovačke livade- Dumbovački vodopad- Rim- Manastir Beočin- Beočin selo

Vodič: Goran Zubić 063 8250805

27.08.

Polazak: 8.50 autobusom 72 za Paragovo

Start: 9.20 od okretnice u Paragovu

Težina: Srednje zahtevna, kružna, dužine oko 16km

Pešačenje: Paragovo- Orlovo bojište- Izvor Zvečan- Ledinačko jezero- Meteorološka stanica- Iriški venac- Kraljeva stolica- Vaga Paragovo

Vodič: Drago Đokić 0605485090

## CENTAR KUĆAZNANJA RUČNOV

Modene 5 Tel: 060 34 56 859

<https://kucaznanja.rs/>

### EDUKACIJA

Pomoć u izradi domaćih zadataka

Sticanje novog i nadgradnja već postojećeg znanja

Priprema za takmičenja (matematika, srpski jezik, istorija, geografija, biologija...)

Edukativne radionice

Umetničke sekcije: literarna, likovna, muzička

Novinarska sekcija

Strani jezici: engleski, francuski...

Kreativne radionice

Predavanja o formiranju životnog stila